新文豐出版公司印行

叢書集成續編　第一六七册目録

文學類

詩別集——宋

骳稿一卷	宋	利登撰	一
芝田小詩一卷	宋	張煒撰	一三
雲泉詩稿一卷補遺一卷	宋	釋永頤撰	二三
湖山類稿五卷附錄一卷水雲集一卷附錄三卷	宋	汪元量撰	三五
謝參軍詩鈔二卷	宋	謝翱撰	一〇三
古梅吟稿六卷附校記	宋	吳龍翰撰	一二一
眞山民詩集一卷補遺一卷附錄一卷校文一卷	宋	眞山民撰	一五三
九華詩集一卷	宋	陳巖撰	一七九
附釋希坦詩一卷	宋	釋希坦撰	二〇一
自堂存稿四卷	宋	陳杰撰	二〇三
石門文字禪三十卷	宋	釋惠洪撰	二四三
待清軒遺稿一卷	宋	潘音撰	五五五
鐵牛翁遺稿一卷	宋	何景福撰	五六五

詩別集——元

紫巖于先生詩選三卷	元	于石撰	續金華 五七九
一瓢稿膳稿一卷	元	翁森著	仙居 六〇一
白雲集三卷附錄一卷	元	釋英撰	武林往哲 六〇七

屏巖小稿一卷……元　張觀光撰　續金華　六二三
竹素山房集三卷補遺一卷附錄一卷……元　吾衍撰　武林往哲　六五三
方叔淵遺稿一卷……元　方澜撰　晨風閣　六八三
弁山小隱吟錄二卷……元　黃玠撰　四明　六八九

wt94/07

李家趙時年十一歲書

宋南城利　登履道

青陽洞天星青陽主人曾少裕

兩岸蒼蒼峭天柱停策崖邊喚舟渡青巾羽客打舟來驚起蠶蛇絶溪去千年神漿不自惜萬里晴天安得雨但見飛流落半空空中此水來何處巖下猶涵太古泉安知上不通銀浦蒼籐半濕苔蘚昏石鏬無根迸孤樹洞門一隙僅通人可惜鑿空開洞府乾坤明晦自有時突然棟宇那非數開闢豈無人到來巖崖尚絶猿猱路先生朝昏息丹巖萬壑歸心心不語

瑤磬一聲天壁寒白雲紫霧鶩相顧

雜興

渺渺江河流蛟龍所爲沼高山苟無松不如低平阜潔身服休美榮辱非所圖孤航何翩翩獨往不我覩眷言友仙儔羅列耿長抱安得翔風鸞棲神此蓬島我昔游蓬萊道過崑崙山青壁峭千仞中分兩徑前上徑險且難行可求神仙下徑極夷易蛇虺交蜿蜒毫盞一殊軌安危異千年棄之從上征高步追飛鸞勿謂下途易下途前更艱

滯凍釋陽淵嫩和改陰圃草色誰與媒青青一何驟美人振長袖芒立傷年少芳紅不少留況乃飄殘照飄零可奈何四氣如環珂白雲雖有反不反亦已多曲流傷直水遠蔭無遠柯誰令天有漢杳杳隔秋娥桂林有秋色洞庭有秋波濯衣千仞溪滌垢非悅眼消辰萬里游窗以霖雨緩丈夫秉道心摧挫志逾勉豈如甘與橙南北隨所變大鵬擊逍遥鷦粒有餘羨嗜好非固殊夫亦各所願

朝吾出東門回首瞻長坂淒然數根松枯華困凌踐時春百卉肥綠苔亦青婉如何虬鳳姿獨爾失嶄岸伐萌根下摧樵炊枝上剪忍此荆棘蕃寧此棟梁爨

棟梁君自遺文木固不賤

西登巫陽峯帳望高唐女靈顧不須臾而自虧澄素芒歎爲君懷惜此蘭臺賦不惜蘭臺賦惜此天下雲

茫茫八紘中是非誰得論

松柏托茂林高不尋丈至寸喬附太山赤長已千里置身患不高餘事安足擬遊必蓬萊遊棲必崑崙棲仙遊必祥雲仙茹必靈芝鳳凰雖自飢妄食固不肥

癡鳶嚇腐鼠可笑空自疑

我昔此園遊寒梅吐孤豔重來幾何問叢青倏已變誰云花與葉同樹不相見

昨宵狂風起折我桑樹枝徘徊履桑園賤妾當何依
豈無蘿蔔生亦有桑葚肥素情在君子綺帛良重斯
無桑蠶安食無蠶我安衣長歎反初路渺渺天四垂
北溪蒼山謀避寇念青陽蒼山徘徊不忍作

古調開之

憶我昨選勝瓶錫來蒼山上巖谿萬里下峽窮重元
謂此已勝絕可以無梅川後同北溪游青陽稅塵鞍
險流貫地軸危瀑垂天關雲氣夜結構如有飛來仙
迥然幽且深直可無塵寰乃知天壤寬淺目非所沿
亦豈無勝此天不句我閒豺虎白日行俘倀無崖巔

此境亦莫保惜此時運艱二君皆駿人銓時洞遐覩
考槃擇澗谷取數頁已慳天倘不予與而遣纏世患
十月崆峒路霜風吹鶡翬回首舊游處野狐嗥暮煙
天地豈不寬我身靡所安思古英達士豈皆薄龍盤
求隱有不可勳名乃窮年困衡心慮間庸非大任緣
勉哉慎所從致主或不難逃死復誦此自笑還自憐
念我昔時語夢驚老雲問茲事今已晚誰能復長歎

梅川莫令君拉蒼山諸詩友用尋松風首句

爲韻招予游金精至而盜作不果遂走佛巖
有感

予與子實避盜同走崆峒子以其年十一月
歸待金川踰月而子實走豫章閱三載子實

携婉妹歸梅川道道經旿予自金川待親歸
會之酒酣作是詩以餞別壬辰十一月二十
七日
聞君歸梅水經我鳳凰山走馬來相會匆匆具杯盤
君行今已返我歸夢尚寒回首舊遊處白骨猶荒烟
昔年巉峒別心已死生看今日寒林霜收悲轉欣懽
善還已不期惡別似不難世事未可極臨分更盤桓

田家即事
小雨初晴歲事新一犁江上趁春豆畦種罷無人
守縛得黃茅更似人

癸巳十一月二十五日辭家雪甚作愴然有
懷
歲暮遊子歸余始爲行客朔風萬里長吹雪犯巾幘
臨行不言言不忍母心惻乾坤迫短景寒日易傾仄
冰池綠骨巇凍車瑴網澀一寒忍已熟淚出還自責
撫劍睨前岡雲重原作從依宋詩紀事改楚天黑
董叔宏爲予道溪莊勝趣賦古調
一澗潺潺瀉煙樹流到溪莊平不度竹風凄夏猶
寒石氣蕭森朝自霧時平古渠尚留名世否誰人此
人間雙曉淨玉立軍峯峭
有口寧食薇有身寧衣褐屑然觀八荒獨立招皓月
逃暴乾坤一轉地有鑿口月無邊江久暮幽潭聞說

清風亦知人蕭蕭動幽樾
友人自臨川來携痩臺趙先生與曾丈諸葛
帳幹丈聯和康樂三谷詩句奇格老追遺韻
千年間因難見巧玉璽瑣重殆非窮才者所
宜逐響矣不鑒蕪庸欲藉手以窺風斸之誨
輒依韻爲四章因承教二丈
謝遊半天下晚歲來茲山平生未識見驚此紅玉泉
散珠流荒詞策瓊想遺賢上探霞生巖下歷雲度阡
名存有瑤刻事往如金煙南康遺事有埋金窖中忽口萱發之失金世有
好奇士剪茨闢繩筌魏都賦闢繩之筌緒均希此紅泉名欲作

疑信傳勝境會卽是何必戶牖前洗耳天河邊聽之
流瀑淺語發謗已兆況復然不然

有錢但沽酒莫買南山田勾引催租人驚散青松煙

沽酒

先生學者師文筆峭如山有時騁奇怪倒引天上泉
達觀古有作奇採今孰賢我亦頗自好種芝東南阡
笑倚嚴間月冷歌松下烟陸耘秀新插水捕排舊筌
爲貧沽酒少因病著衣多昨夜岡頭雨春風生綠波 詩作涤

春日

幽偏無一事終日自長哦課僕鋤荒圃邀人補斷蓑
聞師有紫書願啟黃笈傳三月下汝江支離拜師前
歸來鳳岡上藉蘭漱瀑淺服師雙麟芝至今腹果然

寄黃希聲

吾聞煙霞外粵有天桂山其中多仙子傲睨游乳泉
相會不幾日相別又經時居然感我懷何以寫所思
舉目皆我友我心知者誰知心而久離此情悲不悲
三仇久已絕七試嗟獨賢願持琅玕樹種之瓊瑤阡
八月寒氣高芳蓮謝幽池時運迅不留俛仰黃華暉
從此仙子游上下凌祥煙羽元師華存靈變師道筌
少年不再得而不從以嬉蕭條旅館秋滿耳寒螿啼

晚步

住在山塘深更深門前落葉與階平高人聽鶴來相
過野老因樵熟識名一水欲流山影去斷雲時伴嬈
痕生倘然獨步蓮峯下宋詩選作夕十里松風秋月明

觀雪溪傍

平昔起常晚茲晨獨不眠乍驚花遶院頓覺樹連天
竹壓溪頭路冰垂巖下泉四時長似此未必有人憐
愛雪不能寐凌晨步水濱斷梢驚宿鳥倒竹礙行人
疊疊舍詩存作禽堪數層層屋頓覺暗香春

山齋坐不穩復此出衡門溜澀冰還結風高竹自飜
凍流看欲濁飢鳥啄仍喧好是今風景令人憶故園

密雪飛零亂開窗坐小軒鳥寒飛不去鴉啄俛仍翻
稚子爭團塔山翁半掩門那堪長皓色終古照乾坤

郊外

春色到江斷野香涵日僑鳥穿芳樹語人隔遠山樵

春日

雨過苔猶濕風來戶半開閒花忽落盡喔鳥自飛來

仙塘茅舍

住在山深處門前數曲灘近村煙勢濶傍水樹陰寒
釣客嗔基癖高人借鶴看只愁山水怪嫌我着儒冠
門對平蕪濶荒田帶水聲牧童兼鴨養野老叱牛耕
山暎松花重園春菜子生杖藜斜日裏籬外白雲橫
莫言賓客少幽僻長莓苔也有樵人到惟無詩士來
山風花落盡溪雨鷺飛回又覺年光暮庭陰滿綠槐

仙塘

一樣自著此山幽蘆葦蕭蕭繞屋頭野老屢來詢姓
字社人相約賽春秋寒山此處無飛鷰白水初傳有
遠鷗病起偶然成獨往冷煙斜照使人愁

稚子

雙雙稚子戲柴關撲土爲人半印錢更過十年那有
此短蓑蓬笠種荒田

後坑茅舍

松風颯颯遠回貉遥帶居人竹一籬想自不知雲水
好却令行客立多時

用趙南塘贈黃希聲韻呈南塘

長天漠漠升虬龍龍光鱗鱗涵紫空黑雲忽起瀛海
上白日不照寒郊蓬九野茫茫路如織我自路絶無
途窮緩商同宮琴再撫四顧欲駕班麟風
鳳凰一翥千里論鶯鶯鷰蝠爭朝昏黃河波清縱可

待失計已落千秋渾寔予生居百代後上究笙典窮
珠墳綠圃丹書竟杳冥嗷嗷宋玉徒招魂抱朴子五
三墳爲珠

江亭

江亭凭望久野色暝蒼蒼古木浮寒霧空山入夕陽
水流前夜月風作早來詩存作秋霜却笑垂綸者因魚亦
自忙

走佛巖道中

避亂走佛巖依依絕溪水有客六弟昆遮予訪行事
一云分路亡庶或一不死一云相爲命生死同所值

遠逝宿無舂近逃寇能至垂湖贈之言此身苦難避
山剽無崖巔兵驕有城市共守固已非分逃豈云是
風聞宜邑鄂聚落復煙燬澒鼎無清鱗四瞻誰善地
不辰自至斯乾坤古無際

梅川行

我來蒼山未一日平固爲石城弄兵剽寧邑此時烏合
猶懼官風鶴入耳心早寒來無與角去無捕堂堂墟
邑自來去墮軍長寇那可言初時數百俄數千受旗
翁忽亘千里聚落一爐如捲水就中閨女尤可愁肩
繙背篋步牽牛重重關地搜伏窖誚無白日再天曉

我時避盜逃佛巖親眼見盜循山南紅葛蒙頭屨躡
項縈身錦被翻紅浪招賢三尺刃如霜夾以巨盾張
朱鎗皇皇我寨神呵護山中澄明山下霧招賢人能
之又習張朱二家鎗法時諸山及寨上皆澄見盜來往而寨下一遲逢賊營霧迷四塞路迷聯
蹋不敢前依依遂犯連湖去六盜飛紅登其巔賊犯
以霧不果遂犯連湖人之環山叫呼聲連天紛紛球雪我寨
子甘心自投壑人自巔巖下而死紛如雪球下有聲州忘縣邑縣忘鄉
我實自弱非賊彊捐金買靜恐不售詩存作受尸祝鼠輩
拖朱黃何人此日不爲盜已矣獨歎吾生忙已矣獨
歎吾生忙乾坤回首空斜陽

貴庭棟百家詩存傳云履道扶持母妹避亂梅川
梅川令莫公雅嗜詞翰邀登及文士數輩方舉詩
酒會盜旋犯梅川倉皇徙佛巖又徙嵓峒一時流
離奔走之苦俱于賦詠間委曲繪出

秋步述所見

趁晴收斷薪破曉循幽浦山寒樹欲風雲重天將雨
兎奔初種畦雞拾薙殘畝葉深樵無蹤水落魚可數
幽草不須生千林秋已素

梅花吟

落日孤煙寒不度梅花忽見橋西樹疏影猶含澗外

雲暗香欲薄山前霧寒死不作次兒面幽絶却懷廊廟具但知殿後歷年芳誰識攪詩作優先啟春路初開盎無仙子來已落尙恐神明護後來紅紫競春風此外無行處昨夜三更猶有星已成功鼎舜去

早起見雪

折竹聲宋詩紀事作風高曉夢驚寒鴉一陣噪冬青起來簷緩作行程早作歸倚門親語苦相思白頭親老今多病不似當初別汝時

田父怨

黃雲百畝割還空垂老禾堂泣喚舂償却公私能幾許販山燒炭過殘冬

野農語

去年陽春二月中守令出郊親勸農紅雲一道擁歸騎村村鏤榜黏春風行行蛇蚓字相續野農不識何由讀惟聞是年秋穎粒民不收上對妻子炊多糲少饑號啾下堂見官吏稅多輸少喧征求官視田官視田上計更以饑軀受笞箠古來邱壠幾多人此日孱生豈

難弃今年二月春重見勸農文我勤自鍾情自苦何用官司勸我哉哦農亦不必勸文亦不必述但願官民通有無莫令租吏打門叫呼疾或言州家一年三百六十日念及我農惟此日

雨過黃伯厚皆不遇留詩別之

雨過安禪寺皆言尙未歸情知相見近猶欲復來辭灘淺舟行澀風輕雨下微白雲回首地天濶雨絲絲

冬日

藤果纍纍熟山晴自遠簷斷薪經雨溼野蔡著霜甜詩少客相笑家貧鶴不嫌誰能更惆悵癡坐捲疏簾

玉臺體

雨鬢弓月眉端照一朶鬆雲鬢畔歸欲默不能言不可嬌心無着凭青衣

六曲鴛屏紫玉環寢衣紅地繡雙鸞相思未必君知我一夜芙蓉翠露寒

行雲一夢去無蹤鳳尾羅衾翠謾重人壽幾何禁此別海棠花下悔相逢

朱楊冉冉四垂春綠霧低迷慘去程斜日半山煙半嶺人生不合過傾城

貴谿有石相背而生俗名之背夫石予謂妻

安能背夫抑夫弃之耳易之曰夫弃石
雙石巉巇倚雲瘦背立蒼蒼雨成醜不知底事忤夫
君千載春風不回首妾身雖弃妾不獃混沌初開已
相守君興蟋夫墨妾亦助君去終當爲緑九地回白
日昭昭此情懆

臨平春日有懷

少年賤生理嗜書殭解事長懷希南風趨數惠北鄙
乾坤雙鬢改日月寸心死誓從鹿豕遊乃復叨一第
兩年三作別雲霧生馬耳臨平二月春花事歸桃李
獨寤處士梅三蒲湖邊水一宦未得仕畏首復畏尾

旁觀未知妾自愧已無地懸知簪紱禽擾擾事萬起
終當緣霧中灾彼乘龜子南柯不世歟僅足雄衆蟻

史記舜歌南風紂歌北鄙

歎溪流

西山連夕雨漲此百尺渾怒濤響半空氣可驅鼠輩
一朝勢力盡枯竭有不能洋洋溟渤寬終古無虧盈

感興

聖域久蕪漫功利時競趨管晏苟有實安必世唐虞
開明周孔心賴有伊洛儒古來正其心平治信有餘
彼哉典午時相師談清虛未知千載人視今又何如

寂寂卧空晝憂懷忽無端攬衣亂西澗復此凌西山
春事已無多半銷霜霰間狂風更甚雨時倣江南天
寒草昔寥廓及茲秀平阡日晚幽陽生餘光草中妍
徘徊桃李花菲菲飄寒煙

別遊天台雲卧往

半月陪杖履此別情詎忘平生兩知心蹤跡長相望
茲遊天相之籲雨對夜牀旅行得心朋在客如家鄉
如何遽此去泛彼天台航知君愛奇觀赤城有霞光
儻逢五百尊問我今行藏詩骨瘦未改雙鬢塵已蒼

至家

明時射策難爲合塵世求名本是浮整頓書籤還夜
課增添酒甕與寒謀羞逢山友常低面悔把漁竿不
到頭盡日小樓凝遠望白雲黃菊十分秋

永新道中

冉冉螺川路茲行本不期地平風到疾山僻雪消遲
漸遠鄉人少初行岐路疑斷雲無意緒直欲上梅枝

月

哀哀半規月前日猶盈輪冉冉幾何間光彩倏已淪
玉精孰如斯猶不逃虧盈天地亦無根萬化無長存
矧茲寄一形隨天渾渾冥若無重素規誰信天地精

金川早行

著野霜方新照天日未出蒼茫霧氣昏慘淡一片白
吾疑九天外與此同一色

和希聲蓮華樵人遇仙行

廬溪之山高插天蓮峯更壓廬溪山峯頭青壁幾千
年誰知玉關藏神仙平明采樵陳氏子五雲深處樓
臺起中有七仙白玉冠方瞳射人秋月寒臺前一道
白蓮泉七始開花一成蓮固知此子無仙骨祇以徑
徇入仙室低頭乞命却走回尚復攀裳取蓮實歸來
疑信互相傳朴哉此子非妄言安知瓊樓玉室峭千
尺卽非面前崖塊一片石安知世人俗氣厚如山翻
把瓊樓玉室作石看亦非仙人幻作石世人俗眼自
不識安得鴻都道士白玉簪持我此詩扣青壁

仙塘卽事

山齋臨薄霧徙倚杏花枝獵客驚熊館行人指鶴池
爲貧鋤藥賣因嬾上陂遲林外孤煙起遥知日午時

衡陽贈定父詠常

半世擇交友深知僅數人情親無語思歲久轉心眞
世亂身難定話長天易晨相逢元不料一笑雁峯春
次蒼山晚出聞汀寇之什

山齋無一事步到白蘋洲灘近溪聲夜雲寒石氣秋
煙塵深冉冉天地入悠悠回首東南路千戈半白頭

寶陁清賞夙慕展遊願不從心因成小詠

寶陁十里路此日想同遊萬古不收雨四時長是秋
樹寒煙半擁山淫霧長流獨我思歸苦無因到上頭

編中除校注外悉皆本集原註 鼎附識

南城李 源道 固校

南宋羣賢小集散稿一卷題碧澗利登著有家住姑山下之句即疑爲南城人而厲氏宋詩紀事云登號碧澗金川人曹庭棟百宋詩存則題爲盱江人家於仙塘披尋郡志文苑無有也後讀劉壎隱居通義王文雷條下有同時鄉里以詩名者碧澗利登字履道嘗賦玉臺體數十篇尤工長短句以禮記擢第仕寧都尉重放郡志選舉表載履道登淳熙元年徐儼夫榜進士爲利大用之孫一門登進士第者六人皆大亮子孫門第極一時之盛實爲南城南宋間望族迄

今僅七百餘年本邑人士有舉其姓氏而不知者矧問其著作乎此卷乃作於避亂之時其平生詩文必不止此惜乎湮佚已不可復求矣履道之詩次瑰妹月夕思親之什爲曹六圃所稱道如沽酒云有錢但沽酒莫買南山田勾引催租人驚散青松烟即詩而觀性情之篤厚胸襟之高逸迥異江湖詩人之比鼎所刊宋人集凡本朝有刊本者皆在從綴之列履道爲吾邑先哲顧氏讀畫齋叢書其版雖存惟附刊南宋羣賢小集版已經散佚流布甚希百宋詩存所選又非完帙亟付梓人以爲攷鄉邦文獻者之一助云

辛酉仲冬月南城後學李之鼎識於灌城城南世業堂之西偏

芝田小詠

光緒丙申夏四月

白曲笹基署检

嘉惠堂刊

宋張煒子昭

雜詩

笙簧世所貴正調多溺沈有人懷古心歸風理瑤琴一彈秋月高忽覺開廛襟或疑澗泉聲忽作鴻鳳吟得意自怡悅子期難再尋銅壺一枝梅儘可爲知音

苦寒二首

北風吹枯桑汙洼如語汝窗虛夜少寐展轉莫甯處名禍冷如鐵凜凜不可禦家居猶畏寒何況遠行旅

白雪農家瑞亦使天下寒陋巷無飢民此瑞古所難上方播春仁發粟賑饑餐一飽生歡心萬戶各獲安

海棠

楊妃睡未足西子妝太華餘妖媚東君化爲枝上花嬌羞忘紅玉曼娜揉春酸少陵恐添愁不欲詩句誇

題夏訓武珪讀牛

枯木立數莖斷岸走千尺旁有牧牛兒放牛倚拳石牛閒芳草間兒倦眼蹋蹄畫手筆入神淡墨奪眞跡憑誰喚兒醒落日鞚路僻覺來橫短笛吹斷遠山碧

游鶴鎮瑪瑙寺曉孤山尊者像

柳風吹蘭襟蘇暈識芒屨尋幽古招提偶識尊者墓斷碣眠蒼雲慈容慘香霧孤山豈無詩未若壁間句

虛谷

虛室既生白空谷亦傳聲山翁抱高標借爲虛谷名中有如帶水流出心源清我欲從之遊臨風濯塵纓

柯山製墨胡處士隸字

有客落魄遊京都形服差類山澤臞袖攜一紙故友書來求古隸銘墨模我方臨池且自娛觸撥雅興生江湖坐扣墨法果不誣出示數餅泥金濡質模溫潤凝龍酥麝氣酷烈清透膚浣濯研沼塵滓無磨動消溶生金盞哭幾半幅翻雪腴碧雲掩舟生兔顥豪家有錢貯金珠誰肯淡好如吾徒自憐我爲貧所拘傾囊盡易令無餘臨行束攜付獵奴就索詩句榮歸途天下具眼不可污芳名豈借人言沽

試宣毫

中山瑞獸久不出天下筆工徒負名近聞宛陵獲數輩束縛笞製差專精攜入京師求鑒賞一見不以他毫輕呼童滌硯淬墾玉催我紙上雲煙生

買劍

袖攜一劍三尺銛試與豪士論醜妍鋒銑閃爍走冰雪靶鞘激烈擊風煙斷蛟截犀擬盡怪照人切玉光拳聯昔時歐冶不再出純鉤磐郢名空傳越王苟不遇群燭萬戶駿馬誰肯捐物雖有價寶無價寶逢識者遍精鮮主人得之亦自壯十襲珍祕輕萬錢何嘗佩服御戎羌會令沙漠無戈鋌

辛丑長至

物意通人事陽生一脈天梅雖擬臘破柳已得春先襖頌趨時獻臺雲取巧傳所須惟飽耳延頸看豐年

寄任居士希言

師默修禪觀龍升虎自閒眼開俱是道心定亦無山癯木牀三尺蓬茅屋半閒鍊成眞積力策景到瑤關

爲徐叔剛賦達齋

男兒勁正氣期欲展經綸場屋求程藝山林多隱人學優宜必仕道在不妨貧快舉摩霄翮聯翩立要津

題蓮峯集後

奪得蓮峯秀英名馥邇遐文章騰氣燄句律煉聱牙一棹江湖客三朝忠義家欲評清絕處雪月照梅花

紙閣

紙閣新裝褫青氈喜尙存翠圓垂彩絡紅朵粲陶盆藏密寒無著融眞體自溫夜深誰晤語花綴短檠昏

游蔣山

家世帝皇州鍾山恥未遊卷書趨幕府散步入林邱泉徘懸崖醞雲閒古樹愁草堂今在否更欲展詩眸

簡耕月

一犁將曙色月下自耕耘爲適能吟趣非干力稽勤草芟心地闊苗擢世情分莘野如膺詔新詩就獻君

辛丑長至後九日其夕大風

朝家禱瓘珂天忽賜雄風靜聽耳轟鼓凍眠身屈弓把茅吹卷後矮柱兀搖中拶曉怪威息太陽升海東

過西興渡

忽不到西陵重來扣便艙眼吞滄海碧帆卷越山青路遠人煙盛官清風浪停片時登岸日小立望雲亭

題淨衆壺隱

古院無僧住含情更惘然綠苔欺破閣白鳥沒飛煙壺隱遲遲日筒分細細泉欄干聊小凭取次綴詩篇

騎馬

陌上騎驄馬朱纓耀日丹袖欺鞭竹瘦韓入鞚金寒毳帽兜貂鼠茸裘織雁團戎裝吾亦可初不礙儒冠

題友人深居

閒中有眞樂深隱向林巒剗竹招山色栽梅結歲寒事因貧後少心到老來安拾芥取青紫野人猶畏難

觀集芳園

千步入脩廊猶聞碧霧香楓翻宮額紫菊染御袍黃亭宇丹青老笙歌歲月長上皇臨幸少書劇自翱翔

謁和靖祠

先生遺隱跡年古路荒涼鶴喚詩魂去梅留姓宇香孤山應似舊薦菊謾流芳翻作西湖夢騷人爲斷腸

題心遠別墅

閒說藏修所憑山更接溪百花攙疗發萬竹翦雲齊地

勝塵無染塵居俗正迷二王詩絕唱何用我留題

舟離和州別史君

眷客留連久分攜各惘情觴搖江水碧城凸曉煙明衣薄寒先覺心平浪不驚鍾山青在睫歸興逐雲生

謙齋席開贈苕磯

因合謙齋飲新編得細哦醫掀天地闊足歷水雲多才敏逢青眼家成隱翠蘿近聞詩債盛老退欲停戈

訪劉山人隱居

步入山回處茅櫚隱士家遠峯橫渴驥曲徑裊脩蛇絕翠千莖竹交紅一架花客來費清供汲水自煎茶

春晚郊行有懷

行春車馬漸無多閒步郊原玩物華已角未腴陰徑筍似香非韻別籬花子規饒舌空催客蛛蝶貪遊不戀家常記湖邊同詠賞歸鞍扶醉月籠紗

冬至

冷笑書雲上磬窒乖祥俱向眼中猜陰逢剝處自陽復否到極時須泰來霜翦草茸寒欲斷日烘梅粉暖全開吾儂喚作尋常事坐見兒童拜節回

學吟

騷豪矢口便成詩全異推敲鍊句遲一字下平搖不動數聯生就穩難移池塘春草英靈處水月梅花穎悟時我亦學吟功未進每將此理扣心師

題六和塔秀江亭

秀江亭上駐吟懷苔蘚軒窗四面開潮怒挾風吹海立觴聲搖月下天來浮漚世事等出沒泛梗鞠人幾去回待寫篇詩紀游跡路迢不奈馬頻催

雪窗自西陵以新詩並水仙見惠

洛浦風流幾隔年江南重見色依然根從埜卉同分品香與梅花可並肩疏白中黃饒蘊藉臘梅春暖肆芳妍殷勤併挾新詩送領略丰姿夜不眠

餞友人赴靖州通道尉

竹風荷氣約朱明路入渠陽暑尚清馬耳蕭蕭懸墮月雞聲喔喔勉脩程何拘梅政誇年少卽泛蓮漪贊老成

莫把西湖湄吟筆楚山空闊更關情

題友人自方家峪遷居北山樓霞嶺

素喜華居逼禁闈北山何事又移文來依岳麓千章翠開卻南屏一片雲招月詠梅君自樂煮泉瀹茗客同分未隨燕雀仲忱賀先剪溪藤述可芹

遊洞霄樓眞洞

筍輿搖兀到山前就宿樓眞古洞天老木倚風清鶴唳溼雲拖雨護龍眠塵凡邊出幾千仞足跡經由已半仙到此豈容閒詠筆重來知復是何年

題可山梅花巖

高人深欲買山居常辦栽梅養鶴圖喜有名園隣月水

不妨清夢憶江湖義之坦腹應相愛和靖掀髯足自娛
旦夕杖藜須踐約錦囊先束付奚奴

題童宰盤隱

才了花陰人要塗暫時歸去友樵漁遠山數筆意不盡
流水一泓清有餘我輩愛吟饑退步誰人得計宵開居
古梅樹下三間屋深掩柴門靜讀書

歸畊

紆青拖紫信天緣才說歸耕自樂然二頃良田供活計
一組風雨飽豐年妻條桑葉催蠶起兒脫莎衣傍犢眠
不是此心甘隱退爲貪農隙理殘編

援藤

援藤穿蘚扣雲扉清足高標顯翠楣風月任隨時事改
江山不被世情移雖無白酒留君醉卻有青編可自怡
朱紫紛紛徒說貴隱居眞樂幾曾知

桂

癡兒總向月中求不信人間勝有秋萬點盡垂金粟顆
一枝宜上玉搔頭清香已壓龍涎倒塵夢宜將蟻酒浮
吟得詩成對花舉不須招客費賡酬

簡任新恩

自別梧峯二十年情親何假雁傳箋深疑楚澤蟠胷次
不放吳霜點鬢邊我憶花開鸞樂府君嗟柳下度吟鞭
于今又遂銜杯樂湖海相逢豈偶然

寄武岡宰宋雪巖

柳下分攜鬢影蒼好風吹夢過都梁諸蠻帖化花陰靜
一騎飛塵蔀墨香書就幾曾逢驛使公餘應不冷奚囊
雲情鶴態元如舊應倚株梅憶錦鄉

謝朱高郵惠湛廬詩集

門掩飛花欲曙時起來忽接湛廬詩清新盡奪氷霜氣
婉麗渾無脂膩辭題品江山今已了登庸廊廟不宜遲
高沙父老休專惠宣室今興夜半思

寒月郊居

心遠郊居閒亦勝磚燈紙閣類僧房倦抽樂府翻吳韻
獨對騷經味楚芳句到奪將袍錦赤功成消得帶金黃

相逢每惜芝蘭種猶在蕭蕭水竹傍

再遊玉泉觀金魚

曾見金鱗已十年重來鬱鬱尚凄然忍從服蠒常爲侶
好作蛟龍飛上天古木聳雲尊梵宇靈源疏滴潤農阡
商霖已得賢佐旱暵何勞顧玉泉

謝友人惠筆

翰墨場中浪得名近來研席愧塵侵紫懷心素鋒銳健
紅柬腰身管套深珍重故交分數種勝于埜老獲千金
便當拂滿晴窗下賸寫新詩倩鶴吟

湖上次韻

湖邊舊好卽潘楊惜不同舟幾岸傍竹葉宵陪三揖醉

荷花分受一襟涼雪壺色淨冰心爽金縷歌停玉骨香
客散樓臺收晚照獨看西子學吳妝

宿洞霄虛白房

列岫宗奇觀藤蘿結翠門隔巖龍噀雨雲走半牕昏

懷玉山人過越江

玉石紛紛歎混淆君今懷璞在吟袍快帆閒指西陵去
識眼相逢價自高

鞦韆

吾今兩鬢已成絲每每逢春獨自悲最恨鞦韆無力上
風流不比少年時

綵索高懸錦柱頭女郎花下競風流垂楊影裏曾窺見

飛起嬌紅一點愁

賦竹寄羽人芸谷

昔年摘葉更尋枝踏遍山巔與水涯今日華陽親薦得
玉簫僊草映靈芝

觀王氏山亭舊基

山亭礙月不容留折去危基立故邱落日倚笻舒望眼
片帆鉤破一江秋

書向耐軒

鄒林一譜傳清白以耐名軒更出奇脩竹護窗梅夾路
歲寒消息獨君知

翠微亭

萬木輪囷臥歲寒一聲啼鳥應空山興來小立危欄畔
身在碧雲霄漢閒

列岫宗奇觀藤蘿結翠門隔巖龍噀雨雲走半牕昏

懷玉山人過越江

玉石紛紛歎混淆君今懷璞在吟袍快帆閒指西陵去
識眼相逢價自高

鞦韆

吾今兩鬢已成絲每每逢春獨自悲最恨鞦韆無力上
風流不比少年時

綵索高懸錦柱頭女郎花下競風流垂楊影裏曾窺見

飛起嬌紅一點愁

賦竹寄羽人芸谷

昔年摘葉更尋枝踏遍山巔與水涯今日華陽親薦得
玉簫僊草映靈芝

觀王氏山亭舊基

山亭礙月不容留折去危基立故邱落日倚笻舒望眼
片帆鉤破一江秋

書向耐軒

鄒林一譜傳清白以耐名軒更出奇脩竹護窗梅夾路
歲寒消息獨君知

翠微亭

破屋伶俜斷碣橫剔苔彷彿見題名自從人去西湖後
一掬寒泉便不清

陽羨世界徐氏堂扁

閒飛蘆葦疑成序獨立蕪浦似不羣愁思無邊煙水闊
畫家詩境合平分

謝瑜首座寄黃龍茶

寄我黃龍茗一圭旋烹竹雪試新奇地爐火暖湯初沸
先約梅花小賦詩

窗底

日炙虛窗暇欲春窗前椒蕾破梅英朦朧困眼看書倦
蔫聽蜂兒撲紙聲

殿桂

天街清曉似香林壓擔秋花寒市心總被時人低價得
葦簾茅屋盡黃金

題問坐主梅隱

萬點春風吐白雲孤芳繞屋占雲根幽閒中得幽閒處
晴水流香緊閉門

竹所

數竿當檻眼便青翠陰千畝況爲鄰休貪冷地閒風月

好洋清朝勁飾人

書雲萍錄

塗若浮萍散若雲江湖姓氏總相聞何煩舊里重鋪敘

只倚梅花舉似君

葆閣崢嶸據柳灣段侯江令夢魂閒我來不問興亡事

傲立薰風看蔣山

試翁蔣鄉貢餘墨

萬杵舂廉搖夜月一圭分劑割晴雲雪腴半展陶泓淨

改罷新詩寫贈君

贈製墨羽人葛太玉

回公膠法不輕傳太玉知機合作仙安得翠雲畫象管

盡邀風月上蠻牋

寄簡崇禧司徒高上佑聖羽人

袖惹天香隱故廬山猿鶴伴清虛有人來扣神仙誤

就剪晴雲問起居

花飛

花飛梁苑春消後月落秦樓夜斷時一點不如歸去恨

阿誰說與杜鵑知

簡趙眞休

曾向詩壇奪錦袍至今湖海誦風騷何如放下渾無事

句不驚人意更高

繳回友人轉示詩卷

拾得驪珠不祕藏來尋識眼共平章臨風一盼留書架

夜夜毫光射竹房

贈梁彌仙羅浮山人

笑倒華陽一幅巾碧眸蒼鬢貌如春羅浮洞裏通句曲

疑怪相逢似故人

雪窗惠海棠

驅奴分送海棠花裊娜枝頭翦碎霞插向銅壺當愛惜

且留春色在吾家

題適安隱居

蘿蔓紉巖竹翳閭天然幻出隱人居客來欲問山中趣

挂壁絲桐插架書

試童巖野墨

杵臼烘磨樣新翻蠟玉輕磨漆未乾合走春風供化筆

官廚清饗到詩壇

書和靖故居

童鶴飢癯故屋低孤山猶憶數聯詩先生更有清高處

未必梅花盡得知

小池

恰恰方池教竹齋風搖窗扇掩還開無端半夜疎荷雨

更帶秋聲入夢來

題村居

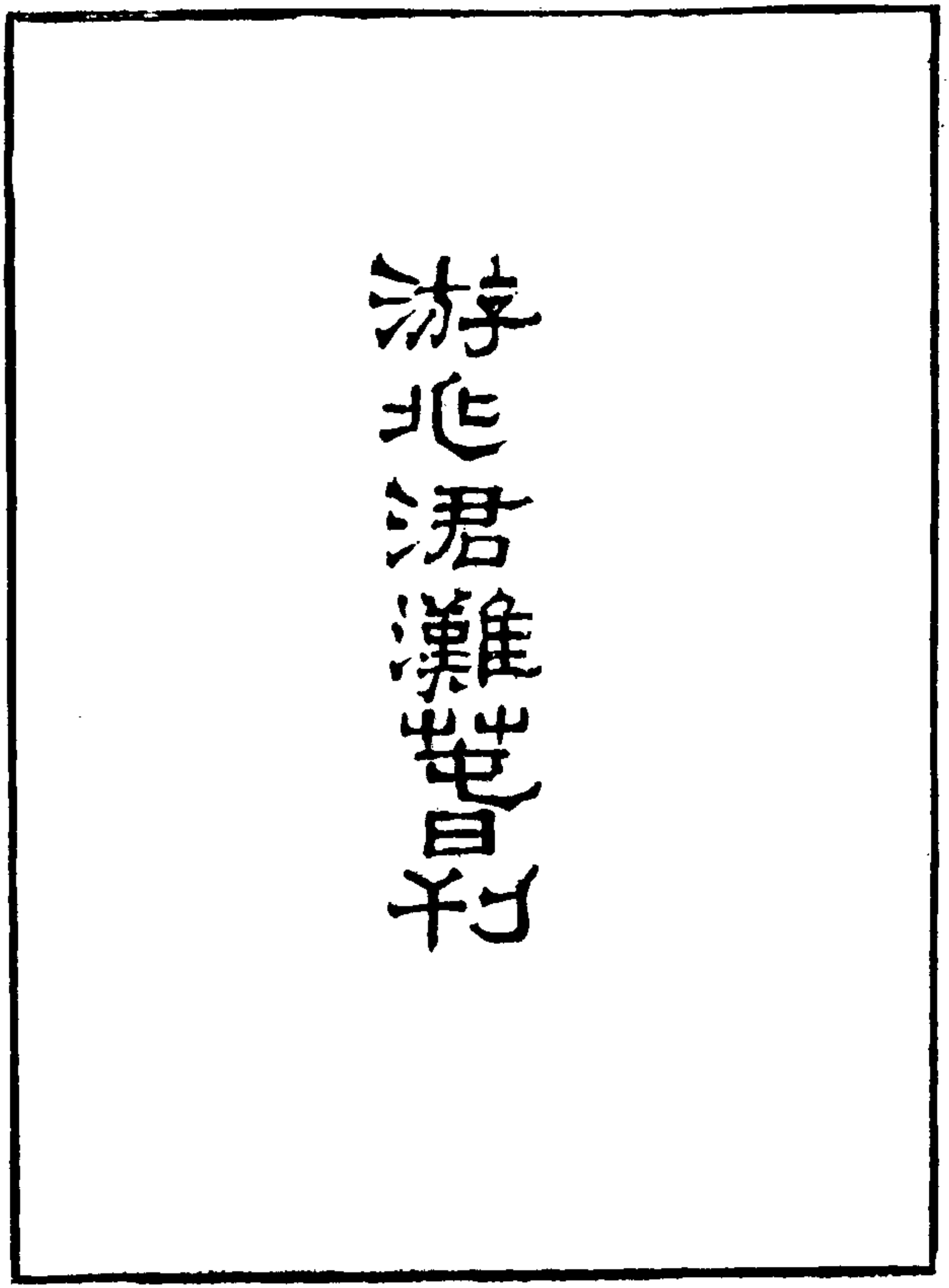
村居何處見時節春去春來自一年誰與兒童話寒食

也將楊柳插門前

數舍茅茨臨水涯傍屠一樹早梅花年豐便覺村居好

竹裏新添賣酒家

雪竇平昌
後學北山僧圓悟



越溪吟　　唐栖　釋永頤　山老

石磊磊猴啾啾越王霸業秋山頭英雄喪盡知何數可
怪猶存浣紗處當時月照清溪頭美人如水逐東流至
今片石終難改千載猶含澤國羞

詠懷

晨風蕩原野高林摩蒼條屋上野花落堦前春草搖少
壯不可恃金骨亦易銷夙志歎沈混晚心日幽寥紫煙
凌石峯綠雲生桂標林懷頗清暢況復靈景饒

食新茶

自回山中來泉石足幽弄茶經猶挂壁庭草積已衆拜
先俄食新香凝雲乳動心開神宇泰境豁謝幽夢至味
延冥遐靈爽脫塵控靜語生雲雷逸想超鸞鳳飽此巖
壑眞清風願遐送

雨後對月

清夜不復寐蕭然據胡牀對此九天上陰魄含虛光光
飛激洞戶彩瑩棲雲塘芙蓉雜羽蓋暗水流瑤芳景異
沈昔夢心定聞空香不知孤寂身倘此山水鄉

秋日汎西湖

水涼宜照影與客上湖船白浪翻紅楫青山映碧蓮烏
飛荷葉下人散柳條邊煙蓋歸來晚燈前鶴未眠

久雨

山房十日雨仰棟看行蝸筍暗風庭竹蒨凝晚砌花罌
紅留夕火焙綠薦春芽滴滴西窗下清泉滿石窪

秋初憶湖上諸山

山中夏日足幽娛葛帔藤牀誦寶書白拂惹雲黏几案
清香繚竹上空虛草堂夜月秋花近水閣晨霞夕霓旒
遙憶錢唐舊朝寺繞湖鐘梵早涼初

雪中夜吟

亂書塵席散清輝竹院香凝宿火微客去蘇堦黏凍屐
鳥迷庭樹入寒扉重陰覆野春耕闊列炬明山夜獵歸
燈下老翁吟復聽斷崖冰折碎聲稀

山村日暮

犢背斜陽暖茅茨石樹穿行人識岡路飢鵲噪沙田遠
浦生微月荒皐起暝煙羣烏飛散盡寒水漾漁船

山中晚興

松閒石上聽流泉看盡雲歸宿鳥遲夕殿焚香香院閉
暮鐘沈響月堦開非干獨住輕遺世自合離羣靜掩關
林境翠深煙樹合正堪高臥縱疎頑

唐栖寺前

唐栖寺前溪水流客帆來往舊杭州津亭樹老無人記
得見幾回僧白頭

觀烏鳶山下藤樹

一株老樹蔽荒林下有藤懸巨蟒身幾度日斜烏散
山脊鬼哭斷行人

金鵝晚眺

天低野曠樹濛濛盡入金鵝望眼中青嶂月生雙雁去
碧溪雲繞亂帆通平篙落照沈煙墅結陣寒雅噪暝叢
歲月飛騰吾懶矣晉鐘迢遞起秋宮

送僧歸茜徑

吳渚僧歸落日曛故王宮井已無聞水邊尚有紅藍草
不染香衣染墅雲

羣牛花

老梅枝上掛羣牛引得青花上樹頭秋圃日斜風露冷

倒垂長蔓拂鳴鳩

和韓澗泉韻題周晉仙山樓

不翦亦不斲山樓在塵表石泉聲淙淙秀谷自圍繞是
中元覽人未見今日丁君固自無心世亦不易曉夢奠
何可攀顏然泰山小當時巖壑人百世何矯矯清吟振
霞纓日駐羣陰悄

過吳門

故苑煙花百草香五湖人去事茫茫浮雲幾度春陰合
猶見西山白鷺行

花落春江一夜風滿江煙碧撼垂虹輕舟浮載如天上
況是殘雲細雨中

汀漲

澤國迷春漲芳洲生綠波淨涵汀樹小閒占浦雲多風
晚低輕燕川明媚浴鵝望人煙思遠柰此暮山何

雪中送僧還竹閣

白公竹閣雲生晚城市人歸夜雪平燈在北高峰頂上
塔如千尺玉長檠

湖練平鋪庵夜溝柳翻王母白旌旋舞殘鷺翻歸何處
天上飛花散碧桃

山樂官寄野齋周晉仙自號

山樂官山樂官爾爲靈鳳典音樂想爾廢職來考樂莫
厭山中多寂寞山中無事忘憂樂曉窗睡起卷書靜聽

爾幽情如有託山樂官山樂官縱令致汝百鳥前此聲
此曲終難傳

往龍岫舟中

龍山溪上路短棹臘中行雪霽寒郊闊春回宿霧生柳
搖冰綫斷鷺起玉衣明未見晴梅發先思杖屨輕

歸練潭

孤舟東下涉蘋溪雨岸幽花送客西到得山房綠陰滿
午窗猶有子規啼

次韻答周伯弼信後見寄

清茶相對飲山尼憶在西峰寺裏時今日雲深無好伴
湖松獨看掛猨枝

寄周宗聖

我心如有失曾未識南園幾見閒花落頻將好夢原時賢多厚祿君子尙衡門詩卷逢僧寄長吟落照村

遊何山登道場

中流望極山頭寺溪午聞鐘泊柳津春草細落微雨潤老松高與碧虛鄰鶴歸煙罷書堂廢虎去寒巖薜石蘚無柰薄遊歸路晚水邊風旆淫征塵

友人銅雀臺硯

異物留傳因好古南來篋笥伴瑤琴漳河流水去無已魏主荒臺久廢沈往日姦文須九錫今朝片瓦尙千金所嗟人事多浮僞誰識河濱古舜心

過聚景園

路邊長堤萬柳斜年年春草待香車君王不夏芳春酒空鎖名園日暮花

宿村莊

螢蛄偷火照田溝山鬼移燈上樹頭楓岸夜深茅屋閉月明沙鳥自相謳

伯弱出示新題樂府四十章雄深雅健有長吉之風喜而有詠

偉哉吳人周伯弱國風雅頌今再昌鈞天洞庭不敢張楚羊暗泣嗟窮湘處祚三百多韻祥鳴呼四十樂府章春宵翦燭飛蘭香浩歌激烈聲洋洋貞魂義血流精光再洗律呂調宮商金玉振耀齊鏗鏘一清一濁均陰陽風遷變化始有常詠歌磨廣及閭湯瞽瞽獻納皆贊襄煌煌天子朝明堂永被金石無哀傷

西峰日暮

手攜一束書秋風獨來此松深夜月清水冷芙蓉死嫩於舊下讀兩眼懸秋水時看鼷鼠來食我山茶子

老梅

一度開花一度新莫嫌終老舊花身文君頭白空銜怨不及枝閒碧蘚春

聞子規

客情誰是不思歸芳草春深未有期昨夜月明啼更苦山花滿樹落燕脂

送王以通之官金陵

芳辰早失意兼衰不擬君來重舉杯雲暗月牆花氣重蠟殘風幕鳥聲催醉鄉人有江東役乘與船從闕下回明日沙頭相送罷茶藥小院獨徘徊

伯符兄弟最英雄千載青山繞故宮宋祖只知曹馬事齊高還與獍梟同暮簫尙帶蘭陵怨春水多愁舊壘空登覽未應迷宿昔夜猨啼在晉時楓

湖上春晚

水邊三月芳菲晚楊柳機船擁萬家浩浩歌鐘迷白日

不知煙寺落桐花

龍山野望

聞說西潛桑楠少舊來多種紫櫻桃龍山春晚聊舒望
雪白梨花一丈高

雲巖寺

老來好古尙關心寺裏荒題幾度尋山鵲報晴窺畫閣
水雞嫌雨上高林麥殘餘冷收春候棟落輕風滯晚陰
無限幽懷難具寫一憑欄罷一開吟

秋日與知言學士

水落小山浮山人上下游月崖煙桂晚風浦石蘭秋食
芰漁溪宿烹葵野館留肩吾相對坐淸話不知休

後谷春晚

煙冷雲深燕不歸徑多松葉少花枝春風過盡無行客
白晝山獐飮石池

姚震父自剡來喜晴郊行

梅發春江棹綠波越鄉纔離認吳歌尋花載唱誰家去
載酒移船與客過廢館夕陽寒柳動古宮芳草白雲多
山行每是淸晨出歸路牛羊下遠坡

遊霄城寄輝明遠

老來霄上經過少不復虛堂拜皎然窺廟野童驚古像
拂碑山客識先賢雨多亂水穿城過日上蒼山繞郡連
隔港木蘭搖客棹浦荷香散碧雲天

題壁

春來日日風兼雨閉戶晴軒長翠蘿山鵲弄花飛不遠
隔檐衝散落梅多

杉下聲僧

殿陰古杉高百尺蒼幷虯髯森澱漆林深化蝶粉光冷
威鳳翮飄感仙實旁有聲僧喚不聞囁囁枯吟如有失
或時兀坐何堆應或時手把古書帙帙中明星不復記
衆上吟篇已亡律居山六月不知暑地涼鑑草生幽芯
茶竈泥崩古蘚黏石盆仰地蓮花出山童晝睡靠其旁
袴如盤絡不掩膝僧今老矣無別懷時夢響潭淸汩汩
終當卜室居其偏坐看蜿蜒舞淸澗

贈術者王髯

王君僧服而胡鬚贈我手寫千隸書泰漢古法淪俗筆
鍾王祕刻藏綺疏君游市俗誰問此我好奇古貧無餘
閒來古寺看畫壁醉去野店烹寒魚擊竹有時談九命
無錢踏雪走干墟問君歲晚君何如家有老媳歸田廬

寄行宮監門王以通

中興天子護攻車歎息諸公屈壯圖行殿不開塵鎖合
至今風雨暗金鋪

玉鉤簾外前朝柳鷗鴨闌邊小鑿葩莫道君王不曾問
好收銀鑰護宮花

山行與伯弭同賦野廟

芳草沒荒基終年掩畫扉酒罇乾舊滴香殿入斜暉神
樹枝枝曲山鬼箇箇歸春來歌鼓動野老薦春薇

悼周晉仙

蕭散稽康輩難教縛宦情識高渾脫略意廣惜沈嬰老
面煙霞古陣衣苔蘚生西峰難獨往茶竈對誰烹
詩救元和失先生學最精律嚴方苦硬才大始縱橫貞
曜何須論魏閑相繼生他年詩集著風雅被家聲

秋蟬

日落秋蟬噪柳津爲傷風露咽聲頻送晴送雨江亭外
偏感舟行晚泊入

乾元山洪水

乾元山頭洪水發溪有長蛟潛伺察兩岸居人莫等閑
年深物怪終騰拔往歲鄰封道水變只道溪流淨如練
倏忽人煙數里開夜半平沈皆不見東南地坼乾坤浮
幾番赤子葬洪流神龜去後不復返休看浪打石人頭

防風王廟

萬國方尊禹防風頒殿趨應憐舞干戚獨不礙唐虞祭
豆侵田鼠鹽幡觸井烏椒漿春奠罷簫鼓舞村巫

部溪別周伯弼

夜館寒相對篝燈語不眠夕煙生水郭風柳泊沙船暖
棄山中宅春耕對上田西峰晴雪碧歸去挹飛泉

山池早秋

荷葉傾香露山池見早秋石涼幽蟹過枝晚雨蟬休廢
堰憩虛漲荒泉入亂流水花紅漠漠相對鴈雲浮

曉離山隱

出山便與山花別清露叢邊不得留去伴水禽船上宿
石溪斜月下滄洲

天竺秋日

翠滴千竿逕砌苔曲廊花木小叢開吳僧愛覓閒吟處
偷向花邊竹裏來
行繞方池日又斜青雲小住逕秋霞閣千幾度渾散遍
爲引遊魚出浪花

霞父與僧偕至

王謝清遊帶越僧共攜山老坐吳亭身閒不記爲官日
落落吟詩謂道經

茶爐

煉泥合瓦本無功火煖常留宿炭紅有客適從雲外至
小瓶添水作松風

惜梅贈別

蘆管含愁苦怨春況兼風雨送行頻數株零落寒雲畔
難揀香枝寄遠人

雨窗

江湖春水欲生時開盡梅花雁北飛風雨滿庭人不厭
小窗燈火夜深徽

虎邱

山色吳門少行人愛此游天高雲閣晚石裂劒池秋虎去空陵變俗栖古塔幽上方曾眺遠落日駐扁舟

送甬上人歸仙潭寺

寺憶清溪遶舟移曲岸分塔昏飛雨怪殿黑隱雷文錫掛秋房冷香浮夕帳熏蘇庭閒望過碧鶴下晴雲

雪中

風定片初微移時鵲噪稀曲塘添柳重形閣映花飛鶴怪雲黏石僧疑月照扉閉門高臥者終歲復何依

谷寺掩高扉松亭雪側垂石幢圍隱獸野殿沒寒鳧路轉空林積風驚老樹危草堂香火靜山鹿到荒墀

感雁來紅

落落雲中雁亭亭堦下草草心將變紅雁聲來已早霜風日夜催對此忘吾老玲瓏葉數層次第顏色好燕脂染盡時倘關如醉倒年年秋雁來每被吟情惱

奇姚嶺州

雲蓬生剡溪家近放鶴岑晉士有遺風愛尋支遁林得善忘形服率然披素襟功名亦偶爾王戴非無心今人異古昔賤義而懷琛蕭條石門詠浩蕩東山吟如何吕黎翁醉鄉議湎沈玉帶與金魚劉畢非所欽

秋館

林景漸消歇爽氣浮高松風蟬有遺響露花結秋紅徵月出東嶺碧雲散遐穹暮館正虛寂泉聲雜鳴蛩

送別

送別晉湖動客心荇花無浪颿寒金晴山望極連江郡沙鳥風檣度遠林

宿永安潭上

子規啼在亂山中廢寺春深暮閣重門外永安潭上水朝昏惟送一樓鐘

水仙花

洛浦香銷珮解時荆臺歸去峽雲遲綠羅湘帶無心屬玉墜頭花一半垂

送天竺僧還鄉

月冷雲深天上寺桂花千樹遶樓臺歸時若對閒人說莫道身從月裏來

廢宮

渺渺笙歌散石筵覓旌吹斷網蛛懸經年不鎖青鸞殿野鶴飛來玉几前

溪上

休文壠上陰雲起雨漲定安橋下水漁人莫倚滿溪流見說長蛟劒爲齒

看梅雜興

春動晴山照野扉早梅開後失歸期夕陽無奈山郵路過盡行人雪滿枝

掛亭方帽與烏紗兄自看梅弟煮茶閒問水邊行樂去
向陽渾有幾株花

青松古院一株梅寒地無人花自開日暮老僧清梵罷
夜深偷照月華來

野棠花

野火回飈掩舊株新叢滿眼臨征途綠攢深棘欲自蔽
千朵萬朵爭敷腴新晴遠客過林坂煙漲吳船春泊晚
冶豔空搖蕩子情繁香暗逐吳姬遠吳姬漂行人愁年
年此花開不休半壓壞牆荒館外亂生春蕤野池頭人
間只貴統綺一世爭知吳朝市曲檻朱欄轉百空野
棠無主自成叢

春暮懷伯弱

貧簷深谷近青霄春盡思君夢自勞歌鳥不來香室閉
殘花空結紫藤高荒池瓦礫迷芳草曉案燈熒擁墨袍
山近郷潭多勝好論詩無處見劉曹

苧濱夜泊

吳城水冷秋風高迎霜楓葉飄城壕吳儂射利如射鵰
貧儈深谷近青霄春盡思君夢自勞歌鳥不來香室閉
殘花空結紫藤高荒池瓦礫迷芳草曉案燈熒擁墨袍
山近郷潭多勝好論詩無處見劉曹

苧濱夜泊

吳城水冷秋風高迎霜楓葉飄城壕吳儂射利如射鵰
高帆大艦橫江潯黃昏不顧風水惡篙兒怒擊何輕豪
苧濱人家慣迎接憧憧來往無停艘水上懸燈招夜泊
沙頭認客相呼號人生富貴多不足亦有稗販當勤勞
萬舟高裝謀重利升米紛浮輕舟吾生最愛魯仲連
不可見法社漸彫毀名山半征徭祖塔亂猿麂林藥無
清資澤居循舊址鑿牖納晴曦蒔竹臨幽沚時將了歲

寒閉戶春風裏
裴六書堂
數峰相對夕陰遮新占書堂舊竹斜地冷石堦秋菊小
一叢開得兩三花
西湖日暮
渺渺春湖夕鷺浮落花飛燕打圍舟游人半入煙城去
月照笙歌上水樓
夜歸
昨夜溪上歸雲下扣松扉老禍敢重鍋瘦厖循我衣院
靜雨聲大氣寒燈暈微叨叨聽林鳥春歇訴無依
秋晚
拒霜花落碧潭秋懶向山巔水際遊自看夕陽烏臼樹
白雲紅葉亂溪流
送僧之金陵
秋緘感線溪雲衲幾回披隴月當窗夜鐘山入句時夢
依紅樹宿寒渡碧江遲吳楚繁幽勝相逢苦未期
將別舊山寄伯強
吾道貴日損紅網付有力誓捨耕鑿資生以給信食歲
晏民物耗霜枯鷹隼擊寂士無豐姿空田罄塵積小臧
別我去晚瓢先掛壁飢寒併一身舍下無遺跡窮達不
異趣死生共短息碩友諒難捨他山終易適
鷲峰
山後山前行遍了倚闌不是動秋吟從頭自較山中石
煙雨苔痕幾片深
苦峰只就堦基列臥榻雲窗煙翠涼老去山中貪勝賞
只應迢遞負三湘
次韻伯弼值雨見留
溯谷饒春雨烹茶近石池竹雞鳴野墅山雉出荒籬草
長藏初筍花空只舊枝旅懷吟不盡刻竹記幽期
送僧歸曹寺坐夏
道會三旬滿鄉山九夏初蝶移金鼓夢龍護寶蓮書日
落沙洲迴頻香水殿虛閉門溪上寺好好自安居
月夜遊冷泉亭
地靈泉上寺松壑定深清獨聽子規叫況逢山月明樹
藏春洞黑石擁夜泉鳴日出喧車馬終非隱者情
寄友
聞君蕭散在田廬想見琴書足自娛欲挈瓶盂就茅屋
桃源圖上有僧無
聽琴
薝蔔香散楚江頭湘竹叢邊淚不收莫把朱絲寫離恨
夜深簾外鬼神愁
詠懷
落日重雲下哀哀聞子規荊玉化爲土湘淚灑空枝彼
禽復何怨歲歲號春時春風自無情眾芳日夜衰冉冉

無終極哀樂徒爾爲睇彼川上流浩蕩無前期

春日泛舟

野外苔磯好孤舟未可抛碧溪沿谷口晴柳護塘坳波靜魚吹沫林深鵲應巢輕雲障暖日閒思渺春郊

庭心草

兀坐轉流光見爾庭心草亭亭花未開靡靡葉先老潛茲幾化螢芳蘂暫妍好悄慮果徒勞吾言非計早

山樂官

古來歌舞者樂極總幽沈山鬼書無影春禽歌好音梨園虛寶閼玉樹慢荒淫一曲煙雛外傷哉悲樂心

過青芝村觀晚梅

梅花樹下春風靜苔荒舊老園春井山翁汲泉來點茶

觸殘花下玲瓏影

送別韻溪權上人

溪行逢雪後明月照孤身夜榜聞煙艇春耕見稿人早梅容易落征路往來頻應感隨陽歷年年度柳津

松陵答友人

鬱羅天上挹星躔拾羽編衣汎碧漣長笛亂吹明月夜秋風灌足太湖邊

憶舊隱付柔上人

遙憶荒墟碧蘚生木蘭露重滴歸情秋山松桂皆森爽夜館星河幾晦明溪色乍涼雙鬢下雨聲纔絕一蟬鳴

經房舊掩青楓老此夜無人月影清

寄鳳山滿上人

空生久不來端居常掩室緬懷舊林社泉壑翳清密古鳳閃靈音野竹無花實動植皆營營望言消永日

周令自江夏歸郤溪

芳草蓑迷征騎歸且依張負入書帷家園懶記開花草疏豆重甘舊釀葵崔顥能吟有陳迹禰衡作賦想當時才能往往爲身累好讀淵明飲酒詩

春至

松鳴山欲浮昨夜春風過曉戶啟晴光早鶯啼一箇朝吟還自酬暮吟還自酢年光整整來山房人亦樂

錢唐釋永頤號雲泉杭之耆宿也寓苕十年冬十一月聞上竺佛光法師以左藏薛師普占屏院欲作驗佛光勿許輒渡江東歸頤甚高之遣書慰曰公幡然高舉佛祖所謂毋自辱也願戀乎何有昌黎公所譏語刺刺不能休者當媿死矣上天然一志

雲泉詩稿

呂晉叔著作遺新茶其品大率收二餅葉二十坂葉二十九二餅碧原王家二十七一餅都原葉伸原四餅京大佛嶺游潤四餅凡六家二

凹葉及王游共家原坂嶺嵐摘建溪春爭先取晴景大窠有壯液所發必奇穎一朝團培成價與黃金逞呂侯得鄉人分贈我已幸其贈幾何多六色十五餅每餅包青弱紅籤纏素絲屑之雲雪輕啜已神魄惺曾待佳客來侑談當畫永

游張園觀海棠戲作

春色都將付海棠羣仙會處錦屏張約齋妙出春風手千美無情為發揚

雪中海棠

蜀妃夜謁紫虛皇玉鳳差參促曉妝謾罷瑤臺魂未醒臙脂臉上白雲香

右詩三首見江湖後集

光緒丁酉中春

褚德儀署

杭汪水雲以布衣攜琴渡易水上燕臺侍禁時爲太皇王昭儀鼓琴奉卮酒又或至文丞相銀鐺所爲之作拘幽以下十操文山亦倚歌而和之昔者爲孫公主王昭君皆馬上自作曲鍾儀之繫南冠而操土音自作樂使人聽樂孰樂或謂作者之悲不如聽者之樂聽者之樂復不如旁觀者之悲也汪氏之琴天其使之娛清夜釋羈旅耶何其客之至此也琴本出于怨而命聽之亦樂謂其能雪其心之所謂也當其奏時如出乎人間落乎天上

殆泊與淡相遭而卒歸於無有其亦有足樂耶歸江南入名山著黃冠據槁梧以終又起而出乎江湖邇者名人勝士以詩見其詩自奉使出疆三宮去國凡都人憂悲恨嘆無不有及過河所歷皇王帝伯之故都遺蹟凡可喜可詫可驚可痛哭而流涕者皆收拾於詩解其囊南吟北嘯如賦史傳亦自有可喜余蓋不忍觀之孰不游也以琴遇少琴能詩又少余欲盡其卷計之而不勝其煩也則復使之進琴焉廬陵須溪劉辰翁會孟書

欽定四庫全書總目

湖山類藁五卷水雲集一卷

宋汪元量撰元量字大有號水雲錢塘人度宗時以善琴供奉掖庭宋亡隨三宮入燕久之爲黃冠南歸往來匡廬彭蠡閒元陳泰所安遺集中尚有送錢塘琴士汪水雲詩泰延祐二年進士則元量亦云老壽矣其詩多慷慨悲歌有故宮離黍之感於宋末諸事皆可據以徵信故李鶴田湖山類藁跋稱其記亡國之戚去國之苦閒關愁歎之狀備見於詩微而顯隱而彰哀而不怨開元天寶之事記於草堂後人以詩史目之水雲之詩亦宋亡之

詩史云云其品題頗當惟集中醉歌一篇記宋亡之事曰亂點連聲殺六更焚焚庭燎待天明侍臣已寫投降表臣妾僉名謝道清以本朝太后直斥其名殊爲非體春秋責備賢者於元量不能無議然元量以一供奉琴士不預士大夫之列而眷懷故主終始不渝宋季公卿實視之有愧其節槩亦不可及筆墨之閒偶然失檢視無禮於君者其衷固殊是又當取其大端恕其一眚者矣黃虞稷千頃堂書目載湖山類藁十三卷水雲詞三卷久失流傳此本爲劉辰翁所選祇五卷前脫四翻閒存評語近時鮑廷博因復採宋遺民錄補入辰翁元

序合水雲集刻之以二本參互校訂詩多重複今亦姑仍原本焉

湖山類稿卷之一

水雲汪元量大有行吟

須溪劉辰翁會孟批點

湖山類稿卷一

地動兵前草木挾風寒計窮但覺歸降易事定方
知進退難獻宅乞爲新請使酣歌食肉愧田單

和徐霽江即事

萬里起青烟旌旗若湧泉國家開氣數陵谷見推
遷避難渾無地偷生賴有天夜來聞大母已自納
降箋

二月初八日左丞相吳堅右

樞密使謝堂參政密

詔漢忠臣離亭一笛悲風急君賦秦州

感慈元殿事

翠華扶輦出彤庭密炬星繁天

上別熊羆從駕雨中行綠波淼淼浮三殿紫禁沈
沈斷六更惟有週遭山似洛不堪回首淚縱橫

錢塘歌此詩脫老杜顯慶年中越王作又超出

錢塘江上龍光死錢王宮闕今如此白髮宮娃作
遠游漠漠平沙千萬里西北高樓白雲齊欲落未
落日已低古人不見今人去江水東流烏夜啼

別楊駙馬

去去馬空冀北行行鶴度遼東彈鉄三千客裹囊
錐十九人中杜子肯依嚴武孔融不下曹公南八
闈醉欲眠一夜春寒花命薄亂飄紅紫下平川
男兒如此殺身方是英雄

清明
避難不知寒食和愁又過清明都下紛紛羅馬陌
邊恰恰啼鶯

讀史
餓死首陽二子偷生商嶺四翁劉項稱王稱霸關
張無命無功

廢宅
王侯多第宅草滿玉關千縱有春光在人誰看牡
丹

越女

越女爲驅虜朝來攬鏡慵欲梳新墮馬忍
兵後登大內芙蓉閣宮人梳洗處
粲粲芙蓉閣我登雙眼明手拊沈香闌美人
征美人未去時朝理綠雲鬢暮吹紫鸞笙美人既
去時閣下麋鹿走閣上鳧鳧鳴江山咫尺生烟塵
萬年枝上悲風生空有遺鈿碎珥堆玉案空有金
蓮寶炬錯落懸珠櫳楊柳兮青青芙蓉兮冥冥美
人不見空淚零錦梁雙燕來又去夜夜蠟蜍窺五
屏

呂將軍在守襄陽十載襄陽鐵青梁望斷援兵無
信息聲聲罵殺賈平章

援兵不遣事堪哀食肉權臣大不才見說襄樊投
拜了千軍萬馬過江來

淮襄州郡盡歸降榊鼓喧天入古杭國母已無心
聽政書生空有淚成行

六宮宮女淚漣漣事主誰知不盡年太后傳宣許
降國伯顏丞相到簾前讀之墮淚

亂點連聲殺六更焚焚庭燎待天明侍臣已歸
降表臣妾僉名謝道清忍見忍見

表疏不改只如先關會通行編市廛北客南人成
買賣京師依舊使銅錢

北師要討撒花銀官府行移遍市民丞相伯顏猶
有語學中要揀秀才人

湧金門外雨晴初多少紅船上下趨龍管鳳笙無
韻調卻揭戰鼓下西湖

南苑西宮棘露芽萬年枝上亂啼鴉北人環立闕
干曲手指紅梅作杏花

伯顏丞相呂將軍收了江南不殺人昨日太皇請

茶飯滿朝朱紫盡降臣

賈魏公府

葛嶺當年宰相家游人不敢此行過柳陰夾道鶯成市花影壓闌蜂鬧衙六載襄陽圍已解三更豐港事如何棟梁今日皆焦土新有園丁種火麻重門猶釘舊桃牌惆悵行人去不回萬種好花濃曲徑一泓流水遶香階高臺已見胡羊走喬木惟闢蜀鳥哀簷外竹梅森似東鄰翁時剪作燒柴湖邊不見碾香車斷珥遺鈿滿路塗門遲風輕飛野馬亭臺火盡及池魚海棠花下生青杞石竹叢

邊出紫蘇卻憶相公游賞日三千衛士立階除

杭州雜詩和林石田此數詩老杜秦州詩

資飯蔬留好客筆硯老斯人近法秦州體篇篇妙入神

石田林處士吟境靜無塵亂後長如醉愁來不爲

先生總富貴久客幸平安髮已千莖白心猶一寸丹衣冠前進士家世舊郎官醉入烏程里吟登李杜壇

返難藏深隱重逢出近詩乾坤一反掌今古兩愁眉我作新亭泣君生舊國悲向來行樂地夜雨走狐狸

蜀也吞聲哭潛行到水頭人誰包馬革子獨衣羊

裴北面生何益南冠死則休百年如過翼撫掌笑孫劉

一春雲羃羃三月雨淋淋魚菜不歸市鶯花空滿林人行官巷口軍簇御街心老子猶狂甚猶歌梁甫吟

烽火來千里狼烟度六橋嶺寒蒼兕叫江曉白魚跳壯士披金甲佳人弄玉簫偶餘尊酒在聊以永今朝

有客腸回九無人髮握三關中興新約法江左舊清談鐵騎來天北樓船過海南一枝巢越鳥八蘭墅吳蠶

躡足封韓信剖心瞋比干河山千古淚風雨一番寒世指鹿爲馬人呼烏作鸞江頭潮洶洶城腳水漫漫

吟身春共瘦獨立望江亭越水荒荒白吳山了了青軍降欣解甲民喜罷抽丁拍碎闌干曲吞聲血淚零

天也今如此人乎可奈何臺邊西子去宮裏北人

過玉樹歌方息金銅淚已多旌旗遮御路舟楫滿宮河
此夕知何夕游船雜戰舸山河空百二宮闕設三先鞭
千雨楸雲垂地潮平水接天惜哉無祖逖誰肯著
陵廟成焦土宮牆沒野蒿亡秦皆趙李佐漢獨蕭曹
國子乘黃貴山人著白高飛埃猶黯黯逝水正滔滔
靜看從衡士番成買賣兒禁中驚戰鼓城上出降旗
嫘操非無漢唐淵不有隋從茲更革後宮復太平斯
偶出西湖上新蒲綠未齊攜來編縮項買得鱖團腰
膾問酒入新店嗅船行舊阯亂離多殺戮水畔幾人啼
天目絲絲雨江頭翦翦風鼓鼙千艇合刁斗萬家同
金馬憐焦土銅駝壓草叢杞天愁欲墮黑入太陰中
日月往來轂乾坤生殺機江春蛟妾舞塞暖鴈奴歸
逆旅詩添債愁城酒破圍如何秦相國昨夜鴆韓非
如此又如此無聊酒一樽江山猶昨日茄鼓又新元
黑潦迷行路黃埃入禁門高亭山頂上百萬漢軍屯
世變長催鬢時更短後衣魏庭翁仲泣唐殿子孫非
樹禿鴉爭集梁空燕自歸斷橋春已暮無賴柳花飛
春去雨方歇水流花自飛人生蠻蟻夢世道一棋局
衣日月東西驛乾坤闔闢扉斯令無二子空有首陽
薇雜老杜詩中不辨
假途虞滅虢嘗膽越吞吳黑白一棋局方圓八陣圖
是翁猶矍鑠諸老自揶揄嘈嘆投麟筆悲歌擊唾壺
竟夕柴門掩無心接縉紳山中多樂事世上少全人
諸呂幾亡漢商翁不仕秦柴桑深僻處亦有晉遺民
天下愁無盡生前樂有涯文章一小技富貴總虛花
塵入金張宅草生王謝家可憐三月火不見八流春
雨不知止晚山相對愁呼童攜斗酒我欲一姨車
休休休休休休干戈盡白頭諸公雲北去萬事水東
歸逆旅詩添債愁城酒破圍如何秦相國昨夜鴆韓
非

登樓

送琴師毛徵仲北行三詩似山谷

西塞山前日落處北關門外雨來天南人墮淚北人笑臣甫低頭拜杜鵑

五里十里亭長短千帆萬帆船去來請君收淚向前去要看幽州金築臺

蘇子瞻嘆惠州飯黃魯直度鬼門關今日君行清淚落他年動業勒燕山

吳兒

玉貌兒童淚盈把辮髮垂肩行酒常將軍又去打蘇州出門指使教奉馬

答林石田

南朝千古傷心事每閱陳編淚滿襟我更傷心感野史人看野史更傷心

浙江亭別客

諸公來此欲憑闌禿樹黏雲濕不乾小燕正嫌三月雨老鶯又受一春寒樓頭呼酒虛倚汗上遇花隨意看莫怨人生有離別人生到此別離難

江上

太學諸齋揀秀才出門何處是金幸棟花風緊子規急楊柳烟昏黃鳥哀潮落潮生天外去人歌人哭水邊來推篷坐對吳山月幾度關門擊柝回

曉行 此情何以堪

癡坐書窗待曉鐘背燈無語意無窮一家骨肉正愁絕四海弟兄如夢同西舍東鄰今日別北魚南鴈幾時通行行忍見御溝水流出滿江花片紅

淚盡詩盡

湖山類稿卷之一終

水雲汪　元量　大有　行吟

須溪劉　辰翁　會孟　批點

北征

北師有嚴程挽我投燕京挾此萬卷書明發萬里
行出門隔山嶽未知死與生三宮錦帆張粉陣吹
鷺箜遺氓拜路傍號哭皆失聲吳山何青青吳水
何泠泠山水豈有極天地終無情回首叫重華蒼
梧雲正橫

吳江

吳江潮水化蟲沙兩岸垂楊噪亂鴉舟子魚羹分
宰相路人麥飯進官家莫思後事悲前事且向天
涯到海涯回首倘憐西去路臨平山下有荷花

蘇臺

闔閭門外草如霜到此躊躇欲斷腸紅陣教成人
已去黃池會罷事堪傷將雛野鹿銜枯薺挾子宮
烏嗥夕陽越蠡扁舟滸無所五湖風浪白茫茫

虎丘

維舟與客訪興亡寺有殘僧說故王寶物已銷龍
虎氣奎章猶射斗牛光爲妖眞女花藏墓說法生

公月滿堂邂逅一樽歸路遠樵歌牧笛送斜陽

惠山僧雨

惠山寺裏北人過古柏莖莖伐盡柯三世佛身猶
殘相一泓泉水亦生波山林雖樂元非樂塵世多
靡未是魔舉似於人何以故坐籌閒看雨霧霏

畫溪酒邊

夜來飲酒醉如何酒醒方知事轉多趙國未衰廉
頗在齊城將下魯韓過鵲飛月樹無依所龍入風
江渡作波忽有好詩來眼底畫溪櫪板唱漁歌

常州

渡頭風起柳搖絲丁卯橋邊屋已稀河草青青淮
馬健江花冉冉海鷗肥一樽酒對三人飲八字帆
分兩岸飛天末有人難問訊仲連東去不須歸

重游甘露寺

小留甘露莫開船我欲題詩寄佛軒大下脩廊迎
宿客僧歸曲巷背欄門梅邊拂石安棋局竹外鳴
琴薦酒尊卻憶市朝無事日笙歌日日醉昏昏

多景樓

多景樓中畫掩扉畫梁不敢住烏衣禪房花木兵
燒殺佛寺干戈僧怕歸山雨欲來淮樹立潮風初

起海雲飛酒尊未盡登舟急更過金焦看落暉

金山

楊柳隄邊看渡船金山山上訪金仙一江風起塵
揚海兩岸潮來浪拍天龍化老人頻問法狐爲少
婦竊聽禪此機何與書生事且借方牀熟晝眠

焦山

焦山寺裏白雲堆百尺危樓百尺臺持咒聖僧漂
海去尋詩閒客渡江來雷轟古樹蛟公出日轉虛
簷燕子回案上楞嚴都好在昆明又見有新灰

京口野望

傍岸人家插酒旗受降城下客行稀南徐白晝虎
成陣北固黃昏鴉打圍亂後江山元歷歷愁邊楊
柳極依依權歌漁子無些事網得時魚換酒歸

揚子江

揚子津頭客子愁孤舟欲渡意綢繆蛟龍洶洶爭
新穴鷗鷺輕輕下故洲水捲岸沙連地去風拋江
浪接天流試披陸羽圖經看洗鼎煎茶更少留

揚州

江都王氣逐浮漚舊說維揚第一州銀燭夜揩喧
鳳吹金鞍曉躡織衛龍舟綠蕪城上軍聲合紅藥階
前客淚收雲散月明天在水誤疑身世落瀛洲

薄暮舟維楊柳隄手攀楊柳立多時漢兒快意歌
荷葉越女含愁舞柘枝月淫江花和露泣潮搖淮
樹帶風悲長亭一夜渾無寐與客傳盃更和詩

邳州

身如傳舍任西東夜榻荒郵四壁空鄉夢漸生燈
影外客愁多在雨聲中淮南火後居民少河北兵
前戰鼓雄萬里別離心正苦帛書何日寄歸鴻

徐州

白楊獵獵起悲風滿目黃埃漲太空野壁對壁山牆彭
祖宅塵花糞草項王宮古今盡付三杯外豪傑同
歸一夢中更上層樓見城郭亂鴉古木夕陽紅

戲馬臺

臺空馬盡始知休枳棘叢邊鹿自游泗水不關興
廢事佛峯空鎖古今愁風吹野甸稻花晚雨暗山
城楓葉秋欲弔英靈何處在髑髏無數滿長洲

燕子樓

樓顚瓦解草如蔬燕子不來風獵獵倚筇搔首重
徘徊野花叢裏飛蝴蝶

呂梁

呂梁三十仞縣水莫知源雨歇山如沃波狂岸欲
翻黃雲撲古塞青草織平原最是關情處秋霜一
夜猿

歌風臺

百尺荒臺禾黍悲沈思往事似輪飛洛中車駕秦
皐去沛上風雲漢帝歸鷹入塞榆衝鴈陣鶴穿城
樹破鴉圍東徐多少英雄恨留與行人歌是非

觀魚臺

高臺留古跡不見隱公游白日悲風起清河逆水
流潛魚投別浦狡兔據荒丘應笑臧僖伯何如諫
得休

東平官舍

曉鞭驛馬入東州瘦骨稜嶒怯素秋天地不仁人
去國江山如待客登樓市沽魯酒難爲醉座咽胡
笳易得愁日暮憑闌窮目力一行征鴈塞邊頭

通州道中

一片秋雲妬太虛窮荒漠漠走羣狐西瓜黃處藤
如織北棗紅時樹若屠雪塞揚砧人戍遠霜營吹
角客愁孤幾回兀坐穹廬下賴有葡萄酒熟初

幽州會同館

六花飛舞下天衢萬里羈人心正孤收拾碎瓢神
煖炕掘穿平地結寒爐行廚日給官中粟遞驛時
供塞上酥忽報傳宣雙勑使王門今欲試齊竽

黃金臺和吳實堂韻

把酒上金臺傷心淚落杯君臣難再得天地不重
來古木巢蒼鶻殘碑枕碧苔倚闌休北望萬里起
黃埃

幽州歌

漢兒辮髮籠毡笠日暮黃金臺上立臂鷹解帶忽

放飛一行塞鴈南征急

御宴蓬萊島

曉入重闈對冕旒內家開宴擁歌謳駝峯屢割分
金盌馬嬾時傾泛玉甌禁苑風生亭北角寢園日
轉殿西頭山前山後花如錦一朵紅雲侍輦游

幽州寒食游江鄉園

曉出城南信杖藜江鄉小圃百花開侑尊妓女騎
驢去頂笠僧官躍馬來幾架秋千紅嫋娜數行簫
管綠低徊隔河小艇人歌舞搖蕩春光不肯回

登薊門用家則堂韻

薊門高處小凝眸雨後林巒翠欲流車笠自來還自去笳簫如怨復如愁珍珠絡臂誇燕舞紗帽蒙頭笑楚囚忽憶舊家行樂地春風花柳十三樓

燕山送黃千戶之肝江

萬里關河道路迂出門一笑意何如來時雨雪侵駝褐歸日風雲蔼驄車玉座喜聞黃石策金臺榮拜紫泥書野人無以效芹獻一斗酒邊雙鯉魚

盧奉御自上都回見訪

詩人騎馬接官衙解后居庸懷抱開冷地不禁風貂貐炎天長見雪堆堆昨宵我夢中南去今日君從直北來說盡駒陰無限事呼童攜酒上金臺

筠溪王奉御寄詩次韻呈厓松盧奉御

新詩蒙遠寄客路不勝秋同谷歌臣甫新豐醉客周君今嫌作吏我已懶封侯何日西湖曲紅船上下游

幽州秋日聽王昭儀琴

瑤池宴罷夜何其拂拭朱絃落指遲彈到急時聲不亂曲當終處意尤奇雪深沙磧王嫱怨月滿關山蔡琰悲鴈客相看默無語一襟愁思自心知

薊北春望

江南二月蕨筍肥江北客行殊未歸怕上西樓酒鄉淚東風吹雨濕征衣

燕歌行

北風刮地愁雲形草木燭死黃塵蒙撾鞞伐鼓聲鼕鼕金鞍鐵馬搖玲瓏將軍浩氣吞長虹幽并健兒騰力雄戰車軋軋馳先鋒甲戈相撥聲摩空鴈行魚貫彎角弓披霜踏雪度海東關血浸野吹腥風捐軀報國効死忠鼓衰矢竭誰收功將軍卻甲入九重錦袍宣賜金團龍天子賜宴葡萄宮烹龍魚鴛割駝峯紫霞漱瀣琉璃鍾天顏有喜春融融

乞與窈窕雙芙蓉虎符腰佩官益尊歸來賀客皆王公戟門和氣春風中美人左右如花紅朝歌夜舞何時窮豈知沙場雨溼悲風急冤魂戰鬼成行泣

秋日酬王昭儀

愁到濃時酒自斟挑燈看劍淚痕深黃金臺隗少知己碧玉調湘空好音萬葉秋風孤館夢一燈夜雨故鄉心庭前昨夜梧桐語勁氣蕭蕭入短襟

平原郡公夜宴月下待瀛國公歸寓府

春事闌珊夢裏休他鄉相見淚空流柳搖楚館垂

新恨花落吳宮憶舊游渴想和羹梅已熟飢思進
飯麥初收瀛洲歸去琅玕長月朗風熏十二樓

燕山九日

九日淒涼戲馬臺龍山高會亦塵埃天翻地覆英
雄盡暴往寒來歲月催人隔關河歸未得客逢時
節轉堪哀十年舊夢風吹過忍對黃花把酒杯

幽州雪霽翰林諸公分韻得明字

寒雪初晴冷氣清地爐火活漸春生嬾騎
人戶滿酌肥羔朝帝京屋破玉川貧亦樂
鴞貴何榮道心自得鍾儀趣一操南音

庚辰正月旦早朝呈西臺忠齋

庭燎明如晝金壺漏水平爐烟搖曉色檻
聲三祝聖人壽一忠臣子情萬新元奏封事
蒼生

妾薄命呈文山道人

妾初未嫁時晨夕深閨中年當十五餘顏色如花
紅千里遠結婚出門山重重與君盛容飾一笑開
芙蓉君不顧妾色劍氣干長虹耿耿丈夫
天下雄結髮未逾載倏然各西東妾獨
養姑與翁姑去年春長夢隨飄風思君
音信安可通諒無雙飛翼焉得長相從自服嫁時
衣荊釵淡爲容誓以守貞潔與君生死同君當立
高節殺身以爲忠豈無棄秋筆爲君紀其功

文山集杜句和韻云詩陳初亂時哭廟灰燼中
落日照大旗雲漢爲之紅本朝再樹立乘輿安
九重借哉瑤池飲禱隱綉芙蓉翠華蒙塵飛影
若揚白虹丈夫誓許國八馬背自雄南游炎海
句編蓬石城東稍令社稷安萬里猶遠翁遞虜
速如鬼一一灰悲風魂斷蒼梧帝凄涼信不通
壯士血相視征伐聽所從中夜聞道歸愁尺或
未容豈知英雄士古來偪側同平生白羽扇跡
跅効小忠再光中興業何人第一功

幽州送景僧錄歸錢塘

天目山前景老禪長安傳法舊沙門十年不見身
爲累萬里相逢舌尚存漠漠塵埃凝破衲淒淒風
露襲歸轅到家定有秋光在報答黃花滿故園

冬至日同舍會拜

燕市人爭看秀才圍欒此日會金臺葡萄酒熟流
駝髓蘿蔔羹甜煮鹿胎硯筆寂寥空酒淚管絃嗚
咽自生哀雪寒門戶賓朋少且攲紅爐守泰來

自笑

釋氏掀天官府道家隨世功名俗子執鞭亦貴書
生無用分明

幹譽操觀獵

黑風滿天紅日出千里萬里棲寒烟快鷹已落韝
水畔獵馬更在燕山前白旄黃鉞左右繞穹廬裘貂醉盡一樽酒愁散方知獨上車

幽州月夜酒邊賦西湖月

西湖月光皎潔曾照錢王九重闕錢王歌舞戀春
風月亦有情光不歇一朝歌舞成塵土斷礎荒宮
走狐兔月亦傷心不肯明人亦吞聲淚如雨西湖
月幾度圓幾度缺人生南北岐路多幾度相逢幾
度別去年月圓時我在西湖十里荷花香
吞酒卮今年月缺時我在燕山萬里來

招月來勸月酒一杯我酒飲盡
胡爲乎來哉停杯問月月變色嫌
人生如白駒之過隙若不痛飲眞可惜
如流水何如月照金樽裏首陽二子忍
盜跖成螻蟻我有長鯨吸川口倒挽銀河添我酒
我酒千年飲不乾月元與我長相守酒酣拔劍斫
地歌錢王宮闕生白波西湖月光更多有酒不飲
將如之何

濾溝橋王昭儀見寄回文次韻

溝水濾邊落木疎舊家天遠寄來書秋風冷颯宵

俱失路躊躇默吞聲聊歌遠游賦

長城外

飲馬長城窟馬繁水枯竭將奈何馬嘶不肯歇君看長城中盡是骷髏骨骷髏幾千年猶且未滅沒空街千年冤此冤何時雪祖龍去已遠長城久迸裂歎息此骷髏夜夜泣秋月

寶州道中

窮荒六月天地有一尺雪孤兒可憐人哀哀淚流血書生不忍啼尸坐愁欲絕鼙鼓夜達明角笳競於邑此時人骨寒指墮膚亦裂萬里不同天江南正炎熱

李陵臺

伊昔李少卿築臺望漢月月落淚從橫悽然賜歸裂當時不愛死心懷歸漢闕豈謂壯士身中道有摧折我行到寶州悠然見突兀下馬登斯臺蕭荒草如雪妖氛霽冥濛六合何恍惚悒傷彼古豪雄清淚泣不歇吟君五言詩朔風共嗚咽

蘇武洲氊房夜坐

明發啟帳房冷氣迸將入飢鷹傍人飛瘦馬對人立槩寒挾貂裘蒙頭帽氊笠淒然絕火烟陰雲壓

身溼賴有葡萄酪借煖敵風急

居延

憶昔蘇子卿持節入異域淹留十九年風霜毒顏色嚙氊食牧羝跣足涉沙磧日夕思漢君恨不生羽翼一朝天氣清持節入漢國肩子生別離回視如塊礫丈夫抱赤心安肯淚沾臆

昭君墓

一昔王昭君遠嫁單于去上馬出宮門琵琶語如訴昔爲漢宮妃今作胡虜婦別來歲月深竟入泉下路還知身後名青草覆孤墓

開平雪霽

雪霽山崔嵬平荒絕人跡獵獵大風寒杳杳遠天碧腐儒策蹇驢覓句繞沙磧一吟三徘徊日卓人影直孤鴻雲中來對我聲嘵嘵迺知晴天好物類各有適頃刻片雲生雪花大如席偉哉復偉哉造物眞戲劇

天山觀雪王昭儀相邀割駝肉

北征已十年壹鬱悲局促拄杖看天山雪光皎如玉滿目鸛鷹飛晴天獵鴻鵠羈人竄無炊竟夕囂其腹美人塞邊來邀我分豆粥手持并鐵刀欣然

割駝肉勿誚草堂翁一飽死亦足

草地

離離復離離昔聞今始見一月不梳頭一月不洗面飢則嚙乾糧渴則啖雪片困來臥氈房重裘廓相戀故衣連百結蟣蝨似珠串平明獵陰山鷹犬逐人轉呱呱凍欲僵老娃淚如霰忽有使臣來宣賜尚方饍

開平

冷霰撒行車呻吟獨搔首須臾大如席風卷半空走母子鼻酸辛依依自相守書生倒行囊

樽酒暫時借溫和耳熱豈長久萬木舞陰風言話冰在口氊房耿無眠兀兀聽刁斗

卓地寒甚氊帳中讀杜詩

少年讀杜詩頗厭其枯槁斯時熟讀之始知句句好書生拔盡魚流行萬里道朱顏日以衰元髮日已老耿耿不圓卿寧方自爲早舉目無寸親憂傷入懷抱炎天冷如冰磧地不生草我馬跑沙石我飢面蒼昊人馬不相離凍死俱未保何當囘白日陰雲盡一掃

陰山觀獵和趙待制回文

松游

文山丞相丙子自京口脫去變姓名作清江劉洙今日相對得非夢耶

昔年變姓走淮濱虎豹從橫獨愴神青海茫茫迷故國黃塵黯黯泣孤臣魏瞚張祿夢中夢越蠡陶朱身後身今日相看論往事劉洙元是姓文人

讀文山詩稟

一朝禽獲海孤影落窮荒恨極心難雪愁濃鬢易霜燕荊歌易水蘇李泣河梁讀到艱難際梅花鐵石腸

送張總管歸廣西

燕玉成行把酒卮酒卮未盡卽言離賓鴻冒雨回
峰日旅燕衝風過海時棹撥蓼灣秋斫艙劍飛梅
嶺夜吟詩明年有約重來否一騎紅塵貢荔枝

過河所歷如賦史傳可喜可喜

湖山類稾卷之二終

水雲汪 元量 大有 行吟

須溪劉 辰翁 會孟 批點

易水

蘆葦蕭森古渡頭征鞍卸御上孤舟烟籠古木猿啼夜月印平沙鴈叫秋砧杵遠聞添客淚鼓鼙纔動起人愁當年擊筑悲歌處一片寒光凝不流

北嶽降香呈嚴學士

萬里溟濛起戰埃翩翩勒馬出金臺同君遠使山頭去如朕親行嶽頂來野廟橫斜挨老樹古碑顛倒枕荒苔瞻天只有丹心在香篆爐熏達九垓

太華峯

華山山木亂紛紛鐵鎖垂垂裊裊猿石齒齒前光燦燦壁巖巖後勢奔奔奇奇怪怪雲恨聳鬱鬱葱葱霧氣昏上上上頭仍上上最高高處有乾坤

商山廟

蹇柏枯松枕廟門獨瞻遺像酹清尊紫芝奕奕浮香氣碧草纖纖沒燒痕羽翼已成猶有說腹心相視更何言高歌一曲歸來隱靜看山禽哺子孫

孟津

寒蘆風颯颯時節近昏黃木脫千山瘦江空一水長雲高鵬北運天闊鴈南翔讀盡焚舟賦持觴酹于桑

少室山

巖巖路徑入空濛中有幽人舊日宮野草敗垣供暮雨斷碑古木管秋風山川融結千年秀天地包籠一世雄從此不須高索價高名過眼總飄蓬

天壇山

我登天壇山洒然清吟目羣峯如兒孫羅列三十六支藤陟脅巔中有少室屋山人化飛仙庭除生

百蓓古碑野火燒剝落字難讀雞鹿臥幽巖孤鳥響空谷解鞍小遲留偷閒半日足長嘯歸去來題詩紀幽獨

阿房宮故基

祖龍築長城雄關百二所阿房高接天六國收歌女跨海覓仙方蓬萊眇何許欲爲不死人萬代秦宮主風吹鮑魚腥茲事竟虛語乾坤反掌間山河定人斬關來一淚如雨誰憐素車兒奉璽納季父楚人炬成焦土空餘此餘基千秋泣禾黍

洛陽橋

日西來到洛陽城下馬橋邊信步行紅紫已無花
爛漫青黃只有草從橫風吹渭水秋砧急月滿秦
川夜柝清我醉欲眠眠不得更聽人唱楚歌聲

馬嵬坡

霓裳驚破出宮門馬上香羅拭淚痕到此竟爲山
下鬼不堪鞞鼓似招魂

北邙山

芒芒北邙山高墳盡無主惟有石麒麟相向立秋
雨

天津橋

白楊獵獵柳青青怒浪高低不肯平一自堯夫分
手後更無人聽杜鵑聲

華清池

一夜春寒事可知海棠無地避風吹溫泉自向東
流去不管飛紅出禁池

終南山館

夜涼金氣轉淒其正是羈孤不寐時千古傷心南
渡曲一襟清淚北征詩霜凝鞞鼓星橫劍風卷旌
旗月滿庭旅鴈已離榆塞去鳥啼書搖曳過江遲

函谷關

西風吹我度函關古壑泉聲靜白閒老子騎牛沙
上去仙人化鶴苑中還斷崖木脫懸殘日絕域雲
橫失好山舊說度關朱履客一聲雞唱翠微間

潼關

蔽日烏雲撥不開昏昏勒馬度關來綠蕪遲路人
千里黃葉郵亭酒一杯事去空垂悲國淚愁來莫
上望鄉臺桃林塞外秋風起大漠天寒鬼哭哀

秦嶺

峻嶺登臨最上層飛埃漠漠草稜稜百年世路多
翻覆千古河山幾廢興紅樹青烟秦祖壠黃茅白
露漢家陵因思馬上昌黎伯回首雲橫淚溼膺

藍田

寒更客起卷花毯又勒青驄過玉田一剌歸心千
澗外十分秋思兩峯前藍關月冷猿啼木秦嶺風
高鴈貼天北望茂陵應咫尺觸襲沙白草芊芊

客行天地中嵩峯何突兀鳥道阻且脩馬煩行復
歇一入玉女窗便覺幽興發好鳥鳴嚶嚶細草亂
如髮石城蔭青松瓊壁白噴雪中有神聖居飛盞
半摧折寶繪翳苔莓古碑字亦滅莫辨千載事焉

能蹈仙輳徒有感慨懷脈脈淚不絕

瑤池客

七月初七夜渡黃河

長河界破東南天怒濤日夜如奔川此行適逢七月夕妖氛散作空中烟牛郎織女涉清淺支機石上今何年揚帆一縱萬里目曠身世恍若槎中仙仰看銀河忽倒瀉月明風露何娟娟

狂來拔劍斫河水欲與祖逖爭雄鞭扣舷把酒酹河伯低頭細看河清漣平生此懷具已久到此欲說空回旋嗟予不曉神靈意咫尺雷雨心茫然

汴都紀行

尋僧入相國寺領客過太師橋行到汴隄西畔柳陰陰處魚跳

夷山醉歌 二詩送宏

楚狂醉歌歌正發更上梁臺望明月朔風獵獵吹高樓咽絲竹美人十指纖如玉為我行觴歌一曲不滿百紛華過眼皆成灰夷山青青汴水綠西北舍宮嚬黛當窗牖露腳斜飛灑楊柳就中有客且住聽我語楚漢中分兩亡士七雄爭戰總塵埃三國鶯花浩無主咸陽宮殿不復都華清池沼溫泉枯世間興廢奔如電滄海桑田幾回變人生得意且盡歡何須苦苦為高官人生有命且行樂何必區區戴牢落遮莫貂蟬貴此身何章與玉珂何如桐江披釣蓑遮莫貂蟬貴此身何如柴桑漉酒巾君不見海上看羊手持節飢來和

志還市多少昨日金明池上來艮嶽淒涼麋鹿遠麥青青黍離離萬年枝上烏亂啼二龍北狩不復返六龍南渡無還期金銅淚迸露盤溼畫闌桂柱尺上有神仙區下有穆王宅徘徊復徘徊泫然感疇昔八駿不重來秋山空月白安得會瑤韶其作酸風急鳩居鵲構蒼隼入蛇出燕巢白狐立東南地陷妖氛黑雙鳳高飛海南陌吳山日落天沈沈母子同行向天北關河萬里雨露深小儒何必悲苦辛歸來耳熱忘頭白買笑揮金莫相失呼奚奴吹篳篥美人縱復橫今夕復何夕楚狂醉歌歌欲輟老猿為我啼竹裂

嗚呼再歌兮花滿臺好月為我光徘徊人生在世

雪和鹽嘴又不見飯顆山頭人見嘆愁吟痛飲眞
昔師美人美人勸我酒有客有客聽我歌須臾客
醉美人睡我亦不知天與地嗚呼再歌兮無人聽
月自落兮酒未醒

濟瀆

王簡投潭洞金樽出石隈龍光蟠窟宅蜃氣結樓
臺卷地風波起拋天雨雹來人間爲濟瀆水底即
蓬萊

孔子舊宅

奉出天家一瓣香著鞭東魯謁靈光堂堂聖像垂

龍衮濟濟賢生列鴈行屋壁詩書今絕響衣冠人
物只堪傷可憐杏老空壇上惟有寒鴉噪夕陽

泰山

勅使聯鑣上翠岑飛泉躍澗吼雷音凌高一覽知
天遠迂曲千蹊覺洞深龍虵滄溟蛟舞壑泉樹碧
落鳳歸林山靈護得神祠在苔蝕秦碑古樹陰

降香回燕

一從得玉旨勒馬幽燕起河北與河南一萬五千
里

大元皇后游蓬萊島

午夜紅雲滿太清曉來王母下瑤京日從萬歲山
頭出人在九重天上行

太皇謝太后挽章

羯鼓喧吳越傷心國破時雨闌花灑淚烟苑柳含
眉事去千年速愁來一死遲舊臣相弔後寒月照
燕支

大漠陰風起羈孤血淚縣忽聞天下母已赴月中
仙哀樂浮雲外榮枯逝水前遺書乞骸骨歸葬越
山邊

青陽提刑哀些

提刑辭宋國奉使到燕都入貢能全璧懷歸不獻
圖看羊居北海化鶴返西湖楚客歌哀些臨柏奠
酒壺

女道士王昭儀仙游詞

吳國生如夢幽州死未寒金閨詩卷在玉案道書
閒苦霧蒙丹旐酸風射素棺人間無葬地海上有
仙山

平原郡公趙福王挽章

大王無起日草木盡傷悲生在太平世死當離亂
時南冠流遠路北面幸全屍舊客行霜霰呼天淚

文山道人事畢壬午臘月初九日

厓山禽得到燕山此老從容就義難生愧夷齊尙
周粟死同巡遠只唐首陽雪平絕塞魂何往月滿通
衢骨未寒一劍固知公所欠要留青史與人看

瀛國公入西域爲僧號木波講師

木老西天去袈裟說梵文生前從此別去後不相
聞忍聽北方鴈愁看西域雲永懷心未已梁月白
紛紛

全太后爲尼

南國舊王母西方新世尊頭顱歸妙相富貴悟空
門傳法優婆域誦經孤獨園夜闌清磬罷趺坐雪
花繁

幽州會飲

客路相逢在異鄉佐尊先得杜韋娘舞迴錦臂花
爭豔醉吸金波月闌光他日未忘今日樂老年須
記少年狂五陵游俠休相笑歸去奚奴有錦囊

余將南歸燕趙諸公子攜妓把酒餞別醉中作

高堂今夕燈燭光燕姝趙女吹笙簧君把酒聽我
歌美人美人美如此傾城傾國良有以周惑褒姒
烽火起紂惑妲己賢人死君把酒聽我歌漢家之
亂呂太后唐家之亂武則天魏公銅臺化焦土隋
煬月殿成飛烟君把酒聽我歌美人美人色可貪
美人美人笑可愛美人命薄爭奈何美人棄背美
人一笑難再得美人絕色今何在君不見馬嵬坡
下楊太眞天生尤物不足珍得及唐虞九婦人千
古萬古名不湮

我把酒聽君歌美人娟娟花灼灼月照金樽光綽

約有酒有歌君亦愁把酒聽歌君亦樂我有鸕鷀
杯君有鸚鵡杓一杯一杯復一杯酒盡還沽共君
酌我把酒聽君歌歌天不荒地不老人生百年休草
草對花對酒且高歌蓋世功名亦枯槁滿堂金玉
守者誰萬事何如酒杯好君不見巢父許由空洗
耳伯夷叔齊空餓死范蠡扁舟挾西子五湖風浪
兼天起又不見相如懷璧空歸來廉頗善飯何壯
哉謝安攜妓入東山蒼生望望霖雨乾把酒勸君
飲請君爲我歌燕昭築臺金滿地郭隗登臺多意
氣劉琨夢裏起聽雞班超萬里封侯歸君不見浣
君把酒聽我歌君不見陌上桑鵜奔奔兮鵲彊彊

花溪頭老翁哭白首爲儒守茅屋

出曰薊門行

出自薊門行行望天北何處愁殺人黑風走沙石華裾者誰子意氣萬人敵金鞍鞁白馬奮飛虎生翼書生爾何爲不草相如檄徒有經濟心壯年已斑白

涿州

瀘溝橋下水泠泠落木無邊秋正清牛馬亂鋪黃帝野鷹鶻高磨涿州城柳亭日射旌旗影花館風傳鼓吹聲歸客偶然舒望眼酒邊觸景又詩成

眞定官舍

使君數問夜如何燈燭熒熒客醉紅妝一面惱人多風烟漠漠庭前樹霜月娟娟井上荷驛吏出門相語及城南便是滹沱河

雲臺

荒亭駐馬酌金罍風卷黃埃丑上來滿地山河無處下馬拂石碑三歎不能去斐然成歌章聊書墓

衛州三十里荒墩草無數忽聽路人言此葬比干墓

比干墓

頭樹我弔比干心不弔比干墓世間賢與愚同盡成黃土斯人亦人爾千千萬萬古

封丘

今夜宿封丘明朝過沛州雲橫遮遠塞水落見長洲樹折裏初剝藤枯瓜未收傾囊沽一斗聊以慰羈愁

花石綱

假山雖假總未眞未必中間可隱身若使此山身可隱上皇不作遠行人

西游諸詩如窮陰積雪萬馬打圍風雪中驢子上覓句果然果然

湖山類稿卷之三終

水雲汪　元量　大有　行吟

須溪劉　辰翁　會孟　批點

揚州

重到揚州十載餘畫橋雨過月模糊后皇廟裏花何在煬帝隄邊柳亦枯陂麥青青嘶亂馬城蕪丹雘冉落羣烏人生聚散愁無盡且少停鞭向酒壚

金陵

只見空城不見臺客行搔首重徘徊風雲舊日龍南渡宇宙新秋鴈北來三國衣冠同草莽六朝宮殿總塵埃交游相見休相問把手江頭且一杯

鳳凰臺

鄣沒高臺鳳不游大江日夜自東流齊梁地廢鴉千樹王謝家空蟻一丘騎馬僧爭淮口渡捕魚人據石頭洲玉簫聲斷悲風起不見長安李白愁

石頭城

石頭城上小徘徊世換僧殘寺已灰地接汴淮山北去江吞吳越水東來健魚奮鬣隨蛟舞快鶻翻身獵鴈回一片降旛下古渡前人墮與後人哀

采石

夜泊青山下江空不受塵只看波底月便是謫仙人

凌歊臺

百尺淩歊事已非古碑巖畔上苔衣禁園風暖草爭發廢殿雨寒花亂飛海北天高鵬得運江南春盡鴈知歸三千歌舞今何處惟有姑溪遶翠微

烏江

平生英烈世無雙漢騎飛來宵受降早與虞姬帳下死不教戰血到烏江

魯港

博徒無計解其紛夜半鳴鉦潰萬軍魯港朔風掀惡浪吳山寒日翳愁雲周褒媚已終亡國孟德欺孤忍負君大木已顛天柱折錢塘江上鴈成羣

星子驛別客

星江彼此繫行舟我向南州君北州彭澤初歸元亮醉沙場遠使子卿愁人生離合花間蝶世事浮沈柳外鷗明日霑襟各分手相思何處倚高樓

豫章驛

豫章門外盡青原高閣臨江喜尚存鶯舌漸翻嘲鷓靜鷗心恬淡厭蛙喧綠波滁滁投書清翠竹森

森寫韻軒約客不來人已遠滿天風雨又黃昏

臨川水驛

羊角山高鎖戰塵春風吹草綠孤城鵲巢遶與鳩
夫婦燕幙能容鴈弟兄今古廢興棋一著萍蓬聚
散酒三行悲歌曲盡故人去笛響長江月正明

歲暮過信州靈溪

不彈長鋏歎無車獨倚枯笻面碧虛兵破鄉村人
住少火燒橋道客行疏雲低天闊鷹呼隼水落溪
喧獺趁魚東驚西馳歸未得明朝又是歲將除

三衢官舍和王府教

十年牢落走窮荒萬里歸來行路長坐上佳賓能
鼓瑟窗前細雨好燒香武淹某澤常思漢甫寓廊
州只念唐秉燭相看眞夢寐夜闌無語意茫茫

釣臺

灘沙疊疊是潮痕古木蒼然叫斷猿此老不干天
子貴故人方訝布衣尊雨酣春水魚龍動風暖寒
林鳥雀喧我怡扁舟臺下過桐花香處月黃昏

錢塘

躑躅吞聲淚暗傾杖藜徐步浙江行青蕪古路人
烟絕綠樹新墟鬼火明事去王環沈異域愁來金

盌出佳城十年草木都糜爛留得南枝照淺清

浙江亭和徐生江

朱甍突兀倚雲寒潮打孤城寂寞還荒草斷烟新
驛路夕陽古木舊江山英雄聚散閒千外今古廢興棋一著萍蓬聚
亡欵乃間一曲尊前空擊劍凹風白髮淚斑斑

答林石田見訪有詩相勞

偶攜降幟立詩壇萬燭西牕共笑歡落魄蘇秦今
席煖猖狂阮籍尚聽寒山中客老千莖白海上人
歸一寸丹世事本來愁不得乾坤只好醉時看

孤山和李鶴田

湖上悲風舞白楊英雄彫盡只堪傷花飛廢苑憐
銅馬草沒荒墳臥石羊人在醉中春已晚客於愁
處日偏長林西樓觀青紅逕又遶僧官燕梵王

湖山堂

高堂寂寞半開門草沒殘牆竹滿園雨過湖天籠
白晝雲歸山市鎖黃昏忘機今古鷗來往說夢興
亡燕語言行盡六橋吟更好萬松嶺上一聲猿

答徐雪江

十載高居白玉堂陳情一表乞還鄉孤雲落日渡
遼水匹馬西風上太行行橐尚留官裏俸賜衣猶

帶御前香只今對客難爲答千古中原話柄長

歌樓感事

昔年同輩載花仙此日登樓籍坡員恩賜舞衣香
未歇御書歌扇墨猶鮮碧雲翼翼金釵滑紅雪翩翩玉珮圓卻把向來供奉曲酒邊對客續朱絃

九日次周義山

杜陵清瘦不禁寒白髮蕭蕭强笑歡階下決明難獨立庭前甘菊好誰看一錢留得囊羞澀九日沽來酒帶酸卻憶大明朝謁罷龍紫莫擎出賜千官

寄李鶴田

文江別後又三年別後三年詩幾篇老去莫思身外事命窮甘作飲中仙天陰雨溼龍歸轡鶴在田同首西湖湖上路新蒲細柳爲誰青

讀李鶴田錢塘百詠

南浦亭邊話別時扁舟東下浙江湄偏將越國千年事吟作錢塘百詠詩無火可能燒莽卓有刀恨不斬高斯五陵佳氣飛揚盡淚灑西風兩鬢絲

宮人爲尼

白髮今如此無依實可憐聖恩空舊想佛相又新圓鏡曉容顏別鍾昏夢寐懸縣百年心上事懷古淚

蓮蓮

重訪馬碧梧

萬里遠行役十年良可哀前輩古風在故人今雨來絕口不言事挽鬚惟把杯種得碧梧樹春風花自開

別章杭山

抱琴曾北鄉彈鋏復南圖李泌游衡嶽知章賜鑑湖柱頭仙是鶴濠上子非魚此夜同聯鼎他年莫寄書

曾平山招飲

老貌不隨俗固窮而隱居一塢百竿竹八窗千卷書酌以旋篘酒薦之新網魚興盡出門去晚涼山雨餘

東湖送春和陳自堂

十年南北競故舊幾人存兵後誰知我城中獨見君東湖徐孺宅北海孔融樽宛轉留春意吟詩到夜分

南歸對客此詩學簡齋

北行十三載羸懶身羈孤勒馬同天山咄咄空脚踏窮陰六月雨白雪飛穹廬冷氣刺骨髓寒風割

肌膚飢餒棄與粟泯飲酪與酥棄置勿復言言之則成迂前年走河北荆榛鬱丘墟夜宿古戰場鬼物聲嗚嗚去年及淮南黃塵翳行轍長流漂白骨滿目皆畏途今年歸湖山喬木依故居堂前雙老親粲粲色歡腴壁間豈無琴牀頭亦有書友朋日過從可嬉仍可娛開軒耿晴色梅花繞庭除呼兒斫海鯨新鱠酒盈壺偶爾得生還相對眞夢如萬事一晝餅百年捋鬑鬚且願休王師努力加飯蔬

湖山類稿卷之四終

水雲汪　元量　大有　行吟

須溪劉　辰翁　會孟　批點

滿江紅

吳山秋夜

一箇蘭舟雙桂槳順流東去但滿目銀光萬頃淒其風露漁火已歸鴻鴈汊權歌更在鴛鴦浦漸夜深蘆葉冷颼颼臨平路　吹鐵笛鳴金鼓絲玉膾頃香醑且浩歌痛飲藕花深處秋水長天迷遠望曉風殘月空凝竚問人間今夕是何年清如許

金人奉露盤

越州越王臺

越山雲越江水越王臺箇中景儘可徘徊凌高放目使人胸次其崖嵬黃鸝紫燕報春晚勸我銜杯

古時事今時淚前人喜後人哀正醉裏歌管成灰新愁舊恨一時分付與潮回鷗鴟啼歇夕陽去滿地風埃

琴調相思引

越上賞花

曉拂菱花巧畫眉猩羅新翦作春衣恐春歸去無處看花枝　已恨東風成去客更教飛燕舞些時

惜花人醉頭上插花歸

長相思

越上寄雪江

吳山深越山深空谷佳人金玉音有誰知此心

夜沈沈漏沈沈閒卻梅花一曲琴月高松竹林

傳言玉女

錢塘元夕

一片風流今夕與誰同樂月臺花館慨塵埃漠漠豪華蕩盡只有青山如洛錢塘依舊潮生潮落

萬點鐙光羞照舞鈿歌箔玉梅消瘦恨東皇命薄昭君淚流手撚琵琶絃索離愁聊寄畫樓哀角

好事近

浙江樓聞笛

獨倚浙江樓滿耳怨茄哀笛猶有黎園聲在念那人天北　海棠顛賴怯春寒風雨怎禁得回首華清池畔渺露蕪烟荻

洞仙歌

毘陵趙府兵後僧多占作佛屋

西園春暮亂草迷行路風卷殘花墮紅雨念舊巢

燕子飛傍誰家斜陽外長笛一聲今古　繁華流
水去舞歇歌沈忍見遺鈿種香上漸橘樹方生桑
枝纔長都付與沙鷗笑卞元梯空梵王宮宇

鶯啼序

重過金陵

金陵故都最好有朱樓迢遞差倦客又此憑高檻
外已少佳致更落盡梨花飛盡楊花春也成憔悴
問青山三國英雄六朝奇偉　麥甸葵芒荒臺敗
壘鹿豕銜枯薄正潮打孤城寂寞斜陽影裏聽櫂

頭哀笳怨角未把酒愁心先醉漸夜深月滿秦淮
烟籠寒水　悽悽慘慘冷冷清清燈火渡頭市慨
商女不知興廢隔江猶唱庭花餘音亹亹傷心千
古淚痕如洗烏衣巷口青蕪路認依稀王謝舊鄰
里臨春結綺可憐紅粉成灰蕭索白楊風起　因
思疇昔鐵索千尋謾沈江底揮羽扇障西塵便好
角巾私第清談到底成何事回首新亭風景今如
此楚囚對泣何時已歎人間今古眞兒戲東風歲
歲還來吹入鍾山幾重翠

六州歌頭

江都

綠蕪城上懷古恨依依淮山碎江波逝昔人非今
人悲惆悵隋天子錦帆裏環珠履叢香綺展旌旗
盪漣漪擊鼓撾金擁瓊璇王吹恣意遊嬉斜日暉
暉亂鶯啼　銷魂此際君臣醉貔貅弊事如飛山
河墜烟塵起風淒淒雨霏霏草木皆垂淚家國棄
竟忘歸笙歌地歡娛地盡荒陂惟有當時皓月依
然挂楊柳青枝聽隄邊漁叟一笛醉中吹興廢誰
知

水龍吟

淮河舟中夜聞宮人琴聲

鼓鼙驚破霓裳海棠亭北多風雨歌闌酒罷玉啼
金泣此行良苦駝背模糊馬頭匝匝朝朝暮暮自
都門燕別龍艘錦纜空載得春歸去　目斷東南
半壁悵長淮已非吾土受降城下草如霜白淒涼
酸楚粉陣紅圍夜深人靜誰賓誰主對漁燈一點
羈愁一掬譜琴中語

望江南

幽州九日

官舍悄坐到月西斜永夜角聲悲自語客心愁破

正思家南北各天涯　腸斷裂搔首一長嗟綺席
象牀寒玉枕美人何處醉黃花和淚撚琵琶

卜算子

河南送妓移居河西

我向河南來伊向河西去客裏相逢只片時無計
留伊住　去住總由伊莫把眉頭聚安得并州快
剪刀割斷相思路

滿江紅

和王昭儀韻

天上人家醉王母蟠桃春色被午夜漏聲催箭曉
光侵闕花覆千官鸞閣外香浮九鼎龍樓側恨黑
風吹雨溼霓裳歌聲歇　人去後書應絕腸斷處
心難說更那堪杜宇滿山啼血事去空流東汴水
愁來不見西湖月有誰知海上泣嬋娟菱花缺

王昭儀詞云太液芙蓉渾不似舊時顏色曾記得春風雨露玉樓金闕名播蘭薲妃后裏暈生蓮臉君王顧忽一聲鞞鼓揭天來繁華歇龍虎散風雲絕無限事憑誰說對山河百二淚霑襟

血驛館夜驚鄉國夢宮車曉殯關山月願嫦娥垂顧肯相容從圓缺

結句欠兩量

滿江紅

吳山

一霎浮雲都掩盡日無光色遙望處浮屠對峙梵
王新闕燕子自飛關北外楊花開度樓西側慨金
鞍玉勒早朝人經年歌　昭君去空愁絕文姬去
難言說想琵琶哀怨淚流成血蝴蝶夢中千種恨
杜鵑聲裏三更月最無情鴻雁自南飛音書缺

一翦梅

懷舊

十年愁眼淚巴巴今日思家明日思家一團燕月
照窗紗樓上胡笳塞上胡笳　玉人勸我酌流霞
急撚琵琶慢撚琵琶一從別後各天涯欲寄梅花
莫寄梅花

惜分飛

歌樓別客

燕子留君君欲去征馬頻嘶不住握手空相覷淚
珠成縷眉峯聚　恨入金徽孤鳳語愁得文君更
苦今夜西窗雨斷腸能賦江南句

唐多令

吳江中秋

莎草被長洲吳江拍岸流憶故家西北高樓十載
客窗憔悴損搔短鬢獨悲秋　人在塞邊頭斷鴻
書寄不記當年一片閒愁舞罷羽衣塵滿面誰伴

鷓鴣天

憶王孫

激灩湖光綠正肥蘇隄十里柳絲垂輕便燕子低低舞小巧鶯兒恰恰啼　花似錦酒成池對花對酒兩相宜水邊莫話長安事且請卿卿喫蛤蜊

眼兒媚

記得年時賞荼蘼蝴蝶滿園飛一雙寶馬兩行簫管月下扶歸　而今寂寞人何處腸厭淚霑衣空房獨守風穿簾子雨隔牕兒

憶王孫　集句數首甚婉惋情至可觀

漢家宮闕動高秋人自傷心水自流今日晴明獨上樓恨悠悠白盡黎園子弟頭

憶王孫

吳王此地有樓臺風雨誰知長綠苔半醉閒吟獨自來小徘徊惟見江流去不回

憶王孫

長安不見使人愁物換星移幾度秋一自佳人墜玉樓莫淹留遠別秦城萬里游

憶王孫

陣前金甲受降時圖客爭偷御果枝白髮宮娃不解悲理征衣一片春帆帶雨飛

憶王孫

鷓鴣飛上越王臺燒接黃雲慘不開有客新從趙地回轉堪哀農畔古碑空綠苔

憶王孫

離宮別苑草萋萋對此如何不淚垂滿檻山川瀟落暉昔人非惟有年年秋鴈飛

憶王孫

上陽宮裏斷腸時春半如秋意轉遲獨坐紗窗刺繡遲淚霑衣不見人歸見燕歸

憶王孫

華清宮樹不勝秋雲物淒涼拂曙流七夕何人望斗牛一登樓水遠山長步步愁

憶王孫

五陵無樹起秋風千里黃雲與斷蓬人物蕭條市井空思無窮惟有青山似洛中

吳人汪水雲羽扇綸巾訪予於幽燕之園袖出行吟一卷讀之如風檣陣馬快逸奔放詢其故得於子長之游嗟夫異哉乃爲之歌曰南風之薰兮琴無絃北風其涼兮詩無傳雲之漢兮水

之淵佳哉斯人兮水雲之仙一百五日廬陵文
山文天祥履善甫

余在武林刖元量已十年矣一日來樂平尋見
余且臥病强欲一起迎肅不可得也家人引元
量至榻前相與坐語恍如隔世戚然有所感焉
元量出示湖山稟求余爲序展卷讀甲子初作
微有汗出讀至丙子作潸然淚下又讀至醉歌
十首撫膺慟哭不知所云家人引元量出余病
復作不能爲元量吐一語因題其集曰詩史三

月十一日碧梧馬廷鸞翔仲

余讀水雲詩至丙子以後爲之骨立再嫁婦人
望故夫之龍神銷意在而不敢出聲哭也水雲
生長錢塘晚節聞見其事奮筆直情不肯爲婉
變含蓄千載之下人間得不傳之史山陽夜笛
聞之者四壁皆爲悲咽正平操撾聽之者三臺
俱無聲韻噫水雲之詩眞能使人至如是至如
是其感哉渡黃河歷太華望燕雲之日慨易水
之風則水雲續集余尙能無感能無喜古盱義
山周方方叔

讀汪水雲詩而不墮淚者殆不名人矣水雲杭
人善琴嘗以琴事謝后及王昭儀暨國亡親見
蒼黃歸附又展轉北行道途所歷痛心駭目不
可具道留燕日久尙能和王昭儀歌詩訪文丞
相於囚中三宮幸得不死沒者爲青家存者爲
浮屠皆史記所未有蓋昔人紀干山頭之歌水
西流朕東上之歎世世勿生天王家之恨一披
史册尙能感涕君皆耳聞目見又能寫爲詩幽
憂沈痛殆不可讀今君已入名山作黃冠師飄
然與亡得喪之外獨留此斷腸泣血遺千古羞
與千古恨昔雍門周以琴見孟嘗君嘗君不能令孟

嘗君悲也及爲言千秋萬歲後宗廟必不血食
高臺壞曲池漸墳墓下嬰兒豎子採樵者蹂躪
而歌其上然後孟嘗君泫焉承臉周引琴而鼓
之孟嘗君泣涕增哀若破國亡邑之人況余亡
國賤俘末聽君之琴而先讀君之詩其泫焉承
臉已不可禁矣君謂余吾取琴爲先生鼓之何
如余拭淚而謝之曰止止盧陵青山趙文儀可
往時讀泣血錄爲之淚下因歎德祐之事意必
有杭之文章鉅公書於野史後人見而悲之未
必不若予今日之讀泣血錄也二日吳友汪水

雲出示類稾紀其亡國之戚去國之苦艱關愁歎之狀備見於詩微而顯隱而彰哀而不怨猷而悲甚於痛哭豈泣血錄所可並也唐之事紀於草堂後人以詩史目之水雲之詩亦宋亡之詩史也其詩亦鼓吹草堂者也其愁思壹鬱不可復伸則又有甚於草堂者也噫水雲晤詩與後人哀耶晤詩與後人愁耶可感也重可感也敬賦二十字書綴卷尾云天地事如許英雄鬢已斑淚添東海水愁壓北邙山吉人鶴田李

玨元輝

按晉江黃氏書目汪水雲湖山類稾凡十三卷又水雲詞三卷訪之藏書家均未之見也此五卷爲劉須溪選定前脫四翻歲久紙敝墨渝字句復多缺蝕今刻本已不復存輾轉傳鈔並其批點失之間存評騭數語而已予從宋遺民錄補入須溪元序及同時諸賢題識五首因合水雲詩集刻之所惜與文山先生獄中倡和之作及迺易之所云章丞相鑑鄧禮部光薦謝國史枋得三序無從錄補耳乾隆乙酉五月既望得

開居士鮑廷博識於知不足齋

水雲留金臺一紀琴書相與無虛日秋風天際東書告行此懷悵然定知夜夢先過黃河也一時同人以勸君更盡一杯酒西出陽關無故人分韻賦詩爲照他時海上相逢當各說神仙人語又豈以世間聲律爲拘拘耶

王清惠

朔風獵獵割人面萬里歸人淚如霰江南江北路茫茫粟酒千鍾爲君勸

陳眞淑

天山雪子落紛紛醉擁貂裘坐夜分明日馬頭南地去琴邊應是有文君

黃慧眞

萬疊燕山冰雪勁萬里長城風雨橫君衣雲錦勒花驄此酒一杯何日更

何鳳儀

十年燕客身如病一曲剡溪心不競憑君寄語愛梅仙天理現時人事盡

周靜眞

燕山雪花大如席馬上吟詩無紙筆他時若過關頭人折寄梅枝須一一

葉靜慧

塞上砧聲響似雷憐君騎馬望南回今宵且向穹廬醉後夜相思無此杯

孔淸眞

瘦馬長吟塞壚吼坐聽三軍擊刁斗歸人鞍馬不須忙爲我更酬葡萄酒

鄭惠眞

琵琶撥盡昭君泣蘆葉吹殘蔡琰啼歸見林逋煩說似唐儇三藏入天西

方妙靜

萬里秦城風浙浙一望薊州雲羃羃君今得旨歸故鄉反鎖衡門勿輕出

翁懿淑

金門夜醉紫霞觴乞得黃冠還故鄉一似陳摶歸華嶽又如李泌過衡陽

章妙懿

一從騎馬逐鈴鑾過了千山又萬山君已歸裝向南去不堪腸斷唱陽關

蔣懿順

十年牢落醉窩廬不用歸榮驅馬車他日儻思人
在北首青還寄鴈來無

林順德

歸舟夜泊西興渡坐看潮來又潮去江草江花春
復春山青水綠原如故

袁正淑

抱琴歸去海東濱莫逐成連覓于春十里西湖明
月在孤山尋訪種梅人

昭儀王清惠字沖華

李陵臺上望笞子五言詩客路八千里鄉心十二
時孟勞欣已稅區脫未相離忽報江南使新來責
荔枝右李陵臺和水雲韻

妾命薄如葉流離萬里行黃塵燕塞外愁坐聽衣
聲右搗衣詩呈水雲

萬里倦行役秋來瘦幾分因看河北月忽憶海東
雲右秋夜寄水月水雲昆玉

亡宋舊宮人詞

水雲歸吳寄聲長相思

章麗眞

吳山秋越山秋吳越兩山相對愁長江不盡流
風颼颼雨颼颼颼萬里歸人空白頭南冠泣楚囚

袁正眞

南高峯北高峯南北高峯雲淡濃湖山圖畫中
朱芙蓉賞芙蓉小小紅船復西東相思無路通

水雲還家小詞爲臨聲寄江南

金德淑

春睡起積雪滿燕山萬里長城橫編帶六街燈火
已闌珊人在玉樓間

附錄

李嘉謨以鄉役部發歲運至元都嘗夜對月獨歌曰葛里倦行役郡吏趨秋成來獲幾分因看河北月忽憶海東雲雲淡夜靜聞鄰舂其家則宋舊宮人金德淑也因過呶之曰客非昨日杭來每聆此句故泣曰昨所作有同此也昭儀黃惠清寄汪水雲詩我亦宋寫人能記之爾德淑泣曰非已作詩實非已作當日爲泉下人矣夜閒極相親歌其詩不勝悽感因言吾輩皆有詩贈水雲歌因自舉其所作聖江南詞歌畢又泣下

右楊夢羽錄無少異按西湖志水雲南還月日及所傳詩詞與此所錄之所傳一則且有故寫之訛耳又按張璚英贈西湖以傳詩云客有黃金白璧恨

如何不肯贖奴恒今朝且盡窗前酒後夜
思無此拆今卷中作並蒂思詩亦二語亦不
同重記以俟考
乾隆乙酉中春日敘

合刻汪水雲詩序

藏書之家大率以多聚鈔本相尚其購一人間祕册裒以古錦置之重扃數傳而後如煙雲過眼莫可踪跡金石之物有時而泐書則尤易銷燬從歷劫之後幸而獲留吉光片羽爭覩爲快又徒助其縹緗之富不復以流播是亟無惑乎善本之日就湮晦矣同里鮑子以文有憂之由是五湖三泖一舸時往來其間頻年收拾篋衍所儲悉故家珍祕乙酉之夏校定其插架湖山類稿水雲集錄之按水雲湖山類稿十三卷水雲詞三卷見於千頃堂

書目茲刊者爲須溪選本五卷首脫四番與先君子錄本相同水雲集虞山檢自雲間廢籍中手寫成帙皆非原書晉江黃氏之本未知仍在天壤否相距百餘年殘缺若此亦藝林之恨也且水雲以琴事謝后未嘗得與國政及守土之任伯顏兵下臨安其時柄臣或易服遁去或僉名降表水雲初不必就拘囚猶復隨侍戎閒相依患難比至大都與文山公倡和勉以致身治尾山事敗瀛國就封潔然以黃冠歸老蓋其詩固風人小雅之遺也而況三宮北徙勿殉社稷後世必有議之者水雲

若預知國史之不能止喙於行營之瑣事元主之崇禮莫不三致意焉至其痛君后之流離撫江山之愴怳口誅筆伐使喪師敗國諸事歷歷可數洵詩史矣鮑子之爲是刻也非惟存水雲之詩亦藉以證小朝廷之結局爲差勝於五國城云抑予更有幸者凡南宋金元先賢著述迄今未盡磨滅即予家兩世收藏亦不下百餘種合海內之留傳則更夥矣嗜古之士廣其傳鈔之意踵吾鮑子後家自爲刻舉一切遺編墜簡咸登梨棗亦庶足以息蠹車覆敗之燄此則鮑子之素志而乞予訟言於

士君子之前者也於是乎書錢唐吳城撰

湖州歌九十八首

丙子正月十有三日駕發下江南皐亭山上[缺]

青煙起牢執相看似醉酣

萬馬如雲在外間玉階仗罷趨班三宮北面議

方定遣使皐亭慰伯顏

殿上羣臣默不言伯顏丞相趣降箋三宮共在珠

簾下萬騎虯鬚遶殿前

謝了天恩出內門駕前喝道上將軍白旄黃鉞分

行立一點猩紅似幼君

一剜吳山在眼中樓臺纍纍[缺]間青紅錦纈後夜

煙江上手抱琵琶憶故宮

北望燕雲不轉頭大江東去水悠悠夕陽一片寒

鴉外日斷東西四百州

十數年來國事乖大臣無計逐時挨三宮今日燕

山去春草萋萋上玉階

錦纈高揭繡簾開羯鼓聲悲鳳管哀月子纖纖雲

裏見吳江不盡昇潮來

一出宮門上畫船紅紅白白盡神仙山長水遠愁

無那又見江南月上弦

太湖風起纍[缺]浪頭高錦柁搖搖坐不牢著篷窗

垂兩日船頭船尾爛弓刀

昨夜三更淚溼顋伍胥何事夢中來三宮從此相

分別自勒潮頭白馬迴

受降城下草離離寒食清明只自悲漢寢秦陵何

處在驚花無主雨如絲

金陵昨夜有降書更說揚州一戰輸淮北淮南清

未了又添軍馬下東吳

纖巍城頭馬亂嘶金陵城下砲如飛黑風捲地鼓

聲急昨夜常州又受圍

曉來宮權去如飛掠削[缺]鬢雲淺畫眉風雨淒淒

能自遣三三五五坐彈碁

暮雨瀟瀟洒力微江頭楊柳正依依宮娥抱膝船

窗坐紅淚千行溼繡衣

曉鬢鬅鬆懶不梳忽聽人說是南徐手中明鏡拋

船上半揭蓬窗看打魚

京口沿河賣酒家東邊楊柳北邊花柳搖花謝人

分散一向天涯一海涯

滿船明月夜鳴榔船上宮人燒夜香好是燒香得

神力片帆穩送到漁陽
一片淮山落照中開船忽遇打頭風行軍元帥傳
言語別撥官軍下浙東
揚子江頭潮退遲三宮船傍釣魚磯須臾風定過
江去不奈林間杜宇啼
一半淮江半浙江怒潮日夜自相撞揚州昨夜軍
書至說道淮安未肯降
曉來潮信暫相留滿耳驚濤愁復愁月殿不知何
處在錦帆搖曳到揚州
金殿煌煌麗九天朝歌夜舞鼇神仙尋常只道西

湖好不識淮南是極邊
風雨聲中聽權歌山鳧野饌奈愁何雪花淮紫白撲
九出紫八瓊花一夜開無雙亭曲小徘徊可憐后土
空祠宇望斷韋郎不見來
兩淮戰鼓不停撾萬騎精兵賽夜叉破陣焚舟彈
指頃漢人猶說紫煙夏爺爺
官軍兩岸護龍舟麥飯魚羹進不休宮女垂頭空
作惡暗拋珠淚落船頭
都人不識有干戈羅綺叢中樂事多一夜月明天
漢漢漢人歌罷楚人歌
太皇太后過江都遙指淮山似畫圖拋卻故家
風雨外夜來歸夢遶西湖
萬騎橫江泣鼓鼙千枝畫角一行吹淮南今夜好
明月船上美人空淚垂
蘆荻颼颼風亂吹戰場白骨暴沙泥淮南兵後人
煙絕新鬼啾啾舊鬼啼
不堪回首淚盈盈萬里淮河聽雨聲莫問萍齏併
豆粥且餐麥飯與魚羹
宰執連鑣向北行淮南西緊夜夜鬼燈青雖然適意

無南北生死難逃旦暮下星
更闌炙燭續簷遮緊本遮遮卻卻金鈿與翠花心似亂絲
眠不得江樓中夜咽悲笳
兩淮極目荒草芊野渡灰餘屋數椽兵馬渡江人
走盡民船拘斂作官船
宮人清夜按瑤琴不識明妃出塞心十八拍中無
限恨轉絃又奏廣陵音
青天濟濟月荒荒兩岸淮田盡戰場宮女不眠開
畏坐更聽人唱哭襄陽
皋鬟半韜倦梳妝楊柳風前陣陣涼絃索懶拈縮

纖手龍涎猶嚼口脂香
鳳笛龍笙處處吹都民歌樂(吳本)戲太平時宮娥不識興亡事猶唱宣和御製詞
可憐河畔草青青錦纜牽江且緩行愛此淮南山水好問天乞得片時晴
丞相催人急放舟舟中兒女淚交流淮南漸遠波聲小猶見揚州望火樓
撥盡琵琶意欲悲新愁舊夢兩依依江樓吹笛三更後細雨燈前醉玉妃
篷窗倚坐酒微酣淮水無波似藍雙櫓咿啞搖

不住望中猶自是江南
翦金帳下忽天明夢裏無情亦有情何處亂山可埋骨(梁本)暫時相對坐調笙
宮人夜泊近人家聲(梁本忽)見紅榴三四丫猶說(梁本記)初離行在所玉闌無數牡丹花
絲雨絲雲五月寒淮堧遺老笑儒冠行軍元帥來相探折送駝峯炙一盤
江頭(梁本南)楊柳舞婆娑萬馬成羣嘴短莎北客醉中齊拍手隔船又(梁本猶)唱采茶歌
長淮風定浪濤寬錦櫂搖搖上下灣兵後人煙絕稀少可勝戰骨白如山
使臣開閘過高郵楊柳絲絲拂去舟宮女開(梁本推)篷猶自笑閒拋金彈打沙鷗
邵伯津頭閘未開山城鼓角不勝哀一川霞錦供行客且掬荷香進酒杯
北風吹雨入篷間宮女腰肢瘦怯寒阿監隔船相借問計程今日到淮安
寶應城南柳數枝(梁本林)葭牆艾席是民居眼前境逆沒(梁本無)詩興忽有小舟來賣魚
船泊邳州古岸傍斜風細雨送昏黃美人十二(吳本士)重簾裏一笑不禁塵上污衣裙
新濟州來舊濟州柳門西畔兩三鷗酒邊笑謔消長日弄竹彈絲盡勝流
一更船泊鄆州城城外巡軍夜柝鳴如此月圓如此客猶能把酒到天明
琵琶切切更嘈嘈高柳羣蟬遂(吳本逐)不號一片夕陽

無限好汶河西上酒樓高
錦帆百幅礙斜陽遙望陵州里許長車馬爭馳迎
把蓋走來船上看花娘
兀兀篷窗坐似禪景州城外更淒然官河宛轉無
風力馬曳驢拕鼓子船
灌州河水曲如弓青草坪邊路向東船過州南忽
奇絕一如湖上藕花風
船到滄州且少留客來同上酒家樓沿河樹折棗
初剝滿地藤枯瓜未收
牙檣暫住獻州城鷺去鷗來管送迎臥笑宮人擲

骰子金錢癡兒卜輸贏
日中轉柁到河間萬里羈人强自寬此夜此歌如
此酒長安月色好誰看
長蘆轉柁是通津盡是東西南北人日暮煙花簫
鼓鬧紅樓爛醉楚州春
恰到楊邨舊馬頭北風吹雨便成秋鳴鳴鬼物哭
敗人興掩卻篷窗且睡休
滿朝宰相出通州迎接三宮晏不休六十里天圍
錦帳素車白馬月中游
會同館裏紫蒙茸蘭麝飄來陣陣風簫鼓沸天迴
雁舞黃羅帳幔燕三宮
皇帝初開第一筵天顏問勞思(鬃意)縣縣太元皇后
同茶飯宴罷歸來月滿天
第二筵開入九重君王把酒勸三宮駝峯割罷行
第三筵開在蓬萊丞相行杯不放杯割馬燒羊燉
解粥三宮宴罷謝恩迴
第四排筵(鬃)在廣寒葡萄酒釀(鬃釀)色如丹并刀細
割天雞肉宴罷歸來月滿鞍
第五華筵正大宮饒轆引酒吸長虹金盤堆起胡
羊肉(鬃業)指三千響碧空

第六筵開在禁庭蒸麋燒鹿薦杯行三宮滿飲天
顏喜月下笙歌入舊城
第七筵排極整齊三宮游處軟輿提本漿新沃燒
熊肉更進鵪鶉野雉雞
第八筵開在北亭三宮豐燕已恩榮諸行百戲都
呈藝樂局伶官叫點名
第九筵開盡帝妃三宮端坐受金巵須臾殿上都
酣醉拍手高歌舞雁兒
第十瓊筵敞禁庭雨廂(鬃邊)丞相把壺瓶君王自勸

三宮酒更送天香近玉屏
一人不殺謝乾坤萬里來來謁帝閽高下受官隨
品從九流藝術亦叢沾恩
僧道恩榮已受封上庠儒者亦恩隆福王又拜平
原郡幼主新封瀛國公
金屋妝成物色新三宮日用御廚珍其餘宮女千
餘箇分嫁幽州老蘇輪
每月支糧萬石鈞日支羊肉六千斤御廚請給葡
萄酒別賜天鵝與野鷹
三宮寢室異香飄貂鼠氈簾錦繡標花毯褥裀三

萬件織金鳳被八千條
客中忽忽又重陽滿酌葡萄當菊觴謝后已叨新
聖旨謝家田土免輸糧
雪裏天家賜炕羊兩壺九醞紫霞觴三宮夜給千
條燭更賜高麗黑玉香
三殿加餐强自寬內家日日問平安大元皇后來
相探特賜絲紬二百單
萬里脩途似夢中天家賜予意無窮昭儀別館香
雲煖自把詩書授國公
萬里羈孤夜憶家邊城吹角更吹笳須臾敕使傳
言語今日天庭賞雪花
雪子飛飛塞面寒地爐石炭共團欒天家賜酒十
銀甕熊掌天鵝三玉盤
江南郡守列金階內裏華筵日日排文武官僚多
二品還鄉盡帶虎頭牌
四川皆帥尙驫豪萬馬來燕貢一遭奏授虎符三

百面內家更賜織金袍
九重黃燭照簾櫳三殿乘輿去賀冬金面垂慈多
喜色史官書瑞奏年豐
曉望燕雲正雪天閉門氊帳态高眠內家遺鈔三
千錠添賜三宮日用錢
東宮雪裏燕三宮妃子殷勤把酒鍾百十盞僕殫
玉指雨行珠翠擊金鍾
夜來酒醒四更過漸覺衾裯冷氣多踏雪敲門驚
敕使傳言太子送天鵝
雨下金幱障御階異香縹緲五門開都人罷市從
容立迎接南朝駙馬來
杭州萬里到幽州百詠歌成意未休燕玉偶然須
一笑歌喉宛轉作吳謳

越州歌二十首

淮南西(案本一作草)離離萬樹千艘水上飛旗幟蔽江
金鼓震伯顏丞相過江時
東南半壁日昏昏萬騎臨軒趣幼君三十六宮隨
輦去不堪回首望哭雲
一陣西風滿地煙千軍萬馬浙江邊官司把斷西
興渡要奪漁船作戰船
雨(案本一作)峯雲鎖幾時開昨夜京城戰鼓哀漁父生來
載歌舞滿頭白髮見兵來
秋風吹雨暗天涯越鳥巢翻何以家嶺上萬松都
斫盡西湖新路欲排叉

師相平章誤我朝千秋萬古恨難銷蕭牆禍起非
今日不賞軍功在斷橋
蒼生慟哭入雲霄內苑瓊林已作樵打斷六更天
未曉禁庭兩桁粗盤燒盡
魯港當年傀儡場六軍盡笑賈平章三聲鑼響三
更後不見人呼大魏王
脫卻黃袍心莫欺魏王事業止於斯孤舟走過揚
州去表奏朝廷乞太師
賈廟巍巍盡救封秦齊兩國受恩同木棉菴下無
依鬼合策麒麟第一功

集芳園裏策奇功丞相南行面發紅留得紫綿二
百曲風吹雨打併成空
羣臣上疏納忠言國害分明在目前只論平章行
不法公田之後又私田
甲子初秋柳宿乖皇天無雨只空雷正當七月初
三夜帝勸長星酒一杯
絲風毛雨其淒涼燕子樓空恨恨長今日客逢新
酒熟夜來春去落花忙
月夜(案本一作落)湖歌歌正長船來船去水茫茫上塘歌了
下塘唱更唱吳王與越王

昨夢吳山閶苑開風吹仙樂下瑤臺羣圍紅陣知
多少半揭珠簾看駕來
蓬山燈月照人嬉宣德門前萬玉姬(案本一作妃)記得那年
三五夜快行擊鷰倒行歸
內湖三月賞新荷錦纜龍舟緩緩拖醉裏君王宣
樂飾隔花教唱採蓮歌
年年宮柳好春光百囀黃鸝遶建章治杏天桃紅
勝錦牡丹屏(案本一作裏)燕諸王
昔夢吳山列御筵三千宮女燭金蓮而今莫說夢
中夢夢裏吳山只自憐

呂將軍在守襄陽十載襄陽鐵脊梁望斷援兵無信息聲聲罵殺賈平章

援兵不遑事堪哀食肉權臣大不才見說襄樊投拜了千軍萬馬過江來

淮襄州郡盡歸降鼙鼓喧天入古杭國丹已無心聽政書生空有淚成槧行

六宮宮女淚漣漣事主誰知不盡年太后宣傳(一作纂修)降國伯顏丞相到簾前

亂點連聲(一作花底傳宣)殺六更熒熒庭燎待天明(一作風吹庭燎漸漸明)

水雲集 十三

侍臣已寫歸降表(一作降臣)臣妾僉名謝道清

衣冠不改只如先關會通行滿市塵北客南人成買賣京城依舊使銅(一作時)錢

北師要討撒花銀官府行移(一作移)逼市民丞相伯顏猶有語學中要揀秀才人

湧金門外雨晴初多少紅船上下趨龍管鳳笙無韻調御撾戰鼓下西湖

南苑西宮棘露牙萬年枝上亂啼鴉北人環立闕干曲手指紅梅作杏花

伯顏丞相呂將軍收了江南不殺人昨日太皇(一作嫁)呼韓

水雲集 十四

杭州雜詩和林石田

石田林處士吟境(一作鏡)靜無塵亂後長如醉愁來不

爲貧飯蔬留好客筆視老斯人近法泰州體篇篇
妙入神
先生忘富貴久客幸平安髮已千莖白心猶一寸
丹衣冠前進士家世舊郎官醉入烏程里吟登李
杜壇
逃難藏深隱重逢(槩游)出近詩乾坤一反掌今古兩
愁眉我作新亭泣(槩溟)君生舊國悲向來行樂地夜
雨走狐狸
蠋也吞聲哭潛行到水頭人誰包馬革子獨衣(槩耶)
羊裘北面生何益南冠死則休百年如過翼撫掌
笑孫劉

一春雲冪冪三月雨淋淋魚菜不歸市鶯花空滿
林人行官巷口軍(槩兵)簇御街心老子猶狂甚猶歌
梁父吟
烽火來千里狼煙度六橋嶺寒蒼兕叫江曉白魚
跳壯士披金甲佳人弄玉簫偶餘尊酒在聊以永
今朝
有客腸回九無人髮握三關中新約法江左舊清
談鐵騎來天北樓船過海南一枝巢越鳥八薊熟
吳蠶
踴足封韓信割心瞋比干河山千古淚風雨一番
寒世指鹿爲馬人呼鳥作鸞江頭潮洶洶城腳水
漫漫
吟身春共瘦獨立望江亭越水荒荒白吳山了了
青軍降欣解甲民喜罷抽丁拍碎闌干曲吞聲血
淚零
天也今如此人呼可奈何臺邊西子去宮裏北人
過玉樹歌方息金銅淚已多旌旗遮御路舟楫滿
官河
此夕知誰(槩何)夕游船雜戰船山河空百二宮闕謾

三千雨歇雲垂地潮平水接天惜哉無祖逖誰肯
著先鞭
陵廟成焦土宮牆沒野蒿亡秦皆趙李佐漢獨蕭
曹國子乘黃貴山人著(槩衣)白高飛埃猶黯黯逝水
正滔滔
靜看縱衡(槩儀)士翻成買賣兒禁中驚戰鼓城上出
降旗魏操非無漢唐淵(槩高)不有隋從茲更革後寧
復太平期
偶出西湖上新蒲綠未齊攜來鰕縮項買得蟹團
臍問酒入新店嗅船行舊隄亂離多殺戮水畔幾

人啼
天日絲絲雨江頭翦翦風鼓鼙千艇合刁斗萬家
同金馬憐焦土銅駝壓草叢杞天愁欲墜黑入太
陰中
日月往來轂乾坤生殺機江春蛟妾舞塞煖雁奴
歸遲旅鬢詩添債愁城酒破圍如何秦相國昨夜
鴆韓非
如此只如此無聊酒一尊江山猶昨日笳鼓又新
元黑潦迷行路黃埃入禁門皐亭山頂上百萬漢
軍屯

世變長椎鬢譬時更短後衣魏庭翁仲泣唐殿子
孫非樹禿鴉爭集梁空燕自歸斷橋春已暮無賴
限鬢柳花飛
春去雨方歇水流花自飛人生螻蟻夢世道犬羊
衣日月東西驛乾坤闔闢扉斯令無二子空有首
陽薇
假途虞滅虢嘗膽越吞吳黑白一棋局方圓八陣
圖是翁猶鬢鑠諸老自揶揄嘆投麟筆悲歌擊
唾壺
竟夕柴門掩無心接縉紳山中多樂事世上少全
人諸呂幾亡漢商翁不仕秦柴桑深僻處亦有晉
遺民
天下愁無盡生前樂有涯文章一小技富貴總虛
華塵入金張宅草生王謝家可憐三月火不見八
姨車
休休休休休干戈盡白頭諸公雲北去萬事水東
流春雨不知止晚山相對愁呼童攜斗酒我欲一
登樓

錢塘

躑躅吞聲淚暗傾杖藜徐步浙江行青平燕古路

人煙絕綠樹新墟鬼火明事去玉環沈異域愁來
金盤出佳城十年草木都糜爛留得南枝照淺清

錢塘歌

錢塘江上龍光死錢王宮闕今如此白髮宮娃作
遠游漠漠平沙千萬里西北樓高白雲齊欲落未
落日已低古人不見今人去江水東流烏夜啼

又按湖山類稿有送琴師毛敏仲北行詩三首此其第一首也

西塞山邊類稿題目作日落處北關門外雨來天南人墮淚
北人笑指南低頭拜杜鵑

北征

北師(師)榮有嚴程挽我投燕京挾此萬卷書明發萬
里行出門隔山嶽未知死與生三宮錦帆張(吳本張錦帆)
粉陣吹鸞笮遺氓(氓)拜路傍號哭皆失聲吳山何
青青吳水何泠泠山水豈有極天地終無情回首
叫重華蒼梧雲正橫

宋宮人分嫁北匠

皎皎千嬋娟盈盈翠紅圍輦來路迢遞梳鬟理征
衣復采鴛鴦花綴之連理枝憂愁忽已失歡樂當
自茲君王不重色安肯留金閨再令出宮掖相看
淚交垂分配老蹔輪强顏相迫隨舊恩棄加上新

寵豈所宜誰謂事當爾苦樂心自知含情理金徽
頻聲亂朱絃一彈丹鳳離再彈黃鵠飛已恨聽者
少更傷知音(音榮者)稀吞聲不忍哭寄曲宣餘悲可憐
薄命身萬里榮華衰江南天一涯流落將安歸向
來承恩地月落夜烏啼

酬王昭儀(潮山類稿)二字

愁到濃時酒自斟挑燈看劒淚痕深黃金臺愧(類稿作)
少知己碧玉調將(類稿作)空好音萬葉秋風孤館夢一
燈夜雨故鄉心庭前昨夜梧桐語勁氣蕭蕭入短
襟

太皇謝太后挽章

羯鼓喧吳越傷心國破時雨闌花灑淚烟苑柳顰
眉事去千年速愁來一死遲舊臣相弔後寒月墮
燕支

大漠陰風起羈孤血淚懸忽聞天下母已赴月中
仙哀樂浮雲外榮枯逝水前遺書乞骸骨歸葬越
山邊

平原郡公夜宴(湖山類藁有月下待瀛囝公歸寓府九字)

春事闌珊夢裏休他鄉相見淚空流柳搖楚館韋
新恨花落吳宮(榮山)憶舊游渴想和羹梅已熟飢思

進飯麥初收瀛洲歸去琅玕長月朗風薰十二樓
大王無起日草木盡傷悲生在太平際(世類藁)死當離
亂時南冠流遠路北面幸全屍舊客行霜霰呼天
淚溼麾

答同舍杜德機

北風吹我上金臺忍見蛾眉墮馬鬼宴罷蟠桃王
母去江南腸斷賀方回

答林石田(吳本答方石田)

南朝千古傷心事每閱陳編淚滿襟我更傷心成

野史人看野史更傷心

答徐雪江

十載高居白玉堂陳情一表乞還鄉孤雲落日渡遼水匹馬西風上太行行橐尚留宮裏俸賜衣猶帶御前香只今對客難爲答千古中原話柄長

御寢蓬萊島

曉日類稿入重閨對晁旒內家開宴擁歌謳駝峯纓絡類稿頃制分金盌馬乳類稿縮時傾泛玉甌禁苑風生亭北曲類稿向寢園月類稿日轉殿西頭山前山後花如錦一朵紅雲侍輦游

幽州歌

漢兒辮髮籠氈笠日暮黃金臺上立臂鷹解帶臥放飛一行塞雁南征急紫木注

幽州除夜醉歌

燕姬歷酒春宵永列炬搖光拂紅影銀鴨香烘雲母屏綺窗繡閣流芳馨脆紫木晚管聲含蘭氣嬌鳳釵拖頸烏雲飄錦瑟無端促絃急纖蛾斂翠翻成泣雕籠啁哳雞鳴早一笑紅顏鏡中老

除夕同舍集飲

萬里陰寒淚欲流暫時歡笑且忘憂已呼赤腳來烹雁更遣蒼頭爲割牛燕伎女來情不惡魯男子在話難投卻憐半夜朝天去霜瓦差差十二樓紫木整

幽州會飲一本題

客路相逢在異鄉佐樽先得杜韋娘舞迴錦臂花爭豔醉吸金波月鬪光他日未忘今日樂老年須記少年狂五陵游俠休相笑歸去奚奴有錦囊

夷山醉歌

楚狂醉歌歌正發更上梁臺望明月朔紫西風獵獵吹我衣絕代佳人皎如雪搥鶡鼓彈箜篌烹羊宰牛坐糟丘一笑再笑揚清謳遙看汴水波聲小錦纜類稿牆忘還事多少昨日金明池上來艮嶽淒涼麋鹿遶麥青青黍離離萬年枝上鴉亂啼二龍北狩不復返六龍南渡無還期金銅淚迸露盤溼畫闌桂柱酸風急鳩居鵲構蒼隼入虵出燕巢白狐立東南地陷妖氛黑雙鳳高飛海南陌吳山日落天沈沈母子同行向天北關河萬里雨露深小儒何必悲苦辛類稿心歸來耳熱忘頭白買笑揮金莫相失呼奚奴吹篳篥美人縱復橫今夕復何夕楚狂醉歌歌欲輟老猿爲我啼竹裂

嗚呼再歌兮花滿臺好月爲我光徘徊人生在世

不滿百紛華過眼皆成灰東山青青沛水綠匝北
高樓咽絲竹美人十指纖如玉爲我行觴歌一曲
含宮嚼徵當窗牖露腳斜飛溼楊柳就中有客話
陳橋如此山河落人手客且住聽我語楚漢中分
兩巨士七雄爭戰總塵埃三國鶯花浩無主咸陽
宮殿不復都華清池沼温泉枯世間興廢奔如電
滄海桑田幾回變人生得意且盡歡何須苦苦爲
高官人生有命且行樂何必區區嘆牢落遮莫金
章與玉珂何如桐江披釣蓑遮莫貂蟬貴此身何
如柴桑漉酒巾君不見海上看羊手持節飢來和

雪和氈酪又不見飯顆山頭人見嗤愁吟痛飲眞
吾師美人美人勸我酒有客有客聽我歌須臾客
醉美人睡我亦不知天與地嗚呼再歌兮無人聽
月自落兮酒未醒

燕歌行

北風刮地愁雲形草木爛死黃塵蒙槐鑣韓伐鼓
聲鼕鼕金鞍鐵馬搖玲瓏將軍浩氣吞長虹幽并
健兒膽力雄戰車軋軋馳先衝鋒甲戈相撥聲摩
空雁行魚貫鱗角弓披霜踏雪渡海東鬬血浸野
吹腥風捐軀報國效死忠鼓衰矢竭誰收骨功將
軍卸甲入九重錦袍宣賜金團龍天子錫宴衎
蓂宮烹龍鳳鸞割駝峯紫霞激灩琉璃鍾天顏有
喜春融融乞與窮窶雙芙蓉虎符腰佩官益窮歸
來賀客皆王公戟門和氣春風中美人左右如好
花紅朝歌夜舞何時窮豈知沙場雨溼悲風急冤
魂戰鬼成行泣

居延

憶昔蘇子卿持節入異域淹留十九年風霜毒顏
色與玉珂何如桐江披釣蓑遮莫貂蟬貴此身何
如柴桑漉酒巾君不見海上看羊手持節飢來和
生羽翼一朝天氣清持節入漢國肩子生別離囘
視如塊纍堆礫丈夫抱赤心安肯淚沾臆

長城外

飲馬長城窟馬煩水枯渴水竭將奈何馬嘶不肯
歇君看長城中盡是骷髏骨骷髏幾千年猶且未
滅沒空銜千年冤此冤何時雪祖龍去已遠長城
久迸裂歎息此骷髏夜夜泣秋月

寰州道中

窮荒六月天地有一尺雪孤兒可憐痛人纂哀哉源
流血書生不忍啼尸坐愁欲絕聾鼓夜達明角笳
競於悒此時入骨寒指墮膚亦裂萬里不同天江

南正炎熱

山東飛放

天子出獵山之東臂鷹健卒豪且雄我欲從之出
雲中坐看萬馬如游龍

潼關

蔽日烏雲撥不開昏昏勒馬度關來綠蕪逕路人
千里黃葉郵亭酒一杯事去空垂悲國淚愁來莫
上望鄉臺桃林塞外愁烟(糊)起大漠天寒鬼哭哀

函谷關

西風吹我度函關古壑泉聲靜自閒老子騎牛沙

上去仙人化鶴還鄲匣木脫縣殘日絕塵雲
橫失好山舊說度關朱履客一聲雞唱翠微閒

書溪酒邊

夜來飲酒醉(槩)如何酒醒方知事轉多趙國未賓
廉藺在齊城將下鄴韓過鵲飛月樹無依所龍入
風江讒作波忽有好詩來眼底畫溪橋板唱漁歌

常州

渡頭風起柳搖絲丁卯橋邊屋已稀河草青青淮
馬健江花冉冉海鷗肥一樽酒對三人飲八字帆
分兩岸飛天末有人難問信(訊)仲連東去不須歸

石頭城

石頭城上小徘徊世換僧殘寺(事)(槩)已灰地接汴淮
山北去江吞吳越水東來健魚(漁)驚譎議隨蛟舞快鶻
翻身獵罷回一片降旗千古淚前人留與後人哀

金陵

只見空城不見臺客行搔首重(槩)(共)徘徊風雲舊日
龍南渡宇宙新秋雁北來三國衣冠同草莽六朝
宮殿總塵埃交游相見休相問把手江頭且一杯

揚州

重到揚州十載餘畫橋雨過月模糊后皇廟裏花

何在煬帝隄邊柳亦枯陂麥青青斷亂馬城蕪冉
冉落羣烏人生聚散愁(一本悲)無盡且小停鞭向酒壚

徐州

白楊獵獵起悲風滿目黃埃漲太空野壁山牆彭
祖宅塵花糞草項王宮古今盡付三杯外豪傑回
歸一夢中更上層樓見城郭亂鴉古木夕陽紅

邳州

身如傳舍任西東夜榻荒郵四壁空鄉夢漸生燈
影外客愁多在雨聲中淮南火後居民少河北兵
前戰鼓雄萬里別離心正苦帛書何日寄歸鴻

涿州

瀘溝橋下水冷冷落木無邊秋正清牛馬亂鋪黃
帝野鷹鶻高磨涿州城柳亭日射旌旗影花館風
傳鼓吹聲歸客偶然舒望眼酒邊觸景又詩成

通州道中

一片秋雲妬太虛窮荒漠漠亂蒭走羣狐西瓜黃處
藤如織北鴈紅時樹若屠雪塞擣砧人戍遠霜營
吹角客愁孤幾回兀坐窮廬下賴有葡萄酒熟初

封丘

今夜宿封丘明朝過汴州雲橫遮遠塞水落見長
洲樹折聚初剝藤枯瓜未收傾囊沽一斗聊以慰
羈愁

江陵

月到荊江上輕帆莫遠揚水搖龍影動風送雁聲
長北斗回秋柄南辰耿夜光徘徊舒一嘯詩興落
瀟湘

巴陵

重到巴陵秋正清岳陽城下繫孤舲江湖萬里水
雲闊天地一涼河漢明月出洞庭魚婢舞氣蒸雲
夢蛟本作雁奴腥鷓工又鼓瀟湘柁漁笛漁榔上下鳴

蒸雲遠使棧雲間便遣郵筒助客歡閃閃肉魚來

市穴縣縣紫鶴紫出巴山神仙縹緲豔金屋城郭
繁華號錦官萬里橋西一回首黑雲遮斷劒門關
歌妓許冬冬攜酒郊外小集
益州歌妓許冬冬容裏相逢似玳瑁鴻醉擁蜀琴抽
白雪舞迴班扇割西風山鳧野饌荒山裏浪藥浮
花古寺中偶爾留連借餘景出門一笑夕陽紅
隆州
歇馬隆州借夕涼壺中薄酒似酸湯城濠寨紫借屋
偏栽柳市井人家卻種桑官逼紫迫稅糧多作孽民
窮田土盡拋荒年來士子多差紫老役隸籍鹽場與

錦坊
彭州
我到彭州酒一觴遺儒相與話淒涼渡江九廟歸
塵土山塞三宮坐雪霜歧路茫茫空望眼興亡涼
浪入愁腸此行歷盡艱難處明日紫月繁華是錦鄉
彭州歌
彭州昔號小成都城市繁華錦不如尚有遺儒頭
雪白見人猶自問詩書
彭州又曰牡丹鄉花月人稱小雒陽自笑我來逢
八月手攀枯幹舉清觴
漢州
馬踏巉巖緩著鞭漢州城外看青天雲橫劒紫古嶂
吞殘日風捲崇岡起曉紫烟地拔翠峯森似筍溪
明錦石小如錢官郵■足出門去信口語言詩未
圓
綿州
綿州八月秋氣深芙蓉溪上花陰陰使君嘆船復
載酒書生快意仍長吟擊鼓吹笙歡紫動客飲脫巾
露髮看日沈歸來不知其所往但見月高松樹林
永康軍

錦城飛馬過青城無奈風聲更雨聲一夜不眠假
似者簪花賭酒到天明
萬州
怪牙烏道沒人烟狼虎交橫馬不前回首紫蜀青山
藏白跖萬州城下草連天
重慶府
鐵作篙師鐵紫紙作舟風撞浪湧可無憂林閒處處
遙相望峽裏蛟龍橫不休日斷弔橋空悄悄頭昏
伏枕自悠悠錦城秋色追隨盡好處山川更一遊
涪州

曉立驗檣烏時聞鳥獸呼斯須風力健遮莫水程
迂赤岸石稠疊白鹽山獨孤眼前猶有險不盡更
危途

瀘州

復作瀘州去輕舟疾復徐峽深藏虎豹谷暗隱樵
漁西望青羌遠南瞻白帝迂晴紫暗嵐侵簟枕寒露
溼衣裾野沼荷將盡山園荔已疏長官相兄後置
酒斫鯨魚

榮州

醉倚高樓上裁詩得五言蠶叢雲冪冪鳥道月昏
昏妓女吹金管庖丁洗玉盆客癡渾不痩府主更
開樽

戎州

豪士家園爲我開樹頭樹底錦堆堆書生大嚼眞
快意不枉戎州走一遭
錦荔戎州第一奇大如雞子壓枝垂金刀翦下三
千顆對客從容把酒卮

隆慶府

害紫客馬勞人事已灰長安無復使臣來滿園蓋
蔚千千樹盡是楊妃死後栽

閬州

錦樹高枝紫低種萬窠紫顆歲收百斛足生涯八錢買
得一斤重魯直詩中特地誇
錦殼中間玉一團樹高數丈實難攀瀘戎果實如
蜜夔梓梁黧味薄酸

潼州府紫歌

潼江紫州待我洗吟眸如此江山是勝遊紅袖翩歌
纔拍手綠鬟對舞盡纏頭筵筵急撚風生座鼙鼓
連撾月上樓一夜不眠雞戒曉又騎鋪馬過綿州

興元府

秋風吹我入興元下馬荒郵倚竹門詩句未成雲
渡水酒杯方舉月臨軒山川寂寞非常態市井蕭
條似破村官吏不仁多酷虐逃民餓死棄兒孫

利州

雲棧遙遙馬不前風吹紅樹帶青烟城因兵破傷
歌舞民爲官差失井田巖谷搜羅追獵戶江湖刻
剝及漁船酒邊父老猶能說五十年前好四川

隆慶府

雁山突兀插青天劒閣西來接劒泉如此江山快
人意滿船載酒下潼川

閬州

閬州城南海棠溪客子不可無新詩正嫌風攪退

花碎更被雨衝雲葉垂野鷗出沒底心性山禽飛
舞猶威儀江南或問閻州景錦屏山水天下奇

鳳州

鳳州山館有清暉古木扶疎散陸離紅尾錦雞鳴
古埭綠頭花鴨鑿幽池荷葦策策秋來後桂影團
團月上時病馬嚙芻思故櫪驚烏遶樹宿何枝三
分割據人如夢滿目興亡客自癡走筆成詩聊紀實
岷峨風土出蹲鴟

鳳州歌

鳳州南去是南岐大散橫盤勢更危躍馬紫金河
畔路葛株絮楊柳撒金絲

去路迢迢入兩當三千三百到華陽黃花川上黃
花驛千百猿聲斷客腸

和人賀楊僕射致政

蓮府公卿拜後塵手持優詔挂朱輪從軍幕下三
千客聞禮庭中七十人飾帳麗詞推北巷畫堂清
樂掩南鄰豈同王謝山陰會空敎流杯醉暮春

初菴傅學士歸田里

燕臺同看雪花天別後音書雁不傳紫閣笑談爲
職長形闕朝謁在班前揮毫屢墮三千字把酒時
呼十四絃聞已挂冠歸故里尚方褒多宣賜鈔成船

酬方塘邀待制見贈

久謂儒冠誤窮愁方棄書十年心不展萬里意何
如司馬歸無屋馮驩出有車吾曹猶未化爛醉且
窮廬

酬隱者劉桃岡

食既彈長鋏囊懸少錯刀功名須汝輩詩酒且吾
曹强項貧而樂揚眉氣自豪北來魚字密南去雁
書高擬折淵明柳重尋夢得桃明珠忽委贈價重
九方皐

曾平山招飲

老貌不隨俗周窮而隱居一塢百竿竹八窗千卷
書酌以旋篘酒薦之新綱魚興盡出門去晚涼山
雨餘

答林石田見過訪有詩相勞

偶攜降幟立詩壇翦燭西窗共笑歡今席暖猶狂
阮籍尚聰寒山中客老千莖白海上人歸一寸丹
世事本來愁不得乾坤只好醉時看

答開先老子萬一山

廬山五老招我此行我琴不鼓無虧無成

萬安殿夜直

鳳銜紫詔下雲端千載明良際會難金闕早朝
槩天表近玉堂夜直月光寒宮衣屢賜恩榮重御
宴時開禮數寬卻憶元都人去後桃花零落倚闌
干

張平章席上

兩鬢蕭蕭不耐秋興來今日謁公侯舞餘燕玉錦
纏頭又著紅韡踢繡毬

鳳鸞雙舞

慈元殿熏風寶鼎獻香雲飄墜環立翠羽雙歌麗

調舞腰新束舞纓新綴金蓮步輕搖彩鳳兒翩翻
作勢便似月裏仙娥謫來人間天上一番游戲
聖人樂意任樂部箘韶聲沸眾妃歡也漸調笑微
醉競奉霞觴深深願聖母壽如松桂迢遞更萬年
千歲

題王導像 見遂昌山人雜錄

秦淮浪白蔣山青西望神州草木腥江左夷吾甘
半壁只緣無淚洒新亭

生挽文丞相 類稿本不載今據吳氏纂谷亭本補錄

厓山擒得到燕山此老從容就義難生愧夷齊尚
周粟死同巡遠只唐官雪平絕塞魂何在月滿通
衢骨未寒一劒故知公所欠要留青史與人看

浮丘道人招魂歌 見文丞相集附錄

有客有客浮丘翁一生能事今日終韜鐘鼎窮身
不容寸心耿耿摩蒼空睢陽臨難氣塞充大呼南
八男兒忠我公就義何從容名垂竹帛生英雄鳴
呼一歌兮歌無窮魂招不來何所從
有母有母死南國天氣黯淡殺氣黑忍埋玉骨崖
山側參我劬勞淚沾臆孤兒以忠報罔極拔舌剖
心命何惜地結萇宏血成碧九泉見母無言責嗚
呼二歌兮歌復憶魂招不來長歎息
有弟有弟隔風雪音信不通雁飛絕獨處空廬坐
縲紲短衣凍指 成化杭州府志作指凍 不能結天生男兒硬如鐵
白刃飛空肢體裂此時與汝成永訣汝於何處收
兄骨嗚呼三歌兮歌聲咽魂招不來淚流血
有妹有妹天一方艮人去後逢此殃黃塵暗天道
路長男呻女吟不得將汝母已死埋炎荒汝兒眹
足行雪霜萬里相逢淚滂滂驚定拭淚還悲傷嗚
呼四歌兮歌欲狂魂招不來歸故鄉
有妻有妻不得顧飢走荒山汗如雨一朝中道纔

狼虎不肯偷生作人婦左掖虞姬右陵母一劒捐
身剛自許天上地下吾與汝夫爲忠臣妻烈女嗚
呼五歌兮歌聲苦魂招不來在何所
有子有子衣裳單皮肉凍死傷其寒蓬空煨燼不
得安叫怒索飯飢無餐亂離走竄千里山荆棘蹲
坐膚不完失身被繫淚不乾父聞此語摧心肝嗚
呼六歌兮歌欲殘魂招不來心鼻酸
有女有女清且淑學母曉妝顏如玉 成化杭州府志云學母梳粧面如玉憶
昔狼狽走空谷不得還家收骨肉關河喪亂多殺
戮白日驅人夜燒屋一雙白璧委溝瀆日暮潛行

向天哭嗚呼七歌兮歌不足魂招不來淚盈掬
有詩有詩吟嘯集紙上飛蛇歙香汁杜陵寶唾手
親拾滄海月明老珠泣天地長留國風什鬼神讀
呵六丁立我公筆勢人莫及每一呻吟淚痕溼嗚
呼八歌兮歌轉急魂招不來風習習
有官有官位卿相一代儒宗一敬讓家亡國破身
漂蕩鐵漢生擒今北向忠肝義膽不可狀要與人
間留好樣惜哉斯文天已喪我作哀章淚慘愴嗚
呼九歌兮歌始放魂招不來默惆悵

蘇臺懷古 見元詩體要

靈巖寺古樹森羅滿目興亡落遊波越相舟中西
子去楚王宮裏北人過歌臺日暖遊麋鹿禁苑風
高走駱駝卻羨老僧無一事自攜瓶錫入烟蘿
汪水雲詩雜見於鄭明德遂昌雜錄陶九成輟
耕錄瞿宗吉詩話及陳克勤宋遺民錄者不過
三四首夏日晒書理雲閒人鈔詩舊册得水雲
詩二百二十餘首錄成一帙然迺賢序水雲詩
以爲多記國亡時事此帙多有之而所謂與文
丞相獄中倡和者概未之見也惟浮邱道人招
魂歌擬杜少陵七歌體製者今見文丞相集後

水雲詩集劉辰翁批點刊行者藏書家必有全
本當更與好古者共購之牧齋
史長伯先生從琴川錢太史家借錄崇禎壬申
夏四月廿一日鈔完研隱老人記於吳門之西
郊草堂
乙酉夏六月十八日避亂鄧尉山印可僧寮閱
竟淚沾胸臆嘉顥時年六十有八
余又得水雲湖山類稿一帙係元刻劉須溪評
本與此編互有不同暇日校對研朱點出因知
水雲詩散落者多矣二本缺一不可牧齋尚

以不得見類稿爲恨余並得插架殊可喜也

雍正癸卯中元風起乍涼書堂檢對因筆蟬花

居士

水雲集詩二百餘首刻於石門吳氏詩鈔者誤

書錯簡往往而是讀者病之偶得陸平原采薇

堂舊鈔陸傳於史辰伯史借於錢牧翁流傳有

自允爲善本祕之篋衍十年於茲矣今年春從

吳甌亭先生假繡谷遺書重加勘定合湖山類

稿刊之成合璧焉集中詩與類稿互有增損桐

鄉汪氏刪其重見者錄爲湖山外稿於昔人持

擇之意或未盡然予故一仍其舊云

乾隆三十年五月望後一日古歙鮑廷博識

水雲以布衣流離絕域寄意詩琴人品既高詩

亦有楚騷天問之遺以文發其幽光刊以行世

洵不朽之盛業也詩以紀之

乾坤清氣得來多遺稿天留不可磨一自斯人

發潛德人間齊聽水仙歌秋室余集

恭宗皇帝送汪大有南還詩

寄語林和靖梅花幾度開黃金臺下客應是不歸來

讀汪水雲詩集　邁賢

水雲汪元量字大有錢塘人以善琴受知宋主

國亡奉三宮留燕甚久世祖皇帝嘗命奏琴因賜爲黃冠師南歸時幼主瀛國公福王平原郡公趙與芮駙馬右丞楊鎮故相吳堅留夢炎參政家鉉翁文及翁提刑陳杰青陽夢炎與宮人

王昭儀清惠以下廿有九人分韻賦詩以餞其行水雲之詩多紀其國亡時事與文丞相獄中唱和之作文丞相又與馬丞相廷鸞章丞相鑑鄧禮部光薦謝國史枋得劉太博辰翁序其詩集劉公又爲批點余聞聞危太史言曰水雲長身玉立修髯廣顙而音若洪鐘北歸數來往匡廬彭蠡之間若飄風行雲世莫能測其去留之迹江右之人以爲神仙多畫其像以祠之像至今有存者其諸公所賦墨蹟嘗見於臨川僧舍云及予至京師因徐君敏道得水雲集讀而哀之偶成二律以識其后

三日錢塘海不波子嬰繫組納山河兵臨彗國猶弦誦客過殷墟獨嘯歌鐵馬渡江功赫奕銅人辭漢淚滂沱知章喜得黃冠賜野水閒雲一釣蓑

一曲絲桐奏未休蕭蕭笳鼓禁宮秋湖山有意風雲變江水無情日夜流供奉自歌南渡曲拾遺能賦北征愁仙人一去無消息滄海桑田空白頭

讀琴操哀江南　謝翺

宋季有以善鼓琴見上者出入宮掖間汪姓忘其名臨安不守太后嬪御北汪從之行留薊門數年而文丞相被執在獄汪上謁且勉丞相必以忠孝自大下予將歸死江南及歸舊宮人會者十八人釃酒城隅與之別援琴鼓再行淚雨下悲不自勝後竟不知所在噫汪蓋死矣客有感之者爲續琴操曰哀江南凡四章

我赴薊門我心何苦我本南人我行北土視彼翼軫客星光光自陪輦轂久涉戎行歷巖不戰何兵不潰偷生有感就死無罪莽莽黃沙依依翠華我皇何在忍恤我家

瞻彼江漢四之二

瞻彼江漢載淮及楚起兵海隅亡命無所枕戈待旦憤不顧身我际王室誰非國人噫嘻昊天使汝繯紲姦黨心寒健兒膽裂黃河萬里冰雪冀冀爾死得死我生謂何

我操南音四之三

我操南音爰酌我酒風摧我裳冰裂我手薄送於野曷云同歸自貽伊阻不得舊飛持此盈觴化爲別淚昔也姬姜今焉憔悴山高水遠無相見時各保玉體將死爲期

興言自古四之四

興言自古使我速老麋鹿是游姑蘇荒草起秣我馬裴回舊鄉江山不改風景忘亡誰觸塵埃不見日月黎園雲散羽林鳥沒吞聲躑躅悲風四來爾非遺民胡獨不哀

右續琴操哀江南者四章章四解或傳粵人謝朔作讀其辭甚悲因其辭以推其心則其所悲又有甚於此辭者謂非朔作不可也當宋季年大兵壓境兩宮且以琴酒自娛故老言度宗在宮中常以蟋蟀自隨盡日不之師不暇一戰反以捷聞蓋不醉權臣弄國江上必有以壅塞其耳目蠱惑其心志而然歟否則倮倮危儻之不亟圖之安能坐守東南數郡爲一龍茲國哉梁蕭繹時江陵戒嚴百官戎服聽講老子中旣輟講謀者言魏軍不出四境帖然又復開講一日以至力屈就擒身困緹幕雖拔刀斫柱然矣夫人者乃能以善鼓琴見上吾意其不爲鄒忌必爲雍門周縱不能悟主聽使之少有所守者翔之於琴操多出於憂愁窮苦之人而有泣乎子謂琴操適契焉故錄之若曰南風不更張亦能使之泣若破國亡邑至聞疾風飛鳥驚之聲窮窮焉固無樂已及大亡事已去獨其心快快若有所失倘何言哉金華吳師道

贈汪水雲

李吟山

青雲貴戚玉麟兒曾逐鑾車入紫闈王母窗前窺面日太眞膝上畫眉時滄溟水闊龍何在華表秋深鶴未歸三尺焦桐千古意黃金誰與鑄鍾期

送汪水雲入湘

吳仁傑

碧水波翻海亦摧奮身鼇背護蓬萊忍隨天上紅雲散卻馭關中紫氣同天道有常須變化元關無錦任敲推攜琴更拜蒼梧野　想南薰入調來

送汪水雲之湘　摸魚兒

王學文

記當年舞衫零亂霖鈴忍按新闋杜鵑枝上東風晚點點淚痕凝血芳信歇念初試琵琶曾識關山月怨絃易絕奈笑罷羣生曲終愁在誰解寸腸結浮雲事又作南柯夢徹一簪聊寄華髮乾坤桑

海無窮事不歷昆明初劫誰其說都付與烏桐寫
入梅花疊黃花送客休更問湘魂獨醒何在沈醉
浩歌發

送錢塘琴士汪水雲　陳泰

三十年來喪耆舊天下彈琴水雲叟猶疑膝氣世
間無自說蹉跎晚何有漢宮麗華陰貴人臣忝近
歲居宮門東觀初令習書史寶詔再直行絲綸熙
明殿中蚤朝罷仗丐玉輦扶皇君昭容傳詔促侍
燕屏棄舊樂嫌繽紛調絃始學鳳皇語度曲便覺
聲有神銀山千片潮捲雪天馬萬匹風驅雲龍顏

正色動一笑錦幄勸醉葡萄春今時富貴眼看盡
異域飄零心尚存流傳弟子竟誰在散落江湖嗟
獨聞人生底用誇長健白首青衫淚如綫尊前指
法劇呼韓玉腕香餘夢中見

題呂仲善所藏汪水雲草蟲卷子　并序

陳謨

卷中百蟲各極情態而終以大小數鴈豈所謂
江南破白鴈來乎水雲寓黍離之感於畫圖觀
者凄斷
搖琴理罷松風長嫩上湖船看歌舞行雲流水有

心期野草閑花各天趣紛紛蠢羽恣飛揚散入臺
端無遯處尋香逐豔何從來含睇凝情如欲語黃
荃崔白稱好手研吮朱鉛眩童竪不肥不瘦潤有
餘墨暈生春獨清楚春蘭脩然如處女短不出叢
秀眉嫵夏芷仙人白紵袍長身玉立風生宇何當
石根容我步烏紗笻竹從容賦漆園蒙莊知道者
夢裏化爲蝴蝶去遶遶栩栩情態多什什伍伍花
閒住顧魂無定抑無歸粉翅織紋何用許象房守
宮半夜走玉帳佳人成白首絡緯蕭條蟋蟀寒山
河已落他人手離根蹉跎牽牛花瓜蔓藤枝亦何

有西湖清淺綠荷彫畫橋依約春風柳海潮不至
天目傾七寶金鞭從北狩雙雙雙朔鴈俱南翔薤苔
荒米連瀟湘飛鳴宿食各自得豈有矰繳仍須防
道人蒿目難爲傷銅山淚盡天亦荒琴歌既斷賦
無續畫圖彷彿存興亡平川呂氏好古者不鄙謂
子題此畫忽憶秦皇漢武年萬事輪雲如走馬

書汪水雲集後

錢唐汪元量字大有以善琴事謝后及王昭儀國亡隨之而北後爲黃冠師南歸其詩見鄭德明陶九成瞿宗吉所載僅三四首夏日曬書理雲間人鈔書舊册得其詩二百三十餘首手寫爲一帙湖州歌九十八首越州歌二十首醉歌十首記國亡北徙之事周詳惻愴可謂詩史有云第二莖開入九重君王把酒勸三宮駝峯割罷行酥酪又進椒盤剝嫩蔥又云客中忽忽又重陽滿酌葡萄當菊觴謝后已叨新聖旨謝家田土免輸糧與鄭明德宋史理宗謝皇后寶慶三年册立垂四十年而度宗嗣位尊爲皇太后又十年而幼主立尊爲太皇太后已老病不能聽政德祐二年宋亡北徙越七年而終壽七十四則至燕時已六十七矣元世祖崩於至元三十一年壽八十滅宋在十三年壽已六十二宣有劉曜羊后之嫌所云謝家田土免輸糧者當是以謝后舉國納降之故優恤其宗耳豈有他哉其歷敘宴會之豐自皇帝初開第一莖至第十瓊莖敞禁廷凡十章據云君王把酒后妃進后三宮坐受極其隆禮且屢云宴罷歸來未嘗暫留元宮也始至而十開莖宴猶以客禮待之既乃幼主降元後事皆得之目擊多史傳所未載而聲情悽惋悲歌當泣故國故君之思斯須不忘可以愧食祿之臣矣虞山錢氏跋其詩摘二絕句云第二莖開入九重君王把酒勸三宮駝峯割罷行酥酪又進椒盤剝嫩蔥客中忽忽又重陽滿酌葡萄當菊觴謝后已叨新聖旨謝家田土免輸糧又引挽謝后詩云事去千年速愁來一死遲乃云合而觀之紫蓋人雛青衣行酒豈足痛哉讀畢不覺流淚漬紙一似有深恥而不忍言者是大不然考之宋史理宗謝皇后寶慶三年册立垂四十年而度宗嗣位尊爲皇太后又十年而幼主立尊爲太皇太后已老病不能聽政德祐二年宋亡北徙越七年而終壽七十四則至燕時已六十七矣元世祖崩於至元三十一年壽八十滅宋在十三年壽已六十二宣有劉曜羊后之嫌所云謝家田土免輸糧者當是以謝后舉國納降之故優恤其宗耳豈有他哉其歷敘宴會之豐自皇帝初開第一莖至第十瓊莖敞禁廷凡十章據云君王把酒后妃進后三宮坐受極其隆禮且屢云宴罷歸來未嘗暫留元宮也始至而十開莖宴猶以客禮待之既乃

書汪水雲集後

汪水雲詩元名人其相推許有詩史之目其詠宋

加封爲給第宅賚錦綺免后家之稅授隆臣之官見於諸詩歷歷有序不當節取二章深致感慨也元人以宋爲大國不意其君臣不職迎降喜慰過望故不戮一人而遇母后幼君有加禮於此見世祖之寬厚水雲又詠宋宮人分嫁北匠云君王不重色安肯留金閨則世祖爲人可知矣元史又稱宏吉剌皇后之賢見宋幼主入朝而不樂視宋府庫物一無所取又爲宋全太后不習水土代奏乞同江南帝不許退而厚待之則知禮數優渥復有賢后之助焉大抵既封幼主爲瀛國公則必別置

邸第母子宮眷當仍聚居其中觀水雲詩云昭儀別館香雲暖手把詩書授國公則王昭儀亦未嘗入元宮也令其爲元妃嬪安得與水雲時相倡酬哉至謝太后沒而後全后爲尼瀛國作講師悉見於集若不詳考本末而獨摘新旨免糧二語殊足動後人深疑德祐之事已是古今至辱余不忍言祿動心則殷都麥秀周室黍離不足繫行役之感其爲反身事讐亦復何限安有富貴類浮雲忠節貫金石如先生者哉先生由杭入燕道里所經皆百戰之地黃塵白月敗垣蔽棘對之而傷心言之而隕涕去國千程留身一紀歎瀛公之說梵衷王

辨之右見遂初堂集

湖山類稾後序

汪水雲湖山類稾五卷爲劉辰翁批點無敘引及

汪森

錢刻年月卷首脫落四版集中字句間有漫漶而不可讀者因檢錢虞山所藏雲間舊鈔二百二十餘首互爲參訂複者去之闕者存之編爲外稾附於五卷之末又從宋遺民錄取廼賢劉辰翁文天祥馬廷鸞周方趙文李珏諸序并錄之以置簡編但賢敘中所謂章丞相鑑鄧禮部光薦謝國史枋得三序并與文丞相獄中倡和詩概未之見也夫時有代謝物有存亡浩氣之精英發爲光怪終不可磨滅豐城之劒與合浦之珠是已況精誠感天地者乎則其所脫遺者猶有待也水雲先生遭時

改步隨三宮北徙瑣尾流離冰天沙塞魂銷骨折九死而不一生其見諸詩歌怨而不怒憐而不激憂愁摧敗而舊國故都不忘寤寐一篇之中三致意焉可謂有守不辱之士矣臣之事君貴知命而守義不幸而家國淪喪委之天運莫回一旦以榮祿動心則殷都麥秀周室黍離不足繫行役之感其爲反身事讐亦復何限安有富貴類浮雲忠節貫金石如先生者哉先生由杭入燕道里所經皆百戰之地黃塵白月敗垣蔽棘對之而傷心言之而隕涕去國千程留身一紀歎瀛公之說梵衷王

母之空門謝后挽章提刑哀些金閨之詩卷何存
玉案之道書長在以至南冠遠路北面全屍月滿
通衢雪平絕塞之作不待搔首問天椎心泣地者
矣其他賦情指事種種悲涼先生以片言隻語形
容畧盡令讀者如身經目擊當時號曰詩史夫豈
吾欺予故悲其遇感其辭備錄而珍之令精英之
氣不沒於天地間也及讀王昭儀秋夜寄水月水
雲二昆玉絕句水月之爲人不少概見其詩亦絕
無傳者又爽然自失矣悲夫時康熙二十又六年
歲次丁卯清明日休陽宗後學森題右見汪氏鈔本

汪元量先生大有號水雲天兵平杭日詩曰西寒山邊日落處北關門外雨來天南人墮淚北人笑臣甫低頭拜杜鵑又曰錢塘江上雨初乾風入端門陣陣酸萬馬亂嘶臨警蹕三宮灑淚溼鈴鸞童兒賸遣追徐福瘧鬼須當滅賀蘭若說和親能活國嬋娟應是嫁呼韓此語尤悲哽先生詩有水雲集輯佚錄

水雲汪元量宋亡以善琴召赴大都見世祖不願仕賜黃冠遣還幼主送詩云黃金臺上客底事又思家歸問林和靖寒梅幾度花宋宮人多以詩送行者有云客有黃金共璧懷如何不肯贖奴回今朝且盡穹廬酒後夜相思無此盃意極悽惋元量有詩一帙皆敘宋亡事如云亂點傳籌殺六更風吹庭燎滅還明侍臣奏罷降元表臣妾僉名謝道清餘詩大抵類是可備野史元馬易之題其帙後云三日錢塘海不波子嬰繫組納山河兵臨唇國猶絃誦客過商墟獨嘯歌鐃馬渡江功赫奕銅人辭漢淚滂沱知章喜得黃冠賜野水閑雲一釣蓑

按前卷所列少帝送水雲南還詩與此首意同辭異前詩見於陶九成輟耕錄閻存齋所記不知見於何書又曰舊聞以此詩爲水雲歸後少帝追懷之作應並存之以俟考

汪大有字元量爲詩感慨有氣節嘗以善琴受知紹陵宋亡從三宮北去留燕甚久時故宮人王清惠張瓊英皆善詩相見輒涕泣倡和語極悲壯或至文文山銀鐺所作拘幽十操文山倚歌和之元主聞其名召入鼓琴一再行乞爲黃冠歸錢塘與故宮人十八人醵酒城隅哀音哽亂淚下如雨往來匡廬彭蠡間若飄風行雲莫能測其去留之跡自號水雲子有水雲集自奉使出疆三宮去國所歷皇王帝霸故都遺蹟可喜可詫可驚可痛哭者皆收拾於詩劉辰翁馬廷鸞目曰詩史（錢塘縣志文苑傳）

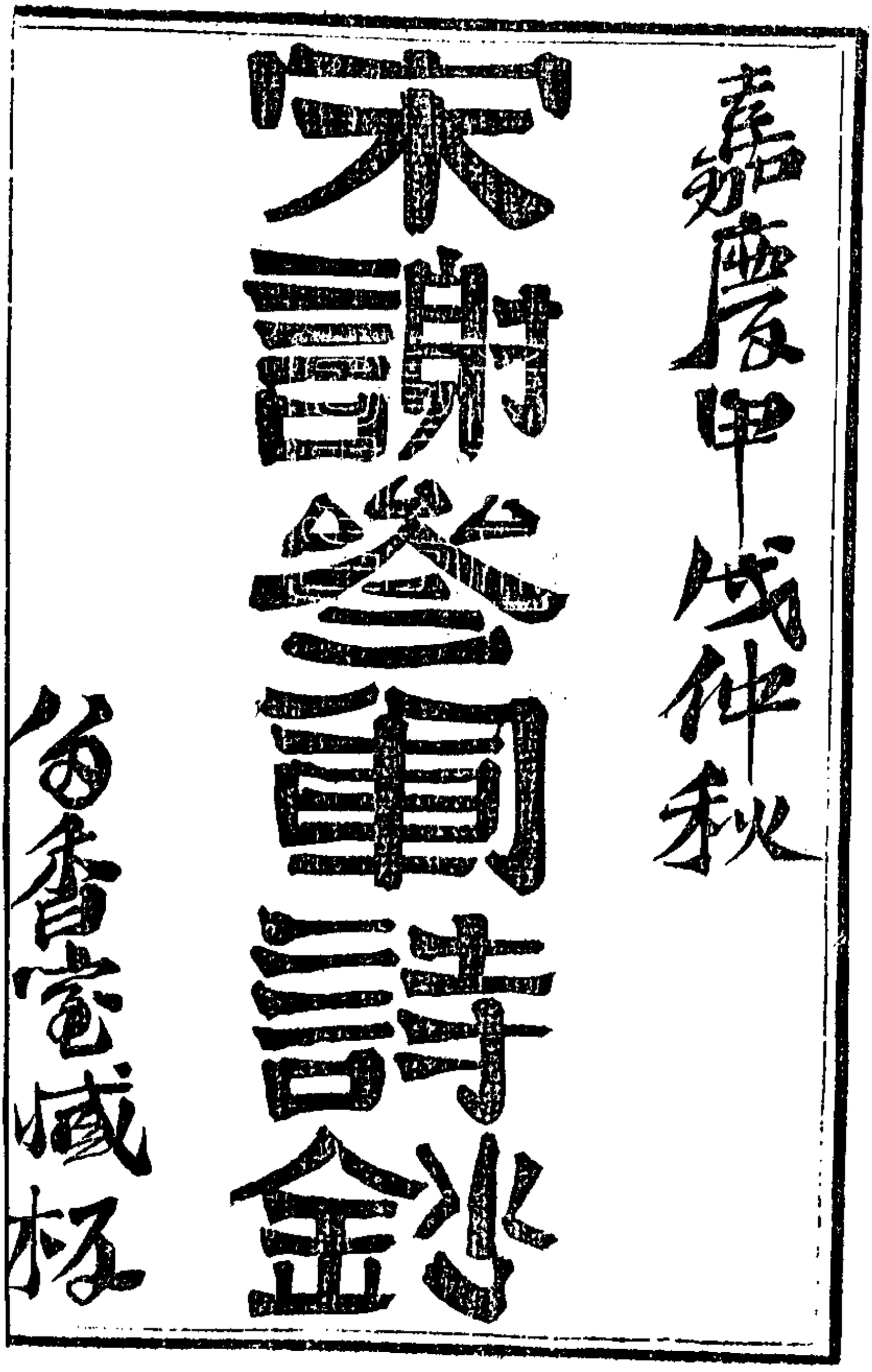
汪元量字大有錢塘人以善琴出入宋宮掖臨安不守太后嬪御北汪從之留宿薊門數年文丞相被執在獄汪謁勉丞相必以忠孝自天下元世祖命奏琴賜爲黃冠師南歸故幼主瀛國公故福王平原公故相吳堅留夢炎參政家鉉翁文及翁宮人王昭儀等分韻賦詩餞行有水雲詩一卷多紀國亡時事親見舊黃歸附展轉北行元帝后賜三宮燕資宋宮人分嫁北匠有種種悲歎其酬王昭

儀及平原公第夜宴謝太后挽詩尤悽絕故相馬
廷鸞章鑑謝枋得咸庚曰詩史後往來匡廬彭蠡
之間人莫測其去留之跡 南宋書
水雲以善琴供奉國亡隨三宮入燕久之請爲黃
冠南歸藏有賜硯背刻天錫永寶四字分書右刻
水雲二篆字左刻楷書絕句云斧柯片石伴幽閒
堪與遺民共號頑試憶當時承賜事墨痕如淚盡
成斑其北征古詩有云北師有嚴程挽我投燕京
挾此萬卷書明發萬里行則硯必並載入燕以詩
書授瀛國公皆此硯矣 改齋筆疏

度宗時汪水雲以善琴出入宮掖元兵入城賦詩
云錢唐江上雨初乾風入端門陣陣酸萬馬亂嘶
臨警蹕三宮灑淚泣鈴鑾童兒賸遣追徐福嬪鬼
終須滅賀蘭若說和親能活國嬋娟應是嫁呼韓
頃之從三宮北去留滯燕京時有王清惠張瓊英
皆故宮人善詩相見輒涕泣元量聲和清惠詩云
愁到濃時酒自斟挑燈看劍淚痕深黃金臺迥少
知己碧玉調高空好音萬葉秋聲孤館夢一牕寒
月故鄉心庭前昨夜梧桐雨勁氣瀟瀟入短襟 堯
山堂外紀

西江詩話

按水雲錢塘布衣以琴師出入禁中見於劉辰翁文山諸公題詞此云浮梁人官兵部侍郎不知何所據也


春初庚申歲秋
木星在畢
日月合宿
金水相犯

浦城祝昌泰校刊

宋謝朓撰

烏棲曲擬張司業

吳宮草深四五月破楚門開烏啼歇美人軍裝多在船歸來把弓墮弓絃越羅如葉越王獻宮中養蠶不作線纏轆轤出屋井水淺梔樹花萎子如蒭烏棲烏啼宮燭秋越女入宮與女愁

鴻門讌

天雲屬地汗流宇梓影龍蛇分漢楚楚人起舞本爲楚中有楚人爲漢舞鶺鴒萃光雌不語楚國孤臣泣俘虜他年誰肯

怒發此芒碭雲歸作風雨君看楚舞如楚何楚舞未終聞楚歌

瓊花引

后土祠前車馬道天人種花無瑤草琬雲蕊珠欲上天夜半貢門催進表酒香浮春露泥泥二十四橋色如洗陰風吹雪月墮地幾人不得揚州死孤貞抱一不再識夜歸閒風曉無顏幹若染根州雨泣歲久遊魂化爲碧

後瓊花引

揚州城門夜宿雪揚州城中發明月墮枝濕雲故鬼愁西來陰風無健鶴涸鴉愁空梁芳根一夕若若變華髮官花寥簫

塵拂鞲玉華無因進吳越灘淮水山夾夾誰其死者李與姜

飛仙引遊沃州水簾谷作

赤城後門桃花尾漏漫開無洗著耳小文菩提海上來天風吹下谷簾水斜珠界左轉復右華蓋縣肝三葉紫內田肉芝承乳流鬼母仙妹臨洗閒若龍守關朝太微色阻讖神誣奏事海桑男子在謫籍驪鹿行車閨并車

冬青樹引別王淮

冬青樹山南陲九日藏禽枯上枝知君種年是在昆根到九泉藏龍憶恒星貫夜不見七度出南與鬼戲願君此心無

異疑此娶與仙不類人間世

聽雨

山廚壓吹烟野雨起薄暮孤客卧空牀不識門前路回風已作禹餘步聽雨維兒聲起歌和其語兒靜雨亦止還眠向窻曙

擬古

翔鱗化海鳥不見牆中石人生棄井邑寄處終爲客常懷墳墓思永夜長踟躇秋風吹蓬顆參參如布奕上爲考與會下爲扵與伯豈無故鬼悲翻念遠行役服藥得神仙去後惟留跡忽憂南遊雲相逐孤飛翩

效孟郊體三首

閑庭生柏影行藻交行路忽忽如有人起視不見處牽牛秋正中河白夜疑曙野風吹空巢波濤在孤樹

落葉昔日雨地上僅可數今雨落葉處可數還在樹不愁繞樹飛愁有空枝垂天涯風雨心雖佩光陸離感此畢宇宙零無所之棄花飄夕暉美人啼秋衣不染根與髮長藥空爾爲

閨中玻瓈盆貯水看落月看月復看日日月從此出愛此日與月傾寫入妾懷疑此一掬水中涵潛與淮源落水中影見

妾頭上釵

和胡墓

山中處士白廡履死後無書獻天子青苴元鶴書上天夜下玉棺塵湖水湖隄四合蒔如髮芳樹玲瓏倚春雪百年鳳舞雲霧空玉椀人間出勾越宮鳳塔雨恍如失飛網繞湖冤聚鷁琳宇焚芝秋寂歷斗下無人祠太乙

廢居行

海濤翻空秋草短白蛇入窠哺雀卵經年廢屋無居人孕婦夜向船中產歸來多雨臼生魚穴蟲視子滿戶樞鄰家置昆供官役買得沂王園令宅

古叙歎

刑徒鬼火去飄忽息婦堆前殯齊發白煙渡潟樵叟來拾得慈獻陵中髮青長七尺光照地髮下死轉金釵二持歸藁沐置高堂包裹恐爲神所將妻兒朝拜復暮拜井井卧洞不得瀝者知天物猷凡庸夜送白龍潭水中叩頭却願所免死永入幽宮伴龍子

遠遊篇寄府教景熙

朝遊扶桑根不折拂日枝暮食楚萍實掬海見虹霓黃鵠別我影日盡漠水泪況復衝其子風露何當歸飄蕭軟桂叢零落紫苔衣愛魂知爾處落羽在瑤池

故園秋日曲四首

空園久閉無人住城烏應人巢其樹食盡滿園綠荔枝引雛飛去人始知

茅茨竹外煙火青杉雞鳴啼向田鳴家家紅鹽殷新杵綠樹裂劖子如雨

龍蛇已去荒窟宅翻藉人人下劍池岸池藕盡無浮葉惟有青青榕樹枝

粵王山下霧如雨吹入羅襪楚女啼身逐千艘落南去惟有檣烏飛向西

賦得建業水

建業水秋風動揚子魚龍夜落星斗南潮没潮生蒼鶻起他年冠蓋物具美風吹小船入城市潮去不來風日死白浪黃塵煙霧裏中有長魚食鱷鮪避近食魚何處是西上國門望武昌風雨徙魚勞聚寒慘大白入月魚腮減武昌城頭鼓欵欵

賦得北府酒

北府酒吹濕宮城柳柳枝著地春垂垂柢管人間新別離離情欲斷江水語女兒連臂歌白紵淮南神仙來酒坊甲馬獵獵羽林郎百年風物煙塵暮老兵對月猶舉觴詩帘旗濕女牆下會識行車聲司馬

花卿家行山谷云花卿家在丹陵之東館鎮至今猶有英氣血食其鄉

濕雲模糊埋秋空雨青沙白丹陵東葬花卿古來冢花卿舊事人所知花卿古冢知者誰精靈未歸向日西廟鴉啄肉枝上啼綵州柘黃魂正飛

送人歸烏傷

湖邊老屋墻壓籬飢鴉啄雪枝上啼湖中蔣田產菰米蒼蒲花開照湖水婆娑老翁呼不起會人東官教皇子文雅風流俱掃地死磚擲人老兵醉後園小坊近市塵借人樗蒲無稅錢君歸故里何所憐

句章見月食

穀州見月如魚口抹衆狼消暗魄腸鄭城見月如破臼弃藥舍垢掛南斗龍蛇伏氣諸腦空水中睡失羣陰母其間海禽獨夜啼黑雲赴海同奔犀市人識母不識父擊柝摧扉救月死況值歲實月十五干神附甲支在子孤子哀吟雖楚尾泪落荒江弔南紀猶憶秦淮發日年不敢仰視看盆水

逃暑梁法寺

城南古寺涼生處草色遥連孝子墓基局雨生苔蘚文褒裘牆柱芭蕉樹白昔門黎修白業會公唯與舒王接只今塵土影堂空石上猶鐫臧紙帖

臭日游玉几山中

艤舟來山中出郭枕吾駕獨慕欣衆勝晨發乃及夜豈無城山中愛此足幽野橫陳玉几峰隱護碧殿瓦幷州古男子禮塔於此舍而我飲冰人猶爲內熱者擬攜桃枝笙舒卷得偷暇明席織海葦因之一枕藉冷風吹雪空相與坐其下

觀水

積陰生壑雨野水擊江流對屋見燈火相望南渡頭浮槎到島樹白龍起滄洲變怪若不測神功安能尤稍退見涯涘及來狼沫收崩濤出白石隱隱如博投水楊洗荒根素髮生古愁見此餘若化故流還壓膠舟荒源不可詰欲盡山雲求

池上葬

浮萍隨帳水上到荷葉端水退不得下猶粘花萼間花殷青已見葉翠枯始斑何如捉在水根蒂相團圓人生慕高遠風雲事躋攀絕髯尚號叫化爲鶴與猿幸未及枯槁萬里吾當還

贈寫照唐子良

吳中衆史今代畫不獨畫人兼畫馬唐生家住金華雲對予獨寫畫古人夕陽西下東流水紛紛古人呼不起東都留守吳中豪王周歎僊舊俊髦當時氣薄陰山日勾陳幷碧太白岳百年水渦海學士誰見凌煙拂蛛網霜髭漆墨開淸新彷彿帶黃河冰忽疑稍會怒色止或可從傍觀練紙唐生見

我淚如洗頗憶古人今不死俟我氣定神始閉命筆更起唐衣冠

九日

秋風颯以至今日重陽日眼明對南山尚想陶彭澤向來建威幕頗見有此客驅車不小留駕言公田秣一朝又棄去此意誰能識寄奴趣殊禮風吉來自北只今王江州建國功第一故是何珉孫舉動良足惜飲愧望柴桑桑稍以白滴滌殷勤白衣餉猶恐不我卽中路候籃輿要致已甚迫葛巾赤雨腳頹然向林宅此翁本坦蕩焉能苦違物雖然可計取中實未易屈華軒又何談自載返蓬蓽終身書甲子往往義形色加

使磷與細安得爲玉雪離邊菊弄黃粲粲正堪摘我方持空觴千載高風激

雜言送鄭主簿交之官昌化 鄭嘗兩請福州文解皆爲詞賦第一

劉先生名肩吾閩中詞賦天下無當年戰鞏誇顏色進士出身兩回得盧公里人正在朝相見相逢九官宅余時猶鶚起慨忼謂此未足榮其鄉丈夫事業在簡册要令姓字留耿光纔聞鄭君年最少人物氣象尤堂堂白鹿山南介公後高蛟兩祭獅子王婆魂欲見無由據側荔芭蕉春復暮時移乃爾來書問因作廣文求主簿願子多病滯語言商埆毛焦著麻布山中乞食城中歸徽詩送贈非所宜已聞之戚鄉昌化此

地人傳多長怕龍居嗜燕煙入巢病甲乖櫚腥雨下又聞山鬼吹燈夜來向人家避官舍君持何術徑往居此無百憂便將天雷斧柄塞鬼穴巫山鐵鏁沈龍湫秖足自亂不得休豈知從心致禱動幽隱使龍無嗜鬼無愁不知君能致此不龍不須酹以酒鬼不須祭以肉秋旗卷雨曉案煙時向縣齋望天目（一作龍不須鐵以從）

五日山中

東隣拔蒲根南隣燒艾葉艾葉出青煙蒲根香勝雪乾坤生燐火陰碧期月光煙隨艾葉散進此菖蒲觴益齒髮齒白髮如漆餘飲不盡器置之五七日五日化爲丹七日化爲碧一服一千年令人生羽翼

鐵如意

仙客五六人月下鬬婆娑散影若雲霧遺音杳江河其一起楚舞一起作楚歌雙執鐵如意擊碎珊瑚柯一人奪執之脫者一人過更舞又一人相向屢僥僥一人獨攄掌身挂青薜蘿夜長天籟絶宛轉愁奈何

萍間攙荷效王司馬體

初萍半含絮切刻開數畝畝荷生浮其間風雨足避逅百仟遊子心欲作千歲久昔爲浮萍根今爲攙荷藕荷高刺已生魚遊觸其首離離荷下萍吹向白魚口

吳六贊府

雪中方四隱君訪宿有詩憶鹿田風雨舊遊奉和併呈

金華入北山空響出靜竒鹿田在其顛肺石來風雨有客六七人昔遊至其處唯我愁不眠起坐蹴君語誦此定何聲百感生離緒既非琴與瑟復異砧將杵醉者呼不應愁者自爲苦空櫺怯孤衾展轉如巢樹濕歌散餘悲以足拊杜礎爾來又七年欲至困鸞旅傳聞老桑門已復蟬蛻去入山惡少年巾鉢空其聚乃知人世間何者爲客主而我同懷人忽復異處所夢中遥相望各抱不舊賈有客不同遊亦是同懷者抑至況有期輿馬不待假倘規宿山中畸人不應舍

送袁太初歸刻原袁來杭寄傅法寺寺在德壽宮北今行路及園郎宮舊址

大雷山下鄱江口石濕落星海涵斗蒼苔鎖窻居鬼神散髮天衣夜行酒百年綺語喧凡塵劉公不還謝公走紙今零落三秋霜猶說先朝人物薮道逢袁家美年少欲挽吳潮歸兩神自言學山戴君門又說舒君忘年友舒君白頭爪壟垢藏君業成衣露川君來何處覓知音弔古淒涼無老叟山門擇語歸計餐顧忌慚惶無不有不如歸食空江槎初生淺菜如珠母風帆送客來夷洲白蛤青彩設不朽君不見君今節寺多鄭僧老舊能言幾人在隔牖食柏秋聲過廢石坡陁徑改舊邊幅三礪何但高閣東客卿騎項百折磨猶恐元能赤

內

擬古寄何大卿三首

晉族此時不平義重生陽城裂麻欲死爭奉生國士立橋下誓死守此漆身啞

秋風海上曲

秋風吹水龍上天龍女抱珠海底眠水花生雲起如霧神龍下宿耦絲孔巨微最嘽鼓隨赤魚鱗甗陳旌旗海人見此失操網歸對妻兒月　白言移家來磧中十載秋風潮不上老夫一人語門前見此已是開皇年

結客行

結客衛京師棄家南斗陲相看各意氣欲取遼陽歸事左賦身去豈爲無所爲家藏楚王子手執五陵兒泣奉先王令白

離

邳州叟

邳州叟井水竭去年叟母瘴海熱今年此日來邳州母死未禰子爲囚邳州土濕淚長在化爲碧苔色不改雨洗離魂歸瘴海邳州一本俱作鄧州

招魂詞

魂朝往兮何極暮歸來兮關水黑化爲朱鳥兮有咮焉食

謝參軍詩鈔卷上終

朱謝翱撰

近體二首

南雁去來盡音書不可憑應過蠻橫遐問拘楚臣膺滄海沈
秦璧愁雲起舜陵可堪魂夢在何首舊觚稜
月離孤嶂雨尋夢下山川野壚埋鸚鵡殘碑發杜鵑妓妝中
使客民買內醫田到此聞隣笛離情重悄然

憶梁禮部椅

閒庭芳桂叢相憶曙雲空文字能娛老莓苔此與同青山明
月下家口少微東歲晚西莊路柴門語自工

拜元英先生畫像

來此得公真塵埃避隱淪水生溪榜夕苔卧野衣春雨冢侵
吳甸荒祠侑漢人微唫値衰世爲爾獨傷神

送汪十

多年隱賣漿此去結山房掃菌侵花落種松如草長老期秋
欲至貧味水初嘗歲晚逢樵獵音書定不忘

悼南上人

翻經卷未終閒打寂時鐘盡說他身在唯應外國逢錫聲歸
後夜琴意滿諸峰憶昨夜禪處湖雲起白龍

元日讀老子登泖作

空山無轍迹懸水下分洪醉醒聽猶在寒暄色不同異書天
姥秘靈物乳池空祇憶殘年雨先流到海中

哭所知

總戎臨百粤花鳥瘴江村落日失滄海寒風上薊門雨青餘
化碧林黑見歸魂欲哭山陽笛隣人亦不存

呈王尚書應麟

寒風吹鬢影客淚濕衣塵千里見積水滿城無故人船歌既
雪盡劍舞越花新獨憶綵綸老相從話所親

山陰道中呈鄭正樸翁

楊柳遠天色野風來水涯異鄉同夢客今雨故人家越樹夜

啼鳥禹陵冬落花悠悠江海意爲爾鬢先華

送毛耳翁之湘南

湘草碧於水王孫尚此留一身行萬里雙鬢集諸愁月落嶽
雲曙龍逃海雨秋可能無事業相見竟悠悠

寒食姑蘇道中

頻年感煙草荒塚幾人耕吳楚逢寒食山村見獨行天陰月
不死江晚汝徐生到海征帆影悠悠識此情

別子靜却送之雪

獨往知吾事語離何所求故家無別業殘夢下扃舟積葉吳
官冷唫猿頓渚秋那能不相待鴻旅負清遊

八詠樓

江山此愁絶寒角夢中吹飛鳥過帆影遊塵空戟杖水交明
月動槎狀故洲移已薄齊梁士猶吟沈約詩

至日憶山中客

山村雲物外至朔閨年愁獨客語茅屋樵人共白頭驛花殘
楚水烽火到交州欲隱裂裳前春來重結裘

懷峨嵋家先生

露下濕百草病思生積愁窮泉春洗屐穏雪暮過樓魂夢來
巳峽衣冠老代州平生仗忠信心自與身仇

哭廣信謝公

自爾逃名姓終喪哭水濱海僧疑見貌山鬼舊爲隣客死留
衣物囊空出告身他年越鄉值賣卜有斯人

雨夜呈部卿

相看隴水雲一夕幾回分預恐今宵雨他年獨自聞野花同
楚越江靄雜朝曛不得鋤芝术逢樵却寄君

暮春感興

天涯芳草夢此意未應衰獨對風煙老虛爲江海人漁樵分
落日櫻笋過殘春寒世無知已他生應遂旨

秋山憶過泰國公主園

野影林櫻盡山昏苑塔孤涼宵風雨過一雁西南啼

巾帨井泉生裸藜傷心拂塵塵衣淚濕空綈

用韻酬友人憶寄

麻衣拂市塵外事不干貧野氣生寒井天陰壓暮春閒身分
楚鞠白髮作吳人已厭蘼蕪徑青莊憶寄頻

鼓子花

塵濕西風淚滿西影見君碧衣羞遠日天夢冷秋雲引山
精徑籬依楚女墳海邊逢賣藥來實故應分

山寺送翁景芳歸覲

弱雲竹水湄葉影碧離離野別如秋夢他宵獨爾思林殘西
域果鐘動下方棋可待朝還暮相看長在茲

染碧后土不憐才未老山中客唯應賦八哀

槿樹

白犬吠行人西風杵白新洗香澄宿水曝髮向秋隣野草依
殘年哭知已白日下荒臺淚落吳江水隨潮到海迴故衣猶
滿盡官花大帽頻人家小門徑憐爾獨相親

哭宥齋李先生

落日夢江海呼天野水涯百年唯此死孤劍託全家血染楚
花碧魂歸蜀日斜能令感恩者狼籍樹荒邊

遊釣臺

百臺臨釣渚遺像在滄烟有客隨槎到無僧依樹禪風塵侵
祭器樵獵避兵船應有前朝賸着碑數漢年

過孫君文舊避地處

相逢避自失相見盡天涯隣據初移成空山此寄家萬井春
過鹿伐竹舊燒畬去後餘荒楹依溝結影斜

韶卿住烏傷寄劉元益

他日檐蓬君林中訪惠勤鹿麛行處見流水別時聞草沒秦
人家山通越國雲音書牢歲尽裏并白髮鞏

魯國圖詩并序

翱嘗乘舟至鄆望海上島無數其民多卉服遐蛟門

登候潮山被髮楚歌歌罷復思夫子浮海若夷
之義至定海學故石刻盡仆泥滓中新刻復闌茸謫
卽快快乃汲水洗故刻得紹興間邑令趙所傳魯圖
自云齊梁父諸山川至洙泗間巷里廟社井墓歷歷
如指諸掌遂摹共本歸過浦泗方君景山與祐人吳
思齊率共徒爲講經社得忠陵所贊夫子像揭于庭
朔望拜進退俯仰殊習乞翁所摹圖與像對朝暮而
歸之且書其後爲之詩曰

秋風獄下城海客見圖新樹入舞雩水來浮磐濟東封餘
登路西狩問虞人被髮逢夫子狂夫作放民

野望

心遊太古後輞覺此生浮天外知何物山中着得愁岸花低
草色潮水逆江流消長盈虛裏令人白盡頭

無題

天風下黃葉山樹挂綠蘿世情逐流水東去無迴波可與語
人少不成眠夜多濕雲黏短髮漂泊奈愁何

散髮

乾坤一楚囚散髮向滄洲詩病多於馬身閒不似鷗因看東
去水都是夜來愁晚意落花覺殘枝香更幽

雪

片片何似無根零亂花任隨飛到處不揀是誰家縫密天
如翳築深樹半斜城中薪酒貴羈旅若爲賒

商人婦

抱兒來拜月去日爾初生已白滿三歲無人問五行孤燈寒
杵石殘漏遠鐘聲夜夜鄉家女吹簫到二更

悼古李清

與刑前一輩言詩尚風流詩律縛不住梅花憐得愁雲烟今
變滅老病總宜休喚醒莞蒻巖城山雨秋

留別顧君際

萬里行可到詩人吟到難愁來時自許爲出許誰看月落望

如失山空坐更寒此時多少意欲說別路漫漫

雪後湖堤步歸

無求如有得散策隄邊行山碧眼花亂水寒毛孔生窮冬疑有雨一雪却成晴勞謝天涯月相隨步入城

往姑蘇與友人別杭州

北闕到吳會煙草亦詩情欲少但知價行疎數問程天陰月不死江潤水能生別後不得寐相思還二更

雪霽有感

夜長春度夢門雪擁包離不倚成山積情知有霽時日高簷自雨氣上瓦如炊風過梅花濕吳香只戀枝

書文山卷後

魂飛萬里程天地隔幽明死不從公死生如無此生丹心渾未化碧血已先成無處琅琊淚吾今變姓名

十年

忘却寒溫語相逢一捋休十年只如此今日若爲愁月白夜亦晝山寒春更秋無情溪澗水只是下灘流

除夜舟中遇雪

歲月安有限利名心未灰雪飛今夜止潮去隔年來交友窮中見江山靈處回家人誰念道耳熱不因杯

鷓鴣步罪方元英故居

遺像雙星下結廬煙水傍子孫今幾世風雨半仙鄉山靜雲眠影葉乾蟲食香高名故相壓吟苦不成章

青山何處似疑是剡溪傍採蘭無人到生沙淵逕荒水交難辨色花和不同香歸路逢樵子麻衣草結裳

正三立春

野寺隔歲話偶仄信誰從山帶去年雪春來何處峰移單增聞君經亂後居處畏山顛家在聚如客糧餘食幕帶烟戍烟分

寄朱仁中

舟中隔歲話偶仄信誰從山帶去年雪春來何處峰移單增聞君經亂後居處畏山顛家在聚如客糧餘食幕帶烟戍烟分

落日燒草共殘年因憶先邱壠于今是極遷

沙岸登舟

五里兒女步虛沙映斷笻雲支半山石帆席上溪風數雁憐身世雙聞鷓願耳塵市橋東畔塔側影夕陽中

僧房游壁

松樹落叙股曉行猶見燈圓亭方井水老寺少年僧淵擊夜疑雨雲寒春欲曙山童錯相認應道我來曾

山居

歲月安有限利名心未灰雪飛今夜止潮去隔年來交友窮火石中取人烟隔斷雲益侵鄰壞棗女寄外翁家野樹刺中見江山靈處回家人誰念道耳熱不因杯牛栗枯松藤纏花老翁頭未白相對話天涯

鷓鴣步罪方元英故居

蚣山

礮礮復崔嵬晴雲搬不開鐘聞上界響石自太湖來靈草持爲藥寒松爛作煤欲窮登覽興未到已衰徊

社前

撫家借燕住離別又經年客館依山上春分到社前兩來換宿水雲起暗晴川颯颯吹衣帶因風問去船

歲月

歲月記不得曾行此處村日歌眠石影樹長食藤根晚羨樓猿鳥春來問子孫勞生空可說不是欲忘言

中秋百丈山龍井翫月

逢秋月再圓不與復休眠腦滿魚龍夜精藏樹石年嗅衣腥在水窺戶影疑禪長嘯望參伐行來精舍邊

眾正節徐先生

淒涼攜子女冠佩赴重陰場井千年事書天此夜深哀辭山石刻郵與海舟沈里族南薰夢東都直至今

萬松道中望南太白

算與行萬山中有十里亭老樹祇一色野公逾百齡柴關當太白藥氣近樵青岡草枯枯翼巢枝落退翎期採幽谷水共脈松根苔艾納下天雨塵風吹寒冥

採藥候潮山宿山頂精藍夜中望海

數聲滴聲出晴暮落木人家散烟霧風送牟牟江上潮白雲
生根吹不去

鳥上曲二首

皮帶蟄鱗身卉衣晚隨鬼渡水燈微石門犬吠聞人語知在
海南種蛤歸

夫招賈客歲經涂自到城中賣織紬卻買鉛華采珠母檳榔
露下月中調

過杭州故官二首

禾黍何人爲守闌落花臺殿暗銷魂朝元閣下歸來燕不見
耆舊獨無詩

梅花二首

前頭鵾鵌言
紫雲樓閣謾流覆今日淒涼佛子家殘照下山花霧散萬年
枝上挂袈裟

重過二首

複道垂楊草欲交武林無樹著凌霄野猿引子移來住覆盡
花枝翡翠巢

隔江風雨動諸陵無主園池草自春聞說就中誰最泣女冠
猶有舊官人

春閨詞

手鉤殘紅頭懶梳香隨蝴蝶上衣裙暖風吹睡無言語又向
牀頭看婺書

織婦歎

待得蠶豌豆熟上絲織成送女去還歸支機本是寒砧石留取
秋深自擣衣

蠟梅

冷艷清香受雪知雨中誰把蠟爲衣蜜房做就花枝色留得
寒蜂宿不歸

吳山謁祠

吳山坊頂載高祠禁地淒涼江水悲却是比人題記壁逸南
耆舊獨無詩

梅花二首

春過江南問故家孤根生夢半槎牙到無香氣飄成雪未有
葉來開盡花

吹老單于月一痕江南知是幾黃昏水仙冷落瓊花死祇有
南枝尚返魂

山中道士

山中道士服朝霞二十修行別故家留客一杯清苦蜜蜂房
知是近梅花

餘杭樵歌

樵斧丁丁繚翠微賴有半舡汗身衣因來避雨品前洞裘得
山蜂相賓歸

四帖

冷却秦灰髮已翁紫芝歌罷落花風若教一出無遺恨莫入
留侯準備中

雪女吟

翠盡溪頭斂翠眉綠楊扶起又低垂春風盡與花爲主不解
庭前百結枝

秋杜寄山中故人

燕子來時人送客不堪離別淚沾衣如今爲客秋風裏更向
人家送燕歸

附謝鍾七言律詩一首　鍾字君般號草堂參軍之父也

翫月有感

入夜茶甌苦上眉眼花推落石牀綦擧頭却恨天邊月顛倒
山河作樹枝天地間集

參軍詩鈔卷下終

邑南鄉金斗山共上蓋有謝參軍祠云就參軍故宅爲之者
也宋史忠義傳敘從文信國勤王者鄒淵等十九人元劉麟
瑞昭忠逸詠弔從文丞相諸君若杜滸鞏信尹玉趙時賞等
十二人具詳其姓氏而皆不及參軍卽信國集祉詩及吟嘯
集凡生平同患難者無不見之歌詠顧於參軍獨缺焉何也
豈以其應辟延平已而別去空坑五坡之厄皆未與焉故有
所不及詳歟抑當其避地浙東會文汝祉姓名踪跡不欲人
知故人亦不得而盡知之歟讀其詩結轖幽鬱若洛歟寄貝
孟聚謂其古體頗倣谷近體則卓鍊沉着弁非長吉所及

猶就詩論詩也朱林景熙白石樵唱有酬皋父見寄詩云美
人渺天西瑤音寄青羽白壺招客星寒川鈞煙雨風雅一手
提學子屢滿門行行古臺上仰天哭所思餘哀散林木此意
誰能知夜愛續勾越落日冬青枝皋父志節此詩盡之今祠
已傾把而嗁髮一編常留天地間非其精誠自有不可磨滅
者存耶視君東殿列邑先輩遺書就全集中錄其尤者古近
體各一卷爲余校勘因敬書其後以諗邑人士之登金斗山
而憑弔參軍者

嘉慶甲戌重九日後學朱秉鑑謹跋

乞
食
春
梅
鑒
藏
蘭石題

宜甲實錄館

古梅吟稾六卷 編修汪如藻家藏本

宋吳龍翰撰龍翰字式賢歙縣人咸淳中貢於鄉以薦授編校國史院實錄院文字至元丙子鄉校請充教授尋棄去家有老梅因以古梅爲號嘗爲之賦併以名集其見劉後邨詩有云詩瓢行脚半天下多謝先生棒喝功又卷末附方秋崖和百韻詩龍翰書其後自稱門人且言以詩正法眼授記於僕是其淵源授受猶及見前輩典型故其詩清新有致足耐咀吟在宋末諸家尚爲近雅程元鳳序許其句老意新亦不誣也集中有內丹詩外丹詩又拜李謫仙墓云經營紫河車破費十載功金鼎馴烏兔炎炎丹光紅又樓居狂吟云偃月爐深紫氣浮紅鉛黑汞六丹頭是龍翰蓋講求神仙爐火之術者殆亦俞琰之流亞與然詩則工於琰多矣

原序

閱吳君式賢詩句老而意新咀之儘永殊非苟作聞其閉戶讀書孜孜忘倦經傳子史靡不窮心所以齊其顯端者有自來矣雖然學所以修身多識前言往行所以裕德德裕于身則措諸事業光明偉俊豈曰能詩而已式賢勉之訥齋

程元鳳撰

古梅吟稿卷一　宋新安古梅吳龍翰式賢甫著
明族裔　吳惟時中立甫較

曉發姑孰城
鵑啼驚夢欹春枕花落迎風打曉窗攜杖攪先出城
去角聲吹月墮寒江

浙江姚樓觀水月
翠滾玻璃萬頃秋長江又挂水晶球水光月色梅邊
客今夜會盟江上樓

晚舟過臨平
煙鐘春起夕陽愁淼淼臨平春事幽惟有風蒲愛吟
客岸邊綠綺亂綰行舟

春晚留淮上
淮山歷歷春雲淡淮水湯湯夜月輝此處杜鵑啼不
到江南行客未曾歸

贈謁士
一掬鄉心寒似水半生行跡過於雲春風滿擔詩千
首是處青山留得君

白紵詞
吳宮煙水碧迢迢瓊樓十二凌青霄北方佳人顏如

花素衣濯濯明朝霞雲母屏風珍珠箔香銷金鴨春
寒薄璧月流光羅綺筵白紵舞歿月欲落君看月落
夜潮平吳江闊兮越江深吳王醉兮越王醒

嘉禾舟中
天與東風便千錢買一舟嘉禾三月路陰木四山秋
野色絨詩思鵑聲替客愁煙波渺無際是處可盟鷗

嘉禾沈園
景物何其異虛閣人力成清池沉鳥影高樹落蟬聲
花月樓臺麗香風簾幕輕我來一吟賞不惜買杯傾

見劉後村先生
天祿臞仙後代孫魏科幾世屬名門千年絕學追先
聖四海眞儒仰後村直向天邊扶日月只從筆底轉
乾坤年來諸老凋零盡惟有靈光獨自存

二
玻璃萬頃海天秋相國如居天上頭錦帳圍山丹荔
熟銀梭織水子魚遊地靈自古稱多士人物當今列
上流二季一翁家學在湄洲卽是蜀眉州先生蕭人
二子能通其學

三
雪碗冰甌淬筆鋒篇篇琢出玉玲瓏鶴鳴遠岫千林

曉鯨展洪濤萬里雄蓋雪寒梅吟思外春風芳草夢
魂中詩瓢行腳半天下多謝先生棒喝功

四

騎御青鸞上禁林嚴嚴聲價重於金花磚日轉瓊籤
暖蓮燼星歸玉漏沈翰墨挈來三昧手絲綸畫出九
重心春風已築沙堤路天上虛皇屬意深

西湖曲

十里風光煙水白嵯峨帝城紫霧隔笛聲吹斷蒲葉
風鶯飛界破青山色湖波鱗鱗織成縠翠蓋紅幢機
上簇長安富兒美少年馬行紫陌香塵撲畫舫誰家

窈窕娘半額鵝黃時樣妝玉手折花嬌無力花枝斜
挂銀絲長隔花躊躇意相屬稍稍談笑聞餘香夕陽
西下漢水遠無計問覓雙瓊瑞巫山高哉但入夢安
得插翅飛其傍君不見吳姬採蓮自唱曲君王尚在
舟中宿

拜林和靖墓

老鶴高飛入白雲空餘殘照管孤墳清風千古鎮長
在見著梅花如見君

久客湖海買舟西還

萬里煙波興渺然片心如在灞橋邊歸裝詩少不成
擔自拗梅花湊滿船

馮永之號冰壺工水墨丹青

半生江海冰壺翁擔風荷雨七尺筇爛嚼扶桑紫金
椹玉樓光徹十二重飽喫孤山白玉花一鑿九竅開
玲瓏能鈃明月鑄雙眼故能搜索異景窮神功能穿
星斗挂胸次故能神遊八極之鴻濛手撼煙雲出硯
石酒酣奮筆驅雷風迴山轉海有力量頃刻鷲溪幻
出白練之寒江碧玉之奇峰瀟湘洞庭忽在眼冷落
煙竹蒼梧空碧天萬里渺無際但見隱隱孤飛鴻江
門過雨涼如許木落瀟瀟秋滿浦月明何處起漁歌

小艇人歸急搖櫓鷗沙漠漠洲渚昏無數寒鴉棲古
渡景物變態雖無窮筆端有口一一吐研丹吮墨尤
精奇直與王爵爭毫釐宣肯沒骨媚時好逸氣往往
追徐熙一點春風幾花卉化工權柄君所私獻之特
牛韓幹馬滕王蛺蝶僧繇魚下筆眾妙各俱足開卷
錯落千珠璣顧家層樓連天起俗士那敢窺藩籬嘔
心抽思何自苦乃使肌骨化作枯松枝君不見梅邊
有狂客風簷雪虐盛忍創吟軀未老須先老不覺兩
鬢紛如絲

靈金山觀金燈

嵯峨靈金山峭壁偕天長巘屼萬蒼翠無復敢頡頏
登臨勞遠目久羈塵俗韁天風送笻屐此願今一償
所喜侍老親顛厲升崇岡琪樹藹柔絲瑤草超羣芳
松聲入幽懷妙樂非笙簧好鳥相勸酬醉我林中觴
我吟游仙詩客和招隱章起舞沸歡笑人影亂夕陽
何方阿堵女山北倣虛堂石池閟甘泉瓦爐妙騰香
昔言山有靈金燈夜呈祥信哉華嚴經佛眉放白光
澄公有妙力一笑通禪房詎知山石閒而有金光藏
巉巖下朱景山氣相激揚若以色見佛於法參與商
我生事迂闊咄咄頗復狂讀書獵千古浩氣凌八荒
乃欲吞鬚髮掬水曹溪傍吹以無孔笛倒騎牛一塲
手擊混沌開有此硬脊梁指點死生根喝棒行諸方
功名自有兜鍪輩榮辱盜甘簑笠翁煩作田園秋興
畫短簷斜日稻花風

秋崖先生招飲荷葭塢席上賦詩

相公潭水清於玉翠屏四面環書屋石梯齒齒登蒼
崖老樹晴煙千頃綠好花對人無俗姿春色盈盈圓
虛閣歸來庭院碧參差八窗玲瓏有修竹先生長嘯
臨清流菜英辛夷花滿洲渌呼迪輩偕春遊綠醅深

注碧玉甌我醉起舞相勸酬願祝先生相業侔伊周
運留侯帷幄之籌橫萊公埜水之舟莫負蒼生望宏
石東山高臥凌清秋先生所居郎相公潭

京城寓居春日

春城庭院柳風輕簾影玲瓏愛曉晴紅日半窗吟夢
覺咿啞墻外賣花聲

宮人斜

碧石重重鎖墓門蘭膏點火照黃昏春風幾度生芳
草還似君王舊日恩

春夜隔江望揚州城

煙抹蕪城熨不開夜深燈火照樓臺欲披紫綺過江
去冷月滄洲待鶴來

數年前有小詞微雨後落花天嬌態病懨懨怕
人猜著是相思成日不開簾寶釵橫蟬鬢亂
院宇待人歸盡緩移蓮步玉闌前纖手招花
細月夜與客飲梅花下一姝歌前詞復出箋
徵予新作
月夜梅花下開樽誰主賓梅花嬌欲語讓我白頭人
娉婷樓上女無乃花中神下樓款歡笑莫惜拋千金
纖纖出素手爲我彈瑤琴自言諳古調妾心合君心

感君纏綿意未彈先有情妾佩明月光妾衣雲霞輕
共君驂白鳳一息超玉京君看天帝女嫁與牽牛星
天河萬里長鵲橋歲一陳安得河水乾夜夜長相親
君能挽天河一洗人極塵

宮詞

舞罷霓裳寶髻垂桃花紙扇暖風吹夜深內殿重開
宴手燃燈花畫翠眉

秋崖先生以紅石見寄

彤霞鑠石玉晶熒琢出羲之鳳字形卻著寒松蒼石
下研煙傳寫相牛經

心遠堂

飄飄謫仙子閉門逃世喧達哉柴桑翁心遠地乃偏
羨公隱廛市高拍相人肩園林富花木景象羅春妍
翠鳥鳴高枝白魚游深淵魚鳥欣有託吾廬興攸然
詩瓢貯煙雲茶鼎烹銀蟾有此佳絕處那訊名利鞭
鵲尾間妙香片心超九天淵然消萬慮流光緯三田
乾坤任簸弄追踪古侹佺

持敬堂

大哉紫陽箴誠爲百世師心法故能傳心印幾能提
明明道統燈於此接光輝端若儼帝臨暗室疑神窺
立足千仞淵生怕傷髮膚競競一寸心炯炯冰雪壺
脫帽藐王公無乃酒狂徒蹀躞蹈漁陽鼓傲態逐刑誅
我則持以敬譬如龍戀珠斷斷貓捕鼠緜緜雞哺雛
守之戒勿開意馬防馳驅

層翠樓

結樓書屋傍獨占林塘幽飛瞰寒碧簷照影虹霓浮
層巒萬蒼翠峭屹生戈矛黛眉與螺鬟故故含嬌羞
此時樓中人片心隨白鷗風吹烏紗帽露滴紫綺裘
白雲入我望逸興何悠悠沆瀣供晨餐酌以碧玉甌
朝暾散朱影曦納十二樓願言追黃鶴致身八極遊

慷慨笛聲發滿樓明月秋

春寒

二月漫漫雪滿山羣芳空向雪中看幽亭酌酒且沉
醉要爲小園花餞寒

凍吟

座左插梅花座右橫詩筆風雪墮寒肩先生方抱瘁

春興

聞說春醪熟提壺喚客嘗乾坤一釀甕花氣百和香

別吳中三年寄湖上一二知己

麥秋天氣覺清和老盡春風庭下莎曉月荒山啼蜀

帝夕陽高樹咽齊城三年寒我滄波約一夜思君白髮多此路不堪重著腳相期何地理漁蓑

九宜秋館

古梅吟稿卷二　宋新安古梅吳龍翰式賢甫著
明族裔　吳惟時中立甫較

壽鄉袞訥齋先生

華袞袞榮御墨鮮堂堂劍佩在凌煙十三相後功爲最五百年開道有傳落落甘霖施后土巖巖鉅石補青天太平有策安排了浯水清風崖可鑱

二

世態浮雲無定形先生緣野竟留情詎知寶祐老臣在又見金陵新法行洛邑幾時歸赤烏東山再起答蒼生不堪局面遲一著願親薇垣星更明時丁大全當國

三

當年河嶽已儲神理亂分明關一身瑞應麟書知孔子恩光鳳詔見庚申世臣喬木蒼蒼日驛使梅花歲歲春笑指紫陽山作詩會看重慶喜尤新先生生於庚申之冬

感興

多病頻辭客無人自掩扉斷松供藥火蒔葉補漁衣日月雙丸疾乾坤一粟微不須求外遠悟此是玄機

二

野興在漁艇風潮不憚勞苔生滑石骨水落瘦溪毛

霜重稻粱熟天青雁字高醉餘歌古調人事析秋毫

三

閉門逃俗客攜酒過禪關竈古茶煙斷碑殘蘚雨癒秋僧行影瘦病鶴夜翎寒片月隨人到孤琴對佛彈

四

百事謀何拙一閒夢亦清定交毛穎子結怨孔方兄鶴影雲煙瘦蟬聲風露輕寸心虛白久蛻骨待丹成

金陵寓樓居

樓中有酒客身閒約住孤雲共往還搖落碧桃春欲去倚闌無語看鍾山

過涇邑水西縣尹先伯祖嘗爲邑簿領者儒有

識者

客裏身無事乘閒過水西清波明白鷺綠樹帶黃鸝酤酒道傍飲吟詩石上題邑中逢故舊坐定說環溪

南陵道中迫暮投茅店四圍率敗籬命僕夫環

臥

故山三百里歸路正羊腸密樹標茅店荒池界竹牆僕眠如鹿伏我倦背龜藏素志非南阮丈夫捐八荒

泊蕪湖縣

古邑蒼江曲鱗鱗華屋橫酒樓歌妓集漁市販夫行

野闊雲無勢江流月有聲橋邊息詩擔譙鼓更分明

庚申冬壽秋崖先生

瑞宿當年降世間祁山深處著仙壇梅開冰壑珊瑚瘦崖聳晴空碧玉寒清氣胚成龜鶴相丹田練就虎龍蟠待教鬚鬢渾如雪恰寫耆英與世看

九日

秋雨梧桐退老時寒城九日正霏霏功名不值三杯酒世事眞如一局棋頭且插教黃菊滿手今莫負紫蟹肥壯懷無復登臨恨破帽西風一任吹

春晚郊行

芒鞵竹杖出柴關檢校園林腳不閒翠幄初張花結局錦棚未解筍排班煙波鷗鷺春風外桑柘牛羊夕照間野興不須遊客共一尊白酒對黃山

秋日遊竹會寺

修竹陰陰古道場誰憐兵火地荒涼晚山俱似佛頭綠秋草不如僧髮長白酒莫辭今日醉黃花仍作去年香禪翁留客慇懃甚相對藤牀話夕陽

子陵釣臺

峭壁千尋屹曉寒何年人擲釣魚竿煙霞不受衣冠貴屋貴不妨伸足臥天地那如簑笠寬幸有同肩黃

雲端能令漢室亦增重可作巢由一例看

夜泊富陽

片帆東去一鷗輕消得天公十日晴新酒一尊詩幾首故鄉千里月初更煙收山翠指摩淨風輭江波熨貼平苦是狂懷費消遣船頭吹笛到天明

別厲制使

何日休閒理故書客中歲月只遷廬羅糧半給梅花鶴燒葉餘分雪後驢蝶夢悠揚家國遠雁行零落弟兄疏寒花到了自蕭索不是東風不管渠

天目道中

天目峰前小駐驂長松夾道碧毿毿客懷寂寞秋般淡醉態朦朧午正酣山色儼如嚴父面鳥聲還勝俗人談何年來此種芝朮乞與道人雲一龕

春雪

一雪滿天地三春昇更妍鶴梳瓊羽落蝶舞粉衣翩嫩柳飄新絮殘梅補落鈿東風初解凍洗手破輕煙

嚴灘對月憶雪壺亡弟

卯君看月此徘徊今夕月明君不來安得清光刀剪破爲分一半到泉臺

婺源道中憩午

小息吟身古木陰詩情羞澀錦囊輕風煙不受人收拾擔閣行山半日程

二

滿路黃塵人往還黃塵點汚幾青山更投山店睡過午要放詩魂出世閒

濯足五溪城

東風吹水綠鱗鱗小漱清寒入齒齦萬里流邊濯雙足恐行五嶺浣晴雲

登會稽山

越上今爲客息肩春樹林啼鵑歸夢斷落日旅愁深

詩紀一編史琴傳千古心會須重過此禹穴一登臨

春日吳中

照人芳樹遲遲日吹面垂楊拂拂風客思一笻攜不盡鳥聲多在落花中

嘉禾書所見

翠嶼重重護曉寒窗閒金鴨篆煙殘芳情不采閒花草獨倚闌干看牡丹

荷花四截

一機蜀錦著紗籠不放纖塵到水宮但覺曉寒金掌重仙人危立白雲中　露荷

行春次俞兄韻

幾日春愁不出行園林又是了清明春風桃李一場夢夜月江山千古情吟倚長松伺鶴到坐臨釣石看雲生此懷不解自拈出漫誦離騷入笛聲

二

多謝春風相此行馬蹄十里夕陽明故人楊柳正年少知己青山舊日情思滿天涯芳草遠望窮江際暮雲生同來佳客自不俗相對松陰聽瀑聲

淳熙丙申二月晦翁歸婺源先曾大父因隨杖履遂挂名於弟子之列乃以所著書說以求正晦翁可之又嘗投書論易甚詳龍翰不學云

緇玷家聲因讀遺文有作數語亦所以自勉

吾祖曾師雲谷仙讀書直下悟蹄筌道參太極本無極易論先天與後天綠遍春風窗外草香浮夜月沼中蓮派分一勺濂溪水道統緜緜萬古傳

再過孤山

一函鶴骨已塵埃空築孤山碧玉臺添種紅蓮千萬朵梅花從此不須開

冬夜

讀罷牀頭一卷易曉風乾盡銅壺滴起傍危闌嘯一聲月明何處人橫笛

二

一屋白雲無鎖鑰酒酣要摘梅花嚼相逢石鼎老彌明吟罷松梢月欲落

晚舟泊長河

二

一屋白雲無鎖鑰酒酣要摘梅花嚼相逢石鼎老彌

詩客行裝少孤舟一葉輕寒鴉隨日落秋雁破霜鳴山色攢心事江聲咽世情故鄉無百里酤酒話歸程

冬夜山中

寒入雁聲霜滿地香沉梅影月當崖獨鶴歸來童亦睡微風簸簸落松釵

贈詩客梅窗

騷人行腳遍天涯何處青山不是家惆悵舊時雲外鶴結巢窗外守梅花

樂府四首

妾心江岸石千古無變更郎心江上水倏忽風波生

悲悲涼風來妾身秋後扇安得復炎熱相攜不相厭

三

製衣寄夫壻妾有冰雪段中間連理枝不忍翦教斷

四

發月小樓西鵲啼思欲迷妾夫在天南何不那邊啼

夜興

山房靜對碧巉巇與客歌騷夜未闌容去燈寒眠未穩興隨明月在闌干

辛酉秋在京殊久日一到湖上

湖上青山只麽閒未須詩屋近山間客邊有酒身無事日日一來湖上看

讀家集　先曾大父友堂幼從諸老遊閩道最早與簽判曾伯大父判簿曾伯大父一意刻苦爲學棣華卓然以文名家友堂遺文今所存者書說四十卷史評七卷詩文五十卷而已龍翰不學不足以得箕裘之傳謹識其悲云

吾家友堂翁覩影雙鬢寒刻志鑽書史篝燈照夜闌學述三代上文章兩漢閒胸次秋沆瀣詞吐玉琅玕

冤哉命壓頭那復博一官二塤策科第亦不到金鑾
友堂紛遺稿幾成汲冢幾江東兵燹餘白璧喜重完
會當乞鴻筆清名期不刊

已未試監假道於嚴報謝使君

秋試賢關擲雉盧道經鄰郡郡拜眞儒棠陰日暖烏聲
雋苔跡月明吏更臘春野一犂今有犢暮歌五袴昔
無襦片帆願借吹噓力一舸清風不用租

嚴郡謁烏龍廟遇打碑者

何年故處士靈魄此爲家古壁塡蒼蘚空庭臨落花
山墳穿去鶴廟祭下飢鴉巫祝打碑賣神功播海遐
腥風海舟出關一掃空書生不能長槍與大劍只坐
帷幄收奇功

秋深過田家

萬綠叢中春事闌楊花如雪滿江干露沾花樹蜨衣
重雨著芹泥燕嘴寒愁到吟腸詩綰斷夢依棋局客
敲殘何時買得青山住煉就蓬壺換骨丹

古巖寺

古巖靈跡異故故兀吟鞍石溜濺棋溼松風沍笛寒
露華僧衲重曙色佛燈殘白社開何日談經上石壇

見王質文

旅食京華不自謀可堪典盡鵾鵾裘一牀風雨孤燈
夜千里江山兩鬢秋笑索寒梅吟苦句醉拈禿筆掃
窮愁學人翻笑孫明復強乞希文一點頭

牛渚山觀大江

巨靈劈破蒼山石鞭起九龍入空碧山分兩半合不
成夾住長江數千尺九道驚湍相擊撞雷聲怒發誰
敢當神蛟出沒不可數往往殺氣摩穹蒼嗚呼蜀道
行且難劍門險似鐵門關一夫可敵萬夫勇大開棧
道通殽函固知長江當城壁立此天塹限南北東南
王氣無窮年此江未必成桑田君不見逆亮百萬鼓
腥風海舟出關一掃空書生不能長槍與大劍只坐
帷幄收奇功

秋深過田家

策杖行行過石橋農家雞黍遠相招田鋪棋局露鴉
下山展畫屏煙雨描病骨枯於秋後葉詩懷雄似海
東潮一聲老鶴松梢上賸欲乘風到九霄

春日松陰小憩

瘦節扶我過林端無狀東風掠鬢寒貪數青山不知
去松花吹落石碁盤

水邊早梅

梅花淡淡著寒煙漏洩春光老屋邊會被清池寫疏
影一枝分作兩枝妍

繁昌道中

江天日暖竹爲輿獵獵春風載此軀湊入灞橋成一
畫楊花吹雪糝吟鬚

讀十七全史歲久而輟

燈火青編結興長可能歷歷記興亡董狐筆底風霜
重班馬書邊蘭蕙香往事輸贏棋幾局浮名今古紙
千張重重公案休拈起中有靈臺定否臧

題國直先伯祖海潮賦後

銀山突兀蒼海頭夜半鼓譟萬貔貅爭雄角力轉坤
軸旋磨塵世偕浮漚朝朝暮暮自消長誰言於此隨

萬仞鍾山著屐登中原今隔幾崚嶒自憐不及天邊
雁歲歲逐春風到八陵

登金陵鍾山絕頂

張麗華墓

金井轆轤春夢殘香魂飛不到長安君王爲虜妾爲
土夜月空分兩地寒

二

海鰌鳴革裹尸已塵土未必怒怨卒未休看公立論
屈前輩筆端有力挽萬牛孤峰絕崖氣象古亦復窠
臼珊瑚鉤分明掘見陰陽根判斷造化之深幽玄機
發洩天帝嗔此文正恐雷霆收不然亦似畫鳥跡長
夜鬼哭聲啾啾公自騎鯨去不返滿江明月蘆花秋

過和州報恩寺張藉故居也

昔年此地著書人詩骨成塵草木深突兀眼前僧結
屋塔鈴風裏替君吟

烏江項羽廟

蓋世英雄只恁休千年遺恨大江流漢提義帝作張
本當日君輸第一籌

連雪五日有無盡觀

平生酷愛雪老我看不足安得走五臺六月漱寒玉
無計巢雪山與佛結幽獨方輿多奇觀出門欠車轂
天公副微願連朝遣滕六巢林振琳琅朔風扇頹木
樓臺炯夜光地靈驚玉局幻成銀世界一旦飽雙目
清冷天地氣吹入空洞腹臕欲呼夜舟飄然訪林麓

登金陵鍾山絕頂

萬仞鍾山著屐登中原今隔幾崚嶒自憐不及天邊
雁歲歲逐春風到八陵

張麗華墓

金井轆轤春夢殘香魂飛不到長安君王爲虜妾爲
土夜月空分兩地寒

二

結綺臨春跡已塵尚餘抔土鎖嫵婷玉顏不及隴頭
草歲歲春風吹得青

王荊公讀書堂

六籍紛紛盡可奴翻騰宇說乃菑畬可知山半青燈
夜只讀商君一卷書

登長干寺塔

金陵王氣已銷沉幾度憑闌愁滿襟往事僅存南北史傷情空費短長吟龍蟠故國山河壯鳳去荒臺草木深舊物尚存吳塔在夕陽移影照江心

詩境

流水環詩境未容塵土侵步迂松徑曲坐占草堂深秋句蛩分和山杯鳥勸斟好懷無客共相對一瑤琴

哭羅潛齋

此老古之學文章富石渠宦情雲淡薄吟鬢竹蕭疏未購茂林稿空埋汲冢書北郊相弔處寒日照躊躇

謾題

放曠疏林下清風吹鬢毛傍梅讀周易對酒續離騷詩思秋雲淡古懷明月高五湖天地別煙水綠平篙

古梅吟稿卷四

宋新安古梅吳龍翰式賢甫著
明族裔　吳惟時中立甫較

過淮陽湖

黃塵茫茫北風起黃蘆蕭蕭白日死百萬征夫血怒流點汚淮南一湖水向來失著圖中原一朝此地化爲邊養兵百年不用力將軍金印慙空懸南湖南湖君莫渡萬仞山高鬼門戶夜夜青燐照斷蓬馴狐自戴髑髏舞

泊眞州方山下

煙冷隋宮草木秋屏山分接翠江流片雲不隔長蘆寺夜半鐘聲敲客愁

有所嗟

乘鸞人去玉簫寒雲斂巫山曉夢殘柳線不堪繫離別自和煙雨搭闌干

戊午詔與弟文畯棘闈自慚師劒況有炊臼之夢不能爲懷幸故人有薦鄉書魁淸閟者良以自慰

霜葉秋風下寒窗著病身乾坤爲逆旅歲月轉車輪白首無賢婦靑雲有故人愁懷今日解漫啜甕邊春

先曾大父作竹夫人銘北窗遘暑爾冰肌毋狗其名乃邪其思甚有思致予不能道漫作俳優語

冰沉爲骨玉爲肌專寵涼臺會有時長得夫人容兩足客星不遣史官知

雨宿祁門道中

乘驂古渡頭景色十分幽山雨敲詩夢溪流赴客愁寒禽知警夜高樹欲吟秋壯志難磨盡終期汗漫遊

登當塗淩歊臺

高臺突兀玉千尋尙想當年翠輦臨坐守夕陽移半塔我吟未了讓蟬吟

曉發黃池過盧國

簇簇人煙兩岸分暫時掛搭此行程一笻風月無拘束又復挑詩到宛城

登宣城郡樓仰謝公

翠屏四面敞閶干謝老詩情不說官魂冷靑山呼欲醒吟聲滲在石泉間

歸途續溪界喜見十里巖

策杖前溪去吾鄉此路分雨磨山出色風約水成文蹄信憑秋雁思親望白雲碧巖今日見快飲帶微醺

自建鄴歸止頓溪迂路觀石燕

誰磨白石如冰鑑勳業安能試一窺但覺秋風上潘鬢半因爲客半因詩

內丹

太極虛空亦有根打開關捩是何人丹田旋轉乾坤裏碧海循環日月輪久矣我前曾有我悠哉身外豈無身分明好個通天竅只要時人認得眞

外丹

手掇乾坤鎔裏煮神仙肘後有書傳紅鉛黑汞一勉藥陽火陰符六百篇金鼎自凝三素炁玉爐輕散九霞煙玄霜糝入空虛腹一息乘風上碧天

對月

長空有明月與我良有情遙遙萬里道隨我杖履行耿耿吟牀間相隨入枕衾而我病風雅長作秋蛩吟吟聲悲入月月色寒入吟月卽是天眼照我淚縱橫垂垂草上露盡從月眼傾不爲富貴兒只作苦吟人君看朱門邃翠幌圍陽春管絃費清曉銀燭正熒熒

題西湖畫軸

丹青誰寫滿湖蓮濯濯西施一段妍汴水百年塵隔斷可無人作畫圖傳

登嚴子陵釣臺

萬乘從君腳底眠客星便動史官占東都基業隨流水今日斯臺尙姓嚴

栽斑竹

叢尹先伯祖家觀書

筆哉吾伯祖文響玉珊珊高折蟾宮桂卑棲花縣官琴聲流水盡書卷白雲寒尙想伊吾夜高樓幾倚闌

春山晚望

模糊數疊屋前山翠色欺凌詩鬢寒啼鳥一聲泥滑晚鐘春雨過林端

讀董卓傳

巨妖吐毒氣如蒸誰遣腥羶漢帝陵煙燄斷洛陽殘火在爲他吹著點膩燈

春日書所見

寒雲漠漠暮天低社鼓聲中日欲西隔岸垂楊遮酒店風帘移影照寒溪

春懷

梨花院落雨初晴小醉醒來睡不成過客光陰易老

態故人山色郤長情歌喉嚦嚦鳥聲雋舞袖翩翩螳
翅輕好景相看作撻盡閉門不覺了清明

昭君怨

漢家金屋貯嫦眉六宮何啻三千姬中有一姬傾國
色可憐不到君王知毛生筆下眞少恩玉顏黑子迷
妍媸君王按圖不入眼出身遠嫁單于妻盈盈淚眼
邊月照蕭蕭愁鬢胡風吹不憂死作龍城鬼貞魂長
在深宮裏猶勝男兒未貴時咫尺金門如萬里

飲馬長城窟

漢兵北伐胡飲馬長城窟此城何以高中填戰夫骨
此池何以深戰血化爲汴秋風吹水腥馬聞亦辟易
馬渴可奈何要馬載金戈長安有遊冶走馬燕支坡
花列千行彩袖葉收萬斛明珠可惜坡仙不在風情
絕勝西湖

餞王廣文

宦居三載滿嚴駕出山城詩擔梅花白離杯竹葉青
更籌催客夢斥堠記行程去去驂鸞鶴長歌上玉京

寓興

盈盈樓上仙家姝綠波濯濯明芙蕖感君恩情玉連
鎖羅襦縈君雙明珠青瑣玲瓏春夜永爲君開調相
鸂鶒仍歸第鳳毛喜有兒傳家遺卷在光彩玉離離

贈相士

思引瓊樹朝新璧玉滿琴聲未斷腸先斷翦翦輕寒
蹩春筍金貌噴香薰袖暖
萬里煙霞侵鶴骨九天風露注此字原缺尸君看個人作詩

苦梅花細嚼當晨炊

春郊卽事

登臨故故檢春工小立荅數落紅院宇人歸春寂寂
寂秋千閒在月明中

寄題友梅堂友梅乃竹洲先生孫也

公昔洲多竹而孫梅作堂月窗傳瘦影風壑度寒香
友也眞魚水兄兮可雁行相看動吟興時吐玉琳琅

甲子舉中補濫參前名考官劉薄云已在解選
游漉袁簿批有文字清快老健惜乎正榜之
額有限之語

奴顏婢膝鄒浪驅馳幾被秋風吹鬢絲百萬博盧空得
雉八千兵潰豈因騅功名付我銀鑿落世事從渠鐵
蒺藜且跨蹇驢出門去六朝故地要吾詩

秦淮二首

數里秦淮畫軸開唐人賞後宋人來無邊風月要酬
荅一處旗亭買一杯

歌歇陳宮玉樹春可憐商女亦成塵老成惟有秦淮
月往日曾經照故人

金陵懷古

鍾阜龍蟠勢可奇何來閒此帝王基東西日月磨今

古南北江山幾合離六代衣冠荒草下中原臺殿白
雲涯春風吹落英雄淚立盡斜陽未有詩

拜李謫仙墓

先生放曠士浩氣吞洪濛蓬池與紫閣軒蓋繹相從經營紫河車破費十載功金鼎馴烏兎炎炎丹光紅一擊混沌破落地尋無踪神仙有水解戲劇驚愚蒙當年遺劍履一鋪秋雲封我亦鑽玄學此心良券同竭來薦泉菊紫綺疑相逢儼如眞面目曉月印寒空

登采石望夫石

良人成楚竟蹉跎極目天涯歲月多賴有江流是知己有聲似和辰屋歌

登和州八公山昔年周師俘虜於此有碑砌其

上

萬姓讙居一彈丸八公何在路漫漫中原北望已塵暗邊地秋來又乘丹猶猶陰風征骨亂茫茫夜月鬼聲寒老兵指點殺胡虜峴首殘碑帶淚看

哭趙信菴

祥雲中屹祝融峰秀出全材一鉅公銀管曾提修國史金戈幾出策邊功九秋健羽橫空鶚萬里威聲當道熊譚國爲前導冀國後汗青千古玉玲瓏

二

麟符玉策總兵權手托江淮半壁天大節有關宗社裏深謀常畫廟堂前三朝已表蟬冠像八秩終逢雞夢年不獨羊公碑尚在萬民淚墮滴湘煙

秋日縣溪

萬頃寒潭鏡面平數聲征雁叫霜清滿林落葉秋風老山路黃昏人少行

哭秋崖先生

氣節昂斯世先生千載人可憐成白首猶只到朱輪

芋取羣狙怒雪逢越犬猙方離羅織辱身世已成塵

二

歐蘇嘆不起文印屬秋崖大雅非常調正音不類俳寒江濯文思明月鏤吟懷傳業有楊晏遺書冢墓埋

三

昔年經盼目此日罷從遊尤許爲上足敢令出一頭聖涯窺浩蕩學海探深幽一瓣南豐後他師不復求

吳越歸秋晚

湖海歸來晚園荒菊幾叢秋山吟骨瘦霜葉醉顏紅弔影寒溪曲懷人落月中青燈滋味永不用哭途窮

座中涿蟬分韻得飢字

兩翼纔乾殼已離便升喬木最高枝銀牀落葉秋風裏金掌盤欹曉露時斷續翻成無調曲悲涼做出苦吟詩前身應是夷齊輩高臥西山自忍飢

春晚野步

尋花籬下蝶牽引酌酒林間鳥勸酬山色不隨春老態笛聲自起夕陽愁

寓感

周家敦八姓姬旦衡何平秦家尙苛法四海怨商君鳳鳥時一鳴梟鳥時一鳴以爲周一鳴以爲秦法重滅爾族德重潤爾身天帝厭殺伐勿使傷陽春

離怨

楊柳如少年春風吹得老朝爲白雪花暮爲浮萍草明月照妾夫夜夜關山道明月分半光照妾顏色好空閨一十年芳容秋葉槁寶馬嘶妾夫歸對鏡螓眉雙淚垂前日夫誤妾今日妾誤夫妾願不如夫去時

故人見懷寄韻

青年鐵硯亦曾磨壯不如人可奈何松菊猶存陶令逕煙雲不礙郗公窩吟廊緩步看修竹醉石高眠枕綠莎一笠一簑吾事足江湖浩蕩白鷗波

樓上狂吟并引

新安梅翁吳龍翰學陶隱居作樓三層平生多好書故作丹壁多好睡故作壺天多好游故作明月滄波多好玄虛故作與汗漫期蓋其胸中有數千卷書眼中有美少年不能好世俗之好而能好其所好如魚飲水冷煖自知然則知梅翁者誰乎故自描寫其趣云

茆齋梅著市塵閉長與青山面目憎突兀小樓初結就竹牀石枕臥看山

二

樓閉丹壁富藏書誤學相如賣子虛何不買牛勤教子邵平瓜地要人鋤

三

覓得樓中一覺眠將身化蝶入壺天平生睡債何時足春在梅花紙帳邊

四

湖海眞成萬里遊寒風吹破黑貂裘歸來臥占樓千尺夢落滄波明月舟

五

汗漫相期欲控鯨龜樓粗可寄閔身天教吳猛親常

健乞與商山九斛塵

六

振衣千仞興悠哉一日看山十二回胸次誰人有邱壑便容揣酒上樓來

七

四山如畫不勝奇朝暮煙雲都是詩樓上吟聲穿碧落天公豈我藝成絲

八

曾次玲瓏著九埃政須時復與崔嵬樓高手可捫星斗移掇天河入酒杯

九

諸方參遍一枯藤苦節期傳夜半燈弘景登樓持棒喝不容人上第三層

十

偃月爐深紫氣浮紅鉛黑汞大丹頭梅翁欲把浮邱訣端爲黃山作此樓

宋新安古梅吳龍翰式賢甫著

明族裔　吳惟時中立甫較

古梅賦

予家有古梅突兀富饒之旁枝幹連理而茂先曾伯叔父大聯武魏科曾大父嘗作連理梅賦以見意予詩人也與梅爲膠漆交梅而至古標格愈不凡敬依韻扁吾窩因爲之賦其詞曰

欣故園之古梅兮燦珊瑚之寶樹懸瑤臺之明月兮的皪瓊花玲瓏玉蕊矧鵾比翼乎鐵幹兮乃連理而薦瑞櫛此槎牙兮其仰斯逆其偃斯醉其高斯達其低斯跂鶴鄰崢嶸切切交畤蛟背突兀奔騰之勢或橫枝照水如紉蘭之湘纍或半樹黏雪如飡氈之漢使或荒山衝寒孤根回煖如采薇孤竹君之二子烈士慷慨鵾臣顛頡茹鐵筋骨鏤冰腸胃乃導引其形軀兮如霧擁而雲垂如鴻飛而虎踞故能曜其夜鶴之骨而枯其秋蟬之蛻也若予者與伊納交廬其傍諸得以遂其幽懷逸趣乾餱肉脯每至懸崖峭壁必長繩牽挽而進過佳處則流連忘返其雄豪有詔弟讀書對親奉觴呼吸清泉咽嚨清香而庶幾瀉吟筆之琳琅者乎

黃山紀遊

咸淳戊辰十月既望魯齋飽雲龍古梅吳龍翰足菴宋復一來觀黃山最屭登高飡胡麻飯掬泉飲之不火者三日從者皆無人色率不能從予三人愈清狂上丹崖萬仞之顛夜宿蓮花峰頂縉月洗空一碧萬里古梅談玄魯齋誦史足菴歌遊仙招隱之章少焉吹鐵笛賦新詩飄然有遺世獨立之興次躡丹峰過仙人石橋酌甘徜羊久之次迂路遊水簾洞踏月夜歸少憩繭若把酒臨風對天都而酹之曰吾輩與若爲熟識他年志願俱畢無忘此山昔歐陽永叔謝希深輩游嵩山吹簫歌古調吾輩唱酬之樂似之退之登華山頂邑令百計取之得下吾輩冒萬險人跡所不能到其狂又似之然韓有詩謝有書以紀其奇也吾輩可無一語留作此山公案乎

唐白雲曰余憶童丱時獲鄉先生吳公古梅鮑公魯齋宋公足菴遊黃山紀喪亂之秋精神哀耗其三人子失之矣想夫其時海宇寥謐財物豐阜而諸得以遂其幽懷逸趣乾餱肉脯每至懸崖峭壁必長繩牽挽而進過佳處則流連忘返其雄豪有鐵笛一聲天未曉吹開三十六峰雲之句

上劉後村書

某謹齋沐裁書百拜獻於龍圖大學士尚書相公閣下某嘗謂臺閣之文温潤山林之文枯槁也各鳴其所以而已温潤之文琴瑟韶鼓笙簧鐘磬可以奉神明饗宗廟文之枯槁則如蕪市夜鴻華亭曉鶴僅足堪聽而其下者則如露草寒蛩不過自鳴其困窮耳鳴其困窮豈士之得已哉然必得一代製作之主爲之賞音則蛙鳴爲鼓吹也昔孟郊之遇韓公楊蟠之遇歐陽公蓋以是歟抑嘗誦孟生古貌又古心作詩冥默咸池音之章臥讀楊蟠一千首乞渠秋月與春花之句而嘆曰女無正色入目爲姚樂無正音入耳爲韶俾郊蟠困窮之鳴不遇韓歐安得挂其名於騷壘之門乎某山林寒窶困窮而有其鳴也請擊缶於韶濩之旁而陳之某家在舁山練水之西先曾大父從遊文公朱子之門親承嘗荻文公以埽墓歸婺源以造化之仁宮商焦桐青黃斷木不吝椽筆賜之品題俾黃茅白葦勃然於生意之中免葵燕麥動搖於春風之外毋庸韓歐專美於前時而郊蟠困窮之鳴不至汩沒於後日矣蟻驅蟬翼難酬洪恩千冒威嚴俯伏俟罪不備

聯句辨

予素有王元凱月之癖晴晚如舟建安以來各人庭戶走遍時效梅都官日以詩爲課初欲馳馬羊腸百八盤閒股栗汁下久則康莊拔轡舒徐自若也歲已未入京試右庠時所業參呈訥齋竹逸諸公甚愛予學邁是冬訥秋崖方先生賞予清池沈鳥影高閣落蟬聲之聯謂予他作皆有思致庚申再投業先生深嘉嘆賞辛酉再謁後村劉先生亦沐深許不肖予自辭昏二師後屈指十二年巖有寸進何比年出語多召閩鄉人耶殊所未喻嘗作瀟湘聯句云一聲款乃煙波闊千古離騷日月光或議款乃不可對離騷予

曰款乃三老對答之聲離遭騷憂豈不可對況屈子西已有路入離騷國江迴款乃村之句明年復作瀟湘句云天地可呼歸舫艦利名不遣淹等嘗又議嘗玉篇仄聲試取山谷詩誦之知予有所本大率詩家自有一幅的當字面近挽留宇文史君聯句云蜀儒爲郡追任昉歎士呼天借寇恂或又議任昉非蜀人又不可直稱名字（案一作改）爲作治字予曰今投贄廟堂或比傅說或稱姬旦恬不爲怪借寇恂可作君昉不可易他字予意用蜀儒二字見得宇文史君盛德之士多得所著述爲之一字又見昉傳出爲新安太守本文用爲字則有涵蓄活於治字昉梁人也自有吾郡以來爲第一賢守用此見得宇文來吾郡作守分曉寇恂見得挽留分曉昉固非蜀恂亦非歎對偶停當十四字閒本意完備若用名賢爲蜀守接蜀儒作筍卯又全科說新安不落痴人前不得說夢斯人之謂歟頃杜撰此語亦非強出頭而吐氣者或有可免刮垢索瘢之酷哉今後當與韓硯賦絕交書封文於劉蛻之塚泛詩於唐求之瓢以俟後世之知予雲者嗚呼有成與虧故昭氏之鼓琴也無成與虧故昭氏之不鼓琴也鼓琴不若不鼓琴也不鼓琴爲善鼓琴者也予當書諸紳

附方秋崖先生和百韻

式賢和杜夔府百韻過予秋崖下大篇舂容筆力遒勁其於歸也聊復效顰方岳拜手

林壑黃昏外衡門紫翠邊火耕今已老雲臥幾何年棋歇將殘局篙回興盡船畫鱗今已矣騎犢適悠然野性難拘束時情易變遷獨攜青玉杖自拾錦囊篇覩磊心逾小崎嶇智未圓別營三徑草規作一壺天紙帳風霏重崖花雨滴偏到頭新歲月行腳舊山川鶴冷通房宿猿愁隔樹懸豹食金瀾露薤當水衡錢儘懶從吾睡雖窮不受憐半生資馬磨三歎向龍泉

霜檻千林瘦春鐙四壁穿陰霾知病骨寒意入詩肩竹母誰分種茶僧略具眞對山徐自遣與世久無緣風月於人厚雲霄不雨便接筍通暗溜洗硯試輕煙未暇思身後何如了目前閒閉爲眞富貧賤自小神仙夜磬番僧講秋帆賈客傳遠遊天漠漠危誦水湲湲壟隴時同契分渓手自煎山厨尊土菌石鼎鄙罐鐘愛此窗三尺寬於室九遷忽驚南牧馬吹過逆風鸛望日清如許胡星竟不悛閭閻飛羽檄江漢足矛鋋衰痾絲綸誦英雄將相權旄頭森似彗駿馬記加鞭朋黨相仍斥誅求一切蠲中朋方謹獨無逸不遊畋

我輩寧迂闊人皆鄙小妍幾多花藹藹輕薄蝶翩翩
垂世何關此留情曷審旃書林窺秘寶丹與上台躔
餘事輕王粲徵名老鄭虔六經皆鼓吹萬象盡鎔甄
不爾鸞膠續空令兔顥駢曉行溫草卷夜讀絕韋編
文會吾何有詩盟詎敢專鄰材諳舊路驚羽落虛弦
雖乏三年艾猶能一指禪意存圖自省言到亦忘詮
但使我爲我不幾燕伐燕蟲魚眞瑣碎鴻鵠要孤騫
國步今寧謐鄉情賴欵延地鑪煨熱火野飯壓饑涎
已埽秋風榻其如夜雨鵑緇湘工濫載管鮑闕周旋
大雅推鄒魯長年問僊佺極知荷塢陋漸慨芰裳褰

華聚呦呦鹿滄連點點鳶襟期將早共禮教莫吾愆
上聖天同大中興石可鐫廟廊春郁穆岩穴草葱芊
人好鳥還好身屏氣不屏興來頻寫寄一一尙能銓
已未冬賊兵獷鄂長鎗大劍爲一時急著僕獨挾
詩瓢過秋崖先生而問焉先生曰出車勞還杕杜
勤歸詩詎埋沒於鞍馬閒耶乃以詩正法眼受記
於僕孔壎春風濂水霽月向上鉗槌爲僕提起僕
問詩而得不止於詩抑何幸也先生顧乃援筆賜
和百韻品題無所不至如曰儁汞纔殘稿奇溫只
破氈水聲湘浦瑟梅片壽陽鈿尙覺山如畫何堪

江甯汪家聲振之校

古梅吟稿跋

古梅吟稿六卷後附方秋崖和詩百韻乃傳鈔錢唐丁氏八千卷樓所藏善本爲公族裔明吳惟時所校曾經禹航盛起據南昌彭氏本校正者也吳式賢生當宋末詩筆清拔步武秋崖迥異江湖諸家宜乎後村秋崖極詞稱譽方囘跋其集有驚人語如毛髮不可算之褒其在南宋仕雖不顯詩名誠非碌碌年湮代遠談藝家至有舉其名而不知者良可慨歎鼎徵刻南北宋人集以彰闕有宋一代著述引爲己任明知載

籍浩繁願宏力薄得尺則尺得寸則寸耿耿此心當永矢畢生矣甲寅孟冬南城李之鼎振唐謹識於東湖盟鷗小榭

古梅吟稿校記

序一葉三行三字所原闕據百宋樓藏書記增
卷一一葉五行十八字末聯御選作客來
二葉九行十字老疑誤
三葉七行三字湖海御選無此二字
十九行忘如在御選作愁心
二十行繫在
卷二三葉一行三字拘御選作折
六葉二十五行六字待御選作侍
七葉五行十五字閤御選作蘭
六行宮詞御選作宮帛曲
七行三字燃紙扇御選作扇底
八葉六行二字曾燃御選作撚
飛鵝異說晉
十行二字潤瞰寒碧御選作飛簷
御選作曠

西葉十六行一字卯疑訛
六葉十五行十字令原誤今
四葉十七行碁墖御選作棋盤
十九行首句驅濟帶寒煙
卷三五葉十三字老御選作短
十五字會御選作爲
六葉十八字煽御選作扇
七行吹入漏洩御選作泄漏
卷四五葉十行十字沐沐與易韻不
十一行十六字讀叶疑誤
六葉一行五字書御選作圍
二行二字東御選作亭
十四行十八字波十字檻御選作破

卷五 二葉 三十行 五字 曲
四葉 六行 十五字 魚
方碧四葉 五行 三字 生
凡稱 御選乃依 御選宋詩校正 御選作上
原誤主 佛經作人

足本真山民集卷六

丁丑冬十月蟬隱廬印行

宋真山民詩始見於江湖後集宋刻之蒲城遺書中即鈔錄所藏號稱完善之本者也顧山民事蹟無考論者遂多猜測之辭甚至謂其姓字亦不知真僞文獻無徵遂令鄭樵逸民之傳湮沒重可慨矣此本為日本泉澤始達校刊原出大德本不獨較祝刻多詩五十餘首且前有董師謙序述及山民家世知確為文忠公族裔山民於子伯源為文忠舅元孫則山民於公為曾孫行輩可証宋季不作古體之疑向所不能決者一旦渙然冰釋實非奇快卷後又拾補遺拔輯甚備甚至紹煇閒詩與題不合推知其間為缺一詩一題未嘗不數其校勘之精也夫詩以言志其高潔與否在乎旨趣而不在乎格律彭澤詩旨趣與格律並高者也山民詩學晚唐格律自難追東晉而其旨趣則與彭澤無殊後人推為宋末之陶元亮可謂知言詩多名句諸家所摘概屬泛景而言志者缺焉今觀其詩五言如幽禽嫩作弄春聲不知新歲光陰換猶像舊家門戶飛蟲懶看世情寧睡去怕傷時事莫吟休陳編邀我共高閣薄酒勸人歸醉鄉其桑海之悲貞亮之操溢於言表晚唐詩派無非字句尖新屈指能作者有此旨趣者誰耶余幼即得此本愛其聲逸時復諷誦長夏曝書取讀一過如見故人因其足以砭俗爰重校印行並取祝刻對勘附校記於後俾我和已俟之寫更得傳布孰紅十丈中有人取而讀之不啻芙蓉出水清涼散矣或謂摹世方汲汲於功利以是投之寫復奢穎余謂千金之方惟善醫者用之拯不過重縣古方明其足以救世而已又焉能強人以必服哉客笑而去時丁丑仲夏上澣振常記

序一

風雅頌尚矣變而為楚騷又變而為漢魏六朝之古詩至唐近體之詩興而又大變自唐迄今亦凡幾變其間文人學士以風雅為任者何代無之而獨推陶彭澤者豈非以其意高其語潔而氣韻流暢乎蓋命意可以能高造語可以能潔獨至氣韻流暢非存養有素則不能也自古高人逸士高踪遠引以潔其身夫山之高水之遠是其世界也吟花嘯月是其生涯也泉石烟霞所常觀也山簊溪聲樵歌漁唱鶴唳猿吟所常聽也其所養既如彼則所存亦如斯性情之真溢而為詩則意自高語自潔而氣韻亦自流暢其中矣以予觀之括蒼真山民蓋其人乎山民宋末嘗登進士及宋亡慨然棄儒冠變姓名以全其節此乃大倫所關係亦不得已而長往者歟夫然故觸感遇景其不可默止者發乎性情形於言而為題詠其詩遂流傳人間云四庫全書提要載真山民集一卷而謂姓名里籍疑皆好事者以意為之未必遽確又謂此本出浙江鮑氏知不足齋較他本為完善然皆近體無古詩元詩體要中錄其陳雲岫愛騎驢又言古詩一首此本無之或詩本兩卷而佚其古體一卷或宋末江湖諸人皆不留意古體山民亦染其風氣今按此本所載詩視諸提要所收本多五十一首而又有元董師謙敕就帝考之山民族子伯源為文忠公嫡元孫則山民為西山後裔無可疑也又收五言古詩十首雜言一首其詩皆高古清潔亦可陶天真也則其謂不留意古體者蓋無稽之詢耳予竊謂元詩體要雖其陳雲岫愛騎驢又言古詩一首而此本無之龍泉邑志以其留槎閣寓感題潛川橋二詩而此本一有題而無詩一有詩而無題其間蓋脫一詩一題又董序所謂洵升山間行醉和高等贈亦闕之提要所有而此本所無者凡八首因知此本亦非全本然較彼本為完善泉澤充字始達號履齋其人溫良忠實予金石友也書得此本於杭萬所以發揚其祖光吾於是乎乃知其必不以為累矣

文化九年壬申冬十一月江戶善庵居士朝川鼎題於小梁書院

序二

宋真山民者覆踵名字。不可得而稽。蓋高操之隱士。識量必有過人者也。其詩集一卷。清新閑雅。瓌瑋迫琢。鶩人泣鬼之語。往往有焉。脩行之高。守操之固。藐然頹於辭章。居然有宋一詩賢也。憫遭亂離深旨韜晦。只稱山民。至於姓名事跡。使人不可識也。李生喬稱其為人。以為不愧乃祖文忠西山。幸有此一語。僅識其姓。凡學者之情。唯憑名之不知於世。山民惟恐其名之知。今續其詩。想見其人。非有過人之量。安能如此哉。余獲善本訂正以藏。泉澤始達欽其節之可

尊其詩之可法。謀再板以授梓。吾往日校刻高菊磵遺稿。以行於世。亦宋末隱士也。今始達有此舉。可謂與我同臭味者也。迨刻成。壽而序之。文化九年壬申冬十一月詩佛老人大窪行書於玉池江山詩屋

序三

孔子曰。君子疾沒世而名不稱焉。名之不可以已。其如斯乎。宋真山民遁世亂亡。脫冤世難。括蒼真山民善詩。其族子徇源出小穆授余。余於此不知其名。而今與鄉友奈良圖藏。校釋此文章無所設。獨畏詩。每見詩人輒如懸衡而俯。今續集以傳於世。亦足見其所好尚美。文化九年歲在壬申冬十一月詩佛老人大窪行書於玉池江山詩屋

序四

山民詩倘滋甚。其集中古雜。如獨數韵舟醉臥牧兒山間行醉和尚寄編。造次未易到。惟五文言律為最高。試摘一二。如亂峯相出沒。初日下陰晴。慧婢數聲雨。芭蕉一寺秋。兩句一意。讀之。不覺得古人風。如聽雨寒更盡。閉門落葉深。風燈夢見。叢泉雨歇聞。句法難思。黃葉易為霜。客盡焉物之妙。如商顏定無賡狗客。雲盡豈有夠魚人欲談時事佛無語。不管客悲為句吟。水禽與我共明月。蓬葉為誰吟晚風。皆奇語。如陳書邀我共高閒。濁酒勸人歸野鄉。泉石定非騎馬路。功名不上釣魚夠。

哀新趙，積至數卷，一聯云，一年又是等閑過，百歲只消如此看，為之撫几擊節，夫律詩最難工，在唐人已難之，況今人承之，大家數之後，好意說盡，好話道盡，如驟雨驀然，前者取其醒，後者取其醐，取之不已，守不知其幾瞞矣，欲追古作，豈不難哉，而山民詩集之精如此，計其苦心，非一日之積矣，後進之士，宜得如山民者而師之，徇源文忠嫡元孫，云文忠之先，本括人，中徙健與山民同祖，將勉其發揮，以廣其傳，宜徵余敘，余辭不工詩，未嘗敢輕敘他人詩，今予敘豈以枕一真民哉，後進之士，後進之士，知余之不輕敘而敘之也，則又可以尋常詩卷例之哉，大德丙午夏董師謙序，

真山民詩集

宋　括蒼真山民撰

日本　戴岡　泉澤充　校

奈良方　校

五言律

幽居雜興

松桂小蒐裘山靡幽吏幽蜂玉衡翠晚蔬手杜脅秋
醫売難遣老心寬不盼愁年来杞菊手無復梢公侯

新春

踏凍雪纔乾初晴日驟煖人心新歲月春意蔫乾坤
煙碧柳生色燒壽草迈魂東風無厚薄隨例到衡門

光霽閣晚眺

一閣納萬象危欄siu湫茫白沙難認月黃葉易為霜
兩鷺投煙與歸樵趁野航孤吟誰是伴漁笛起滄浪

興福寺

為厭市塵雜携詩来此吟鳥聲山路靜花影寺門深
棲閣莊嚴界池塘清淨心松風亦好事送客出前林

壽游次韻私芳韻

壽光發眼明吉勝得新專課醉風扶起柳眠鶯喚醒
非無杯泛綠安得贊韶壽且自日為樂歌聲英喬停

長橋寓舍題壁

逃楊如仲蔚一徑及蓬蒿地窄服喻濶門低氣嗇高
高能非國語何用反離騷窮達都休問居安亦勝勞

夏晚江行

行盡沙頭路江空帶夕暉風蟬聲不定水鳥影同飛
讀散烏藤杖輕鬆白紵衣試呼重勤者分我半芎磯

修真道院訪崔道士時崔年九十有九健甚

竹扉蒼蘚墻林下小丹房風定爐煙直日斜簾影長
煮茶衆味別點易露痕香老得相時處卟求師却老方

鄰窗笛三弄雖催鼓二通
枕上偶成
是夜秋難曉天寒吟思清
夢魂山驛枕燈影雪窗疎
守拙疎生理居貧失世情
風驚蘆竹豈是不平鳴
洵白沙渡
日暮片帆落渡頭生暝煙
燈影漁舟外灘聲客枕邊
雖懷正無奈況復聽啼鴉
兵後寓舍眷望
觸景多懷舊憑高易愴神
世換山如昨田荒草自春
鄉關渺何處回首暗風塵
夜話元上人房
滿園一捆上坐到夜將分
煽茶賭歌酒禪語當論文
只恐紅塵逐說師松下雲
獨坐
寒齋澹無味孤坐思悠悠
時事三緘口年光一擲頭
句書應老眼無藥療閑愁
欲使毋心在衰蓮也合休
山村秋晚
老荷疎柳外風景日蕭騷
山遠見天濶溪乾覺雁高
斜陽明野屋寒意上征袍
短髮渾如許愁來不奈搔

豁光今幾許我欲問流鶯花影掃不去苹根勤復生
心空豬妄想男老萬緣輕正是春風好幽蘭不爭
曉行山閒
出門雖是伴只約瘦藤行一二里山逕兩三聲曉鶯
亂峯相出沒初日下溪晴磴屋在何許隔林鐘磬清
山閒次李方叔韻
好山多在眼塵事少關心風竹有聲畫石泉無操琴
許猿分野菓留鶴守雲林不是閑遊客誰來此地吟
春感
春光元句好我却為春愁但見柳青眼不知人白頭
一剪浮以寄百歲去如流賴有芳尊在花前可醉遊
報恩觀
出城東復東步入古琳宮蟬似敲玄妙花應候色空
池分秋苹碧樓捲暮霞紅原滿修廊平荷芰雨中
春曉園中
綠陰留我立清曉小園東林外一鳩雨柳邊雙燕風
吟懷悲渺渺春事去忽忽莫恨芳菲盡榴花又紅
曉發浦城
農雞一再唱詩興去忽忽天曙星河淡樓高鼓角雄
征衣渙驛霧吟鬢石橋風望望家山近洲烟漸水東

過蓮過軍投南山寺

窮途欲馬往迫暮叱相投燃燈數聲雨芭蕉一寺秋
鄉關来枕畔時事上眉頭莫羨為僧樂僧乎亦說愁

山家

岩際屋歌歌寒雲護竹籬嵐深長似雨泉小不成池
野菜羊鹽薤山花幾樹梨相過話農圃豈不勝言詩

溪行

春暖溪面路行吟又幾回水清明句驚花落尖青苔
雲走司存吐樹搖風往来漁歌聽未了欲去重裹回

渡江之越南蕭山縣

昨夜大江舟今宵小驛樓雙剪千里客孤枕一燈秋
市酒難成醉鄉書莫寄悲閨中無史記浪作夢揚游

山中秋夜

放迹鐘過遲居山不寂寥煙松秋水墨風竹夜笙簫
鄉學敢人敢底須招隱招隱鼎鐘從汝說吾旬有辱飄

除夜約張梅墟飲

今夕又除夕君能為我来燭花紅照席酒浪綠搖杯
鵬鷃吟愁去春臨笑面回相看俱健在莫管歲華催

宿甕勝院

若吟吟未了只向雨廊行月去珍無影風来聲有聲
禪心隨水淨佛眼共燈明安得雲邊住與僧分此清

閑居

虛明兩竹窗清楚一書床風動鳥移樹花香蝶過墻
身安知病少盡靜覺春長未必全無事終焉也勝北

舟中

閑篷散蓋愁蘆荻冷蕭颯水喧將前岸灘征欲上舟
風波行客老歲月逝川流歸去知何日舟楓又一秋

樓居

揚雪纔過此便覺不塵埃簷冷留雲宿窗明報月来
閑愁山鳴斷幽夢鳥呼回湖海元龍氣從渠唔子猜

蘭溪舟中

一舸下中流兩風兩岸秋櫓聲搖客夢帆影掛離愁
落日魚鱗市長煙雁陣洲萬人夜相語明發在羅州

兵後劉秀實見過

舟舟識云蒼喟君安所之逢窮剪是栗痛定語尤悲
衰鬢數莖雪空囊一卷詩嗚衣例如此憔也不逢時

清明日

清明今日是原上一經過新葬塚無數未来人更多
此生當悟否不樂欲如何莫待澆猶土垂前且聽歌

臨江曉行

茅舍亂雞聲疎林見淺渥
凝眺去來應交游歌散詳浮生原逆客不必根飄零

寄程月蓬

烟波秋水外活計一漁蓬淡月明寒筆新霜醉曉楓
身雅殊出處適豈計窮通俯仰看人面何如觀過鴻

舟中峽口

亂山如壘立處處見鴉花水漲旁分港舟行倒走汝
南依沽酒市飯過釣魚家喜脫風波險推蓬數裸鴉

次韻章劉溪山居

想無書赴隴林鶴笑舊猶曳杖雲同出閒簾山旬來
池塘供洗硯雞不呀觀梅靜倚長松亞藜花煮碧茗

和楊河頭晚步

河橋聊散步暑退晚風清社動迎潮到雲開讓月行
兩坊人語靜一塔佛燈明未盡憑欄興遄樓又起更

夏日

窗虛暑亦涼境靜晝論長柳色煙明滅蟬聲風抑揚
家貧書是業身老睡為鄉赤日紅塵客紛紛底忙

戲除齊王中齋

徂歲已忽忽何人似此翁事難循世異道不與冬窮
身老心猶壯髮斑喉句紅椒花一杯酒調日又春風

秋晚

落色入庭皐霜風拂鬢毛蕭聲催日落野興挾秋高
謝絶南柯熾留連左手螯孤燈竹窗底徹夜話平生

孤棲主人留宿

山僧留我宿我亦以山僧香茗半甌雪寒鐙一簡永
鄰風響黃葉壁雨暗青燈茶透鼕三昧何須問上乘

呂鎌山陽郡堂秋日即行分得雲字

出郭四五里居然遠市紛秋聲因樹起村路過橋分
漁屋往疏水樵歌響入雲茅檐坐田叟應笑我鼕文

寄感

江湖變倦脚山澤一癡儒豈憶毛雞子不如金僕姑
通之將廢也人莫我知夫或者非材棄天其壽數稽

塌堰經澗整迤逶出郊原泥濘疏岸陌悵望樹露根
聲勦雲外鴉井甸竹邊門纔轉前峰去梨花又一村

宋通士同游白雲閣

碉樓方外客來入白雲閣八角畫兩三人倚欄
綦聲疎竹裏簾影落花間一曲猱琴罷翠陰生晝寒

妙因寺次張敬所韻

松蘿一逕僧踏破白雲眠約客分茶供遲鐘倚竹吟

風留香蒙蒋禽和閣聆音話久不知晚新蒙照出林

晚春

荷恨青春老無雪句日長禁新林綠綠花落地生香

雨意一番足人家百事忙為儒竟成誤梅不早浸桑

山村

幽逕一兩里亂峰三四重野溪春水碓山寺晚風鐘

秋穀田家急梨花村酒濃茫茫田漂渺無地著塵蹤

答田山行

雪凍飛禽少林疎葉葉多寒獨倒山影望谷答樵歌

不荷梅花在其如詩思何霜風吹帽側應笑醫無碍

田家

埋火林巡處田家秋暮時深村人到少閉門稿黃昏

旋決渠分水新編竹補籬雞地爐煨芋栗莫遣責人知

新涼

新涼臨過雁昨夜到西樓梧葉一窗雨菱花兩鬢秋

琴堪為老伴酒不了真愁團前雪知否非時自令休

村行

清曉一藤杖鴉言隨興行溪流下灘響山路到村平

採蕨杜遲早卜鴉天雨晴倘祥卿自遠羊亦為詩精

江樓秋夕

樓高去城近無茶漏頻催幽夢風吹破新吟月送來

江秋逸興遠雲冷雁聲哀明日重陽酒黃花開未開

李芳叔寓居僧房

紙帳白藤床幽選興極長石雲生夢澀野草入詩香

地窄無冀願人稀可綺黃君如儒有髮正合住禪房

舟次平洲

亭午泛中流推蓬古渡頭沙眠牛向背波浴鷺沈浮

纜直航相接篙橫勢未收順風溪更滑一癖又平洲

初夏訪劉道士

白雲臨杖屨佳伴我到仙房暑薄疑天別林深見路長

未老猶通味花竹亦詩香更待前期約重九可永嘉

九日永嘉

佳節仍重九羈游尚永嘉却因今日菊還憶故園花

心醉愁邊酒身歸夢裏家西風吹鬢冷獨立對棲鴉

春行

春風物物新花外步清展蕉葉卷舒雨鴉聲問答昏

園林三月景詩酒百年身試數臨流客如今有幾人

李修甸山居

佗子甸不到誰能何必高石苔和月冰山雨雜泉聽

荷鬢佳維紺無名入汗青未應閑北手尚可華玄鯉

卯行

春曉南郊路依依見耦耕和風平地發殘月半山横
古寺鐘催客前村犬吠行鷄啼深斗散漸漸入分明

又言律

元旦晴晴

紅日曈曨繫翠烟東風吹煖轉寅前山川紹雪明雙
眼鼓角迎春下九天梅帶寒香成瑞歲酒和鴨味入
新年夢中非夜吟牖動便在池塘花草邊

西溪春行

兩袖春風一杖藜等閒踏遍柳橋西雲開遠嶂碧千
疊雨過落花紅半溪青旆有時選我醉黄鶯無恨為
誰啼東城正在桃林外多少游人逐馬蹄

隱懷

樣不趨時便合休却將往事付東流眼看浮世旬今
古迹與孤雲同去留泉石定非騎馬路功名不上釣
魚鉤有時得句無人問只與樵歌共唱酬

游鳳栖寺即事

十載重游古鳳栖連夢新遠緑楊堤欲詢時事佛無
語不管客愁禽自啼滑空郎妨敬步塵昏老望失
留題德家田地軍家種菜甲春風翠滿畦

泊浦晚秋旅懷

西風吹作越中游萬萬輕寒入敝裘雁字不將鄉信
寓蛩聲壁和客吟愁郵亭冷雨孤燈夜漁市斜陽一
笳秋是處山川即吾土仲宣何用怯登樓

泊舟嚴灘

天色微茫入暝鐘嚴陵灘上繫孤蓬水禽與我共明
月蘆葉為誰吟晚風隔浦人家漁火外滿江秋思落
聲中雲閑休望飛鴻影身亦天涯一斷鴻

題永嘉夢草堂

留得斯堂萬古名江山不敢閟英靈池光剩染吟邊
墨草色猶如夢裏青南浦詩香流未歇東家魂冷喚
難醒當時園柳俱陳迹惟有鳴禽尚可聽

蓮城春夜留別章劉溪

飛絮游絲容子心蓮城那忍遽分襟青燈應現詩情
苦濁酒不如交味深一榻暖風楊竹屋半欄淡月立
花陰離懷今夜先收拾盡付堋輈馬上吟

夜坐

匹馬平生汗漫游如今衰老林亟小窗半夜青燈
雨幽榭一庭黄葉秋懶看世情寧睡去抱傷時事莫
吟休寒螢可是知人意未向燕根共說愁

初冬

林葉新經數夜霜地爐獨擁一山房陳書遥我共高閣濁酒勸人歸醉卿貴者家實還以富貴閑日短亦如長梅花若欲催吟興又破梢頭半點香

秋夜飲雙清樓送鞠舞翁游杭

別去湖山又兩秋西風依舊送君遊今宵同把此杯酒後夜孤眠何處樓鐵硯不磨真騎鶴玉簫堪聽奈吟愁臨分多少囑咐話共對黃花莫說愁

春曉山行

風掃連雲鳥作晴疑殆伴我出柴扉路從初日紅邊入人在野花香裏行古木殊無趨世態幽禽嫺作美春聲拂鞋踏遍山南北只與白雲相送迎

東粵雜

題機科照網蛛絲陳迹塵原萬古悲拓水尚鳴亡國怨山松寄恨受封時碑因苔蝕無完字城為田侵失故基當日東甌知幾戰如今贏得一荒祠

歲暮

顏不常朱鬢易斑流光難住兩跳丸一年又是等閒過百歲只消如此看把酒何妨長在手種花能得幾憑欄癡人醉夢不知春日暮雙眉抵死猶

卷曉雨寒

破曉梅花未放乾披衣和夢倚欄干深成苦事地猶溼老書驚聲風正寒無客醉敲金聲響有人睡牀翠衾壯丹一夜成消瘦下却來簾不忍看

西湖圖

要把錢塘遺跡攬湖天尚可寄意端深成蘇柳眉應恨幻出通梅心亦酸歌舞亡楊春夢斷丹青一幅世人看岳墳湧嶺依然在感慨興亡却動級

南劉水東晚清亭秋望

檣牙飛出句雲岡俯瞰浮深枕碧端水勢雨未趁建瓴飛出句雲岡俯瞰浮深枕碧端水勢雨未趁建瓴

曉巒收拾一州歸眼底只將詩作畫圖看

元帥魏公慰提兵下邑喬謁之宴酬詩聞將有平章之命

鴻甲蟠胸老氣雄將星光照海雲東聲名重慰裘中立地步平章韓魏公大業高牙山水勝褒衣博帶藻荇宮書生端為斯文喜炬豆先行軍旅中

幽興

不賦千鍾賦一瓢天公有意養癡頑事情能看未雪老詩亦莫吟方是閑覓著庭除貪趾月夫我竹樹要

觀山堂閣兩日無行跡又上苦花錢點班

三峰寺

寂寞煙林噪亂鴉青鞋步入野僧家雲深不聞鐘聲出日轉遷移塔影斜帝下蝸黏沿砌蘚佛前蜂戀掛瓶花竹床紙帳清如水一枕松風聽煮茶

江頭春日

風煖旗亭羨酒香醉醒始悟是他鄉鴛言行邊路千里豈不懷歸天一方春事漸臨鶯語老離悲逼勝柳絲長無聊莫向城南望淡月梨花正斷腸

次韻潘懷望見寄

抱甕區區老漢陰空齋掩冀日長吟青山喚載帝朝面句髮銷磨豪傑心書既無成休學劍貧難可貰耶言金牆知不入鵷鸞棲賴有鷗盟尚可尋

初夏

一夜薰風帶暑回雨添濃翠與庭槐在好覺時光榴又開刀尺旋裁新句紵杯盤聊荐小青梅崖中請前投閑久依蕘團團入手來

王廉使

舅祖名高三諫官再孫玉立又臺端氣爭浙右霜威勁面滄終南山色寒揮麈清教狼卧通歸朝便合多

義冤公餘詩思清如雪細嚼梅花入肺肝

春和頓動游興呈耕雲耿租

節近清和景漸殷旬專倦眼望前村雕鞍花柳春無
迹沐浴山川雨有恩隱苦鵑青終日歇如今垂白幾
人存未應便作衰遲看藉簪擷堪倒一尊

閑居初冬

一架琴書一簟牀杜門莊蓧送年光囊空儘可償詩
債腳倦猶堪入睡鄉既老菊花偏耐久未開梅萼已
先香眼遲管領閑風景不識人間更有忙

巡檐

鶴護松扉久不開滿園端生恩慈慈戲彩衣只向夢中
見閑事不經心上來雙屐踏雲春採藥一節枉月夜
觀梅清風似見山童懶旬為巡人掃還苔

讀劉元城書行錄

一掃權奸十九章九州不憚歷羌荒黃梁富貴石年
短青史是非千載長丞相雖存心已死先生既葬骨
猶香向令戴漢常留在天下何緣有晴康

次韻李林居春晚游園

滅沒朝曦美淺晴追隨杖屨竹間亭花迎酒佰容先
醉柳覓詩人眼剩青三月光陰真未流水有年勞世一

浮萍啼鴂只管催春去不道衰翁已白鬚

聖果院訪忠上人不值

管領東風入杖藜落梅香裏過招提聊爾便乘餘興去
澀花影半窗紅日低欲覓高僧那得來今夢藤前話無
人共討與陽林巡馬蹄

山行

林梢初日弄陰晴露溼幽花笑欲迎澗暗只聞泉滴
遶山奇剩見路分明遠峰忽轉還如近幽徑行亦
似平莫根詩成無與和風筆也解作吟聲

秋夜次葉一山韻

旬笑秋來似轉蓬偶然飛落故山中一燈幽窗菊花
兩孤枕小樓楊葉風涉世悠悠旋遽壞懷人渺渺寄
書鴻浮生何預光陰事祇死相催作老翁

杜鵑花得紅字

愁鎖巴雲往事空只將遺怨寄芳叢歸心千古終難
白啼血滿山都是紅枝葉翠堆煙深夜月魂飛野水
春風至今深出懷鄉恨長掛行人望眼中

客中臨歸仍送游教諭

建指相望天一涯扶哉此地話離別濁醪外同鳥千
前詩去去先生此休矣梅梅衍子路

何之送行折了郵亭柳歸卧白雲歌紫芝

自通

年来心迹兩悠悠若比孤雲儘自由既不貪榮安有辱縱饒無樂亦何愁一絲風月嚴陵釣千里關山季子裘到底行藏定誰是試將心事問沙鷗

醉翁齋壁

北是閑中安樂窩從渠忙處自奔波人心少似秋胡婦世事消參寿夢婆但把功名齊蟻壘定無榮辱到漁蓑醉鄉境界寛覺濶天地都歸一浩歌

客中過鄉友李芳遠歸省親

不歸借使家書君可寄此生無復問庭闈

山人家

片雲踈斷鴈西東三兩山花屋角紅幾畝桑麻春社後數家鷄犬夕陽中拾薪潤底青裙婦倚杖穿籬喚句髮前我亦願來同隱此種桃源趁東風

劉拘山寺僧

寄隱無踪何處尋春風十里薜蘿深青山不說是非事黄鳥自囀長短吟面折畏逢休着脚千分明月是

知心不應輕放挑花出慈得漁翁話古今

書峽

無復春風上玉京一簞窮巷隠書生丹心却被老磨盡句駿只緣悲梁成試問雕蟲事世用何如汗馬功時名趙奇両司知何憾但負韓公三尺雄

盧峯祈石馬龍湫得雨

不憚崎嶇石馬行知公端可貫幽明翠旗既太甚為虐水不在深龍則靈一摠爐薰心事句千頃喬潤稻苗青何由借取坡翁筆来記吾邦喜雨亭

来溪澗

路轉溪回又一村天寒大半梅梨門雪融山碓鳴翠水溜沙洲樹出根任擁重裘風亦冷未投荒店日先奇今宵只傍梅花宿贏得清氛入夢視

前丹山別業其子木中副中請之碩臺署曰丹山別業其子木中副中請之碩臺署曰

山書堂

作室慇知要靖堂乃翁家學倚墻光一朝玲佩嚮千古詩書屋壁書鑾曲煙霞歸別窟雖山風月落禪堂何如只獨精靈廟解續斯文氣焰長

閑中

敬夕舉縫解綻人甘於閑處着閑男曖中書在證仍

破夢裡詩成記不真引鶴徐行三逕曉約梅同醉一壺春今朝有喜誰知得新換頭銜號散民

送張雲泉入山

薜蘿叢裏鬱青青別是幽栖一段清水色山光皆畫本蟬聲鳥語亦吟情人心不改衣冠古通重方知富貴輕為語俗交休見問已從麋鹿訂新盟

冬蓉山齋

布襪青鞋散絮袍松扉深掩几牀高衡茅雲酣終釀雪三日梅吐又橫春一樽淀為驟寒偏索價涌因不飲懶詢交窮年元元從人笑未用多方作解嘲

真集 辛

華枯根不死春到又敷榮獨有悲根在非春亦旬生

苔

入夜始維舟黃蘆古渡頭眠鷗知客意移過夢花洲

苔

一曲伊涼聽逶迤又馬鬼驅山游未足喚入蜀山來

泊水口

時荷抱遺經堪憐誤一生空供囊魚飢句作忍饑聲

明望

醸成百花醉聊酬克己腹人知口中甘誰料酸中毒

看書句唉

留樓閣秋望 志北題高樓南題清泉芭橋

十二欄干百尺梯登臨洗盡眼中埃沙痕長與水存吐橋影不妨舡往來兩岸樓臺隨世換四山圖畫自天開搓還今古無窮思都付西風酒一杯

五言絶句

梅仙山

兩都知不壽安用獨長年縱有丹爐在難煨漢火燃

楚火

徼踪一鴈草霜重不禁秋想悟浮生短常為秉燭游

蜜蜂

花間報曉晴巧矣百般聲未可嫌巍古擲勝雅不鳴

訪李逸玉不遇

白雪滿空山山空人未歸拄杖莫敲門恐驚句雲飛

八詠樓

明川清風外詩碗不可招秋山長瘦在猶似若吟腰

七言絶句

楊妃

三郎掩面馬嵬坡生死恩深可奈何應玉驛傍回足

狠撞鵑戰骨不埋多

水墨海棠

不持翠袖卷紗紅惟得陳玄奪化工想是太真春睡
去夢魂正在黑甜中

三月晦日與卯古心諸友酬游東園分韻得空
字

韶華收拾太匆匆眼底浮花一掃空留得數枝紅藥
在五更分付與薰風

年少春游

錦袍未帶玉花驄着意追歡紫陌東只道春風屬楊
柳不知楊柳有秋風

山閣早春

小桃枝上認年華嗑分紅開一兩花將謂東風只城
市也次春色到山家

三月晦日

九十春光能有幾東風還作遠行人轉前莫惜今朝
醉明日鶯聲不是春

晚步

未與先啼草除型石橋暗度藕花風歸鴉不帶殘陽
去留得林梢一抹紅

春閨詞

愁鎖眉尖未肯消何心更畫西城嬌一春裸黛渾無
用付與東風深柳條

山閣秋夜

夜色秋光共一閨能收風露入幃肝虛檐立盡梧桐
影終繞數聲山月寒

新年

花點春光到眼邊凍消殘雪暖生烟杏桃催換新顏
色誰向梅花老一年

越王山

玉筆金輿去不回空餘千仞碧窪嵬英雄安得如潮
水每日山前兩度來

次韻卯古心春游阻雨

田里照照使是春逕游何必艷陽辰打門走送花村
靜聽雨高眠亦可人

醉餘再賦

堪嘆詩前酒與豪醉餘猶覆一燈高西風抵死相揉
撼爭奈儒冠裹得牢

觀音閣前梅花

畢竟花猶為色界未應香解動閨思清香綽約如氷
雪十手何嘗折一枝

春盡

巡鳥數聲啼曉烟杜黎未到白雲邊陰陰萬綠又如
許春在一枝紅杜鵑

初夏

陰陰濃綠護簾櫳白晝芳菲逝已空蝴蝶迷拋春色
去又來庭館舞薰風

讀明望鴉鼓錄

要把春風火急催臨軒一擊萬紅開如何羯鼓聲方
歇便有漁陽摻鼓來

錢塘懷古

嗚咽流流帶恨聲不堪重上浙江亭東風吹起梁華
跡惟有吳山似舊青

吳王夜宴圖

銀漏迢迢夜未晨管絃聲裏綺羅春歌隊方擁名娃
醉豈料驕山已卧薪

五言古

牡歎

一拙縛田疇而不能鄙事少也弃農桑每意學楚字
毛雖文寸管錯認作柔軟紙田已荒惧悴飢欲死
飢死儘可憂飢死亦可恥嗒然望山中嘯梅激玉水

入山

幽泉有歡聲呼我來澗谷白雲屋容招我入林麓
泉以洗我心雲以娛吾目萬鍾夢不到一壑志亦足

初夏

紛紛聲利場疾鞭日相逐達人付大觀等是一蕉鹿
軒裳豈不榮受榮不辭辱君看華亭鶴何似商山鵠

征婦詞

喜年方及笄嫁與征戍兒結髮未半載已與郎別離
一上關山道三見秋風時秋風吹過雁猶作一雙飛
如何寒月影只照妾孤幃望將雖帶手坪箑縫征衣
若知別郎早何不嫁郎遲憶昔別離日送郎江之湄
江上有迴潮郎獨無歸期

山閣醉卧

林下松花香釀此一壺釀風雨佳客不待折簡召
醉歌山鳥聽醉倒山花笑人荒大枕席千古一琴曉

醉心名利人與我不同調

牧兒

飲牛山下溪騎牛山上路但知騎牛樂不見牧牛苦
一笛倚風吹有聲無曲譜日暮歸去來南山兆山雨

山中雲

我愛山中雲日日相往還逐與人俱懶心與人俱閑
有時抱幽石伴我林石眠豈不能為霖若肯輕出山

山中月

我愛山中月烱然掛琳林為磷幽獨人流光散衣襟
我心本如月月亦如我心月與相照清夜長相尋

山中梅

我愛山中梅根幹日以蒼猶餘古顏色不作時世粧
天寒空谷中澹焉守幽貞寄聲語春風此非桃李場

山中松

我愛山中松歲月歷已深冰雪凍不死偃蹇岩之陰
雖然石底棄幸免斧斤尋時時清風來松頭旬微吟

贈陳憲山

句雲澹空山紅塵鬧朝市入吾心雲山笑人矣
所以山間人但看意何似既有意山中必無山外意

牧兒歌雜言

水濺濺草芊芊牧牛誰家兒騎一牛去暮騎一牛還兩
旬閒長歌悠悠句雲閣朝騎牛過前川牛旬飽兒
腳不踏紅塵邊寸心不受名利牽笳笠帶春煙不知
何物為貂蟬獨歌澗邊泉不知何人侯萬錢從渠沙
埋金馬門朝天我旬斜陽困倒牛背眠

真山民詩集終

述懷

不敢尤人敢怨天悲來冤洒醉來眠五窮有鬼揶揄我
遣九轉無丹別有仙全游雲懼違新下令力耕苦乏錢
存田壑壑坐愛憂乘鶴往莽漏華剔鬢玄

春行

短帽輕衫步履遲微茫天氣佰晴時池塘嫩碧騎殘
凍春勞新紅綴雨枝嵐翠滿衣堪入畫禽聲到耳足
供詩東風若欲招人醉須傍楊花賣酒旗

夜飲越園次徐君寶韻

銀臺絳燭淚成堆四面軒窗盡放開花影忽生知月
到竹梢微響覺風來豪揮彩筆詩千首醉倚紅粧酒
百杯游玩未闌歸未得高城漏箭幾聲催

永嘉秋夕

風戰枯桐敗紙窗攤衰無寐夜偏長無樓三鼓夜將
午雲雁數聲天正霜寓世此身猶逆旅寬懷何處不
吾鄉江頭風景日堪醉酒美蟹肥橙橘香

秋窗

人心苟炎涼我心無歇悲窗中晝自珍會有薰風時

世上痴兒女爭趨乞巧遑婦鳴甘抱拙不諂鵲橋仙

高帝

未央前殿養親時想見當年刻上危憑闌問杯羹何等
語如今安用玉巵為

九日

懶把黃花插滿頭正緣老大見花羞年來頓覺衰顏
誤好倩西風吹去休

陳雲岫愛騎驢

君不學少陵騎驢金華春一生旅食長悲辛又不學
浪仙騎驢長安市凄涼落葉秋風裏却學雪中騎驢

孟浩然冷澀銀鬣駝吟鬚梅花溪上日來往到逕懶
散人中仙有時清霜松下路松風蕭蕭驢耳登據鞍
傲元四無人牧子騎牛相爾汝勸君但騎驢行路穩
姑徐徐九折堤逕鞍狀馬年來書覆幾人車載元封書

留樓閣寓感

術仰乾坤為一笠西風原上夕陽斜石麟已換延陵
塚銀漢今無博望槎前古英雄俱寂寞黃昏燈火自
超譁不惟人事年年改近日靈洲水沒沙龍泉芒志

真山民詩集補遺終

偶於陳幼獨案上檢破冊一帙摩爛醯雞前後俱損
失不存姓氏幼獨云此冊得之邵武仁壽寺僧篋中
多佳句如蜂王衙罢晚燕子社春秋烟碧柳出色燒
青山近視白沙難認月黃葉易為霜篆斜風扶起柳
眠鶯喚醒檻低簷礙月窗破紙吟風興鷗分渚泊邀
同共船眠窗月燈昏見巖泉雨歇聞花影掃不去草
根拗又生風竹有聲畫石泉無操琴許猿分野果留
鶴守雲林水清明句鷺花落失青苔飛花游蕩子古
木老成人逕窮則是深痛定語猶悲葉新林掛綠花
落地生香蕉葉捲舒雨鳩聲問答喬文言如雲開遠
嶂碧千疊雨過落花紅半溪塵盡書邀我共高閣濶酒
勸人歸醉鄉碑因藤墜無完字城為田侵失舊基氣
增淅左霸威勢而帶終南山色寒書猶能看未為老
詩亦奚吟方是閒寬着庭除貧貯月火栽竹樹要看
山廊下媽私沿砌蘚佛前蜂戀揷瓶花青山陽絕市
朝雨句疑清鷰豪傑心雖鬢花柳喬無逕沐浴山川
雨有恩花影忽生知月到竹梢輕驚覺風來翁自秘
新意雖有酸鹹氣亦可喜句不知誰作近讀元人詩
帝魯連蹈者柯去不意萬落矣詩格出於晚唐最短
中有真山民詩一卷即此詩也山民西山先生喬仲

真山民集一卷宋真山民撰山民始末不可考宋末
遺逸倘佯隱逸以所至好題詠因傳于世或自呼山民因
以稱之或云李生喬謬誤其不攷乃祖文忠而山考
真德秀號司西山謚曰文忠以是疑其姓真或云本
名桂芳括蒼人宋末嘗登進士要之亡國遺民鴻冥
物外旬成採薇之志本不求見知於世世亦無從而
知之姓名里籍疑皆好事者以意為之未必遽確今
從舊本題曰真山民集姑仍世之所稱而已其集宋
藝文志不著錄明焦竑經籍志蒐宋人詩集頗喘亦
未載其名江湖小集始收之而亦名未備此本出浙
江鮑氏知不足齋校他本為完善然皆近體無古詩
元詩體要中錄其陳雲岫雙騎驢文言古詩一首此
本無之或詩本兩卷而佚其古體一卷或宋末江湖
詩人皆不留意古體山民亦深其風氣均未可知然
就其存者論之泰離麥秀抱痛至深而無一語慙及
新朝則非惟其節至高其安命知天識量亦不可及
視謝翺連鞏既襲康樂之封而猶稱韓亡子房篤秦
帝魯連蹈者柯去不意萬落矣詩格出於晚唐最短
皆復柯似並言如賢亮難蝸老心蒐不野愁煙碧柳

生色燒奇草近槐風竹有聲書石泉無操琴棠醉風
扶起柳眠鶯喚醒地窄宜避暑人旬喜趨芙飛花游
蕩子古木老成人新葬塚無數後來人更多文言如
欲談世事佛無語不管落慈翁旬歸懶看世情裏雖
去抱傷時事暮吟休商頌定無屠狗客雲臺寧有釣
魚人囊空儘可傾詩債腳倦猶能入醉鄉雖發花柳
春無迹沐浴山川尚有恩炭為驟寒偏索酒因不
歎懶論交之類皆不出晚唐纖佻麤獷之習至於五
言之為聲山路靜花影寺門深風蟬聲不定水鳥影
同飛與鷗分浦泊邀月共船眠聽月燈昏現巖泉雨
歌聞水清明白鷺花落尖青曳杖雲同出閒簾山
自来寒墻倒山影空谷答樵歌七言之泉石定非騎
馬路功名不上釣魚舟水禽與我共明月盡葉同誰
吟晚風陽浦人家漁火外滿江秋思雪聲中小窗半
夜青燈雨幽樹一庭黃葉秋潤暗只聞泉滴澀山青
臆見路分明幾歎桑麻春社後數家雞犬夕陽中則
頌得晚唐佳處矣一卯一整足資近體要亦宋末之
翹楚也四庫全書提要

真山民集一卷舊本題宋真山民撰然其人固近錢
謙益所載山民事迹大同小異要亦其人晚跡
深而姓名時無一怨尤之語志操識量皆不可及
宋代遺民推其第一流孚四庫全書簡明目錄
真山民不傳名字亦不知何許人也但旬呼山民云
李生屢數以為不晚通租文忠而山以是知其姓真
矣痛值亂亡深旬湮沒世無得而稱焉惟所至好題
詠因流傳人間然皆採出賣勝之作未嘗有江湖酬
應語也不雖芙斬工通於天即旬通民而以詩文
通書世者視山民才節亦足愧恥矣猥拘狷家未
一陶元亮非過論也宋詩鈔

右錄書所載山民事迹大同小異要之其人晦跡
銷聲不求見知於世故名字里籍皆不傳也而併
考旦見亦可以想見其為人矣因引列於此以備
考校

泉澤充又識

右真山民集一卷余得之於松蔦所蔦所書荀校梓之志而未果久藏篋底余借得讀之甚愛其詩服其節之高矣欲代刻之以傳於世遂取四庫全書提要所收真山民集校之始知斯書既佚於彼而獨存於我可不珍愛哉但其書展轉傳寫不知歷幾人手誤字闕文頗多矣後又得一本亦有異同互相參校同異誤者正之闕者補之其可相通者從蔦本其不可知者乃空其字以俟後考焉詩凡一百五十九首視諸提要所收本多五十一首而彼所載而此所闕者又提要本從元詩體要增入陳雲岫愛駢驪文古一首善庵先生於龍泉邑志得留樣閩溪感文律一首今皆附錄卷末以補其遺

戴岡泉譯克識

真山民詩集校文 以祝氏留香室刻本校

五言律凡長題祇出二三字不書全題

〔幽居〕〔難遮老睡〕遮作〔新春〕〔柳生色〕生原作青今從祝刻晚眺眺作〔宿鷺鷺〕作〔興福寺〕〔市喧雜〕市作此非作〔春遊〕〔舊留青〕留作皆非且〔自事〕非作〔夏晚〕〔汐頭沙〕作山非是為江行出得有山頭〔修真〕〔爐煙直〕爐作〔香非〕且與下香字重〔泉味冽〕冽作〔冬夕〕祝刻作陳伯山居第二首寒〔夜拨〕〔盡燈〕燈疑拨盡非且字與上清風重〔三山〕〔屋低檐〕屋作〔秋上〕〔耿難曉〕耿作炅非失〔世情史〕作識非上句殊生世情〔泊白沙〕〔灘聲急〕灘作〔元上人〕元作兒非當是由元訛兒又由兒誤無〔春旦〕〔復生〕復又作〔曉行〕〔僧屋〕屋作舍〔道過〕過單誤〔但暮〕但作〔為僧樂〕樂作〔僧今亦說〕僧非作〔今從祝刻〕〔臨江〕〔清明〕〔欲如何〕欲作〔墳上〕上原作下上非且與次句原上複〔見淡星〕作淡〔程月蓬〕程作〔計窮通〕計作有〔次韻〕〔碧苔〕碧作〔翠夏日〕〔紅挨黃〕作〔秋晚〕〔庭梁〕作〔江落〕作吹月落梅稍句暮色到作落為合日落在夜半距暮大遠〔宋道士〕〔偶攜方〕〔外客〕偶作〔疎竹裏〕裏作外非客作友〔冬日山行〕作冬

詠暮春旦有滅沒翻曙字川非曉可知朝曦朝作晨
聖果院遇初見仙房仙作山李修伯祝到此題乃二首第石芎作昔衣非石可卧也前冬夕題詩石芎非山行露濕幽花作溪花露濕路分明路原誤今從祝到
秋夜故山中故遇非作舊杜鵑花滿山滿萬非舊春風春作東窗史梅外作門外非梅外對上句法違自適若比此作何愁此作
夏齋堂望字無堂自奔波為自作少似每少作滿史既其數作雖為別君可寄君原作歸字稜今從祝到此生閒生非作
山人家鴉西東鴉作啼北同隱此作者劉柏山桃花出桃原作
泊舟為誰為作秋同陵游事今從祝到武來溪涸溪明溪作山沿岸作水畮右岸作水
東窗史梅外作門外非梅外對上句法違自適若比此作何愁此作
夏齋堂望字無堂自奔波為自作少似每少作滿史既其數作雖為別君可寄君原作歸字稜今從祝到此生閒生非作
山人家鴉西東鴉作啼北同隱此作者劉柏山桃花出桃原作
泊舟為誰為作秋同陵游事今從祝到武來溪涸溪明溪作山沿岸作水畮右岸作水
秋夜故山中故遇非作舊杜鵑花滿山滿萬非舊春風春作
近遠誤作秋夜故山中故遇非作舊杜鵑花滿山滿萬非舊春風春作
山行露濕幽花作溪花露濕路分明路原誤今從祝到鷺還如近
聖果院遇初見仙房仙作山李修伯祝到此題乃二首第石芎作昔衣非石可卧也前冬夕題詩石芎
嘆世詠暮春旦有滅沒翻曙字川非曉可知朝曦朝作晨

按此本與祝刻頗多異文可互相校正然祝刻據此本校正處極多此本有賸於祝刻者僅寥寥十餘字耳今觀兩本所異之字其固字音字形略同而譌者皆由傳致之誤然此類不多大半均義可兩通而用此字不如用彼字之佳此類異文此本概視祝刻為勝蓋因所據底本不同並非傳致致誤也頗疑祝刻之底本乃初稿故詩較少大德刻則為定本故詩多而字亦經潤色妥帖此本所缺之八首或原經刪除亦未可知補遺中之前八首即此本所無其祝本所缺篇什太多以兩本互勘即知不復舉備舉其題以省篇幅至於題無詩不合則兩本均有之蓋除大德一刻外並藉以流傳者皆傳致本故有脫漏而重章所稱之五古數首此本既無之則枭澤所據並非大德原刻而亦為傳致可知也

集九

署李

華

行怒

檢

詩

宜秋館叢書

提要

臣等謹案九華詩集一卷宋陳巖撰巖字清隱青陽人宋末屢舉進士不第入元遂隱居不仕築室於所居高陽河日嘯歌其內出則遍游九華之勝至一處則作一詩紀之名九華詩集前有方時發刻九華山圖而以巖詩刊於後今圖佚而詩集尚存其詩皆七言絕句凡咏名勝者二百七首咏物產者三首九華山自以李白得名詩家多有題咏而取泉石洞壑之勝遍加品目實莫備於是編其詩亦俱瀟灑出塵絕去畦逕有高人逸士風格不僅足供山志採擇而已巖又嘗集杜詩爲鳳髓集方時發及楊少愚序而傳之今其稿已不存惟此詩與山相耀於無窮錄而存之而其人之寄情於斯者亦可見矣乾隆五十一年正月恭校上

序

九華池陽勝境也山有九峯若兒弟班列以九子名之唐李太白有昔在九江上遥望九華峰天河挂綠水秀出九芙蓉之句及來是邦與高霽輩聯句之妙有云二氣靈山開九華由是九華之名彰彰於世得非地以山川重山川以人重與范至能云余生東吳北南西三方皆走萬里所至無不登覽太行常山衡嶽廬阜皆崇高渾厚其最奇者莫如池之九華歎之黃山括之仙都溫之雁宕夔之巫峽此天下同珍之者旨哉斯言九華奇峰奇秀誠爲天下第一劉禹錫舟過

江上以謂九華奇峰自是造化一尤物焉李太白杜荀鶴羅隱費拾遺滕子京王琪文讓書有堂柯渡金地藏葛稚川負笈修煉至於潘逍遥王介甫張于湖等吟咏歌記散出于郡邑志書者不一予世焉其下雖乏濟勝之具坐卧偃息獨專所好兩掖朝晴嵐光翠滴旦而視之入吾窗戸矣晨流耀日杉影舞烟晝而對之搖吾樽俎矣月明鶴唳雪擁猨啼夜而聽之透吾几席矣故以山之東西繪爲圖本繡入於梓與遠方朋友共之昔詩人陳清隱巖負其樂山樂水之趣遍遊歷覽隨寓吟咏凡山中草木羽毛之名品泉石

巖洞之靈異烟霞風月之氣象悉採而模寫於中皆得其事迹景初之眞蓋陳君生於九華身所親歷目所親覩也詩有舊板兵燬不全此二百一十篇乃余掇拾於散佚之餘者也編謂山乃無聲之詩詩乃有聲之山山之有詩猶天有日月星辰之光彩人有衣冠佩玉之文華也苟或泯泯山靈其不抱泯泯之恨乎特捐己帑而重梓之俾詩與山相照耀於無窮云

歲至大戊申仲秋之吉同里方時發撰

此序庫本闕
蔣本補錄

陳巖字清隱青陽人自號九華山人博極羣書負用世大志當宋末屢舉進士不第入元遂隱居不出時元世祖徵求隱逸乃汗漫江湖以避之及老始歸青陽築室于所居高陽河有樓曰溪山第一樓有池曰臨清池有室曰靜觀曰燕居曰嘯歌其內出則逼歷九華之勝至一處則作一詩以繫之名九華詩集又集杜詩爲鳳髓集同里方時發揚少愚序而傳之大德三年卒

此傳庫本無
蔣本補錄

化城寺 原注起於齊梁逮唐建中中金地藏依止禪眾有平田數千畝種黃粒稻田之上植茶異於他處謂茗地源亭後有五釵松結寔香美皆自新羅移植

匝徑茸茸菜甲青透池灩灩藕花明四方衲子尋幽踐多少空山振錫聲

化城池 原注寺前植蓮于中

簇簇青蓮滿意開老僧誇說舊栽培塵埃不涅花心性淨客原從淨土來

半霄亭 原注在化城寺之中途疊石危峻線繞爲徑因結亭爲遊人憩足之所

多少人間狹路偏山川還是舊山川淡然忘笑兼忘指點點眞成第一禪

李白書堂 原注化城龍女泉側

蘭芷春風滿地香謫仙曾卧白雲鄉山間精爽今猶在落月時時見屋梁

神光嶺 原注南臺眞上金地藏遷神之後發光如火檀信過之悲仰追慕

眼看恒河幾刼沙隨身鎖子骨鈎加嶺頭閃閃神光動無盡燈中轉法華

南臺 原注龍女泉南金地藏禪息所

舊日新羅國裏僧山間散滿百千燈只將一點消諸

妄坐透禪機最上乘

旻坐巖 原注著地源南金地藏嘗携道侶旻坐巖中定起而還

掠地霜風蕭葉飛山人旻坐已多時但知六鑿俱通透不省支牀舊有龜

白蟠穴 原注金地藏居山學徒日衆因坎土得白壤甘滑如麵衆賴以濟費寇興有淵泥時和麵之句

炊沙自古終難飽坎土于今乃可餐翻笑青泥變青石稔康無分啜仙丹

龍女泉 原注金地藏卜居方苦遠汲俄少女出現云石下有泉因以手發石泉果湧

祖師正渴山頭水龍女俄分海眼泉萬事不離無始

刦千年膜結未來緣
　若地源原注翠圭巖北溪上產茗味殊佳
暖風吹長紫芽莖人向山頭就水烹陸羽儻曾經此地谷黨安得擅佳名
　東藏源原注化城東平原沃壤兩山之間怪松檉柏石耳蕨薬蕉採無窮
膩雨增多樹色深惠風吹轉藥苗新一灣水繞旃檀國流向山前普濟人
　中峯原注東藏源東尊居于中眾峯環列上嘯羅漢居之　日月下飛雲雨清泉迸石翠霧凝空昔有
弟鬱盤紆直拄空眾峰環繞獨居中山頭要看僧禪定南北東西路各通
　會仙峯原注中峯側趙知微常宴羣仙于此
仙袂飄飄拂翠巔知微來此宴羣仙人間風雨山間月始信仙家別有天
　大還嶺原注中峯下知微煉丹所俗呼大灣
龜腸剜盡不緣饑鶴骨生來豈解肥煉得丹成生羽翼山中無復趙知微
　斧柯嶺原注中峯下仙客圍棋方終樵人斧柯已爛
偶爾觀棋忽爛柯豈知勝負是如何歸來笑問人間事恰是人間勝負多

甘露泉原注中峯上泉味甘美如飲流酪舊有禪師取以療人疾或曰在雲門寺北
山接靈河兩派長松閣石上瀉天漿幾思汲取清泠味洗我一生烟火腸
　浙浙水原注中峯北西流或斷或溜散落石上如細線聲凄凄然
危柱抨抨曳素絲水聲還解發天機風來未定風還住恍訝山中鼓瑟希
　飲猿潭原注漂溪上源浙浙水流散落石上如濺珠噴玉　蔣本浙浙水下作流向中峯北直下瀑爲潭無流散下十字
月照秋空風滿林孤猿渴飲碧潭深我今忘我兼忘物兀坐怡然不動心
　漂溪原注飲猿潭水西流爲溪
搖搖曳曳水西流風定波凝不起漚傍岸人家星散住塵埃終莫污沙鷗
　龍池原注山之絶頂崖立四壁嶄絶參天自五龍池合流爲千尺泉頂注池中濛濛然如
龍噴沫騰湧數丈寒氣瀠然潭深而碧莫知其極沾漑民田無慮千萬頃
噴激喧砰無已時驚雷出地怒濤隨水從千仞峯頭過遇險應成一段奇
　五龍灣原注龍池上源五池相貫如連珠然內一池方而平
石骨分開四角稜日華磨透鏡光明水流圓折仍方折忽作鏗然戛玉聲

千尺泉原注上下二龍池之間飛瀑直下全規詩錄飛千尺水直拔九條峯
下臨無地上連天中有飛流湧滿泉今我不圖今日
到詩成要檄兩龍眠
弄珠潭原注龍池下既碧且深有耕夫宿山中玩珠夜覺光彩洞射溪谷熟視之有龍驤首
龍抱明珠出岸隈夜光草木亦昭回叮嚀莫向深潭
睡恐有人從頷底來
綺霞峯原注龍池東瀑布直上旁臨巨壑林木尤美朝暉夕照采若綺霞
欲識晴嵐態度奇直須待到夕陽時回光倒影山如
染狀出餘霞散綺詩

龍池庵原注龍池北唐詩僧神穎所居
惠崇往矣邈遺蹤時有風來撼古松想見草庵無恙
日月明池上獨支笻
花塘澗原注龍池西其水來自放生池蓋化城寺所散香花隨流而下地藏時嘗宴水
雖俗名水碓坑
疏巖剔藪宅空王金碧光中開寶坊日日散花方丈
裏山門流水浿蔣本例沾香
鳳凰嶺原注東藏源西北又名鳳棲峯縣錄云在東藏源南
望望梧桐一刻齊山深曾是鳳來棲只今吾道非耶
是耒有何人歌鳳兮
廬山董奉曾栽杏鳳嶺知微亦種桃怕有人來問前
古澗中不肯放漁舠
懸水原注呈鳳嶺北王季文詩翠屏橫截萬重天懸水落成千丈玉
日夜雲間噴薄鳴玉龍千尺繞山行漏天瀉下銀河
水來作僧窗夜雨聲
二神峯原注天池鳳棲二峯之間高下比肩如兄弟然
伯仲怡然意甚眞齊肩握手笑相親雲陰解駮排空
立秀出人間棣萼神
呈鳳嶺原注協濟廟南嶺上有老云古有丹鳳生于峯頂樵者得之欲獻丁朝爲華鳥追隨就來撲之乃舍之

綵鳳飛來以瑞呈飄飄五色錦衣明早知不久鴟鵂
件要向朝陽效一鳴
協濟祠 原注昔傳神姓曾諱肅避三國時亂死于此山遂爲山神宋大觀中詔加以侯封

水流無限白雲深勝迹靈光古到今第一溪山神卜
宅憲殺椒酒萬家心
芙蓉館 原注協濟祠左嘉定中林令奇之拂壁留詩墨尙鮮如今屈指五年前直須强健常來
此到老盛消幾五年
激清亭 原注溪流激石清泠

燈影昏昏枕半欹此清原自少人知水聲到夜渾如
雨睡思過于聽雨時
少微峯 原注翠微峯北層巒聳立費拾遺隱居其下拜官受爵

隱居不惠不爽間拜爵山中驛使還身遠觚稜幾千
里少微星影暨空山
碧玉泉 原注少微峯北石崖上澄碧如玉不混衆流耆老云費拾遺嘗烹茶於此

蘊玉含暉一水間碧光炯炯照人寒却疑洗出荆山
璞若有疵瑕試指看
蟾壇 原注碧玉泉上其石方平陛級如壇者仙人竇子明嘗醮其上今俗呼仙人石

雲本無心盡日閒溶溶曳曳不離山忽思去作人間
雨騰上虛空一餉間
翠微峯 原注昇雲峯下天香嶺南凝烟積翠朝暮如一

嵐氣陰陰淺色山更分黛墨染松關噴雲泄霧空濛
外濕翠泠沾襟袖間
野螺峯 原注雙峯南卧雲菴後烟嵐鬼落狀貌類旋螺

野螺倒向空中立回旋樂成翠甲長沫霧濡雲眞得
意魚蝦舊侶莫相忘
卧雲菴 原注野螺峯下費徵君舊隱按南唐保大中高僧圓證禪燕之地宋朝景祐中一日自操手疏命九華詩社僧清宿居之越三日而化墳塔俱存

亂雲堆裏酣酣夢人在清泉白石間膠擾勞生鼎中
沸有官不換此身閒
保眞院 原注野螺峯西南卽卧雲菴舊址沿平
初賜今額景祐中九華詩社僧清宿居
之後改
卜而西
野寺荒山澗水濱古藤翠篠自掻春僧閒晏坐無人
到內保禪心一味眞
滴水巖 原注保眞院東仰望巖溜拋
空而下下有石窪常承其滴
黽溜常穿石眼寒蘚紋如繡不曾乾山頭一滴菩溪
水山下人人仰面看
巖泉 原注眞院東北泓澄
湛碧號巖泉聖水 九華 九
月光泉脈洩虛明澄碧無瑕注一泓大字石間標聖
水只緣徹底是眞清
煉丹井 原注卧雲菴北
葛稚川煉丹井
閒中惟有高低枕老去寧無內外丹千載稚川今往
矣誰言古井不生瀾
雲外峯 原注雲門西潙
外滕子京書堂在山之半
聳入雲端一壁青地高轉步卽天京有人著展衝雲
去但見雲從脚下生
諫堂山 原注因子京書堂人思之故
名焉後屬曾氏今屬吳氏
葺葺涉草裏風長二百年前一諫堂舊地幾番新地
主諫堂名宇愈輝光
滕子京書堂 原注雲外
峯之半
雲外峯前結舊廬胸中經濟眼中書兵間一范同鞍
馬不記深山憩帳廬
杭月峯 原注翠徹峯側石雲菴後雙峯野螺峯
間其峯四乎中曲狀如石枕每山月初
上皎皎然
聳峯而出
層崖缺處月嬋娟金背蝦蟆就石眠笑問月邊人在
否中宵有夢到釣天
思賢巖 原注山北保眞院東自天香嶺沿溪九
曲入至滕司諫書堂基址猶存故號思
賢巖巖壁有
泉或名絲懸 九華 十
諫藥成堪雨鬢絲考槃在澗倚天知巖前風葉行人
耳便是襄陽墮淚碑
青峭灣 原注天香嶺東天柱五
老峯乃東西山所分路
石磴竹岡無盡時上難著脚下難窺平生所性佳山
水烟雨中行不厭詩
處士巖 原注卧雲菴東北相傳昔有處士居此
數十年人不知其姓氏今石床遺跡及
手植松
柏在焉
枯松瘦柏幾千年老屋相依住翠烟雷破前山風振
海先生死死正逃禪
歸雲嶺 原注雙溪
上筆池下

飛雲藹藹出從龍過爲山邱辦歲豐雨到足時雲自
歟有功及物不言功
開元觀原注三汲泉西唐開元詔以館玄
貞今毀潭後有觀沖師遺址也
壞道哀湍鬼火青山間留得觀沖名仙宮分置玄眞
像想見開元舊太平
雲門峯原注鉢盂峯南程圖無
兩崖對聳三千丈上倚清虛小有天玉戶金鋪雲杳
霧羅衣搖曳幾神仙
曾氏景全亭原注雲門南侍中曾公別業
綠色軒窗四面開幾曾閒却對山杯十分盡是天然

景未信丹青畫得來
雲巖洞原注雲門峯北或曰雲門峯南深廣如堂可容數百人四隅石室中像若眞人羅漢然乳瀝凝結如羽蓋幡幢尊罍之屬洞前有溪雲徑幽僻人罕遇之再詣則失其所
卷曲山阿路窈深春風隨地散幽芬洞中仙客誰爲伴去去來來自在雲
天池峯原注雲門峯南池在絕頂菰蒲菱芡不種而生冥鴻露鶴往往棲飲
雁浴鷗棲水影平菰蒲菱芡透波生冷風瑟瑟山前起應有天仙下灑纓
吳氏新城宅原注蓮花峯西清溪之側有壺天月窟花舫回光洞諸景今廢
溪聲西去疾于雷山麓雲根翠戶開枉却清幽蔣本作幽
朱甍碧瓦粉墻圍花舫回光洞戶輝自是故家開第
宅喬林景物雨芳菲
翠光亭原注吳族魚池有亭李金題默笑張奉議貢作記
呷呷波間錦羽明地無塵處可幽亭喚回天上張公
子來與山家注水經
源清莊原注吳氏別業山泉環繞靈池以名其軒取源清則流清之意波及民田甚廣
湊入方池一派泉泥沙不雜性中天時時自照清癯
影白露風標是水仙

王季文書堂原注頭陀嶺下季文中登第尋歸山築室于蓬谷日浴龍潭風雨不失期或終日對客談論而鄉人亦于龍潭諸處見之寺有碑記
奧學駸蟾主薄仙休官直上九華巔我來細讀碑間
字風葉時時一颯然
頭陀嶺無相院原注郡王季文書堂僧智英撰
頭陀嶺下招提境盡閣閒干幾度凭遊客驟來還倏
去看山輸與在家僧
金沙泉原注頭陀嶺前
金能生水水涵金本本源源造化心幾許碎金隨水
出披沙終日若爲尋

秀綠亭原注在頂陀嶺下吳氏南莊前後浚二池取程雙峯一水繞環繞于山秀攢聚之句

曾看雙峯老子詩秀揖綠繞妙天機有人愛此無聲畫更著幽亭相發揮

獨秀峯原注華池上孤峯絕巘壁立雙峯原注卧雲菴東北巖巒雙頂其萬仞藤蘿攀緣而上下有石室可容數人泉流爲雙溪爲二神跡啟蹟之地

仙洞深沈杳不窮層巒疊嶂插天青喬雲常抱山頭石曾是前朝嶽降神

虎頭巖原注雙峯南麓形如虎首

下視耽耽虎若神世方重利反輕身縱教是虎眞非石黎藿來尋亦有人

三遊洞原注雙峯下其洞深窅有三曲

清風披拂蘚苔痕洞裏仙鄉萬古春有路盡通塵世客來游何獨是三人

十丈洞原注雙峯洞深十丈有石臺四圍松檜森秀前泓一溪南則葛仙洞高二丈餘洞口如甕注無畔岸

水從洞口瀉玻瓈松檜林中日影低勝景畧無人避世始知不是武林溪

上下華池原注雙峯上曰上華池雙溪上曰下華池土肥產異茗

聽鐘喫飯東西寺就水烹茶上下池二百年來陳迹在摩挲苔蘚日西時

合澗原注雙溪上二水合流而出

澗分南北兩源通繞轉春山翠幾重偶爾混然成一派滔滔東去共朝宗

水出雙溪似鏡平榮迴遇石自成文眼明波上誰知對只有飛來白鷺羣

清隱巖原注雙峯下劉世疎庵側世疎名放書三字徑二尺餘遺址尚存嘉靖間照寓閩朝士來謁隱居姓名亦刻於石

一生不買眞清譽平日不歌招隱詩底事琢山成大字有名還被衆人知

劉世疎庵原注保眞院東北雙峯下

亂草枯茅町疃場寒風捲地日荒荒有來提起山庵話又是先生朽骨香

翠蓋峯原注蓮花峯北頂有石色蒼翠亦名石蓋峯

烟際亭亭出古崖幾曾翠蓋倚天開鏗然風度林梢過知有神仙玉佩來

上雪潭三級亭原注廣脩院側巖前左界懸流千仞似飛瀉凡三激其石

水沫拋來驟出奇滿空灑下雪紛披雲端驚見雙峯面恰是仙人剪水時

下雪潭雪浪亭原注三級水至此百餘步驚濤奔流湧激長如噴雪

潭面波光媚日華水文倒原作山蔣本改影射簷牙倚欄如在雲霄上俯看榮風萬雪花

瓔珞泉原注雪浪平石而下如瓔珞然

花花結結浮無塵却笑莊嚴未是眞五色明珠光照

水湛然清淨本來身

廣脩院原注舊在觀音巖今遷在三級亭側

別去招提恰十霜幾番夢到五峰堂有懷此地同脩夏對佛閒燒宿願香

蓮花峯原注石蓋峯東南聳立眾山中山西曰蓮花山東曰稻積

風動雲開淨客顏三千丈石錦爛斑淤泥不是花開處擢出天河綠水間

澗溪原注蓮花峯水西流爲溪

小溪亦有怒濤翻可但滄溟始足觀世事會心無廣狹請君來此試觀瀾

灌纓潭原注澗溪上源

山深地僻人稀到安得滄浪孺子歌纓上本無塵可濯莫將止水强揚波

安禪峯原注蓮花峯東梁杯渡唐濟二禪師居焉亦名禪師峯

山頭兀坐已忘年咫尺孤雲兩角天但有圓明眞寂在是身何往不安禪

蓮花庵原注安禪峯頂道濟禪師掛江南宋肅流寫九子庵額易之今爲福安院

冷屋棲雲是幾年嗔人履跡破苔錢不辭更入山深處手種西方社裏蓮

福安院原注招寶巖東舊名蓮花庵道濟禪師所居

門前黃葉斷人行寂歷山房晝亦扃疎竹矮窗僧兀坐灶香燻筆白抄經

雙峯居士書堂原注福安院前程侍制鵬飛讀書所面雙峯張紫微爲記

夜鶴相催蕙帳眠歸來領畧舊山川油雲捲入雙峯頂收得聲名四十年

寶陀巖原注蓮花峯北巖戶層峻迴若樓臺異草名花叢生其上尤多莎羅白然條線之屬次有仙人塘在巖內上有石牀丹竈

陰磴層崖洞室寬奇花異草幾多般綵雲不動金光照便作金蓮法界看

招寶峰原注廣福院西南瞥起宋超回于此故寺與山皆以賢名

翅翅車乘力招賢建業山河五十年欲問興亡無問
處一聲山鳥忽來前
高僧石原注招賢峯側
柏根翻動一爐香白足高僧禮梵王還了十方行脚
債却來山頂放圓光
西洪嶺原注靈鶴山東榮折數里通山西
眾壑中分嶺勢回數家茅店傍山開長風吹入松梢
去一片笙簧動地來
龍安院原注西洪嶺北南唐末闔僧立舊名光梵產異枇杷
蔓草叢生伴棘薪古藤直上繞松身寺前寺後清幽

處山鳥飛來不避人
雙泉原注龍安山西二泉相去咫尺宣和間曹令機鑿方池掬亭其上
檻泉湧出不多深兌澤相資互有心水淨苦嫌塵土
污底須吾欲濯吾襟
派派泉原注龍安翠微泉派派雙瀉
水源同出萬山頭上半支分各自流曲折繞從山下
去短莎隨地拜輕柔
永安塝原注洪嶺
心不能安總是魔亭亭孤塝鎮巖阿倘無佛力三千
行奈此坵蛇井鼠何
崇聖院原注西洪嶺西舊名靈鵲
山形四抱水來前中有金蓮色界天清磬一聲僧定
起松間靈鶴舞蹁躚
逍遥臺原注崇聖院側翠瀑亭上西南峯巒歷歷可數
拂面溪風灑灑清輕衫短帽御風行逍遥自是天游
蔣本作中樂不結沙鷗水石盟
翠瀑亭原注崇聖院前蔣頴叔詩有雲竇落來如曳練飛崖穿遍似梦絲之句
濕翠拋來覺染衣倚欄兀兀坐移時偶因過雨添流
水增重梦絲曳練詩
戛玉亭原注翠瀑泉側
採得松苓足養身仙家留稻滿倉囷豈知山下人辛

坵中流水度鳴琴靜與僧房發妙音高下抑揚渾不
斷時時寫出昔賢心
稻積峯原注山西日蓮花
苦五月青苗已羅新
碧雲峯原注廣福寺南其峯高曉上連空碧下則李仙文書堂
瘦藤引我上峻嶒蒼壁如梯石作層袖得碧雲無用
處却將分贈住山僧
煎茶峯原注廣化寺鐘樓之上
春山細摘紫英芽碧玉雲中散乳花六尺禪牀支瘦

骨心安不惱睡中蛇
鬬雞石原注煎茶峯下二石相
對一起一伏宛如鬬狀
未悟雄冠死結纓昂然對峙只徒爭山頭化作千年
石盛氣飛憍不再鳴
翠羽池原注碧雲峯下百尺潭上雲泉幽寂
爲鶺翡翠嘗集其中又名鴨子湖
錦雞花鴨爛成文乘雁雙鳧雪羽紛同免王孫金彈
子飛來飛去一羣羣
李化文書堂原注碧雲峯下化文名昭象唐懿
宗時以文干路叢器之避巢賊入
山叔書堂與張喬許棠杜荀鶴顧雲輩
爲物外游楊行密遣車幣聘之不起
世路嶔崎兩鬢絲山中留客且伸眉竹林勝踐雖相
似猶恨前賢所欠詩
劉相公寨基原注九子廣化寺上宋建炎閒寇
張遇犯境井邑村落多惸賊害劉
郡玉光世因
險立寨其上
苦露腥雲染寇鋒萬家鄉井雉惟翼山前堆滿縱橫
骨換得將軍不戰功
九子巷原注碧雲峯頂廣化寺
曦順中建即廣
脩迷百折到山頂紺宇數間開道場倦卧儘人身自
在翻愁作夢趁黃粱
九子峯原注碧雲掌側排列有九小峯尤多林
滋詩云大者巍峩排若虎兕小者蟠鬼如
嬰
兒

小大扶攜作伴行歡然戀戀意相傾信知萬古山頭
石還有人間母子情
垂雲澗原注九子庵前上
有瀑布如垂素雲
飛瀑奔崖色皎然飄空上下勢相連看來不是天河
水盡是堯羅片片綿
石照原注九子峯側有
石竅南北相望
刮垢磨光碧色深日華穿漏解雲陰十分疑是仙人
鏡照見茫茫萬古心
天井原注石照
側深如井
分派天河入地深斷無射鮒汨泥塵仙鄉初不諳機
事多少山間抱甕人
七布水原注九子峯上夏秋瀑注
則分而爲七散落崖谷
只緣雨過水傾崖霍地氷簾數幅開始信人間眞實
相盡從無始劫中氷
福海院原注九子峯下寺前舊有
壽松至今主僧能醫也
風送香來草木薰壽松何事不重青日當亭午禪扉
靜藥杵聲中鶴夢醒
卧牛石原注福海院前形如卧牛正
對雙峯居士程待制之墓
石犀沈後波濤息石燕飛時風雨來堪笑石牛徒解
卧山田無數任蒿萊

碧霄亭 原注九子峯前今志不載

秋風吹上碧霄亭足躡靈河袖拂星雲影四垂天接地恍疑有路倒仙裾

雙峯庵 原注山西九子峯下唐末新羅僧建立亦號新羅庵

江南九子雲深處亦有新羅國裏人用夏變夷夷變夏世間學竟是誰眞

覆甌峯 原注廣福院西峯側有石欹如覆甌

生鐵團團鑄翠巒一甌倒覆白雲端甌中姓氏無人識應被山靈靜掇看

廣福寺 原注覆甌峯下本宋超回書堂舊名應天院南唐更名徵賢寺至宋湖改今額

五百年來貝葉光刼灰難泯壁中藏山僧要廣人間福長日工夫一灶香

沈機石 原注廣福寺側平坦可容數人南唐宋超回所憩時有機謀必畢咨訪焉

忠誠爲國心無累簡易臨民訟自稀與世相安眞省事若爲作意苦沈機

春陽臺 原注沈機石側上有柱穴尚存

富貴風吹一閃埃春陽留得舊時臺老松偃蹇山前立曾見昔人歌舞來

東協濟祠 原注覆甌峯東南

新祠金碧照林邱十五年前認昔遊月桂山茶分左右滿庭花事各春秋

文殊峯 原注九子峯北形如人乘獅子前即行道峯也

佛法中開作存不二門空然洗盡意根塵山頭日月如旋磨照見光明示現身

獅子行道峯 原注文殊峯側

佛力所至物皆化看取南山金碧堆林浮莽伏不銜毒獅子昔曾行道來

拱辰峯 原注文殊峯後眾峯羅列低昂拱揖若眾星拱北辰

水合眾流同赴海山分一嶺獨朝天居高素以謙爲德日月傾心斗極邊

羅漢行道峯

碧眼禪師錫振空石頭無路不行通俯看塵世三千界總在空中起滅風

螺髻峯 原注碧雲庵西

山無重數總蟠青直北孤峯最有情天巧綃成螺髻樣梳雲沐雨百嬌生

仙人塘 原注碧雲庵上錄云在幘峯巖內上有石牀丹竈按裴鉶傳葛洪居于下又互見寶院巖注

陂塘一曲水泓澄山簇瑤臺十二層剩脈餘膏流不

盡芝田慧圃歲常登
石屋原注碧雲庵上山半內有程介翁伯南居
晦等同遊題名介翁名太古宋紹定中以
僧應物睦子京九華新舊二錄增
以近時人詩次編爲九華總錄
磊磈中間忽洞開舊題字字照蒼苔只言如我貪山
少亦有遊人先我來
黃鮑城原注碧雲庵
北遠望大江
草色濃于野燒烟春風吹面午陰天長江搖蕩遊人
眼興在悠悠一雁邊
淨信院原注碧雲峯西南舊名碧雲庵今院額
山西雲門寺因其圮毀宋紹興中里人
汪湛請
額移此

來自青松翠竹關秋風吹幅醉醒間紛紛遮眼塵如
海拈起毫端又說山
碧雲庵原注今爲淨信院
西邊猶揭舊名
當日雙扉多不開何須投分始相陪庭前驀地失松
影試問碧雲何處來
靈鷲石原注狀
似之
巧石排成五總鬟人間無事不前知如今已自靈于
物還記泥中曳尾時
赤石繡石壁原注碧雲庵前皆宋
建炎時民避亂所
聖世承平百歲餘老翁因話建炎初綠林蹂藉人波
逝二壁中間各占居
獅子峯原注五
老峯側
嬾上維摩室裏牀却來山頂現毫光紛紛百獸俱馴
伏簷蔔春風到處香
羅漢峯原注五老峯西南昔有僧
詣金地藏竟日談論去住不常人莫知
其所地藏示化後二十年樵者登峯見居此
顏貌清古宛如昔時瞻錄云在老人峯西南
閱盡人間萬刼塵平生結習一無存居山更向山東
蔣本作頭坐兀兀眞成不動尊
雲峯原注羅漢峯南去天尺
五晴雨視雲出入其中
詰朝雲出雨如傾向晚雲歸日逗明不比世間翻覆
手望雲人要驗陰晴

有動皆從靜處生嵐光正與日爭薰山靈要眩遊人
眼石縫中間旋出雲
白鶴廟原注雲峯絕頂嘗
有白鶴翔舞于此
廟貌森嚴屋枕崖地寒舖滿紙錢灰空明一碧秋如
洗若有神仙引鶴來
資聖庵原注五老峯側百丈潭西至宋
賀與國中高僧雲諱開山于此
朝暮相依五老仙鳥啼花落幾何年塵勞不到山深
處窗外日高人尚眠
忘歸亭原注資聖庵前面對五峯
相看不厭程圖在雙石南

雨袖飄飄恍欲仙半醒半醉酒名船太虛一室了無
礙皎月涼風石上眠
百丈箭原注百丈潭上有瀑布懸巖而下湧激却如箭
飛瀑跳蔣本作舂撞破的時速如蓬矢脫桑弧誰知水底
天吳伯曾識人間金僕姑
百丈潭原注資聖庵前深谷其水來自雲峯湊
潭垂瀑而下高數百尺潭面南北廣六
尺東西三丈黯黝如墨昔有龍居以雲峯人家
日繁多漸濯不潔潭在其下流龍遂遁而徙于
嘉魚池
日觀溶溶眩水精耳根號號受雷聲一杯更吸潭間
味併要胸中領此清蔣本作情

流觴瀨原注百尺潭上有石渠天井唐李化文避巢賊之亂入山隱處與客就水泛觴遊宴之所
容我忘形物我閒寸絲不挂漫垂竿游魚得計洋洋
樂人作西方丙穴看
萬感生于一念間灶香驚起老龍蟠今年人協嘉魚
夢荒却池前古石壇
普賢堂原注淨居院北
石臺宿草幾年荒不比維摩獅子床大士向來曾晏
坐是身如電暗回光
淨居院原注舊在雙石側今遷于上
繚白縈青照眼波芙蓉出沒在天河不因雲影閒來
去安得春山態度多
葛蒲澗原注淨居院前其中多有九節菖蒲
膜外浮雲不較多只將無事養天和生來嬾覓仙人
藥九節菖蒲奈我何
疊石塔原注淨居院前雙石舊寺基上唐時留高丈許敬而不仆
無復晨鐘暮鼓聲慧雲猶護法燈明佛乘大有扶持
力舊塔雖欹不解傾
龍蟠水底安于命舊激雲間便自神或躍或潛須早
決何須來往澗南濱

雙石崖 原注玉甑下舊爲淨居院址峭石雙聳夾道石壁插天流泉頒下老僧云嘗有異物狀若蛇蜃有角無足形色斑駁三十年時一見焉出不畏人久乃復入巖中

舊日禪扉松竹幽寺移西去幾經秋誰知一匹枯茅地曾是談經石點頭

漱玉灘 原注雙石巖東漱石琮琤有戛玉聲

東陽澗 原注雙石澗水東流而下

澗平如劃水流遲湛碧溶溶可染衣白石陂邊人不見青天成山中縱乏知音賞槐樹在天柱峯前峯下有泉竇深廣幾盈尺許清洌甘美

人生隨遇是行藏最有山林引興長安得居鄉伯休到月明風細一鷗飛

法樂院 原注雙石巖東宋端平中喬令幼聞移額邑東二十里秀巖洞前

無住參師第一禪指開古洞秀巖天東扶西倒都休問且結人間見在緣

琉璃灘 原注在青崎灣東

青碧琉璃手可拈寒花多在雨中添高風不捲銀河浪彷彿康王谷裏簾

齊雲嶺 原注雙石巖南吳圖云列仙峯側

金闕瑤堦路不迷白雲翠嶺一般齊我今要達參寥境借作凌虛萬丈梯

老人峯 原注雙石南峯頂偃僂狀如老人今俗呼老兒峯

偃僂形容古貌渾旁連眾嶺似兒孫荒山太古萬萬古眼見遊人來幾番

天柱峯 原注雙石巖西南峯勢聳立遠望如柱舊有天柱庵

直拄虛空倚不斜上通絳闕玉皇家若移此柱天西北鍊石無功說女媧

鬼燭神焦不救燃豈知此柱固依然九關嘗藉扶持力肯信人間有杞天

閟肅書堂 原注程激賞槐叔在天柱峯前峯下有泉竇深廣幾盈尺許清洌甘美

人生隨遇是行藏最有山林引興長安得居鄉伯休交再來閟肅舊書堂

列仙峯 原注天柱相屬

笑著黃冠高切雲前携後掖互相親我來歷歷披雲看試問有隨有幾人

玉甑峯 原注碧雲峯南列仙峯北其峯直如玉甑石巖若竈釜下有僧居

茄芝仙客老仙鄉淨盡人家粒食腸玉甑豈能無用處幾番與世熟黃粱

淨巾石 原注玉甑峯側石倚山巔狀如巾帨

炯炯瞻開明鏡臺是中無處著塵埃平生心地常如此何暇頻拂拭來

最勝亭 原注玉甑峯下宣和中曹令機建五老獅子仙人羅漢諸峯環列於秀不可名

烟收霧斂翠成圍來助幽亭眼界奇祠子苦于山索
句稜稜瘦骨不禁詩

滴翠峯 原注高舍絕頂天柱庵後峯有三層烟嵐深潤翠色欲滴

春氣薰空草木浮綠雲冉冉起山頭嵐光泡翠濃于
染潤入衣襟冷欲秋

天柱庵 原注舊在天柱峯前唐末遷滴翠峯下俗呼高舍即今之翠峯庵

石壁參天駐冷雲一聲幽鳥忽驚人庵前庵後山如
舊朽柏年來不再春

翠峯庵 原注乾道中邑人余志源因折桷溪邊悟解聚徒稍眾即高居之自稱曰翠峰

縛屋山中數十年薙茅誅棘旋開田何須折柳溪邊
去枯木寒林總是禪

透碧崖 原注翠峯旁高澗各三丈而深倍之五老雙峯空翠相接

空洞玲瓏萬石攢中間逗入翠光寒人來坐對山無
語表裏虛明不礙觀

石牌峯 原注滴翠峯西

山斷空青近玉京一牌就石琢磨成烟揩霧拭明如
鏡留與遊人記姓名

展旗峯 原注天柱峯側

山形南去疾如馳高處展開三丈旗山下行人爭指
似龍蛇影動夕陽時

梅花峰 原注展旗峯西

僵立枯梢帶雪霜至今陰極動潛陽不嫌孤寂無人
到一點春風萬壑香

鉢盂峯 原注著地源南如覆盂

農家辛苦靳逢年誰似僧家飽飯眠留得巾盂爲老
伴年年常在粥盂邊

蓬谷崖 原注程山東圖云在東藏源南林谷深窅人迹罕到巖戶高敞炎暑不及鄉人夏秋採樵往往于其中持氷雪而出

千古嘗留一窖氷女蘿箬竹鎖寒陰仙人肯爲遊人
出試問中間若許深

翠屏峯 原注雲外峯西頂方如屏俗名頂峯嘗西陟其巔知屏

削玉橫陳開翠屏東西有路總堪登向來同識春山
面猶有蒼蒼九節藤

香林峯 原注雲外峯西南微風拂竹異香聞數里西則平田道旁有古僧墳塔疑其靈怪因號香林石塔多奇花異木藥草楢柏旁則金光洞

幾許山花照夕陽不栽不植自芬芳林楢一點風微
起吹作人間百和香

煎茶峯 原注昔金地藏招道俗于峯前汲泉烹茗

緩火烘來活水煎山頭卓錫取清泉品茶嬾檢茶經

看舌本無非有味禪

金光洞 原注香林峯下洞有穴可堅而不可入則神光金色充塞洞戶或擎拳瞻仰則彷彿見金人像或謂金地藏嘗居洞中旁有白鱔穴

神劍鬼劃劇幽深門外藤蘿淺結陰洞裏金仙十年坐湛然認得本來心

黃石溪 原注雲峯南近南陽

平田千畝萬山中水脈高低處處通黃石一溪三十里暖香吹動稻花叢

南陽澗 原注臥龍庵前流入南陽古獻州境地

人家四散占荒坵曉夜悲鳴澗水流點點寒鴉來不盡

盡昏雲頹日古獻州

臥龍庵 原注平田南近南陽里李常侍有志未遂宋天祐中泛州慕九華創髮更所居日臥龍庵呼鼎按泛州臥龍和尚州疑舟

孔明西去終扶漢散騎南來莫拯唐同是臥龍殊用舍古今易地兩南陽

古仙峯 原注五臺院南曾有神仙徑遊棲止

日薄烟低莽蒼間古仙相望白雲端山中倘有安期棗覓取歸來當晚餐

古仙洞 原注古仙峯下化城寺西南隅入深數里有石座或溪或田或石上乳溜凝結成蟾蜍形遊者秉燭以入費記冠卿詩中有持燭入洞窮句

風裏蘿蘿水舞苔洞門常閉不常開草根滿地皆靈藥彭祖僊佺曾到來

五臺明智院 原注古仙峯北曹山之西舊云五臺院上有白雲船若集賢華嚴離垢五臺

前岡後隴盡紆餘嵐影烟光半有無山脚斷邊開古刹五臺分布似珠連

曹山延壽院 原注玉田莊東寺後有三角泉本甘贊道者莊

三角坳泓一角虧其間濯水照摩尼風幡不動爐烟直正是禪僧定起時

秀華亭 原注曹山寺前

瘦田糝糝荳花明冷徑毵毵柏葉青何處路通雲際寺山人指我秀華亭

玉田莊 原注曾侍中築

婦饁夫耕笑語喧地平一壑暖生烟得毋刻草來尋壁好倩山家護玉田

龜山崇壽院 原注化城西開山初白龜出現因號龜山西廡有泉曰靈源內有薄顙叔遊山題字

白雲起處著招提一嶺嵯峨眾嶺低多少山間好風景人來先看蔣公題

白龜泉 原注郎靈源提刑浦書扁

白龜擺脫泥塗辱步入金蓮佛道場玉水迸流山石
裂有靈初不爲劬腸
靜觀亭原注龜山寺前
打圍行蟻時時戰入紙癡蠅日日鑽有客雲山深處
卧靜中回向此心觀
聖泉院原注自編溪至山南院後聖泉冬夏不涸多產異石五色彩錯
釋子親傳馬祖衣枯藤來此卓烟霏爛斑錦石寒泉
底湛碧中涵五色輝
覽勝亭原注聖泉院前野堂編
葉大卿平甫書扁
亭中妙墨粲于珍添得一番山色新幽坐看來如看
畫我今欲畫恨無人

編溪原注聖泉院水如編帶出清溪八十里
風信吹涼入鬢清悠然目送一鷗行蔣本作鷗
蔣本作鷗飛不盡天回影練色波光曳曳明
觀音崖原注幘峯西冲有石室唐末高僧卓庵感觀音現故名
一性圓時萬境通三生綺念墮眞空如今舉眼無非
佛身在光明法界中
拾寶崖原注回寂寺西南
梵王住在光明殿萬寶眞同瓦礫看玉塊金沙隨地
有好來撿取入中單
望仙祠原注鄭邑南協濟行祠入山西路
嵐翠相迎一笑中宿然相見舊仙蹤紛紛雲氣蓬萊
近目斷前山幾十重
訪山亭原注望仙祠側
叉拚十日作山行去路一程高一程三十年遊未
了青山應笑白髭生
盤蟠嶺原注化城西南岡勢縈回如蟠螭盤
迴邏岡巒迤下馳縈回一蟠結幾蛟螭終然彭勇歸滄
海只待風雷借便時
龍潭利眾院原注龍山西院在龍潭側山卽四峯山也
日涵林壑紫光凝草動花翻氣似蒸勝地剗開鼙鼓
近水人家自是奇水成灣處處開扉波光一片青銅
鏡無數文禽照影飛
以上皆咏名勝
黃粒稻出九華山舊傳金地藏自新羅携種至此種之其芒穎其粒肥其色殷其味香軟與凡稻異
粢芒金粒動秋風三月腰鎌捲地空農事倦時天與

力機春相繼便論功寺前有水碓

金地茶出九峯山相傳金地藏自西域携至

瘦莖尖葉帶餘馨細嚼能令困自醒一段山間奇絶事會須添入品茶經

五鈒松出九華山每枝五花五股其實可食其

潛確居類書又稱衲子金地藏自西域來携種惟塔寺前有之其尤異者每一株枯則旁透一株

耳

五股鈒松黛色鮮山家插鬢不成妍道人見了都無用付與雲鬟霧鬢仙

以上皆咏物産

附釋希坦詩（庫本無將本補）

題劉世疎庵

藏却胸中萬卷書却來山頂結茅廬當時若也羈韁鎖爭得高名是世疎

廣化院

路轉幾多曲山登千萬重未游走馬澤先看門雞峯高樹出雲聳寒泉趁石春徜徉因覓句時復倚青松

福海院

路入轉幽處渾疑別是天虯松雖變化牛石尚酣眠驟過一番雨鳴飛七布泉埜中千點雪白鷺立平田

老人峯

二氣分時有此翁壽年直與太虛同想應傴僂千峰上默笑人間說錢公

五臺明智院

時過九月秋來作上方遊林瘦霜凋葉鐘鳴風滿樓五臺新月上一洞暮雲收奪利爭名者寧知此地幽

崇壽院

踏破蒼苔徑幽居在嶺巔亭臺清映月松竹淡籠烟佳客纔登席高僧忽起禪呼童急煎茗新汲白龜泉

五水奔流會合通大溪飛過一長虹芙蓉面目重重見多在烟霞變態中

金步搖

偶對叢條巧撚成動搖徐步寂無聲仙花不識興亡事豈學吳宮響屧行

婆餅焦

綠柳含烟烟不銷紅花噴火火無燒如何焦却婆婆餅每到春風舌苦饒

華池

陽魂日運金烏魄陰魄時含玉兎脂二旦相交化神水山中分作兩華池

李昭象書堂

廢興生死妄安名山水何曾改舊清孰謂堂空人已往溪聲還作讀書聲（以上池州府志）

宋人百詠詩如張堯同之嘉禾百詠許尙之華亭百詠阮閱之郴江百詠以其有關地里掌故前已彙而刋之矣陳清隱生際宋末入元不仕所撰九華詩集編詠九華一山之勝至二百七首之多亦百詠之流亞也題下自注原委藉可考證九華山川故實非僅作模山範水觀也此本向年傳錄於江南圖書館庋架已久春間至滬假蔣孟苹君舊鈔詳校補錄序傳各一篇又補釋希坦詩十一首附錄於后斯帙始無遺憾矣辛酉仲秋之鼎識

自堂存稿四卷永樂大典本

宋陳杰撰屬鸝宋詩紀事載杰字壽夫分寧人淳祐十年進士制置司屬官有自堂存稿然鸝僅錄其題梅壇毛慶甫雲悅樓詩一首云出梅仙事實則尚未見其集故所載僅里亦不能具其始末今從永樂大典裒輯遺篇尚得四卷以其詩語考之四言古詩中春日江永諸篇自註曰端平以來是當理宗之初已能吟咏其年當在二十左右下距宋亡又四十年則杰年已七月是歲乙卯上距宋亡又四十年則杰年已在百歲外不應如是之壽考時代創不相及又閻纕記末稱使其子樵書而刻之元鹿皮子陳樵撫寶婺州東陽人里籍亦不相符是記殆陳樵之父所作永樂大典誤題杰名歟然觀集中重過西湖感事諸篇則爲宋之遺老入元尚在固可無疑也集中有和大關芍藥讌詩作於淮南官語合又有與節東歸和同幕送行詩稱宜黙而歷愧在中又有薄代詩稱郡小洞殘最又有乙丑元旦壽昌拜表詩則後亦守郡非竟終於幕僚屬鸝所載尚爲未盡矣其詩雖源出江西而風姿峭蒨頗參以石湖劍南格調視宋末江湖一派氣含蔬筍者戛然有殊在黃茅白葦之中不可不謂之翹楚據其戊辰重過弋陽石橋詩註蓋與謝枋得相善又讀邸報諸作排斥姦諛語皆忠憤而和郭應酉詩自稱扶懲殺死客自杭來談江上師潰及京師弄才誤國極爲不平云云併附錄郭詩而註曰郭後避厓山其志節亦可想見則不徒詩之足傳也

自堂存稿總目

自堂存稿目錄
卷一
四言詩十章
五言古詩三首
七言古詩三十二首
卷二
五言律詩七十九首
卷三
七言律詩一百四首
卷四
自堂存稿目錄
五言絕句十四首
六言絕句六首
七言絕句八十三首
賦一
記一
自堂存稿目錄終

四言詩

春日念本也民爲邦本有土此有民瑞平以來作

春日悠悠春風載條條春酒思柔春酒用詩字念我農人種秫在疇　不取註義

春日遲遲春風載時春服有燁念我蠶女勤于桑疇

翩翩黃鳥載好其羽鮮鮮遊于式歌且舞曾孫萬年敬我有土

春日三章二章章五句一章六句

江永初泛大江贍言禹迹而有無窮之思

江之永兮朝宗于海匪江永兮洛水攸會洛書其系兮易敢不愛

江之永兮于海朝宗匪江永兮河水攸同河圖其系兮易敢不慕

江之永兮我瞻禹迹微江之永兮三極幾息三極其系兮易敢不惕

皎皎明月載缺載盈我酒在庭

白日苦短而夜苦長遲爾不來明月雖常

載脂我車載秣我馬煌煌于征明月在下

明月四章二章章三句二章章四句

五言古詩

元和

元和天子聖玉燭萬方同乾坤一澄霽草木皆春融

臣度再稽首臣愚三鞠躬一雪洗蔡州敢有貪天功

清坐

晨興絕無思清坐還復往夜氣不啻存俗氛殊未來

自堂存稿一　二

居然類禪定正爾悟心齋明發謝西爽故山先夢回

送別

曉色滄長路微霜乍霑巾彗妖如撒沙下覆秋江濱

送君萬里船黯然及茲晨豈無陽關盤亦有酒盈樽

憂端塞宇宙壯懷浩風雲丈夫矚千載薄細安足陳

欲語重回首天高水無津

七言古詩

書徐經坂先誌誌云生氣血澤就澌盡精神魂魄即夜循天

青霞餘絢皆成章虎變龍匿超故常異時欣然獨奇

蝸觸眼慘淡令人傷矢心爲詞血爲筆沈恨欲訴天

莊莊波瀾收卷見至性星斗隱翳回幽光題將片石
寄冥漠意與萬古生淒涼山靈護持衣半泣悲風著
木春無芳伯庸罔極白日短龍舟歸夢青山長萬鍾
不解羊琇痛一死儻補南陔亡載之實錄非虛譽斯
文知心地下郎檀弓孝經不泯許椽筆足徵老玉堂
趙庸齋作
墓碑云然

曩從玉泉道人見壽亭侯印大可方二寸併解

池龍骨一枚云侯所下討者今從玄潭道人
見旌陽令劒長不過五六寸云令留以鎮水
妖者皆微物遠不可考道人請予賦劒因併

及印以起興焉

玉泉寺中三鈕銅十年解池討業龍當時何不佐取
流馬出火德重開兩都日玄潭觀中半圭鐵千年龍
沙擬蛟孽當時何不與取泉阿歸汎漲河洛風雷飛
白衣掐鱗天難料鴉大雲中帝親召漢陵無樹兮晉
園成丘待侯不來兮仙又竟去而莫留徒使我百世
而下生悶愁荊州看印心尚烈洪州看劒頭如雪

和山長胡端逸辭歸

漢濱人物誰耆舊湖上古松吾老友入郭人民半是
非升堂絲竹異烏有頌君楚舞吾楚歌街頭小兒笑

阿婆明年湖水還綠波攜詩來看田田荷

讀史

口體乃累人寒餓事亦細擁鼻何爲者妨害雪中睡
先生死非令尹辱彼四百家無罪哭粟三鍾新十束
天留先生雪楚獄

望廬山

去年山中行未了廬山意今年江上望始盡廬山勢
只道山中行未識廬山面那知江上望已失廬山願
人生出處前料難向來窗下有此山一行作吏事便
廢十年讀書早已悔五老招人笑舉頭三老催船不

自由柔艣一聲天似水無情飛起兩沙鷗

贈蔡俊民挾雷法兼眼科北行

乘龍捲雨焦土山妖蠔蝕睛長夜漫安得霹靂鞭龍
起坂光還天磔蠔死寥落風霆道術空坐看短世人
盲聾南人巫醫尚方滿一試兩長君恨晚

陳梅境恩科晚遇由廣而江帥幕留司索賦

昔年鋤梅嶺頭月今年看梅江路雪月還在江雪在
嶺兩處開花一般境道人兩服氷霜寒道人一襟湖
海覽夢回紙帳北窗曉眼前肯作南枝看月夜雪天
花一色未怕孤山分破得

蘇東坡西山詩前後和者五十餘篇暇日登覽
愴然有感於元祐紹聖之事僭亦用韻
檻外春江如醯醅檻前松株逐番去聲栽西門安得陶
氏柳西嶺併無坡老梅惟餘荒磧入煙霧曾載轍迹
行崖鬼窟樗其多一卷石清風千丈嚴瀨臺人間此
事固不朽山高唐業漸成埃千戈五季亂離癈帝命
封之白雲堆餘三百年付遷客眼底盆盎得古彝每
登勝槩不忍去往往拂枕眠其隈毀書滅迹坐再閱
枝筍雙屐印薛苔無端玉堂牽清夢九虎乍放天門
開武昌舊令偶同直得句一粲金蓮擡公詩坐看銀
蠋高花擡

那知白頭不同趨首倡紹述蚊成雷凭高爲弔千古
恨魂兮可招儻一來併持公案徵漫叟立盡落日山
靈哀

淮南看雪歌

出門看雪一萬里閉門讀書一萬年讀書只讀三皇
後看雪還看太始前洪濛以還初紀異鍊石補天灰
滲地人蟲森然盈元氣介鱗日深蹄跡多間抉垠開
柰若何千山忽絕萬逕滅宇宙鼎鬲無壘裂夜燈太
極强披圖清曉長淮初見雪丁甯莫遣風日分暫時
大地皆瑤現我爾一醉瓊花樽明朝山河各異色猶

在書生頭上白

武岡向權叔家有陳魏祠堂台記簡齋鵝山惟
兩公世異事殊實難牽合諸公既極推引復
徵予言

簡齋以詩冠兩都鵝山以文擅江東茲溪僻在萬山
底遼絕安能來兩公或撞天關忤九虎或走窮海隨
六龍畏逢迂車一笑槃遠謫信杖雙音登誰其主者
林下叟句指陳簡齋又誰嗣之大雅翁句指魏鵝山詩題田家
足澤朴見陳詩帖送石刻何春容魏送學記百年向氏兩奇
遇千載江山眞發矇到今窗戶有佳色尙想林壑生

清風恭惟人物一代幾伊洛旣竭岷峨空艱虞各行
天下半名數況復參樞崇高吟大册照寰宇如此過
化良亦忽泥上指爪東西鴻精神如水行地中偶然
流落亦安計牽合推引驚盲聾二公德業吾豈敢淺
陋最識詩文工平生此兩大家數稱較力量能無同
創聞合祀適有契一撚聊借歌詞通

重過西湖感事

衣如飛鴉馬如狗二尺錦囊香宇宙車如流水馬如
龍潿龍橋邊吹斷篷請公南渡亦不惡百年西湖最
行樂師王園地號山莊戚畹洞天標水樂鋪珠箔

錦爲茵玉簫金管歌遏雲曲江三月勢絕倫此占四
時長作春歲月無情留不住園上送官洞更主當時
一聚冶遊塵雨打風飄去安所三間古屋餘老梅千
年放鶴暮歸來

壽康堂爲吳氏題

人莫不欲壽文子之祈省非矯人莫不欲康文公之
步省非狂震風不貸蝸牛廬堂中老人方曼如笑我
閉門生白鬚安得入荒開壽域邯隨童子詠康衢

維揚之役浩堂撥賜鉅舟願易小者

美哉不濟如此水巨川有楫春萬里空貽魏瓠拙用
大誰謂河廣航一葦

御風行送武夷道人謝疊山

弐夷山中有伏龍鬚捲雲雨深重重化爲白鬚一老
翁疾雷破山六丁取置衛鉤鎖森守虎云是健將雨
下土老翁一笑百不能山中所讀皆僊經吾亦冷然
御風行洪崖道上逢老友手擎無何指翁口翁已辟
穀安事粳青牛紫氣關河咫大鵬風斯九萬里同首
蓬萊淺清水

權貴人

權貴人多怒嗔頤指所向四海奔小忤其意中如焚
自堂存稿一 八

和張岳州雪夜彈琴

凍雲留雪消較遲乾風颼颼時一吹原野慘淡看不
宜饑烏愁絕噤寒鵰飽死帳下羊羔兒瀕橋寂歷久
無詩誰歟凝香清夢回玉山半側瘦藤支意行髣髴
鵝毳披畫堂五丈開朱旗胡牀冷月浸元規藤上素
絃呵手揮木聲正與絲聲比避君三舍高漸離忽然
曲終雪滿衣徊庭水湧魚龍知急麾頹魄鞭傾曦吾
聲豈與肅殺期不然持此將安之折膠無續指無醫
我亦從君妄聽奚雪中作操終何爲古有履霜思伯
奇

王儀仲名其讀書之所曰松林願印一言

昔人讀書松竹林今之書林乃無竹有松無竹何不可松亦元同借鄰燭十年人事桑田變隔舍丁丁斧斤聲吾伊

尤物

隨珠和璧碎一斧尤物在鎔堪萬古王陽巾幗捲握多顧家之穴董家塢天生五材貴民用饑不可廢寒不縷顧天一拔好愛本與世潛消禍亂祖神奇淮南

化爲寶談笑蒲齊價同土盡收地力作陰產剩長桑麻富禾黍貨無難得平斗量行或不齎扣門與遠東歟豕易厥欲崑山抵鵲誰爭所建德老死不往來蠻觸長辭血流杵

送彭萊山談星

潁川賢人聚無聚德行何稗理亂數吳中高士死不死少微何與興亡事古來觀星觀用星閒劇災祥一羽輕渾儀圖上無人會雨曜五行四餘外有福星力關世大一夕煩君十起看光芒看取十分端百千萬億蒼生命由來都在上頭安

題點易窗道人蘇門遺嘯圖

書來草木吾臭味詩有膽氣非黃冠清溪研露一雙鶴蘇門嘯空千仞巒愁連青燐引觴醉憤入白虹提劍看誰識道人心最苦半壇霜月夜漫漫

猛虎行

北平山頭羽穿石將軍醉眼橫夜色高堂白晝坐耽耽想見負嵎俱辟易銅鎖深雙占槐霍地嘯舞含風雷三生得非故人積變化爲我騰空來日光射庭威百步童奴近前初不怒再三未敢尺箠麾生綃張羅紅打圍頭如可縛鬚可將約莫留皮是渾脫世上論功有不如狸狌人間猛者何眼像韓公歌行最知

丹青得許神向來葉公龍乃眞笑渠檻中眞搖尾不動齒牙猶咀嚼乾坤意氣空崢嶸饑鼠倒

狀

客談矩山大資近事近詩及新相麻云欲浮海以安歸走筆附訊

客有云自矩山來急欲問公起處左能言近履殊快活更誦新篇極精妥笑奴添箇富錦囊樊子遺餘疏藥裏田租不及胡椒附壽數行多念珠顆江濤惱殺浮海翁野水白鷗閒似我

南山青

天公研黛朝染山天女戲手雙蛾彎拔綠試青墜人間年時春山未著色十萬野條先弄碧天公一笑不汝爭白華吹盡秋風生膚寸長含人分雨南山與天青萬古

羅壽可再如舊都作歸來窗以爲親悅勸之歸者皆是予特下轉語焉

玉門關冷風低草淚泊水西看飛鳥柴桑松菊坐來荒杜曲桑麻隨分有封侯作夢嗟晚歲吟詩無功成白首驀波一葉故都懷短世閒身髮方黝未省匡山時總悅親君家所有吾猶贈已負東洋北海身

林告院伯文送菊大如蓋予謂惟黃黴兩字可極形容遂賦

碧玉琢幹如拇大黃金縷花三萬箇下如弗勝上如幬疾風過前不少撓園丁結束無餘枝詩翁打量四十本奚啻專百畦人間籬落自性十圍放渠疎散得自在眼朝旭亭殊短淺曷不歸來上林苑兩螭侍臣慣在眼朝旭亭亭照黃織厥封黑土大斗盛階南尺五喘兩騄避堂以舍虛左迎畫梁素壁生晶熒百匝環之三太息出

物何私培植力輪囷正色根極香桃李爭春笑人寂三葩五蘂好事家問渠曾識如許花相逢白眼花無恙千載無人識元亮

題王書史百鴈圖

黃蘆落木寒颿颺平沙占斷江天秋磬磬累百來未休宛頸相樂飛相求其中各有稻粱謀落旄海上霜滿裘不肯爲渠作書郵南去雲峰有盡頭北歸矰弋正多憂冥鴻高哉獨無儔郎連將軍生暮愁

題寄傲軒

富貴驕人擁鏟兒寒士不遜原壤夷傲稱凶德無適宜長者寄爾渠得知使穢聊爲廷尉重命履乃有帝師用苟非其人千仞鳳鶉鵷洲前弔月明歸來痛飲

淮南聽雨歌

前簷看雨如銀竹後簷聽雨如瀉瀑九衢對面起波濤昨日黃埃一丈高書生生無快意事天公覆手爲辦此邂逅一愜吾已多千家萬家豐年歌三更不寐涼如水清愁宛轉秋風起壯士天河更洗兵皇威海岱一時清幅巾歸去江南好長卧東窗聽雨聲

金谷客

脫舊著新金谷客力能除蚊并白嶺家養飛飛角傳
翼天下風塵兒亦得高才疾足長歎息御卿無權挽
無力可人可人與游辟出門實繁九千陌

雪禁體

南風導前北風續仁氣潛隨殺機伏初疑慘淡入表
昏忽變光明大千足上天之載德如毛帝力不知封
比屋垢汙過眼俱衣被枯朽何心亦膏沐調治竹君
折節下表顯梅兄受命獨於至嚴凝見温厚有大包
容分類族是空非空色非色在坑滿坑谷滿谷鋪張
元化有許奇收斂神功又何速欲搜好句極形容回

首千章成淺俗夜深獸紅妓打圍雪消雪落何用知

讀蘇武傳

伸腳踏沙磧閉口咽漢天見天不見雪況辨雪與氈
瑗觀不敢殺謂是不死仙漢庭方求不死訣方士取
露和玉屑何如老臣氈夾雪

昭君怨

玉筋暈深宮領巾金槽夜琤出塞新風沙隴上歲搖
碧一掬猶殘長樂春六奇計醜書來慢曾是控弦三
十萬沼仇無術遺嫊眉此日天驕更須象黃鵠傳歌
天爲悲悲笳按拍鵾南飛琵琶遠恨無人省灼面東

家曉粧影

五言律詩

乙丑元日壽昌拜表

盛服黎明起瞻天咫尺東舒遲寅出日清淑艮來風
陰盡恰亭午景長疑再中初元調玉燭勉勉聖神功

天基節特賜

東風特地奇閣雨放朝曦歷數歸仁壽乾坤表誕彌
願數皇極福重立太平基忠愛無疎賤新年第一詩

壽昌元夕建醮

鏗穟無風直燈蓮有月嬌我常占樂歲人自看元宵
翠草紅蓮地光風霽月天幾神千載悟紙上更須圈
印信烽煙息光輝玉燭調平生笑徼福今夕爲民徼

蘇湖道間

風物瞻天咫林塘占地幽夾牆樓蔭衙跨岸屋藏舟
湖近家皆給田腴歲再秋幸生無事日更緑浙西州

送張教授赴廣闕

遠戍不辭難書生本色官炎埃五嶺熱夜雨一壺寒
鄉信無鴻到梅花當雪看風雲忽諧偶擊海起鵬摶

大享先亥酒

大享先亥酒嘉賓貴食嘗不無籩豆實正有澗溪毛
歲未登三辭家安取百牢充庭君試數一一是民膏

寄黃思梅就別祖德

間濶長回首仵來忽嗣音故人今有子吾輩數論心
歲晏懷甘旨年衰悵枕衾殷勤各彊健春在北枝深

冶城清談

西周固嬴國東轍幾房王信有親親弱終無善善亡
精詳隋五教疎畧漢三章始悟清談相嘉言咏最長

題濂溪畫像

牌盎眞元會揚休沕穆宣定非三代下自得六經先
翠草紅蓮地光風霽月天幾神千載悟紙上更須圈

題思婦

碧天無過鴈芳草靜遊人深院綠雲曉滿階紅雨春
斂鸞慵照影簫鳳暗棲塵鄰女焉知事終朝學美臙

大閫撥酷于園亭坐上文武各半恰西師捷至

用同官韻

花氣深迷院湖光曲抱城淺春烽火暖細雨笑談清
舁氛看浮蟻飛書報斬鯨漁陽迴席處半著魯諸生

請代

郡小凋殘最兵餘旱疫仍不能無獄訟但見可哀矜
卿自別利器吾猶冶亂繩新林有孳尾珍重莫呼鷹

江亭秋思

江濶初寒雨天高欲委秋輕陰明遠巘晚色澹平疇
桂樹幽人屋蘆花釣叟舟人生足清事長遣意悠悠

江亭小憩

遠樹依山瘦空江抱郭斜水雲涵鴈影暗雪落梅花
經歲長爲客方春最憶家又持五字律草草答年華

荆州雪

荆州寒氣盛一尺雪花園賞覺心猶在賓憐齒寖非
蔡功裝度入剡興予猷歸豈儗奇事徵醾訊玉妃

宣檄隨府初程得風

西事端無恙東風故有情篙師渾未解掛席亦歡聲

重宿城頭驛

天地秋聲早山河夜色深市荒餘冷錢村迥落孤砧
紙帳三生夢蒲團萬古心漫漫獨無眠微步數看參

斗牛山登高 辛酉

佳節一消憂攜壺上斗牛乾坤有今日江漢自東流
亂後不多菊看來無限秋憑高未能已更爲夕陽留

山村

喬木藏村古枯藤取逕微落紅隨蠟屐空翠近荷衣
抱甕雲間出吹簫月下歸桃源吾酷慕何必此間非

景陵湖中宿人村

孤撐出叢葦小泊得疎林兩岸桑麻地一川楊柳陰
鷺拳沙磧遠人語竹籬深惟有波間月照予行役心

冬至攝獻于郊

夙駕恭深詔圜壇儼博臨獻班公位亞册捧帝書欽
星象開明曜神靈畢顧歆極知祈永命猶願戒難諶

出郊

飛蓋籠晴晝行厨帳遠林棚塘風度絮花逕日移陰
擧袖穿紅逈清歌繞綠深獨將衰晚意危坐數雲岑

和葉宋英

風葉靜千林歸根深復深江山皆本色天地見初心
苓少和冰斷梅殘帶雪吟人間正彫落春在二陽臨

東湖夜坐松間

夜深仍露坐湖曲小迷藏松月半身影藕花三面香
雖忘入城府終擬卜林塘何日清遘賊妖星漸不芒

送朱靖州令姪
師蜀

渠水咨良牧金臺輟上賓山川今後戶蠻獠亦吾人
保障一方寄袴襦千里春西師足家問吉語寄郵頻
餞西北流寓士舟赴南省

天馬從西極雲鵬起北溟黍離懷故國風景遐新亭
文物衣冠會山河廟祉靈獨無中上策一聲漢臣聽

用漢書延臣
無出其右

冬晴散步

入夜朔風烈出門黃葉深霜曦開暢月雪蔭動陽林
冬暖兒童色時和火老心百年吾此日乘健數經尋

初出大江移泊別浦

水宿乍移淸客程初望宛江涵鷗夢濶天入鴈愁長
漢月門山白淮雲草樹蒼東遊何限意搔首聽鳴榔

歸夢

人事擾多智天機行不言庭榴華就實梁燕子生孫
酒薄還圍趙渠成適利秦聖賢惟任道兩不繫天人

孔明

千載生諸葛餘才了十丕百年巴蜀佐三代涓濱師
禮樂無興日乾坤有閏時空留文字在不愧說兼伊

仲宣樓

地大中原接天低七澤浮山川元用武離亂一登樓
平遠難爲畫高寒易得秋無言雙野鷺相對抱淸愁

曉登吳山二首

海水朝天白宮雲捧日紅衣冠四方極正朔九夷通
矢射狼星北旗迎太乙東側聞南渡意暫與去邠同
漢鼎猶分二梁甌未闕全宸居本無外王業偶成偏
藝祖肇干祀嫡孫方四傳會將新雨露遍灑舊山川

送安常簿

嵐氣深籠屋機聲細出林落花流水遲芳草短牆陰
啼鳥招人處斜陽過客心明朝坐茵去拄頓勝遙岑

怪來留滯久世尙識斯人雨露元深厚龍蛇互屈伸
定無綿蕞習富有治安陳華要方從始青雲自立身

天人

天上分明暗人間浪喜嗔及魚殃木妄得馬福非眞
酒薄還圍趙渠成適利秦聖賢惟任道兩不繫天人

寫舍瑣花一株盛開

疑是瑤林種分從后土家暫來爲地主相伴住天涯
勝日更攜酒明年誰看花此生均一寄杜曲有桑麻

送程楚翁歸歙用其韻

木落見江空星回屬紀窮畏途兵雜盜急景雪兼風
問學嗟遊子論交愧老翁歸來富千古此理此心同

酬西山龔學諭

畏人兼憚暑息影正逃空忽訝衣冠古還欣臭味同

帶來西嶺雪睡起北窗風雙璧無嘉報懷斤愧郢工

追哭泉谷徐侍郎墓

更化公初召將行我賦詩呼兒同肅客謂子亦憂時

不盡相於意而無再見期些章聊拱木亦復歎吾衰

爲農

去國已爲農憂時但願豐日光牛背上世事草廬中

絕異怠羔惲聊如藝黍通新來詩亦變稍稍近幽風

和後林寄以夢中不知天盡頭之韻

老子卧林丘憂時雪滿頭詩筒自汨祉句律到夔州

把菊青山晚看雲白日流至人安有夢凡極偶神遊

出關和雷侍郎送行無魔不成佛觀過始知仁

之句

事來思爛熟罪去得深循天壤嗟微義風霜本至仁

十年江社夢一道雪梅春回首無他囑當言莫愛身

和別陳元吉

窮有詩剛壘愁無酒溫城艱虞開口笑遐迩倒衣迎

朔雪殘榆柳東風拂燕鶯一樽何日酹重論不嫌精

懋勳挽辭

卽墨當交困金城請自行劍方及蒲外星遽隕陣中營

遺恨羊碑淚忠魂晉柩聲成謀授宿將穩爲了殘秤

理考挽詞

藝祖的孫傳仁皇享國年思文重揭日皇武再中天

多難扶三正彌留痛八埏乾坤理最大高諡帝王前

黃菜陵死寇吳荆溪作碑祭文云斥彼墻夫提

此英魄爲賦詩以挽之

十年三令尹王事厄還期只爲生人重非貪死節奇

冷雲回鴉處妖雨泣鵑時提得英魂在邦侯一片碑

妖雨助逆亦碑中語

太上務德

太上務德德後來紛立言誰非託鄒魯甯復得義蓍

吾愛黃叔度人稱李仲元典型如可作庶用約文煩

春晝睡起

柳影年華度鶯聲午夢回空牀靜看易滿席澹凝埃

隱几野花落閉門山雨來無人見愁緒歎伯一樽開

探梅

要識梅孤絕花於未葉時玲瓏寒玉片點綴古銅枝

初雪落旌節始剛無傳詩東風一吹綵萬卉更能奇

贈孫仙輩

株峰紫翠邊仙已住三年手有屠龍技腰無跨鶴錢

地圖藏尙秘山展着多穿笑指青囊道人家要福田

和蕭太秀中秋月言內事

每番昏見甲並夕兌中天金水光初滿山河影正全

娥會分大藥兎敢笑華顛還見乘槎使重來犯斗年

客來

院靜塵囂隔閒看砌長苔新晴農乍急舊雨客能來

適報提壺勸還驚布穀催窮居有先務一笑且持杯

送客

信屐倦仍還詩生暮靄間塘蒲身共晚野鶴意俱閒

送客度流水見雲歸別山一聲長嘯遠吾亦掩柴關

挽洛陽李教授喪北歸時就養於南

華岡晁科峻寒氈洛學開燕山庭五桂晉國手三槐

風幕南烹羹塗車北首哀讀書終不憾九秩過江來

醉鄉

酒亦有何好離人而趣天乾坤撥醅盞世界拍浮船

魯趙移兵隙淮漘互霸權醉鄉知許事螺贏過吾前

挽念齋陳郎中

少學眞華國郎潛劣晚逢幾看新貴駛獨抱古文終

夢事一丘盡遺編千載公空餘細論恨裳錦玉樓東

挽雲屋徐侍郎

回首前臺諫寒心事貼危著高棋敗後力盡厦顛時

國論家無稿民庸路有碑架觴成阻絕灑淚對傾巵

登鍾山憩定林

禾黍古離宮荒畦屈曲通語音京洛近王氣海潮東

山色餘蕭寺松聲倚晉風興亡不可詰太息定林翁

夜發吳城渡

秋風江上生秋月渡頭明人地纔俱寂水天心共清

一雙斜閣艣二百順流程已泊還佳寐城頭歹四更

熊校尉挾名畫來淮得官辭歸

同是飲玻人均爲駒鶴身我無錢使鬼君有畫通神

客夢黃粱熟邊愁白髮新歸帆過鷗社爲拂釣絲塵

訊給事徐尚書自除知制誥歸

書生稽古力詞苑久虛名知制誥聊遠去久不除聊遠齋三台逼非貴一佛榮乃身自本末吾立身自有本末就使與孫豈果有虧成不盡明時報歸來須太平

宿東林寺

遠公招隱處宿我上方雲夜永地祇出谷虛天籟聞挑燈過鴈盡得句曉窗分不寐關何事幽棲意自欣

江頭閒行送去客

正有尋梅約今朝此見梅小停刻溪棹更盡渭城杯人物良堪惜山川會復來前村風雪夜歸意莫生疑

楊子橋送客浮湘

客裏還分袂樽前小槳舟笛聲楊子曉帆色洞庭秋
萬里身爲本中年別作愁乾坤多事在何日各林丘

挽李司諫

論建關時大幾微犯怨深功名歸厚福歲月老初心
自以無前劍那知不鼓琴空留忠憤在斜月暮雲陰

吳州屢交詩而不及見告去送別

吳州屢交詩而不及見告去送別
論心曾未面惜別重相於此復失交臂何當逢下車
倚風三弄笛搔首十年書吟卷歌壺暇春江足鯉魚

清明日新霽

昨夜風雨聲今朝鳥弄晴光陰殊變態天地本清明
世事覩新火年華怯冷餳棠梨梨溪上家諸老得無情

出郭晚回

昧谷含凉景環涂進晚程角聲呼月出蘿影御風行
雲樹故多思暗泉偏有情臨關不得下回首愧塵纓

還家父老見迓境上

出塞功名薄還家父老憐尚遲一飯飽又愧五漿先
手本平分社詩堪助種田從今數來往東陌與西阡

郊行遇鄉人

亂後江濱路蹉然客裏聲依稀認維梓邂逅共班荊
邑里今安否親交半死生松楸十年淚和酒對君傾

年華

年華機事息世故妄心空一笑播糠眯多生聞蟻聰
體中癡點半酒外醉醒同天運端如此聊師五柳翁

移居戍將衙

細柳連營地高風昨夜秋臭兵擐甲數中婦寄衣愁
白骨闔猶夢黃丁籍已收江南窮巷士抵掌說封侯

過衢阻潦宿民家

暮程聞潦漲投宿取村斜涼借何方雨香來隔浦花
翁分區種粒婦進圃抽芽官驛應無此通宵夢亦佳

富州花朝用諸老韻時雪作

鄭重傳河尹殷勤舍蓋公今安裨議政昔已坐談空
鄉飲干戈後花朝雨雪中明當移棹去啼鳥綠怒怒

送陳知錄赴班改秩

相看同味少又送可人行曉日朝天旆春江下水程
方將有民社何患不公卿還憶南樓夜論心霜月明

挽劉實齋尚書

玉節江湖晚油幢嶺海春一朝晉遺老千古漢名臣
清白冰壺操尊光紫府身全歸公不憾愁絕莫爲人

贈高眼相士

遍閱穹華了還來寂寞濱山林枉高眼宇宙著低人

關月吟魂冷吳霜鬢影新相逢欲開說笑指臘醅醇

送七姪遊學

迅甚風鵬翮蕭然野鶴深一經教子舊萬里出門新

天下師傳道方來友輔仁異時吾悔殺虛負客中春

七言律詩

元旦南郊慶成

熙朝政化謹三元有事郊南典禮全鬧聖萬年初見
帝小臣十起夜瞻天想回玉輅紅雲曉更擁金鴉暖
雨前但願慶成天下福賦詩豈必從甘泉

天基節特晴

王春又數五堯龔先自春來半月贏天上聖功調玉
燭雲間暖律寫莖英蒼生正賴吾君福每歲長占此

舞雨拋魚網緣蓑眠機心起滅浮漚外世事昏明返
掌中儒易動還多事三老劘劘倚柁眠

山川腐

獅子寨小港解風

鷺濤拍岸臨無地遠壑藏舟別有天風舉酒旗黃帽
照邊安得杖拳相印可碧蘆深處小延緣

閩下忽動歸興

無端佩玉更長裾衙袖人疑表餌疏塞路連雲痛僕
馬轅門似海歎車魚那無定遠封侯相正有南涯種
樹書久客土思吾亦動明朝滿意聽驪駒

舊愛靈溪渡風物之美歸途由浙而江即目成詠

黃鸝弄口雨初晴靈溪渡頭水漸生兩岸桑麻人著
本一川鷗鳥我同盟風環搖日浣紗影雲杵打波舂
稻聲少日經行渾草草暮年歸路不勝情

除日始雪遄霽

歲晏大風

羌管橫吹萬點梅漢葭微透半銖灰從知急景彫年
駛更著驚飆截道催掠野已空征鳥厲叫雲欲曙澤
鴻哀布衾小作須臾忍多少無眠待暖回

正朝書窗

爆聲喚醒臯中雷宿淵初停曉色開雲落小須新日
上雪消剩放好春回老人自寫題門帖稚子先嘗得
歲杯明暖一窗聊引筆東風折盡膽瓶梅

得菊花絕黃

誰與涼秋料平聲理悲水擇香冷未梅時直疑天上金
寸祿

同遊鼎貴佩鳴珂寸祿中年不啻過方朔猶須設非
有羌絲正可飲無何山前華表書官大江上郵亭送
使多草草百年勳業夢插天浯石未曾磨
京口閒行逢李編校謂嘗共捕戲於長安酒家

殊惘然也

舊遊鱠景不無情已辦幸江役小停好在夕陽紅葉
樹依然新月白沙汀舟回刻曲湖空落笛起山陽酒
乍醒當日摻祛談底事獨揮老淚下旗亭

送淮漕洪監移節江東暫回天目

冷雲初雁水明霞遙見星躔動漢槎咫尺江淮分表
裏一番禮樂又光華水通建業甯迂道天近城南日
過家忙處得閒應更好故園秋色上黃花

和鄧中齋至日舟中七言

又報微陽九地回堂堂心在鬢顏摧鄉愁雲物有詩
寫驛訊春枝無使來燕谷可能生出黍漆園但愛死
如灰相從導引學仙去吳市不知人姓梅

正月三日甲子題

柳邊梅外試陰晴清曉誰來鵲滿庭春似久痴纔得
活天如熟醉驟難醒窗含西嶺千秋白筆轉東皇萬
古青又與新年書甲子階前莞歷第三莫

一鄉事已論功殊未已何如相賀返屠羊

憲使魏青厓惠拄杖堅多節而色尙黃惟額用

九關貫論取官方翁翁吾詩未敢落人間

白立秋後十日聲詩

黃孟博辭往鄂渚贈別

三尺青蛇冷劍鉾百踦委蛻像生黃分來上界金神

節豎起平生鐵脊梁千步已穿蘿選月一棱猶帶柏

臺霜小煩拄到天壇子歸化爲龍亦未量

沙頭點視城池

酸風射眼舊沙頭我亦從來雨鬢秋萬里客心驚塞

雁五更歸夢化江鷗山川信美坐成晚風景不殊看

總愁征築百年無了日老天亦自厭兵休

挽陶縣令叔元

千載同歸雨陶令故園相望一青山怪來强健休官

早嬴得艱虞閒世閒差樂翰君已天上不堪愧我尙

人間斯文回首遊從日淚盡重華叫不還

挽張提點自創玄都觀歸故山羽化

年時初峻道官班紫氣隨師亦度關賜號競驤新宇

宙藏身獨憶舊雲山玄都聊復栽桃去遼海何當化

鶴還兒說高人無寵辱乘除翻手一漚間

聞履齋丞相再論貶

江濤如此得離難禍本蕭牆兩巨姦仲舉能無推席

起茂弘正有角巾還救時豈料兎三窟去國纔知虎

九關賈論取官方翁翁吾詩未敢落人間

黃孟博辭往鄂渚贈別

與君生共一雌辰枌社相違整十春肯爲江山輕萬

里不嫌風雨住兼旬攜書又作鸚洲客有弟能娛鶴

髮親豈不勸君歸去好回頭我自愧鱸蓴

滕王閣并序

登滕王閣棟雲簾雨王語精切又得湖山韓

記變妙他作無列可也

稍覺鬧干遠水滸枉持錢貫去安之湖山千古戶庭

內簾棟幾番鷲玉時記好儘堪邑輟翰序工且放顚

題詩西風何限憑高事鐵笛吹愁酒一巵

冬至前七日青厓分送新歷

嫩黃裹冊印如斗傳教打門驚晝眠又見朔平新改

歲獨憐絳老不知年繡衣春立眉霄上黍律陽回七

日前更願時和戢豺虎一犁歸種九荒田

陪蜀士文昌醮

蔵鼕桑梓翦爲荒翰墨橫流墜緒茫天北有星明武

曲江南無地託文昌幾時興雨蘇民望何日乘雲返

帝鄉我少乞靈今不夢倚觀魁宿照詞場

仲宣樓

一雨眞成五月秋十年重上仲宣樓嶙峋歲月欺人事浩蕩乾坤入客愁孫劉氣力三分盡劉漢山川百戰收可是登臨無限意閉看西日下城頭

和諸君野舟之作

當年亦自一蓑閒百丈孤帆夜泝灘乘海安歸如此險臨河不濟美哉闔五湖月暗收綸卧七澤雲移倚棹觀花看豈是淪胥惜援手翹塘回首上天難

寄題興國倅鱸湖山倅觀樓

華表歸威可手攀新亭風景落眉間千年宇宙千年事萬里湖山萬里天庭鑿水來仍水落衡廬雲起復雲閒古今只在斜陽外安得凭高一破顏

答龔帥幹楚清

一水相望汝與豐亂來如隔萬山重清名昔已香三楚晚節今眞繼兩龔正自南山深霧豹何時東野快雲龍唾珠滿紙慳瓊報聊寫相於磊磈胸

和大閒芍藥讌韻

雲霞一片從天墜誰爲淮南種好看揮羽本調金鼎手芍藥謂金鼎對花未老玉關人萬紅清洛無前譜四瑞平山曠後塵坐上魏公宜用讚倚風南畧秩筵賓

端午命童採藥

清蕖一枕暑初炎綵索朱符懶重拈天上賜衣無縮骨山中采藥有長鬚扶衰底要三年艾用拙何嗟六月蓂惟有昌陽堪引壽一盃泛玉不妨添

咏物

天成不挫節根完底是園工出相端花面葉回銀鳳舞首身宛轉翠虬蟠由來疎散林壑性稍就規繩廊廟看至竟風流無改度鬱窗玉立雪籬寒

病起

苦炎未了又悲秋如此相催老卽休病裏有時烏可帝夢中奚翅蟻能侯屈平正不爭鷄鶩老子眞堪謂馬牛茲理卽來尤透徹颯然毛孔散千憂

尋蘇雲卿隱處

丞相張魏公友隱豫章東湖丞相託郡侯物色聘之微服往乃見明日再往則已閉關惟書與金在並不啟封

書幣何因識灌園等閒夜度北山雲明朝難覓蘇仙鶴鄰舍空餘孺子墳不世大功關氣數故人高義足知聞看來只是談恢復已隱無堪佐萬分

長風沙

清野風沙覺更長謫仙此日倘能狂一株殘柳專春事兩箔頹籬共夕陽過鴈去空江浪白歸鴻沒盡塞雲黃酒醒何處吹羌笛未省吳兒有石腸

寄贈

客裏蕭蕭兩鬢秋此身何止二宜休禮文疎似嵇中散疾病多於沈隱侯愧我空餐有懸特看君迎刃解全牛夜來一炬平安火賸喜先寬玉食憂

詩客有慕不遇者作詩人傲以慰之

世間最有詩人傲龍馬行天不受羈鐘鼎何如白木鏡軒裳得似綠蓑衣舍人錦好宜遭卷諫議茶清亦坐好春先入小瓶梅焚香靜閱年光轉不寐頻聞夜

漏催明日買臣當五十却思上印故鄉回

上元果晴讌南樓詩弈盡歙用韻

雌雄在敵衆雛分養手當年紀淌君飽履雪霜方出距幾含風霧未成文徐行肯與鶩爭食小立還如鶴在羣待放一鳴天下白秦關下客敢論勳

攜碧香酒賞紅白桃因觀江漲

江光萬頃碧香酒春事一年紅白桃不飲其如胸磊磈欲簪還愧鬢蕭騷言之淺矣乾坤大逝者如斯晝夜酒多謝江亭好風日頗哀老子得遊遨

題王氏先壠壽松亭

兵前萬事舉頭非風木無情宰木悲馬鬣未隨陵谷變龍髯還長子孫枝會看高表鶴歸日毋忘新栽鹿觸時雨露百年思不極深心更有歲寒知

徐子蒼自金陵遣詩來用韻送魚臘

寄詩曾與日邊郵眼底江楓幾換秋頗憶故人當富貴又傳新句寫窮愁人生不會長彈鋏心事何知各倚樓閒把武昌魚送似試參風味帝王州

守歲

階前爆竹作驚雷從俗何妨進酒杯微醉偶便深閣坐好春先入小瓶梅焚香靜閱年光轉不寐頻聞夜漏催明日買臣當五十却思上印故鄉回

上元果晴讌南樓詩弈盡歙用韻

賞心壓景與晴期廣讌張山下漏遲萬國燈宵臣卜晝三軍樂舞客歌詩并龍東極適觴壽飛電南風活著棋不爲清談恐妨要胡牀儘到月來時

五日江亭即事

五日江城因遠望晝橈不動美哉洋人間昌歜誰同嗜地下離騷只自香折得玉蕖冰照坐飛來鷗鳥雪爲裳一番節物忙收拾客舍題詩生晚涼

題劒鄉亭

晉朝徵士種菊處滿地蒼雲無古今漫喜孤亭初結構每懷高節此登臨南山日入輸佳氣北闕天長馳寸心瞻眺徘徊徒感慨清風簾底坐鳴琴

把茅

廣武醉後呵豎子稷下談鋒避少年未知更壠阮展幾惟恐有著祖鞭先鬻技百金或封地著書五車無入玄人間事多特未定把茅去老白雲邊

南樓登高

九日陰陰怯遠遨南樓平壓騎臺豪輕颸吹帽何妨落囂市登山易得高烽火太平州送酒漢陽餉至檄書餘

暇客題糕伯文即席歸來不盡巵辰意更折黃花照鬢毛

江天

涼意蕭蕭起白蘋憑高小扇一障塵西風可是生華髮秋水偏能暗美人巴曲數聲烏散後楚騷滿目雁來新江天只屬漁翁管那得閒愁上釣綸

出郊

殘紅滿地綠平池趁得晴天一日嬉曲徑間行逃酒處小樓閒坐品簫時俗間禮節疎來久客裏光陰去不知一笑主人還指似牆東忽自有酴醾

予以甲寅冬過弋陽石橋戊辰正月重過

周行淮漢萬山川重此經過十五年野老眉間新世事蹇驢背上舊吟鞭幾分春色梅花後一片歸心杜宇前深谷有人難問信石橋倚遍晚晴天

和陳郎中時舉清夜不寐

四簷殘溜雜風鈴長夜遲空候啟明緣鬢望郎猶不寐白頭遺老得無情幾時畫角吹愁徹何處黃粱做夢成一笑詩來扶杖起滿湖煙霽曉寒輕

惡講義不遜者

全人未可一偏論盛德眞堪百代尊房魏其逢猶愧禮荀陳之道不知文我朝正有二三老地位向妨入九分近日後生談理學直將聞百掩前聞

用同官南樓韻以慰李倅子發

年時歌管綦雲處閒倚欄干水拍空萬古胡牀自明月幾行官柳又西風鬚那復梳千下磊魂聊須酒一中更憶翹材人獨自夜燈寒雁耳偏聽

又登南樓

縹渺層巒出畫闌半空長鎖白雲閒一弓斜揖蜀江水八字平分漢渚山眼入中原鴻去迥手摩華表鶴飛還好天誰遣成南北遺限悠悠落照間

揚州城樓

東南賦甲天下虛萬里西風生黍禾禹貢九州今見
一晉軍三役古無多晉入關滔皆都督揚州諸軍事水包楚蜀雖朝
海山引終嵩只隔河安得六飛時此駐林間咫尺望
銅駝

索隱張君風鑒兼人未嘗衣帛食肉自謂數短
故勉之歸就肆焉

布衣蔬食百無營底用江湖更有聲正爾多才憂管
輅何如一肆老君平達人足可談忠孝對鬼無勞語
爽精問謁占珠還動石親年喜懽室嬪嬛

小惠

初持小惠釣聲華豈厚官高譽轉加過客厨豐路碑
炫中朝賂重裹言誇黃金何但買身貴多粟尤堪作
傳佳百世倘無公論在邪人渾指正人邪佳字唐人通押見劉

賓客
律詩

泛西湖

百年歲月此池臺十里雲霞鏡面開青鳥憤含紅旆
去小娃頻採白蓮回玉簫吹沸琉璃國繡轂穿交金
碧堆好是太平人自樂宮車咫尺不曾來

和韻歸趙宗聖詩卷

宇宙詩愁海未深有情何必何鏗金蹇驢橋上長寒
眼短笠山頭獨苦心千載暗中捫沈謝幾人灰裏撥
何陰濯纓自取滄浪去好在三閭澤畔吟

和韻歸張通父詩卷　贛舊同官

當年握手談何事此日相觀一卷詩湘竹恨深聽雨
夜洛英夢繞看花時　卷中事　杜陵春好工添淚宋玉秋
清祇益悲猶有堪論千載上由來不倩俗間知

天命

至狂而聖至愚神天命何私與物均萬水各涵全體
月千花同受十分春一家路遶家家路一性仁通性
性仁秦漢以還無講學幾多輕棄不貲身

武甯道間遇故舊於負販中

拍天富貴有危機屠釣逃名未覺非許靖何嘗羞馬
磨王章安用泣牛衣班荊道舊身俱晚折柳臨分意
重違且復斯須相勞苦明年我亦荷鋤歸

感興

流目塵沙萬里還客來相對舊儒酸秋風憤識茅茨
屋朝日仍登苜蓿盤雲鶴性情閒去好山林面目本
來看今年少緩梅花約做盡貂裘未可寒

和雷侍郎賀雪賜燕

萬箇瑤姬擁御筵千官玉立壽卮前豐年三度雪平

地需燕一番雲上天驚序捲班元老後龍顏瞻喜侍
臣先幾多夜訪籌邊事更願毋安一枕眠

空第

淳淳居府美哉輪歌舞回頭迹已陳東閘早知爲馬
廠西曹正可認車茵高明易職多招鬼富貴無常忽
易人看取田文何意氣雍門未鼓淚盈巾

除夕 余己未歲同江古心諸老宿荊江口

憶曾守歲荊州夜多少艱虞共濟人一紀重來仍作
客百年誰是自由身干戈滿地今猶昨日月行天故
琅玕無情九辯渾拋得却被天公盡出看
十二月二十六日蔡叔庸至剪燭聽雨

一筒乾風射眼酸幾棱遠碧壓眉攢芙蓉開徹徐娘
老楊柳疎來范叔寒何處素商調綠綺誰家翠袖倚
琅玕無情九辯渾拋得却被天公盡出看

十二月二十六日蔡叔庸至剪燭聽雨

水氣昏昏接海邊清江狂客繫吳船天風十日河冰
碎夜雨三更瀑布懸寂寂春光歸柳上匆匆離色在
花前故人著履能相過剪燭西窗話昔年

元宵

老去何心說看燈一年還要此宵晴暖風忽斷簷前
溜繁吹初過枕上聲誰變慘悽成笑語定回離亂作
清平不應淡薄梅花月偏照詩人白髮生

挽雷尚書喪歸二首

班朝曾共多鄰日草疏相過太息時扶起數倫千古
痛嘆醒忠魄九原悲我逃微責去沈遠公坐高名出

畫遲免急一朝還並命舉頭羣夏欲安之

和伯文送丁校尉往維揚伯文嘗教之避禍不

從

閩道機心不下鷗丈夫乃不爲身謀人間信有城門

火江湖非無夜半舟塞上馬來還反掌揚州鶴去又

從頭茫茫世事誰能料未蓋棺前卒未休

和欽弟讀予孫吳之作

少狂拂劍指天山中歲驅馳萬險翼射虎將軍頻出

塞墮鬲老子晚征蠻莫誇兵法來圯上但愛擊音出

葦間風后大鴻三引首一波長乞去聲白鷗閒

和天民寄筆

眼光如電氣如虹少日詞場互長雄幾度憶君風月

証十年坐我簿書叢癡兒了事未易了老兎中書今

不中次第買山歸隱去不嫌苦淡幸來同

和姚山長一甫

潭影悠悠白日閒千年如畫此江山高人徐孺死已

朽上疏梅仙去不還底是憂堪埋地下誰能遠不在

人間相逢正有論詩樂且透西江句上關

和王守城山

宦遊落拓成前夢亂瘴摧藏各幸民歲晚來門今兩

酒高卧惟應百尺樓工力忽從詩句見鋒鋩漸向筆

端收海鷗不駭漁爭席自此竟閒任釣遊

舊人間傾蓋白頭新斯文不厭重論細吾味何關數面親海內淒然成二老玻瓈更共一江濱

和敖教諭

又遲去聲江南緝落毛兒衣折盡海紋濤靜看機事梟羣奔醉倚西風贏二豪黃菊籬間三引滿夕陽樓上一凭高故人經亂渾無恙贏得新吟可擬騷

和夏南麓繡斧曾驅當道狼及荅尹存吾喻仁

山攜詩相過值出

金石論交半化狼竹桐吾味暫棲風陶籬三畝新荒遲孔壁千秋未壞堂彩鳳題門人漓落驪珠照夜筆

淋浪惜無北海盈樽酒與賦東湖五月涼

和曾平山見貽蚤自温榮挹豔香韻

夢事曾陳一瓣香清愁兩地鬢眉蒼少陵空復詩劇壘王湛聊須易在牀古有忘言行異墨力罪切今無書法可柴桑提君四印各安穩正使同羣不亂行會文號圖印

與節東歸和同幕送行之作

來參軍事久無功宜黜而陞愧在中攬轡登車甯有是過家祭竈畧相同送人萬里鷗波白回首千山騎火紅待得故園高卧日諸君劍佩一時東

胡端逸結庵於清江之草鞋甲歲晏言別始知

猶有九泉母在敬和韻

千羊濊濊擁初平不抵封人反哺羹自說老來行欲倦忽聞親在座皆驚白雲飛動能無思寒雀啁啾故有聲回首送君雙淚落松楸霜露正關情

永穆陵復土隨龍除官甚盛

故王沉憤九重泉先帝焦勞四十年已有含桃薦新廟獨無麥飯澆荒阡挽回天怒當初政扶植人倫在衆賢此邸最關宗社計加恩莫放代來先

徐祠曾碑久仆前山長胡端逸與士友共豎之

短世人間厦幾顛高風湖上榻猶懸荒涼士豎殘碑日遼邈官修廢祀年萬古南州人似玉千秋曾子筆如椽斯文未喪神猶在會見冠裳擁壞阡

沙頭送客和伯文

報答春光雨鬢華荆南二月苦無花津亭折柳清江駛野寺觀棋白日斜賦客不來樓背隰霸功安在戟沉沙歸途却惜忽忽過一徑深紅賣酒家

食客

巾履鮮明意氣洋高門懸箔走如狂慣曾攜筋從崔贈可但驅車造辟疆合五侯鯖爲一饌染公鼎指要

先嘗寄聲窮巷長飽士今代何人餉子桑

讀邸報

戰骨如山血未乾補瘡遮眼肉都剜向來手詔眞哀痛聞者人言已治安夜訪宰臣憂卧榻晝延學士論危竿祖宗全盛猶如此半壁江風面面寒鑽刺逢迎洪似奴是非羞惡一毫無蓋問老犬曾共嗾韝上新鷹正待呼遮趯庸回聯鼎食長排耆俊在泥途一朝政事渠何算可惜傾人好國都

見邸報時廟堂首屬意一名士以報餅忤旋論貶

正徯朝陽聽鳳鳴忽傳鵜鴂作秋聲百年事會紛成二十二

自堂存稿三

毀一日光陰屢晦明張霸安能識時務翟公久自見交情人間快意眞難待茅屋看山了此生

扶僊效死清事久廢奏院郭公應酉以舊翹館客自杭來談江上師潰及京城非才誤著極爲不平且辱惠書明日又爲嶺南之行勉强用韻原詩附見

決漢排淮二十春玉班步武乍駸駸縈官爲餌剛搖手退處如飴肯動心寶劍夜鳴猶斗近貂裘晚出已寒深當初若聽苞桑計未必江濤許浸淫

附

窮居

窮居省事亦欣然老屋中間易一篇安步當車蔬當肉筆耕爲耒紙爲田幸生朱陸相鳴後猶憶羲文未說眞詮

露前三益不來山月白卧聽澗水說眞詮

自堂存稿卷三

宋 分甯陳 杰 撰

五言絕句

春風

著柳成新綠吹花作故紅衰顏與華髮不敢怨春風

浙江潮

只道潮聲落潮來復有聲何當機事息暫遣海門平

試問

試問屋藏書何如斛貯珠奄奄投閣老凜凜墜樓姝

萱徑攜笻

松下無喝道言樹聊獨憂誰知赤籐杖獨倚萬古愁

菊畹秋香

金莖餘孤標青女滿殺氣隨地堪百畦流芳亦千歲

昭君

千古和戎恨塚青今尙聞漢朝三尺草埋沒幾昭君

琴窗夜雪

寒更洞書幌几上明素絃滿意宇宙曙霏霏正漫天

讀書三首

畫前兆弧矢井法開賦役聖人本仁民何意重利跖

書初說包貢禮有獻民膚末流尙忍閩作俑叫千古

汝以爲多學吾猶及閑文憂端已秦誓糟粕尙三墳

老米暮景

承平米家船遺我獨悽然此豈有愁地不能無覞天

觀人博弈二首

西軍嚴駕後北府捷書前勝負豈人與兩公天已全

等閒移作塞鄭重喝成盧莫看文懷瘦胸吞幾寄奴

題子胥廟

吳以讓長國讓亡吳亦隨公亦隨之亡屬鏤天討賊魚劍

禍階誰

六言絕句

題江山煙水圖

疊疊雲山過盡茫茫煙水安歸還君此畫三歎閒殺

述往二首

阿六生活大可滕叔經紀自能申生死爲恭予甯哥

墓曰憲陵

貞憲文子升士睿聖武公好賢晏平仲狐裘一齊景

公駟馬千

題石泉漁歌

渭川其釣莫釣濠上知魚非魚幾曲清泠寄耳一聲

效乃歸歟

與伯文同作生朝林毋在閩

翠竹西江我屋白雲南粵君家當日設陳孤矢今朝

相對天涯

贈雪蓬相士

寒江獨釣焉往剡溪高興久空欲識梅花自色小須

雪霽開蓬

七言絕句

小杜二首

樹小都來三尺長撩人那得許生香隔窗只道花如

意莊莊世事正紆龍

和落梅

誰誰玉立已無多顏色相於冷不阿一禮東風自根

極猶覬最後謫仙歌

柴桑圖

消磨甲子門前柳微晛羲皇膝上桐晉宋一杯無認

處先生萬古此山中

和雷侍郎省身湖上過雪

回舟望見雪氷時此興山陰不與知天上白衣殊變

化人間臭腐正神奇

題湯儁溪留遠法師蓮社圖

無復斯人過虎溪溪上朝朝新虎跡江左風流却回

首幾曾極樂在天西

題老杜巡簷索笑圖

茫茫寒燠關生物一粲疎花可得禁香影天機行世淺風騷古思不言深

賈鹿泉屢約一出小詩代行十首

故家文獻世公台直爲遺黎萬里來應念頻崖最辛苦更移鄂省近南開

河洛聲名莽舊墟百年消息孕眞儒南方只道足文史今見北方行秘書

惆悵無華憂世深十詩直寫古人心起教窮谷跫推士一識中原正大旨

兵前創建教條新鞍馬叢中玉雪身揭起先牌一廉字十州草木亦回春

世變睒睗可奈何魚龍雜襲故應多風休雲定須臾事惟有高賢炯不磨

上都仁問遠如天人望公來望歲然正有儲模三十字含毫欲懇復難宣

南北風殊久未諳亂離更值旱如悛斗升試酌西江水應有湯年一滌甘

詔旨丁甯晝一須盡驅黠吏革貪官若行兩事無他事民命那無一綫寬

釋老新來各有宗四民最憐一民窮挽回世道能無在主張斯文盡屬公

故園三畝淡生涯雨橫風狂縮似蝸從此亦稱蕭相客合無穩種邵平瓜

送林一甫試浙漕二首

關防秋暑雙蕉葉商暑時宜十兎毫贈別不須嗔語淺如君正復坐名高

偶題熟紙光浮桂漫遣生綃色染藍入手功名如此耳人間看北會成南

伯文送海紅柑及橄欖

微苦何妨著舌尖就中永味已相兼平生冰檗東坡老直爲羣兒說蜜甜

燈夕解嘲和同官二首

年光冉冉東流水客恨怱怱且過僧門插一枝荆楚柳夢回十里廣陵燈

春事

同上南樓看月去莫嫌官舍冷如僧一株西北平安火萬里東南無盡燈

陽坡春事已全動陰谷餘寒容未收花雨一番成蝶
夢柳風十日看鶯流

贈熊易課

宿雨初收水滿村斷橋千事不相聞隔籬試寫流年
影手種山田熟幾分

紅梅

千樹江頭雪作裳一枝故欲犯時粧分明瑩薄裁瓊
玉不比臙脂抹海棠

古道

殺雞季偉蔬留客列鼎孫弘外一肴古道無存幾夫
子今人何限不全交

故人家

蓬頭歷齒王霸子葛帔練裙任昉兒世緒何妨有凋
落若教羊舌正堪悲

除夕對梅花燭花二首

花與先生共歲寒坐來不管漏聲殘移瓶更轉橫枝
影貼在窗扉作畫看

頃刻開花翦復成大如菡萏小朱櫻一年歲事占來
日知爲先生報曉晴

小春桃李俱花

陽林小春醉風日老面得酒須臾歡不妬桃李妍冬
谷正要松篁用歲寒

贈玉壺相士

黃金取印斗來大白玉作壺冰樣寒子號甚清堪自
照吾詩愈淡欲誰看

月牕相士

明月誰令作鑑寒紙牕何日透蟲鑽人間萬事秋毫
細跳出須彌頂上看

贈冰月相士

十年已往如冰冷千載方來似月明唐許何嘗關世

事人間正有一書生

和葉宋英三絕句

千里論詩半語無出門濠上子知魚寒潭潦盡水歸
壑落日山明人荷鋤

大范寄詩題八十龍鎗照夜白虹寒重紆剡雪歸時
棹問訊磻璜釣處灘

昌谷鯨蛇供誕幻玉川騏驎玩虛空獨無桃實三千
歲更有鵬扶九萬風宋英學長吉體

和張純父霜月三首

洞庭高秋乃無事洞庭主人獨多才滿天如水烏啼

夜寫出寒蟬濕兎來
茅店板橋天落趣素娥青女洗長新昔人已與不傳
死千古誰憐老斲輪
天公戲劇高寒上豈識人間有凜秋八萬四千揮斧
手閒抛玉屑下瓊樓
和州秋陽
雨風睡過一年春破悶無茶可策勳失笑起來聞玉
笛嫩晴吹漲滿空雲
和成修堂兄寄吟囊韻二首
吟屋青山萬壘開割來風月少陵壇可憐雲樹相望
自堂存稿四　九
地今作江東渭北看
猶憶朝天曉漏遲龍蛇暖日動旌旂此生那復賡酬
樂風雪天涯各鍛詩
和友人生香四和
水仙盆間瑞香盆着一枝梅一莖蓀箇是山中生四
意曾到深村作苦人
和鬳沈棗甲更須論
破屋
江頭風雨連年惡破屋驚秋復惜春天上金甌足時
棟人間白髮是閒身
挽周溪園國史三首
壯歲高科晚一麾江濤如此幅巾歸書生何限經綸
意曾共危闌送落暉
一瞬風雲宇宙新一家中外幾朱輪歸來邦就千鍾
養贏得深衣處士身省投洪崖處士
鉅筆曾編兩大藩金陵荊南圖經江山如畫朔風酸如何地
下修文手遺要南朝舊史官
勸農同幕皆預郎事四絕
鐵騎珂戈夾道號元戎小隊出郊時白袍容與其間
者莫是參謀老拾遺謂鮮于國丞　自堂存稿四　十
爻貼輕輿我自便更施小帳暖如氈前山一陣東風
處到得清明却不來
烏帽持觴鬢似銀近前不怕相公嗔未知此日殷勤
雨馬上諸郎陛楯然
風捲岡頭似怒雷曉來驅我上崔嵬斗牛儘是登臨
意曾到深村作苦人
見諸君感事之作
鼎湖不挾宇宙去龍墓曾包山海來教兒倒誦阿房
賦一與張陽洗七哀
題李生烟江萬里圖
白鷗飛來類從汝寒鴈嘗思幾導吾未覺咫間能萬

里曲肱殘夢落東湖

贈徐先輩星命課

三命橫鋪下黜星風雷欻起斗牛靈正堪持獻雲霄

士不中山間倦客聽

閉門

閉門風雨九十日生物趨新曾未休適見桃枝暗明

月漸聞柳絮逐江流

東湖晚步洪恩橋海棠洞三首

城裏北風連夜號平湖捲綠上枯壕不知江水長多

少橋尾過城三丈高

雪前一枝玉出牆獨立小橋風信香爛霞晴日炙蔫

錦十里輭紅人若狂

百花洲前萬柳堤一川紅綠醉春時樓臺忽斷見西

爽鶯燕正深閨子規

詠歸晚步

風流頓盡萬花浦俛仰已陳雙柱亭黃鞠華差强人

意紅拒霜猶有典刑

書生舊夢二解皆因榜過作

長憶西風翠袖單暮舊修玉倚初寒一回得嫁平生

定更用花枝插白看

一著當機已百全落枰忽誤豈非天空回墮甑都休

惋赤壁淮淝本偶然

和徐子蒼揚州夢梅

林昏月落淮南夜還憶江清水見沙冰雪爲魂玉在

側了知不是夢梨花

寒夢

寒夢初回斗帳深清輝忽破小窗陰若爲推上松蘿

月展盡梅花一寸心

題驛壁

驛騶捕鼠不如貍鐵干綴履不如錐過都愁塊成何

事剸虎裁蛟彼一時

六朝

正朔奄奄一脈垂不多文物迭興衰荻蘆等是偏方

士爾尙生逢六季時

詠涂瑋家屏風上題宣和壬寅季夏

玉芝隨手燕堂空翠幰宸遊黍滿宮一片宣和殘歲

月百年田舍古屏風

詠史

蜀相猶雄懿已王江東逮見魏先亡山陽更在江東

後如此三分未用傷

題梅壇毛慶甫道士雲悅樓

白衣蒼狗無情物翻手悲歡變古今輸與道人長快活看渠起滅不關心

答李道士

老子廢吟恐妨道道人學詩如學僊探藏不惜藏諸密試換黃庭內景篇

題傳道士鶴鳴泉

夢回華表千年遠思入廬山三疊寒綠髮道人知許事山中自寫鶴泉看

酬別孫道人存心歸上饒二首

消得剛風三日夜吹開正色淨寥天蘇門月朗君長嘯太華雲高我晝眠

短些幾廻無寄處一聲歸鶴落江東兩行老淚千年恨問訊騎鯨太白翁

和諸公瓊花二首

豔不山礬瘦不梅全身奪得八仙胎揚州怕有歸來鶴曾見無雙檻裏開

淡日微雲燕麥斜江思笋蕨客思家是非欲共東風語一曲欄干眼自花

題宣和御畫蘆禽

蘆邊晚吹泠颼颼背立孤禽有許愁可是殿庭無事筆已含原野十分秋

男竹枝歌

東園一株千葉茶阿翁手栽紅錦花今年團欒且同看明年大哥天一涯

女竹枝歌

南園一株雨前茶阿婆手種黃玉芽今年團欒且同摘明年大姊阿誰家

賦

閒艤賦池上小閣

融火向中余方愼夏接葉罷亭依山忘樹麗草長林未卜與夜臨池映水不怡陰廈伊清池之蔓淺兮覺水氣之已多蔭詖草而翳蘭兮結斯構之我疏堂屬其南垂青陰生其四阿杜余門而却掃兮日迄于闇暑余乎滄波招月緒風持雲沐露窮夜爲日迄于闇暑余凌波而雅步兮魚鱗鱗其在下若停橈之萬舸當步仞之秋浦朱塵倒景若閒而飛疏箔懸繪五兩菱藕燕循檐而失據鳧就榮而無依不纜而繼不楫而安承艫絕後接軸無前四載不服萬夫莫先亡余楫之蘭桂廢余橈之芳荃又若委隨舟而弗御猶讓實之

河隩也薈斯亭以宴處兮瞻浮榮之翔翥文榭杏樂
珍窗桂戶藻雘棟而成妍題去楹而加牖銀榜昭其
碧鏤皓壁煜以振素波塵屬跋雲松薦礎澤葵生閾
蘋花照簟淨萍附題雕胡承桂愛芙蓉之婉婉兮藉
初日之明輝色嫩灩於顏間蔚藻繪之備施傾蓋成
蔭聯袂成帷含芳揚烈茹華吐奇當筵薦綺在檻成
綈映白鷺之芳翰增翠羽之綠姿流鶯在柳婉蝶時
來爾乃御緻綸攬蕉荃肆莞蒻芳蘭緝靈草以爲
縟綽楚竹以爲冠白紈微舉清芳風可握或進壺援矢
投瑣擊博或從橫竹素佃漁六藉或左設鴟夷右操

釣具蓑笠長拋等看不御屑桂垂芳聚粒爲茹投入
緜之翠綸沉百囊之綴罟於是丹鯉含腴蓮茹豐耳
葵葉初肥闚下映杞山膚陸茸華菓具翳觴政在前
張飲命客蕉葉無奇金風猶窄折葉薦芳引筒分碧
挹三春之蘭英釀五齊之芳液洗慮延歡祗以永日
雅歌清吹與舟俱浮合樽促席敷袒綢繆今夕何夕
與子同舟抱月坐花藉以蘋蒻視夜參半銜漢迴薄
情盤景遽賓客益樂乃起而爲扣舷之歌歌曰世冥
冥兮麈污人慕貞烈兮淩青雲貪有魚兮蔽有蓴願
投老兮守丘林座客聞之又稱歌曰弃服兮舟居荷

爲屋兮荷爲裙宿沙子之徒歟江上丈人之徒歟

記

閒艤記

閒艤主人少往來吳楚間家居多暇而有江湖舟楫
之思作室池水上栖然如空舟焉曰閒艤居其中蓋
垂釣于枕濯足于牀蓮與汎而水與依也嘗酒酣仰
卧舟中使左右爲越人擁檝之歌自爲小海以和之
爲堰足扣舷之聲以節之水光月景飛動几席眞以
爲艤舟江上在吳思越時也舟之不進則欲解衣挽
舟以佐舟子而舟無其具冷而醒則自吳歸越蓋四

十餘年矣客或聞而詫之曰先生誤耶室耶舟耶以
欺人乎抑自欺也以欺己而已信之茲非惑耶不然
則長乘舡將安之耶主人瀏然而笑曰夫舟人之
居水也舟之所艤而家在焉爲行者乎則未嘗去家
也爲居者乎則舟有行色蓋朝齊民而暮楚戶者也
而吾甚愛之太公之居海也五十年於屠釣之間吾
甚慕之雖然太公嘗以漁釣欺天下矣而卒用於世
種司諫又嘗以樵欺天下矣而天下旋知之蓋放之
拜太公之舍魚欲蓋焉而彰之者也嗟夫謂太公非
漁耶則持釣五十年矣以爲漁也則五十年未嘗得

一魚也以五十年而不得魚是猶標表以來知者之爲也而放也逡巡而拜甚似而幾矣風期一接已莫之掩然則荷蓧植杖葦間拏舟之子不旋去之亦將得其人矣避世之士不亦勞乎士之避世夫若是其勞也而走也一前一却無以自附于屠釣之間烟波之興無所於託則作室爲舟臨風把釣而舟中之樂已不減五湖非眞爲戲焉耳也客曰先生誠戲之耳夫葦間之去善矣而有避世之迹焉無他我未忘也不然則出沒于烟波漁釣中而莫求其迹箸笠之前皆漁樵推觸之地安事一室乎夫挾是以往吾不知

其有我矣人孰從而求我哉主人囅然而笑使其子樵書而刻之舟中延祁二年七月十一日記

右陳杰自堂存稿四卷據朱伯修所藏館鈔本付刊攷豐城縣志杰字燾父干陂人淳祐進士授贛州簿知江陵縣累官工部郎中江西憲使兼制司參謀轉朝散大夫召赴行在未行國亡隱居東湖乃取所爲詩刪定有補於詩教者爲自堂存稿江西通志選舉表南昌府志文苑傳均載杰爲豐城人館臣輯永樂大典時誤題分寧又以燾父爲壽夫蓋沿宋詩紀事之失未暇詳考燾父與謝疊山友善身際滄桑必有無窮悲感閒嘗一記蓋與王尼露車管寧木榻同一被執宋運告終故燾父託此自明其志館臣以時代稍不相及直謂此記爲他人所作殊近武斷此刻既以館本爲據故款式一如其舊仍存分寧二字不改卷二冬至攝獻於郊一首館本有眉批四行謂杰官只郡守不應有冬郊攝獻之事詳詩意蓋投贈亞獻者題下疑有脫誤其言甚當不忍沒其校勘之功因附及之以告讀者丙辰五月新昌胡思敬跋

石門文字禪

高安傅運生署

光緒己亥十有一月
錢塘丁氏刊於南昌

夫自晉宋齊梁學道者爭以金屑翳眼而初祖東來應病投劑直指人心不立文字後之承虛接響不諟藥忌者遂一切峻其垣而築文字於禪之外由是分疆列界剖判虛空學禪者不務精義學文字者不務了心夫義不精則心了而不光大精義而不了心則文字終不入神故寶覺欲以無學之學朝宗百川而無盡歎民公南海波斯因風到岸標榜具存儀刑不遠嗚呼可以思矣

盡禪如春也文字則花也春在於花全花是春花在於春全春是花而曰禪與文字有二乎哉故德山臨濟棒喝交馳未嘗非文字也清涼天台疏經造論未嘗非禪

文字禪序

也而曰禪與文字有二乎哉逮於晚近更相咲而更相非嚴於水火矣宋寂音尊者憂之因名其所著曰文字禪夫齊桑搆難而按以周天子之命令遂投戈臥鼓而順於大化則文字禪之爲也蓋此老子向春臺嬾衆芳諦知春花之際無地寄眼故橫心所見橫口所言鬪千紅萬紫於三寸枯管之下於此把住水泄不通即於此放行波瀾浩渺乃至遇物而吟逢緣而咏竝入編中夫何所謂禪與文字者夫是之謂文字禪而禪與文字有二乎哉噫此一枝花自瞿曇拈後數千餘年擲在糞掃堆頭而寂音再一拈似即今流布疏影撩人暗香浮鼻其誰爲破顏者萬慮丁酉八月望日釋達觀撰

宋釋德洪覺範著

古詩

謁狄梁公廟

九江浪粘天氣勢必東下萬山勒回之到此竟傾瀉如
公廷諍時一快那顧藉君看洗日光正色甚閒暇使唐
不敢周誰復如公者古祠蒼煙根碧草上屋瓦我來春
雨餘瞻歎香火罷一讀老范碑頻塵看奔馬斯文如貫
珠字字光照夜整帆更遲留風正不忍掛

謁蔡州顏魯公祠堂

開元天寶政多暇孽臣姦豎濁滑化尺八橫吹入醉鄉
國柄倒持與人把漁陽奮將易漢官在廷之臣無諫者
錦光照眼更覺寵頹和雅叛書夜到華清宮相臣骨驚天子訝二十四城陷同日長嗟乃爾忠臣寡
閫傳平原城壁堅穴鼻可以牽牛馬譬如澆預屹中流
江勢遠來波倒射吾知守職事主耳行藏初不較用捨
公時風姿入睿想貫日精誠震天下我行上蔡黃犬門
驚風急雪吹平野嫣鴉暮集村不踞古祠窮寵連桑柘
聖朝亦旌異代忠軒然眉鬚人圖畫和如戲泚盧杞題
儼若夢令希烈怕至今握拳透爪地想見怒詞猶設罵
聲光白與日月爭事之成敗其天也此詩我欲掃東壁
大字蹁宜擘窠寫便覺雲收六合陰春隨喜色生晴野
同彭淵才謁陶淵明祠試崔鑒韻

武王既伐紂乃不立微子雖有去惡仁終失存商義夷
齊不背臣甘作首陽死下視蔡操卑欺孤奪幼稚汗面
亦戴天特猴而冠耳桓公弄兵權劉裕竊神器先生於
此時抽身良有以他乎歸去來詩眼飽山翠追還聖之
清太虛絕塵滓長恨千載心斷絃掩流水崔子果何人
賞音乃知此與君讀此碑相視一笑喜

題李翺畫像

淮陰北面師廣武其氣豈止吞項羽君得李祐不背誅
便知元濟在掌股辛公德化行悍夫臥鼓不戰良騎突
公方沈鷙諸將底又咲元濟無頭顱雪中行師等兒戲

夜取蔡州藏袖裏遠人信宿猶未知大頭西平擊朱泚
錦袍玉帶仍父風扶頤長劒大梁公君看虬鬚槩見丞相
此意與天相始終

同景莊游浯溪讀中興碑

上皇御天功最盛生民溫飽以安枕醉凭艷姬一咲適
薄夫議之無乃甚長安遮天胡騎塵關戰血深沒人
哥舒臣賊不足惜要衢國忠如脂鱗蒼黃去國食不暇
馬嵬賜死謝天下反身罪已成湯心奈何猶有議之者
坂非其子又遽忽遽武君臣無怍容何須嗚咽讓袞服
自控歸鞍八尺龍誰磨石壁湘江上揩拭吳煙濺鷺渡
龍蛇飛動忠義詞顏元色莊儼相與君來游秋滿眼

閑行古寺西風晚道人興廢了不知但見游人來讀碑

陳氏貫時軒

春風著萬物粉飾相明鮮霏霜摧歷之不情如世權問誰不可犯揖此蒼玉椽硬頭未易屈槍地猶傲然相逢凋零中秀色披晴煙陳侯我輩人逸氣傾佳賢開軒冷相向酬酢忘歲年我來作風聽夜雨雜山泉攜被願假宿與予對牀眠

洞山祖超然生辰

希師眞吾道門友初見忘年今耐久天機深穩道骨清詩句誰令愧人口可憐佳處未全知但見茲篇氣渾厚我生癡魯人所棄洞視會中了無有但忻所至有青山

倚倚叢林遮百醜君才一等勝知我胡爲包腰反隨後人生嗜好調自殊海上佳聞人莫知江南長憶好雲泉今日雲泉長入手萬頃蒼然几枝間作詩聊以爲君壽埋亳卿爲試冰蚕小字明應看揮肘

懷忠廓然

蕭蕭暮雨過空山成夜晴月出東南峯娟娟風露清飛螢自開合寒蟬亦悲鳴興來忽獨往聽此落澗聲水懷西湖上絶景玉壺明松際偸然姿振策自經行即欲呼就語忽隔千里程何時經亭子夜航過臨平呼猿何足道摩尼亦虛名未若擇法眼能識廓然兒應知像教末大法欲欲傾談笑復一出要使萬世驚燈火作朝夕已

欵段自能駄醉起歸路逆風吹凍耳入門兒女啼飢寒
瞪目瞠然作直視

送英老兼簡鈍夫

靈源道價壓四海骨相正似陳睦州去年龍山同坐夏
時君亦來從我游闊傳詩膽抵身大時吐佳句凌湯休
故山歸去恰千里藹足過我不肯留行看海上荔子熟
落花丹顆無人收應共鈍夫行樹下未輸分柿猶風流

次韻龔德顏柳帖

顏柳以字名書畫法可究後世何寂寥此讓了無有皆
云學未至妙不應心手那知斯人徒德高名往就字工
德不修名與身俱朽吾子住少年俊氣駒方驟新詩作
池積筆高隴阜學之不至顏要亦終至柳此詩聞東坡
請君書座右

神駒行

沙邱牝黃馬已死俗馬千年不能嗣忽生此馬世上行
神駿直是沙丘子紫燄爭光夾鏡眸轉顧略前批竹耳
雪蹄卓立尾蕭栟天骨權奇生已侶綠絲絡頭沫流膂
繡帕搭鞍初結尾決驟意態欲騰驥奔逸長鳴抹千里

桐川王野夫相訪洞山既去作此兼簡直夫

野夫加於人一等玉骨森容含秀鍳已驚詞源倒三峽
會看聲名重九鼎江南盡處山作堆雨餘青碧數峯開

石麒麟兒天上物英姿秀徹氣超忽我非寶公亦諱君
嘉期半千知一出五色毫端欲飛動萬卷胷中正撐突
會當談笑取卿相先看唾手亦川窟詞鋒堂堂無筆陣
人笑我頑取纓紱昨日麝酣一百篇遠紙風雷出倉卒
我詩拙惡未全貧君語定知窮到骨朝來爽氣西山高
倚杖風流如拄笏祇恐與君汗漫游共跨長鯨過溟渤

贈蔡儒効

我家與君鄰屋居君昔未生先長我君髮齊眉我總角
竹居讀書供日課君誦盤庚如注瓶我讀孝經如轉磨
長老奇君王佐才拭目顒顒觀長大十三環坐同賦詩
出語已能驚怯懦風雷遶紙成千篇寧遭不惜如零唾

神思義表文融明清絶如珠不受淞江左相傳紙價增
東坡一讀不復和懐高識遠不可屈功成回首破甑墮
家貧口衆難自安出關斗粟充飢餓閭閭筆陣掃萬人
上國英雄騰先破殿前作賦聲摩空盛名四海爭掀播
華裾如慈馬如龍九衢爽若流星過我經憂患早衰微
生怕虚名招實禍方衣童首住江村飽飯愛尋閒處臥
晴餘信手拈書看會意起來行復坐林泉成趣亦題詩
年來蓑笠成堆塿仙郎問卷面發光誇我雄詞驚李賀
相期他日同此遊先買鄰庵山數朶青松白石問此言
共作廬山二十簡

豆粥

出碓新秔明玉粒落釜小豆楓葉赤非花洗秔勿去其
沙瓶煮豆須彌日五更鍋面漏起滅秋沼隆隆蹙雨集
急除烈焰看徐攪豆才亦趁洞渦入須臾大杓傳淨甕
浪寒不異色如栗食徐偏稱地嬾眠白灰紅火光濛密
金谷實朋怪咄咤夏亭君臣相記憶我今萬事不知佗
但覺銅瓶蚯蚓泣

十二月十六日發雙林登塔頭曉至寶峯寺見重
重繪出庵主讀善財德參五十三頌作此兼簡
堂頭

十年懷石門今日石門去雙林動曦光波河開宿霧力
微藉古藤泥軟脫芒履風泉白昊整夜雨青松路我生
百事厭齒髮行衰莫但餘愛山心不逐年華故此山甲
天下白昔家吾祖峯如青蓮花千葉曉方吐煙雲浮香
色清涼洗肝腑異哉萬木間白塔歸然古此老無恙時
超放殊嫺嫵萬象供談笑大千爲戲具我曾從之游絶
塵追逸步誰云今已亡塔開全體露永懷憑妙觀此意
竟凄楚那知深林間聊與故人遇電眸霹靂舌咳唾成
妙語筆端撼江海千偈浩奔注人間有此客自可忘百
慮堂頭百衲師疑疑法王輔君看說禪口未肯讓前古
夜闌對昏燈豪邁激頑魯相逢俱偶然此生眞逆旅何
當名努力業已共騎虎詩成對軒渠一笑小天宇

留題三峯壁間

三峯稜層如削玉一派懸泉瀉寒綠平生山水性貪婪
聊與白雲相伴宿松風竹露有餘清夜伴孤月依簷楹
神凝氣爽睡無夢不聞樓上霜鐘鳴庵頭禪翁頭雪白
麻衣草履提筇策謂予久與世緣疎青眼逢迎喜詩客
三峯高兮溪水深造物留之無古今新生松竹不須剪
四時風露常蕭森鵝籠收盂知我去殷勤乞與題詩句
山頭塵土任茫茫白雲自在來時路

華光仁老作墨梅甚妙爲賦此

雪裏梅開何草草欲問清香無處討回看水際竹叢邊
寂寞閑愁洗粧早東坡戲作有聲畫竹外一枝斜更好
但恐金鬚容易墮額黃雖妙難長保笑笑先生獨愛竹

雪壁風梢靡煤掃應爲冰姿不可傷醉裏相忘亦顚倒
慚愧高人筆下春解使孤芳長不老從來病眼錯黃昏
隔霧相看更相惱

仁老以墨梅遠景見寄作此謝之二首

荒寒掃橫斜稀疎開未徧煙昏雨毛空標格終微見吳
姬風鬢亂睡色餘妬面誰令種性香風味極不淺道人
三昧力幻出隨意現寒管玉纖寒無勞寫哀怨
數筆何處山領略分樹石遠含千里委問見復屑出我
本箇中人慣臥蒼崖側借路行人間勃土相欺得那知
一幅中見此晚秋色悠然欲歸去遠壑誰同陟旁人笑
絕纓捲卷成陳迹

上巳日有懷昔從雲庵老人北日山行

今年上巳日久客望江南雙林接脩水石路入煙嵐千
峯出雲雨空谷吞寒潭蒼杉攢童竇秀色動雲庵不見
庵中人青燈耿塵龕空餘行察處攀翻閒笑談風光與
節物觸愁味參參臨高望煙靄襲漪落春杉

次韻胡長望小蟲墮耳

先生素坦率元日慵拜賀獨從那溪翁掩門作清坐一
生如逆旅歲月苦逼催懸知賢與愚終作土一坏美惡
何足道君亦眞恢諧愚賢君勿取吾肯罪形骸不肖君
謂賢是適爲吾咍直輕甯在予意予定癡獃散時時過茅齋明日念當行引紙研松煤詩成極酣酸
浦萄初撥醅

贈許邦基

邦基今年方十九美如濯濯春日柳龍章鳳姿絕世無

金馬玉堂如故有酒關愛捉玉塵尾玉色正同批詰手
高燒銀燭擁新粧看君落筆龍蛇走欲聽清吳入秀句
萬象弁趨不敢後人疑錦繡胸腸不然筆端應有口
謫仙風流今復見況亦彷彿外塵垢但恐功名縛人
未放青山拙密牖

送正上人歸黃龍

道人泉南來音姿頗純美觀其略笑語亦自傀風味相
君坐終日孤月墮止水但見篆畦間青煙行未已朝來
忽去我秋風動衣袂試問安所之笑指千峯裏秋晚嘗
相尋結伴入層翠

贈吳世承

吳郎氣高明溫然見標格文章當世家風流走七國清
談落玉塵醉袖餘詩墨一種富貴韻終髮映坐客便覺
儻生寒枯衰酸凍色解來古招提爐香伴禪寂宗之果
瀟灑壁門應夜直歲晏或來歸共理登山屐

次韻寄吳家兄弟

朱門連屬南昌都東湖裘賢拔高峻西山卷簾入欄楯
窗貴遮人不容進我初見之不敢瞬吳家諸郎特風韻
戲語嘲之終不慍筆鋒落處風雷趁冰華百番一揮盡
紅粧聚君眼波俊一堂喧闘客懽甚大廈吞風簷月近
君君澄注本龍孕俗馬那能著神駿

吞城懷吳氏伯仲

西山遭霧雨形勝久抑鬱雲開誰使令千峯爲予出骨
瑛淡如秋談笑極強偪扶提登高閣嚴幌問陳迹特欣
雲顯醉不受澄觀律加額想諸郎豪氣洗寒乞新莊花
成輪春生夢蝶室清境乃不游萬壑同稱屈洪崖清不
殺笑傲時出沒路逢騎雪精挾以兩橘栗

大雪晚睡夢李德修插瓊花一枝與語甚久既覺
作此詩時在洞山

窮年踏黃塵旅臥每自鄙此山頗岑寂飲食亦清美瘦
藤當一折且作終老計曉堂看春雪秀色淨窗几爐暖
何滿圖頹然成坐睡君從何所來會我清夢裏瓊花斜
戛帽眸子湛秋水伊予雖懽笑磨阿竟何事忽然長揖
展笑相視

汪履道家觀所蓄煙雨蘆鴈圖

西湖漠漠生煙雨浦浦圓沙見鴈聚今日高堂素壁間
忽見西湖最西浦翩翩兩鴈方欲下數隻飄然掠波去
獨餘一隻方穩眠有夢不成亦驚顧蘆根碧蘆秋葉赤
青沙白石紛無數我本江湖不繫舟爾輩況亦江湖侶
令人便欲尋容鄙呼船深入龍山塢

蘇子平汪履道試李伯時

南陽國師古禪伯玉殿以茅聊戲客客雖四海基絕倫

我解兩龕俱用黑侍臣大驚帝微笑客亦袖手吁莫測
黑中優劣自能分正似蘇汪今試墨老潘氣韻淩阿實
二李不平有矜色坐令好事旁舍郎瞠視無言受巾幗
我非南陽不能辨以手捫頭空嘆息徑當相擒詣轅門
夜半一辨須明白

隆上人歸省覲留龍山爲予寫起信論作此謝之

芙蓉阿隆耽兩耳急性天然緩如葦懷親徑歸不肯留
少留龍山今月矣新交未數故人稀睡足明窗臨韭几
管城落帽爲微笑便覺金光走龍尾試校鵞經拂硬黃
傳此寶書千餘紙紙光葉葉揭筠膜字工戢戢行凍蠟
蔣公昔讀龍宮文百本妙談此其髓流落人間今幾年
與予俱載歸東吳

此去西天十萬里我寄閒房古寺中閒風著意自當止
自非道人三昧力此書何以能至此灶香一請萬緣空
海印發光初按指願君振垢盡雞出糞亦於此法信根起
生生要續無盡燈照了無明癡種子

送元上人還桂陽建轉輪藏

器禪鄱水來一鉢白笑傲偶然家此山十見寺林槁寒
骨聳詩律枯筆作行草韻容日月不能老伊余曾聞名再見遂傾倒情高付無求語妙知有道茲山得君居便覺山愈好何時卜東巖隣徑要共掃時時從君游吐詞覓遺槀

秀上人出示器之詩

川原積雨收餘陰關新晴一宿古蘭若歸夢有餘清
晨起危坐笑看煙縷橫讀此阿師詩秀絲出盆明中有
衆谷髓氣和李騁鯨逸知落筆處遶紙風雷生世無歐
陽公意氣相倒傾匙當棄置此終老黃茆坑雲居道疑

大上蘆持簡精藉渠一笑起頹綱相拄撐秀也舊不識
一見氣不矜索詩亦不惡寫此抑鬱情持以示流輩試
令俗眼驚

送雷從龍見宣守 并序

韓子蒼少時從雷從龍先生游子蒼已入館而從龍
尚高臥廬山之下六喪未葬特詣宣城謁知府舍人
劉公袞公袞僉判在府中作此詩送之

子蒼布衣昨日脫今日便校秘閣書勿驚韓雷相隱顯
今來古孫名姓俱君看守道已華國先生徂徠猶把鉏
嗟君六喪寄空館當人滿前那可揀壞衣懸鶉無一錢
想像郭公四十萬青雲故人氣如春解令寒谷生和珍

江池買舟春水生片帆何日到宣城府中若見空青老
從渠爲覓詩遲葉

予在龍安木蛇庵除夕微雪及辰未消作詩記之
二首

終夕不自寐老逐客愁長寒原正折綿歸夢不成往蕭
驚聞打窗氣勢頗春撞地爐對殘釭尾溝集清響起看
雪霰初秀色動屏帳歸來簷溜滴生席初未暖乃知春
草微已出嚴凝上但餘荐碧林落花和月賞
元朝喜見雪一室講少長新年方下車故歲已長往和
詩如弈棋時時作頭撞知誰徑尋我東塔辰齒響正當
穗穿蒲移几就紙帳宿視已生冰呵筆藉和暖一片忽

石門文字禪卷一終

古詩

高安會諒師出諸公所惠詩求予爲賦用祖原韻

黃塵踏遍江南岸矯首無言對河漢故山有屋埋深雲一夜歸心掣不斷山舟日夜去無休挽繩欲繫愁無由紛紛世態與一夢願我所爲如直鉤綠錦江頭識諒禪傾坐高談象帝先疑君卽是僧太白不然無乃眞彌天仙風襲人欲輕舉天谷道氣出眉宇擁坐衣裳墮不收山水懷雲經百補我今老倦亦憊衆去死正如三眠蠶相看一笑有佳約他日同歸五老庵人生眞若屈伸肘

萍浮梗泛因邂逅料君有膽大於身未應搜索因詩瘦閒亭夏木初垂陰相逢還得同攜手求見千首萬丈光先看七步才八斗

次韻汪履道

老來漸覺朋儕少夜室孤禪還自照惟詩垢習未全除賴有汪郎恰同調嘗聞從來以類從谷風忽作虎應嘯交道今堅張紙薄老人嘗乖少年約與君一笑似三秋此道長令洞開廓

次韻李商老匡山道中望天池

幽人修水上春漲日陂田時時想見之笑頰微渦旋往來紫桑問妙語生雲廬山自高寒青碧開晴天倚藤望絕頂風味如斜川我思從之游子亦當勉旃詩成聊假癡歸夢慰屑顒

至豐家市讀商老詩次韻

楊柳護橋春欲暗山茶出屋人未知日田決決走流水小夫鏟塍翁夾籬雪晴寮巷生青草煙濕人家營晚炊心疑輞川摩詰畫日論匡山商老詩夜投村店想清境蛙滿四隣齊月移臥看孤燈心耿耿呼童覓紙聊記之

送子美友

曉痕翠浪行將遍掠面柔風初勇勁梅頰欺寒底死香柳眼窺煙鏃未展相看感此故意長欲別忍看春尙淺離情惱人深造次撩我小詩弄清婉腸斷江頭無語中

謝邵匹馬嘶風遠

謝安道花塹

三月江南春不淺謝家池上開花苑尉壇進破碧瑠璃嫩藥簇成紅婉孌一枝兩枝和露白素娥月下進姑射十朵五朵照水紅仙姝並立瑤池東人生過景須行樂莫使餘香散簾幕白雪難逃鬢上斑金樽且對花前酌醉則倣羲軒醒則歌堯舜榮辱是非都莫問風雲際會自有時忠義果然天不困君今還作天涯客憑闌正遇羣芳坼不揷羣英醉上林人謂少年眞可惜明年再獻平戎策順風高舉摩天翼大手親提却日戈刈除天下閒荆棘古人養花如養賢我今說花心亦然栽培直欲

助眞宰扶持造化工陶甄時人莫以花鳥溷大都白是
人情收若使人情長似花相看顏色年年在謝安道輩
眞難得不容嵩艾生墻側不勞巧手寫丹青不學世人
誅墻壁靈苗自有天然格門外溪光長瀉碧更向溪光
種碧桃宛然便是神仙宅謝家池館勝瑤臺淺白深紅
次第開爲報賞花君子道何須東海覓蓬萊

送覺海大師還廬陵省親

老蹤滄海珠道價歷千古莫年還東吳豈不以親故世
衰道陵夷學者例頑魯處處如塵沙紛然不容數也諺
謝公子乃翁墮江渚坐令乳臭兒高論不少憩安知覆
漁舟甚媿編蒲履大師京國來秀色見眉宇笑談出流

輩亦自有佳處懷親不能休飲食忘起箸醉翁鄉里賢
安角論翁語人老尚康健春寒與秋暑念之凭高樓白
雲入贈顧浩然有歸興掣肘徑馳去遥知到螺江杜林
間布穀迎門一調笑讙極但摩拊童頭想懷橘衣堪應
歡舞聊用慰其心高追古人步此詩語散緩細讀有奇
趣譬如食橄欖入口便酸苦勿示癡道人被罵吾累汝

平等心華含太空

送瑜上人歸筠乞食

蜂房蟻穴天魔宮青蓮忽生樓閣重升堂搥鼓集衲子
爭看掣電飛機鋒者年過髮食時至欲學遺化毗耶翁
瑜禪問之粲一笑此老變怪驚兒童我當乞衍等貧窮
謝安擁鼻公豈免百年死灰我何說故國天涯眼力衰

華嚴翠吏民起獻觴願酬太

飛烏當還俗始知可憐此別秋方壯未審重來是幾時

予與故人別因得寄詩三十韻走筆答之

天不逸羣君獨立洞徹心胷秋色入於中堆積萬卷餘
筆力至處風雷集刃游理窟無全牛端與腐儒到固執
昔年竇綻露微鋩已陟雲梯最高級縱令大醉賦凌雲
玄珠閉眼從頭拾森張秀骨眞神駒顧盼絕塵那可縶
亦是個中流恨不識君只依據把西園道人工文章

覽詩愧歎不復習野僧頑鈍誰比數而得聽君論輒攸
別來三月鄙吝萌鬧聞傳習新詩什翻爛妙語驚倒人
氣燄霜鋒光熠熠此詩初得喜未展烏鳴下啄雞得粒
初如積水窺落霞淺碧穠紅相間雜又如霜曉聽遊風

十萬軍聲何翕翕筆鋒正銳物象貧降旌狼藉詩魔泣
嶔嶔太白不得儔傴僵强退之自莫及蠅頭細字好生書
爲君卷束藏幽笈嗟予衰老百無能圖圖自鉢瓶自汲
人間萬事一笑空流年忽忽將三十形骸念念非昔人
暗中覓去何其急塲來蹇剝猶可哂兩眼欲昏愁淚澀
擎盂專作口腹謀骨立候門驚與給舊山歸去成蹉跎
半年羈泊留城邑詩源荒涸如廢池淺穴敗隄微有濕
不量更擬和陽春枯木鑽脊竹瀝汁夜樓無語立西風

月華如水清堪挹君居若耶溪水東我舍秋河半山隱
露冷亦應思故人倏有縞衣餘十襲碧光當戶應可揖
頗遭韓柳侵願爲匿盆屬恥作躍爐金世無子期耳廣
陵誰賞音何當學梅福九江歸雲峯

次韻見寄二首

心親出傾蓋氣合論夙因久已仰高誼竊伏淮海濱夫子眞自重不減南國珍笑談帶富翰墨生精神譬如千江月處處能分身而予續高韻坐客議效顰安知磁石針妙處無陳新思君欲夜話痛嗟隔城闉熟讀寄來詩秀色摩清春便覺海棠雨圓吮爭滑唇游絲登百尺飛絮沾泥塵要當爲設楊敷以白氈巾看君把麈尾抑氣思舊申涼肝藉苦語激烈敢不遵

次後韻

平生邁往氣醞造次公狂才高簿書縛貌和無歎傷君看此風味自是萬夫望利害方焚和唾笑皆清涼領鼻

舊廬在頃稍連歲桑時以芻莊頗阻隔如淵岡少陵功名念看鏡毛髮蒼長哦和秋雨旁林更聞蟲人生行樂耳萬事付一觴淮南謫天廚大言忘巽牀吾儕本跡拙閎世忘否臧願言置此喙無咎持括囊桂賢供火浴龜虛得刳腸一蔑煙雨蝸兩角我耕南畝君開荒

送通上人游廬山

少年四方志一杖餘氈巾朝來過微雨扁舟買南津廬山冠天下況復當青春遙知泊星渚雲開蒼翠新相看發一笑瀑布垂天紳虛漢清月上山空無四隣應懷千載姿坐榻空埋塵與來得好語錄寄北山人

夏日西園

晚庭一霎過暑雨高林相應山蟬鳴南窗夢斷意索寞牀頭書卷空縱橫蔬畦日涉已成趣起來扶杖園中行葵英豆莢小堪摘矮榆高柳陰初成野禽啄果時落地池塘蓋水新荷平歸來西屋斜陽在原舍尚聞春簸聲

廓然送僧之邵武顯敘宗族以自激勸次韻

道人秀傑僧中龍揮斥八極轉蒼穹雖然削弱不勝服童稚亦可堪其胷世人徒見例禿髮安知璞玉混鉛銅願君自是無營者千山何事來忽忽山衣一披出松際蕭然自有清散風我狂如君不知恥駑力亦須追高蹤作詩頗亦敘宗祖秀氣傑句爭豪雄讀之吐舌頸爲縮忠義能爾形於中初如迷徑失向背忽得車首分西東願君勿復忘此語他年吾欲觀事功

自豫章至南山月下望廬山

從來憃直失計置蝟頭但可衲帔蒙飯餘便寢百無事扁舟秋晚離南浦片席搖風望星渚揚瀾大浪晴拍天南山窈窕開蓮宇倒牖散策一登臨便擬掩關深處住可以徼視金蓋重乃今得名齊物志激快如鳥初出籠吾生飽食隨東南去亦無求住無取江山得意且題詩願君勿復忘此語他年吾欲觀事功

送德止人之歸宗

溢江萬朶眞藍潑寒空翔舞狂如活白龍擘開蒼翠飛
爛銀鱗甲千尋發春巖觸石聲震山金石供洞奏深壑
野風吹斷蒙山雲松端彷彿遺樓閣中有道人如嬰兒
頹然一身無所爲而今妙譽走天下祸子向風爭奔馳
自嗟匏繫天一角睫交去夢渺難追何時再拜覲珠玉
激昂吐我胷中奇上人今向山中去明年應到雲生處
紫霄峯下如相逢持我此詩煩寄語

夏日陪楊邦基彭思禹訪德莊烹茶分韻得嘉字

炎炎三伏過中伏秋光先到幽人家閉門積雨蘚封徑
寒塘白藕晴開花吾儕酷愛眞樂妙笑談相對興無涯
山童解烹蝌眼湯先生自試鷹爪芽清香玉乳沃詩牌
須臾杳幅亂書凡環觀朗誦交驚誇一聲漁笛意不盡
夕陽歸去還西斜

贈李敬修

荷山錦水靈秀鍾半千嘉運生英雄李郎年少韻洒落
天容道骨軒仙風下帷默與賢聖對鈎深索隱皆旁通
肝腸盤屈壘麗錦心胷洞徹光玲瓏文章氣燄長萬丈
那應筆夢生春虹桂枝未折白月窟麻衣尚走紅塵中
巖僧素有孝基眼觀人雖衆無如公昂霄聳壑駐可待
行行不用啼途窮

贈王性之

性之自是英特人唯恐富貴來逼身我非寶公亦識子
地上復見天麒麟眉間爽氣照秋色山水頓覺生精神
胷中撑拄萬卷讀對客傾瀉如崩雲不恨子未識和仲
但恨和仲未識君道山歸計儻可緩且復白帢拖紅塵
他年牆我渡弱水僥倖一看瀛洲春詩成笑答千歲翁

東崦峯頭湧玉輪

次韻性之送其伯氏西上

乃翁純孝曾種玉一雙秀發森如束憶昨同舟游鄴都
賢豪尚帶廬山綠只今追想如夢魂更堪哦子陽關曲
霜蹄暫蹶堪一笑連璧終當照金屋且醉山中浩蕩春
錦繡誰同賞雲谷

次韻余慶長春夢

阿環夢回如墮雲覩中玉纖如醉文香裊翠衾不復見
華清草木猶蔥蒨仙郎春光洗懷抱柔情不斷如芳草
軟風細渡玉橫斜一尾追風北山道詞鋒落紙磨秋霜
千首今餘萬丈光從來支遁識神駿歲月不知君意長

讀慶長詩軸

韻如春水初含風秀如蘭芽新出叢人間何從有此客
坐令衰老忘龍鍾新詞鏘金紛滿眼妙語屑玉霏無窮
讀之置卷欲仙去風度絕似歐陽公儒生寒酸不上眼
江南風流翻手空那知此郎驟然起筆端五色回春工
只今陛下固天縱文章星斗懸高穹天生堯舜稷契主

君宜暫在明光宮暇中呵手研破硯詩成一笑天開容

同慶長游草堂

萬株芳煙間杳然出徑相逢知有得一笑洗孤憤蕭
蕭半窓雨終日滿風聽綠雲到曉絕小立銳清興約公
我輩人發此一區勝春工自無私風力亦強敏柳垂拂
掠黃溪作楷磨淨籬間殷寒梅吳姬發微哂已忻鳥聲
樂更愛游絲遍糸郎妙天下氣與山嶽峻春光纔肺腑
霽月磨風韻詩如畫好馬落筆得神駿日斜興未闌仁
翁春不盡更爲明日游踏遍鍾山頂旋汲一人泉峰頭
養春茗

慶長出仲宣詩語意有及者作此寄之

我有忘年生氣韻亦秀拔豈惟有詩癖亦醉凌波襪平
生愼許可期期不忍發但餘說仲宣十常在七八袖中
出新詩韻字清到骨遙知亦說我喜氣見鬚髮相思一
水間楚岫出毫末昨夜西風高凭闌暮天闊識君定何
時日送孤鴻沒

送慶長兼簡仲宣

君詩秀氣終不汝長吉精神義山骨諸公貴人亦識面
高軒一日肯過我誇聲萬口鋒芒攢當時見君喜不寐
想見宗之雙鬢綠嗟予棄置臥空山索寞何人著眼看
喜中便知有此別秋風雲帆十幅開石城浩蕩天水接
淮南不獨江山勝國士英才從古盛期與高人馮仲宣
小字同聯句我篇

送子副送性之詩有老子只堪持蟹螯之句因寄

之

秋來殘暑猶頑賴推齋不去吁可怪哦君妙語齒頰清
冰壺照人吐精彩絕知此公風味高想見尊前持蟹螯
說蟬不用朱藤杖看月却披宮錦袍大藩衣冠蔚城市
君所過從天下士忘懷一笑幾年辈醉裏千篇是生計
相知何必盡須傾此語荒唐却甚眞人生懷抱要磊落
他年相逢是故人

高氏釣魚臺

當時呂望要周室渭水垂綸恣遺佚後來嚴陵傲漢家

七里灘頭釣月華二賢一旦弊隱淪當年平步升青雲
至今蹤跡耀經史千載何人能繼此宜陽高人眞賢族
構亭仍以釣魚目時人盡詠釣魚詩獨我來歌釣魚曲
君不見吳山青湘水綠唯愛夏紵春誦聲相續以嗣雄
百氏爲絲綸以周孔六經爲餌屬遇時伸不時縮人言
君釣魚我言君釣祿盛代兒孫滿場屋前春舉手得鰣
鱸猶恐主人心不足

李德修以烏蘭河石見示并序

予友李德修少豪逸有美才工文章一時輩流推之
聲稱著場屋紹聖初選於廣文至禮部好惡不合有
司奪去游邊往來蘭會甚久晚屏跡田園然視其氣

貌精特功名一念未置也政和七年上元前四日過
予袖中出美石一掬大小二十八枚有紅青碧綠色
細視之有旋螺紋以誇予曰吾嘗與諸將
至古烏蘭大河河中有洲隣夏國此石得於大河洲
中其爲我賦之予爲大笑曰君同時輩流皆踐清華
爲顯仕躍馬貪肉久矣獨從予山中食脫粟玩朽石
不亦大迂闊哉然德修以予言爲非作詩以遺其石
烏蘭洲塞夏國口大河天來簡激溜排空但聞地喘吼
勢撞石壁欲穿透石堅捍之不肯受擲雷擲雪喧夜晝
千年石骨亦不朽碎爲青紅雜怪醜疆場久空爛甲冑
舉觴天子千萬壽李侯橫槊千騎後望雲賦詩劒礙肘

徐涉河流馬俯飲下馬得之等瓊玖萬里來歸亦何有
出以示我爲拊手笑君見嬉忘白首李侯氣如春在柳
大河西虜置懷袖君徒自珍世不售敲門那能易升斗
功名偶然夢豈久道人乃爾自薄厚此石笑汝汝慚否

次韻君武中秋月下

秋光一半去無迹萬里陰晴占此夕書生醉語哦月詩
想見看朱眩成碧公初拂佳句歸便覺草露寒霑衣
夜晴蘭室亦懷古領略太白懷玄暉千字一揮纔瞬息
流珠走盤紛的礫故應奇韻自天成此詩如女有正色
風鑒從來別俗氛吐詞句句含烟雲坐令一日傳萬口
不減長吉過高軒君家客皆天下士放意高談飲文字

江左風流掃地空今日追游可無媿嗟予禿鬢欲逃名
場來百慮霜雪凝世間垢習揩磨盡但餘猿鶴哀吟聲
劉生餐痂亦何美玄德結胏應有旨平生清境吾所嗜
正如翔鶱飲須醴君看清河夜升鏡微塵滅盡如磨瑩
定當先生度青冥思冷魂澄亦幽興笑中筆陣橫詞鋒
照人秀色煙葩葩調高未數紫芝曲酒美且臥黃金鍾
人生一笑如電驚豈特山舟藏歲月自慙陋句類無鹽
敢並高人天下白

七月七日晚步至齊雲樓走筆贈吳邦直

錦江風晚吹征衰幽人詩思遐不休心知無處可告訴
掉臂直上齊雲樓憑欄展目時一快萬山奔走趨簪鈎

回頭下視茫茫者龜因鑿繩令人愁樓中夫子神仙流
道容玉頰紅光浮少年讀書洁江海回春妙語生筆頭
致君終使堯舜上大作一雨蘇林邱深山野僧拙筆語
作詩欲贈煩冥搜苦思索得箇字誰用持上君牢收
謝安昔與支遁游及其貴也加綢繆高風氣識正相侔
他年身退百無憂復來把臂登此樓軒渠一笑三千秋

王表臣忘機堂次蔡德符韻

風埃九陌吹冠巾凍蠅旋磨無富貧憂患著人骨肉隔
奔勢熏天吳楚親何妨社櫟神其抱窓舟不暇供歲月
何法不醫霜鬢秋邇來鑒鏡空堂雪蔡侯大家言不誣
筆端五色剖空虛洒開耳熱題詩處豪放超逸先鋒車

古來百局坐奇智並頭暗中爭射利對人含笑眞含沙
幻影浮屠同一世世味甘於漆蜜刀孤之割利那可逃
癡兒坐寺忘啼哭乃欲避就空勤勞君看秋風秀江皐
枯木形骸外塵垢屏下沙鷗交友同耳邊勝利蚊雷吼
水光綠靜山青慈意行回反遭路窮莞然一笑答山谷
忽見幽林小徑通我詩贈君無傑句碧潭明月不可取
游人欲上忘機堂請哦蔡侯醉時語

贈巽中

道人少小來廬山水光山色供盤餐坐令山水秀倏氣
綠繞冏中成塊搏我初未識已嗟賏詩聲萬口鋒刃攢
故人坐上適相值妙語生我世間歡新詩脫口劃如霓

奮毫狂覓龍蛇鑽翩翩奕奕出意外懍然茅屋和狂瀾
切疑湯休蹲舌底又疑醉素戲筆端作詩問君覓奇字
稍待老年偎日看

寄巽中

熏風度南枝餘芳委紅綠微雲生晚陰梅雨淨林麓穿
花鷇語遲翻泥燕飛速退想幽人居夢過剡溪曲清聲
久絕耳斯惊抱煩煩仰道思弥高哦詩出凡俗脫屣滿
戶外輪蹄日相逐吾徒不得人大法世陵叔智刃剪葛
蓬利鋒揮樸樕念往造前席初筵不我卞別來空相思
徙倚蒼山木懸知清興多銀鉤墮孤翮妙語已復凌芳鮮方將結伴未有侶西
會當披雲亂峯頂却下濯足寒澗邊遙遙知笑語山答響

文猷聖任病中作

君詩素雄放出語秀不俗更讀病中吟清婉猶可錄自
魏舜鈍者文字每見辱有取定鄉閒餘事亦何足夫子
飽書史屢曬便便腹蓄深故發遠詩成驚衆目我詩雖
不少俗馬空多肉賴遇禿毛髮苟仕安得祿所至有青
山是處堪藏育行當拂衣去此志吾已卜君須更勉旃
當以謙自牧功成還故鄉竹杖巾一幅永從林下游此
詩無厭讀

何忠孺家有石如硯以水灌之有枝葉出石間如
巖桂狀爲作此

君不見海門比邱海爲家說法光明生齒牙坐令十二

緣生浪幻出定慧青蓮華又不見佛圖澄師氣邁往披
拳山川俱在掌從來身世無二法勿作情與無情想何
如巴邱老居士聲名雷霆喧一世還來趣味等頭陀山
中兒嬉雜童雜宅相天藏公發之卷簾萬山登睫眉黛
除得石大如硯中有傲霜巖桂枝婆娑望之花六出熟
視直氣終不屈言不得意以象傳桂枝馨香石介然

余方登列岫愛西山思欲一游時皐上人來覓詩作此

西山層翠長倚天我來正及社燕前城中高閣時縱倚
妙語已復凌芳鮮方將結伴未有侶而子乃敢犯衆先
會當披雲亂峯頂却下濯足寒澗邊遙遙知笑語山答響

詩句時作何必編成巖折桂亦細事海棠爛熳燒晴川歸來仰屋念清境夜未央兮猶不眠此詩未到已如見戲爲圖畫人間傳

饒德操營中客世與淵才友善有詩送之予偶讀想見其爲人時間已雜髮出家矣因次其韻

吾聞彼上人不惰不精進觀其吐詞氣人品極爽俊邇來效丹霞裂冠鏟鬚鬢高才固難容世議久迫窘想於龍象翠眉宇發奇韻淵才幹國器美若兵厨醞平生至孝節初不愧虞舜相逢大梁城連榻盡底蘊如開衡嶽雲仰此摩天峻此詩爲渠作崖略見筆陣把玩立東風料峭應花信明窓小字臨握管腕不運愛君透眞境遁往無顧徇脫身索實濱洗我岑寂憤掉頭一長嘯語卒意未盡

次韻平無等歲暮有懷

文章有神驚瀉脫風雷先聽毫端落窮年秀氣不知休此蓋道餘德之粗大人見世當有馭一枝區區何足托此語令君意自消雙眸新退重重膜鼻端餘地大於天揮斤請看無沾堊吟詩寫字到骨清寓意乃佳工折莫我年十五恃豪偉廢食忘眠專製作人令瑕玷混吞聲將使駭世驅時惡那知任已返吾病遷來猛省能自蹶黙唇僻處兀蹩躠十問頻人慵一答聚呵隨罵咄恩狂不解乃背初心約我不怪君亦不嗔君獨何心惟喜詭

送滿上人歸漳南

密林影荏苒露葉光飄夕幽人獨經行滿院許秋色幾年涉嶺海頗亦歷佳席邇來寄江寺癡坐室生白吾家在漳南萬頃蒼玉壁何當附船歸重拂林下石此生一蓑耳夢覺試尋繹倚殆作長嘯萬事付鳥迹若有閒中吟無惜寄飛翼

送能上人參源禪師

我昔游東吳曾過南山寺一識山中人知是黃龍子超然精悍姿曉日出鹿滓坐令平生懷未吐心已死別來今十載歲月乃如此近聞歸南都老色更豐美遙知君見時機妙乳生水道眼眞鴻王揀辨不容擬應怪納衲師超逐倒脫履萬象爭驚吁虛空笑啓齒却歸下板頭破衲蒙涼耳他日重相逢頗君再指似

夏日雨晴過宗上人房

仲夏林木深古寺雨初足殿閣風颯颯鳴鳩開庭草空綠小軒試凭几解籜愛新竹點筆記題詩粉色不受觸道人有佳處面數頁以熟脩然亦無營來往相追逐此時偶

相值一笑天宇局何當烹壑源看此粟米粥

次韻權巽中送太上人謁道卿居士

我讀瘦權詩起舞忘華顛疑與雪溪韭句法爭後先遙知清嘯處逸氣生雲泉聊將笑時語乞與人間傳思君發遐想瘦坐如癡禪便覺香爐峯青碧開連天太祁十年舊生計艮蕭然清辰一鉢外臥有三椽倫笑癡種子夢幻供肥鮮鍾山領略游相值衡門前將謁道鄉老巨浪翻吳船想見笑撫掌衣裙雪花滿

南昌重會汪彥章

彥章退然才中人談詞唾笑皆奇偉看君落筆挾風雷渙然成文風行水坐令前輩作九原子固精神老坡氣

儒生寒酸不上眼此鄙要是天下士嗟予生計等飛鳥翩翩吳頭復楚尾去年與發看京華笑傲清狂人背指君獨折簡坐致我迎門歡笑自挈屨舊聞牛鳴馬不仰行看登廟堂那知事齟齬放浪魚稻鄉顧我與君別忽忽移十霜更逢石門下羨鵬如許長抵掌話風昔夜語燈火照人如夢寐懷中卿相且袖手嘯山房古人當大謬噪索失其常夫子獨何得坦率追羲皇乃爲任重器愈抑道愈昌作詩以壽君他日未易量功成徑歸來復此山水傍幅巾青杖竹卒歲以徜徉

贈王敦素兼簡正平

空山無人舟壑移坐看香燒行篆畦兄弟華軒肯過我墮甑與簿生光輝著展登山亦不惡攜被假宿亙幽期燈前綠髮映玉頰風流未敢崔宗之夜談詞辯出神駿頓應赤兎眞權奇我欲置君帥河朔軍前千騎紅粧隨

石門文字禪卷二終

古詩

秀江逢石門徽上人將北行乞食而予方南游衡嶽作此送之

鈎袁唇齒邦一水連清碧朝行鈎溪邊莫見秀江色忽聞兒童音乃知身是客獨歸江上寺杖笠倚空壁犀顱四海香火自朝夕相逢作熟視面數心莫識但記石門時笑頰清光滋鬚定喜失聲卒語成小立是時夜氣清隙月金蛇擲念君當北行鉢飯從誰乞我雖能少留秋燕社已逼一懽偶然耳分首成陳迹他年何處逢話此空歎惜

游南嶽福嚴寺

生計居然成脫略投老南來看衡嶽禹黎久留困霖雨低摧悶若剪翎鶴朝來南尋度坡壠針水秧齊鳥聲樂風光融融一都會鬼神雄深抱山脚梯空延緣止巇絕瘦策扶衰意超豁拂巢蒼杉雜錦石紫藤綠蔓相連絡石橋下視隔人世但覺嵐光翠如潑亭泓無波白紺碧淵草有香空錯莫忽驚梵宇童林梢實勢飛翔照深壑欹斜萬礎盤蒼崖十步一樓五步閣冰柱瓊窗不知數旒蘇一一垂簾箔犀麈道人相笑迎冰雪形容無住著午梵清圓林葉動天花細雨無時落凭高且復息波壓

心清別駿鳴風鐸雲開千里上眉睫吳楚江山見濃薄嵴閣如有女正色春不洗粧秋拂掠紫蓋頎然似矜妬半出時煙翠移抹永懷堂堂武津老天骨開張耳垂鄂三生來游等兒戲靈山一會儼如昨他年遺跡舊巖下拴索猶存衆驚愕解云此山增智力鵬飛天風轉羊角江西駒兒快騰踏青原麒麟亦超卓折足錯中過一生野蔬數根陳五合故庵遺塔尚依然行誦神交付冥漠形不出山豈難事准擬茅齋就林綰退之南遷曾過此好語誇詞雖嘲噱自謂忠誠動嶽靈望碑字字猶精確但餘佳處不可狀浪禿霜毫秋色闊東坡唾笑成文章山川勝處多奇作莫年亦爲僧耳游不一過山山愧怍

爲君試將說禪口掉頭長吟擁山衲心會便欲趕荒怪落紙雷霆散風電要將傑句酬佳景未怕山容作鞏頰

福嚴寺夢訪鄧然於龍山路中見之

山高夜氣摧煩暑竹風爲作南軒雨夢隨柔櫓到西與嫩舟步入龍山塢蕭蕭松下逢客郎問信遠來亦良苦覺來但記談笑歡不省懽時竟何語臥看箬杉燈一點明嶺海茫茫隔吳楚安得却如清夢中杖履追隨長爾汝

乾上人會余長沙

兀坐思歸不舉頭牕風爲我翻書葉衆中聞語認鄉里便覺石門寒疊疊雲庵已作白塔新當眼風枝心欲折道人讀林半年舊古寺青燈夜相接失聲方欲問江南

忽憶去年淮上別逃空翛然閒足旨見子令人解愁結
地爐火冷霜月苦一室論譁終暖熱湘山破曉立傍停
秀抹鉛華餘積雪故應山亦爲余喜隔岸邀看圓笑觸
千巖佳處可同游明日波晴當理楫

黃魯直南遷纔舟碧湘門外半月未遊湘西作此招之

江夏無雙果無雙子雲賦工未必爾那知一俠在家僧
眞是潛山癩居士春湖白鷗未入手衣冠林中作蟬蛻
平生俯視造物兒兒頑不省猶相戲羅浮舊游今再游
一念去來開眼睡泊舟隔岸望湘山應愛煙霏浮幕翠
快當著屐上千巖要看松風迎笑齒公雖妍媸付一目

定自胷中有溱洧我非破頭山下人聞絃賞音亦風味
知君不傳西土衣一龕一蛇聊玩世

魯直弟稚川作屋峯頂名雲巢

只今海上青石牛曾臥天子黃金屋下看朱紫如堵墻
上前諸公遭狐觸眼高四海鏡面空潛山歸來市一幅
慚愧君家小馮君自是河東眞鷺鷥文章五色髓自然
秋水精神出眉目人間不識但聞名水非醴泉石非玉
江南一峯獨高寒時時笑語雲間宿弟兄出處兩相高
故作雲巢對山谷

陝瑩中由左司諫謫廉相見於興化同渡湘江宿
道林寺夜論華嚴宗

范韓醉倒眠荒邱撼之不應民始愁天生公副天下望
雷霆聲名塞九州立朝嚴冷傳鐵面坐令鼠輩驚魚頭
上前論事傷太直逆鱗投笏來南陬長沙共渡一水碧
中流笑語驚沙鷗湘西古寺夜對榻高論自破千人浮
華藏法界在掌握遇緣即宗甘自由世驚海隅在萬里
我視閻浮同一漚坐中忽舉毗盧印印海印毛皆徧周
大哉此法本無礙從公一游容我不

贈石頭志庵主

陝西道人最聲價自與老南相逼亞常恐清塵補綴難
那知乃有如君者爭傳絕似餘杭標十年夢想空飄颻
邇來衡嶽祝融下一見便令人意消道骨清閒神秀徹

湛湛光風磨霽月高談未了山日斜家煙已滅灰如雪
平生安得情相似可憐投分今如此且作山中盛事傳
我忘樸陋君忘年

遇如無象於石霜如與睿廓然相好故贈之

西湖睿郎最高道思之不已令人老道人相逢吳楚間
閩說絕與睿郎好年來學富身轉貧豈特詩膽大於身
法朋半是奇逸者我亦放浪無羈人霜威折綿寒入頰
長廊無人風卷葉寒窓誦讀夏日吟和氣坐令寒女貼
筆端解語敏於口網牋時作龍蛇走煩君清哦當少休
萬象乞憐爭叩頭

石霜見東吳誠上人

我尋流水行忽入霜華谷山陰見幽人身帶湖山綠語
溫如春風韻秀自拔俗暗驚枯木堂栖此一枝玉遙知
夜窓深雪響亂脩竹寶書掩殘釭佳眠正清熟逸想在
西與清夢不容逐覺來念行處小詩欲收錄詩成寫鳥
絲銀鈎奪人目棐几著牙籤與來還自讀

洽陽何退翁謫長沙會宿龍興思歸戲之

何郎西州來逸氣掃秋晚平生貯書腹中有文武贍材
如駱賓王其直亦不減上書論國事忌諱失料揀居然
爲逐客安免投手板世方倒皮相我亦作白眼閉門古
寺中一榻聊暫懶邇來偶病渴意緒覺蕭散頗懷當壚
人楚岫屢欲鏟我從山中來搗被夜假館地爐擁紅金

妙語容細欵凜然忠義氣不肯受盤紲正恐復一吐與
民作溫煖坐覺舟壑走歲月不可挽人生一夢耳勿作
鏡中歎何當結後期相攜游汗漫

次韻道林曾規方外

湘山半夜雨斷我西湖夢臥看讀書燈花作扶頭重曉
窓晴發眼倒挂聞么鳳起尋殿寒梅小立幽香噴柳絲
不勝繪事庭春脉動春色已如許樂事非一種平生所
懷人忽此笑語共雲軒爲誰停危坐山衲擁眼高空叢
林志大骨森聳閒懷見赤心壓壓他談論坐客鶴腦側
我亦快心孔袖中出新詩筆力發豪縱風日麗醇醪黃
泥初搗蟹舌根有滄海潮辯自掀湧何當橫枯藤韜鏃

次韻莫翁豐年謠

此山分得僧中龍獨論懸隔今年豐定知仰天有造化
是非他更田舍翁清晨一雨符君說喜如初得丹砂訣
精神矍鑠口垂涎一飽可期扶病劣老來百事不如人
但願耙種秋如雲莫如往年水車聯龜兆坼出生黃塵
莫翁心地絕榛鹵開中規而方中矩千偈平生如建瓴
此詩可愁眞時雨我詩脫口酬未當只欲與君凭閣望

韻如風蟬蛻塵垢氣如春容在楊柳風流諭墨俱細事
自是吾家道門友十年契闊挂夢寐一見令人忘白首
況在祝融眉額間青碧連天雪晴後冷齋撥爐聞夜語
雪灰消盡紅金斗君才合在臺閣問簿書堆中不應有
且置玉堂風雨筆來試牛刀霹靂手民姦吏滑本有神
到君難藏如鼻口臥駝忽起便過人再拜當爲乃翁壽
此詩乘怒勿示人願君低回爲遮醜

次韻超然送照上人歸東吳

蕭寺霜晴日初吐曦光煙翠橫深塢經行遲立望吳山
氣勢飛翔爭入楚山中有客冰雪姿十年不聽吳邦鼓

忽然曳杖出山去安禪後夜知何處石龍看月莫降龍
栗林暮過應衡虎此生聚散等浮雲可憐俯仰成今古
吳江一色軟瑠璃有寺正臨江上住他年法眼照人天
贈詩記取南州祖

金華超不羣用前韻作詩見贈亦和三首超不羣

剪髮參黃葉

曾中蓄奇爲誰吐閒臥湘西雲一塢興來落筆如崩雲
五字憑凌氣吞楚我詩望見倒降旗攻之何必更鳴鼓
獨對湘山夜色晴萬壑千巖最幽處臥要明月聽松風
爲君哦此文中虎此生身世付一戲安用聲名照千古
知君大用參黃葉三篋東廒隨處住何當峯頂結茅廬

要看掀髯呵佛祖

道人秀發蘭牙吐家在金華最西塢不從大士攜畫軸
一笻千里來游楚評詩結髮師浣花論字童牙誇石鼓
我皆不能但知愛亦似胷中有佳處氣韻翛然松上鶴
意態索寞穿中虎却於翛然索寞中詩句時時出奇古
乃知筆力有神助三峽迅流輒於住疑非蓬髮休上人
定是禿頭楊德祖

赤河沙泉自吞吐北巉疎鐘答南塢凭欄試誦鷓鴣文
洛陽少年亦趨楚當時七國犯謀議睢陽不復聞聲鼓
時更事往空流水豪魂英魄知何處金華祠子如玉清
温粹愈恭如履虎明章秀句出倉卒慷慨山川弔前古

篇篇秀發春欲釀便疑造化毫端住不須衆口誇畫公
若溪君作中興祖

復用前韻送不羣歸黃葉見因禪師

幽尋忽覺暗香吐竹西知有梅花塢一枝試摘與君看
念君明日當離楚憂然飛去若驚鴻棄擲自嗟如臥鼓
遞知旅枕生清夢夢到江南春好處蒼杉拂雲煙翠深
爲弔大雄山下虎我識山中因褊頭骨目清堅貌淸古
便欲閒提折脚鐺栢子庵邊結茆住行看談笑起雲門

海上橫行如頠祖

送琯上人奔毋喪

黃梅爲法去睦州緣母歸兩事世難兼二老其敢違君

看去留意日月爭光輝子方童牙中已喜家翠微既長
游四方萬里孤雲飛方將追新豐冰雪橫鋒機訃音輒
僵臥聲吞淚沾衣平生哺烏情棲風無定枝大江浪如
山飛棹不可追要當濟安流龍神嚴眞威一盃春露香
仰薦天地慈更期辦白業慰此罔極悲

送朱泮英隨從事公西上

文如水行川氣如春在花挾書隨乃翁千里游京華人
生少年樂於子何以加上庠閱英俊過目知等差君才
固逸羣如金渾泥沙明年對殿陛落筆翻龍蛇遙憐綠
槐陰絳帳張紅霞金門看羅馬蘆鞭作橫斜滔滔九衢
中懽情浩無涯馭吏亦傲睨隱語相嘲詭紅粧鬬燕語

拭目興歎嗟知誰乞佳句驗墨字如鴉

贈王聖伴教授

汝江軟碧搖寒空環江玉色羅五峯神奇融結孕千載
於是代出文章公荆公道德輩孔孟致君勳業伊周同
君侯才氣眞不減行看接武隆休功齡人詡好風節
氣壓領汝何其雄曾經大筆戰文陣豪俊莫敢搜其鋒
老師碩儒玉堂上爭看洒筆問春工果然一日蓋天下
聲名煽耀馳華戎都城立石傳萬口士林矜氣橫長虹
巖僧廢棄誰比數亦復諷詠權塡胷迹微自恨不及識
向風每覺勞雙瞳天公恤此慕善者固遣識面山水中
坐令平昔心變滅譬如塵浮餘清銘自誇問道陝西老
道人況水參禪宗與君於法實昆弟姑留十日游從容
拙詩別君無嶮句何從賞我雙頰紅他年揖讓對明主
罔顧此會成虛空跡輪冠蓋塞門巷容我劇笑應無從

臨川陪太守許公井山祈雨書贈

臨川富山水井山最深幽愧我今日來自非清散游試
問井中龍吾行汝知不高秋嗜酣臥此計非眞謀晚稻
已及穗一雨足可收曷不躍而起霈然瀉南州要看賢
使君放衙攜黃紬

寄蔡子因

平生閱詩如閱馬自憐雙眼如支遁子因句法馬羣空
爽氣橫秋太神駿上苑花光耀肺腸西湖霜曉磨風韻
較君年少翰墨場頁生仲舒豎義窖酔中逃禪亦不惡
況復機鋒類屬龐奉身一飯聊自珍富貴功名苦尋趁
鳳巢定生五色雛文章從來論種性嗟余索寞臥空山
多生垢習消磨盡但餘欲識天下英龔蛇脊尾猶一振
歲月去人江浪翻何時仰此摩天峻

驟雨

雷搥雨骨天爲低行雲趨走不敢遲桐英滿地誰拾去
花態正馨魂欲飛紫金蛇光誰掣斷墮空萬點跳珠亂
須臾井滑紺無泥瑠璃骨軟爭道馳亂紅殘蕚驚千片
可憐憔悴吳姬面林光草色自連天殘香依約知誰怨

臨川康樂亭碾茶觀女優撥琵琶坐客索詩

小柿橫揀梳粧薄綠羅紬帶仍斜搭十指纖纖惹午劍
紫燕飛翻初弄撥梨園曲調皆品匝斂容却復停時霎
日烘花底光似潑嬌鶯得暖歌寧滑圓吭相應啼恰恰
須臾急變花十八玉盤蔌蔌珠璣撒坐客漸欲身離榻
裂帛一聲催合殺玉容嬌困撥仍捕雪梅一枝初破臘

南豐曾垂綏天性好學余至臨川欲見以還匡山
作此寄之

我生少小秀不兼題詩落筆先飛鴻一從廢棄脫毛髮
乃與石田耦木同平生百慮湛古井無復掀湧波春風
尚餘覽書舊垢習終日伏案如啞聾默觀前古忠義輩
光明碩大皆人雄聞之恨未目親歷周行四海如萍蓬

猛聞君侯富道義浩然養就如嬰童筆端五色藻造化
經綸事業羅心胷揚清激濁出天性英聲不滅狄梁公
一節直走汝水上回首做帝香鑪峯徘徊一月不及見
癡坐掩扉知命窮霜清昨夜與魂忽匡山落我清夢中
吾身去住本無繫便欲登舟面向東再惟君侯未我諒
恨遺他日山水重作詩願見亦不憑谷風從虎雲從龍
巖勝竟人此郎手我癡世不要冷落如做帝但意君可
奪獨能容我不

福唐秀上人相見圓通

廬山萬木春已透滿目春光迎馬首北山攜飯借榻眼
一任春山穿戶牖道人聞是福唐來石門曾結游山友

地爐夜語尋前事當日交游半生死與君等是三眠蠶
浮世百年那免此我尋舊游聊自娛忽然見君權有餘
一笑且從吾所適後會重來知有無

泊舟星江聞伯固與僧自五老亭步入開先作此
寄之

煙霏舍空青向晚望逾好欲行落瀑邊俊鶻屢側腦倘
攜白髮禪步盡青松道孤鴻聊送目瘦策自扶老甚欲
東澗陰緡屋安井竈我亦個中人歸計嗟不早永愧巖
上僧松蓽和巢掃

會蘇養直

方忻望廬山忽見蘇養直向來敗意事捉手一笑失濶

翻誦新詩與山爭秀色歸來對青燈危坐口拄壁翰林
謫仙人隱顯吁莫測正恐騎魚去千里作一息

贈癩可

可師有奇骨吐語愕衆口秀如出谷盆絲媚若春月柳舊
詠雪梅詞便覺落渠後抱痾亦同榮視身一塵垢臥看
東溪雲懸瀑激窗牖廬山久無僧殿閣空華構誰知千
巖勝竟人此郎手我癡世不要冷落如做帝但意君可
奪獨能容我不

福唐秀上人相見圓通

廬山萬木春已透滿目春光迎馬首北山攜飯借榻眼
一任春山穿戶牖道人聞是福唐來石門曾結游山友

相逢未說一笑懽且忻春色濃如酒何當瘦藤上孤絕
深谷忽驚如錦繡人生超放當趁健東風已暗藏鴉柳

飛來峯

意行忽出門欲留聊植杖雲開飛來峯巋然眉睫上氣
勢欲翔舞秀色無千嶂萬物皆我造何從有來往大千
等毫末古今歸俯仰心知目所見皆卽自幻妄如窺鏡
中容豈他人像頗怪胡阿師乃作去來想此意果是
非一笑聲輒放且復臨冷泉舉手弄清漾

崇因會王敦素

眼高四海語英發自應文章有家法金陵地肺山川驕
要君詩句時彈壓東來藉甚名譽傳景星瑞鳥人爭先

忽驚華氣傾坐客但覺人品春湖前一盃春露容同愛
更看歸舟登一葉遙知笑語散驚鷗萬頃煙波上眉睫
念君懷中有卿相何時摸蘇一唾掌要看儒林萬口誇
文公諸郎能世家

聞端叔有失子悲而莊復遭火焚作此寄之

一子被奪去囷廩遭火焚冷官寄僧舍僮僕臥朝昏平
生五色筆落紙生煙雲文章竟何用袖手聲一吞東坡
昔無恙豪俊日填門君如汗血駒膽氣終逸羣坡今騎
魚去衆客亦繽紛翩然淮海上霜鬢此身存我亦識坡
者一見等弟昆乃知水與乳自然和不分心期營一笑
衰老來全殊少年日勞生知幾何萬事歸嘆息鉏斧好
斲就阿誰乞

此來漸覺身無累欲學瀟溪諱名氏鍾山萬頃獨經行
山日松風吹凍耳聞有僧從法窟來當鋒戲作橫機試
探懷示我妙伽陀兩翁同互偏中至乃知道德無貧賤
相求亦相契妙談何日看揮斤此老鼻端有餘地

王敦素李道夫遊兩翁軒次敦素韻

茅簷分首纔信宿佳句俄驚照雲谷兩翁謔鬨姑置之
銀鈎勒出鬼神哭識君筆力同春工妙語天成絶雕斲
是時秋陰潑庭戶微月瓏璁隔寒竹便覺玉川照映人
膺如六月失三伏深雲閒軒亦不惡窓戶清紅照林麓
方欣杖履日追隨漸喜並崖村路熟平生與山實神會

戲語嘲詞雜山綠要當終副此軒名絶境於君豈宜獨
懸想青燈夜對床香火淨緣期昔鳳此詩頻寄謫仙看
要使軒渠笑捧腹

奉陪王少監朝請游南澗宿山寺步月二首

朝爲北山遊暮作南澗宿此生亦何幸稱心良易足青
燈委昏花笑語暖幽獨月出東南峯升此一輪玉開扉
發清嘯意行無澗谷勝韻高摩空妙語清到骨親朋萬
石門門吏千鍾祿如何假薇蕨衲子相追逐明年守北
屏夜直黃金屋應懷此夕游夢想亦清淑定有寄來篇
吳牋頻自錄

早次喜和風詩眼愛空曠野亭亦翛然散坐聊倦倚坐
入手憤酒誰共釃正恐追老范一吐胷中奇秀實氣剛

大歸宿未易期新詩弄清婉霜曉臨湘湄鍾山冠世境
登賞乃所宜林間見隱者面冇無求姿不必問賢否但
讀諸公詩我無支遁才敢逐王謝爲推擲幸不死豈非
憐其癡一昨閱詩戰望見仆旌麾今能犯矢石居久氣
自移

洪玉父赴官潁川會余金陵

迂疎世不要冷落眠山寺空山斷往還落花自流水平
生所懷人那料千里至權極看屋梁通夕不成寐曉從
城郭來山亦爲余喜登門見眉鬚已覺增爽氣洪徐皆
人龍論議例英偉君於二老間妙語發温粹胡爲下僚
中混此萬乘器攝衣願從君舉步櫂椎鄙安知出愛忘

劇談略勢位便欲攜與東載我以船尾予生分奇窶事
事得敗意獨於天下豪未識已神契天公亦見憐以此
厚我耳西湖今古勝前輩風流地風月久乾沒盡船誰
料理行當入君手想見傾風味不得陪清游起坐終夜
明定有湖上詩無辭遠相寄

珪粹中與超然游舊超然數言其俊雅除夕見於
西興喜而贈之

蜀客快劇談風味出畿甸衆中間巳音必往就一笑道
人西州來風度又高妙吾家長頭鄧高蹈萬物表平生
少推可說子不知了吾初意魁梧一見殊短小篝燈欵
夜語衆每犯吾料貌和華林風氣爽霜天曉坐令岑寂

古詩

同敦素沈宗師登鍾山酌一人泉

鍾山對吾戶春曉開煙鬟白雲峯頂泉紺碧生微瀾經年未一酌對客愧在顏兩翁亦超放瘦策容躋攀大千寄一瞬境靜情亦閒是時天慘慴佳處多遺劃立談共嘲謔豪氣破天慳臨川冰玉清風流繼東山茲游適所願但恨無弓彎東陽邱壑姿癡絕膽亦頑孤坐嘆絕處掉頭不肯還天風吹笑語響落千嵓間歸來數清境但覺毛骨寒從君乞秀句端爲刻斕斑

敦素坐誦公袞鳥臼樹絕句嘆愛不已其詩云三年逐客弄湘流華氣遮欄雨鬢秋孤有荒寒江上樹尚成詩句聚眉頭成此寄之

我不識公袞時時見醉墨愛其吐詞氣人品極英特君看句中眼秀却天下白前輩風流盡尚復餘此客世議隘不容道山歸未得三年謫湘楚妙語敵山色歸來大江南聲價長鯨鯢我亦不羈人夢境聊戲劇要當徑尋君已辦登山屐想見一禿翁攫攫吾輩側

提舉范公開軒面鍾山名曰寸碧索詩

盤萬丈雲破見尾脊殷勤度邑屋分此一寸碧升空帶青小撑漢螺髻出我亦個中人登覽增眼力知公寓逸想喧不礙岑寂給札令賦詩相顧愕坐客愧無莫雲詞浣公雪色壁

次韻彥由見贈

華亭富文物最後機與雲妙年翰墨場唾手立奇勳萬物鼻一堊馳掃數揮斤道人出塵者一見過所聞置之緇衣林玉石宛自分能將雪溪畫解追青龍氳超然勁高節冰雪看此君故應知見熟玉骨久受熏天眼視浮俗爭奈空煎焚我尋住山侶識子吳江濱人生各有適未易分黯闇風物亦自私草木俱忻忻何當斷岸塢廣芬勞君讀此詩正如藉與薰

與嘉父兄弟別於臨川復會毗陵

歌蒼石垠我詩無傑句愧子才逸羣此篇頗尚有句意雅而文把玩值清月林影白紛紛高懷亦自放豈以我輩云君看功名事眞如過耳蚊行將挂社籍蓮沼開奇君家兄弟萬人傑何止才容誇兩絕憶昨江南山盡頭西津渡口曾相別君時慘然線制中行將扶護歸吳越我亦買舟還故山社燕秋鴻那忍說客中不覺舟壑走邇來飄忽經歲月毗陵那料又相逢喜君美髯冰玉頰竹軒堆鬱話臨川清論無窮如鋸屑意消已覺在秋鄉坐令五月失炎熱歸來喜甚不成寐起步空庭聽風葉登功名遂富貴相追追開軒延爽氣拄笏望秀色鍾山

念君姓名懸膺想吳江未可停舟楫欲看驟裏付王良
相鼎煩君爲調燮平生無求任所見往往撩人面紅渾
恃君猶作故人看此詩聊當名紙謁

法雲同王敦素看東坡枯木

此翁胷次足江山萬象難逃筆端妙君看壁間耐凍杖
煙雨楂芽出談笑想當卻立礎磉時醉魂但覺千嵓曉
恨翁樹間不畫我擁衲扶笻送飛鳥併作玄沙息影圖

禪齋長伴爐煙裊王郎自是玉堂人風流合受鶯花繞
何爲愛此枯瘦柟嗜好果超凡予料爲君援筆賦新詩
詩成一笑塵寰小

送訥上人游西湖

西湖招提三百六佳處如春在眉目一番雨過吞青空
萬頃無波鴨頭綠望湖樓閣獨自登煙霏向背攢寒谷
想見襄陽孟浩然此中有句不容續道人生長西山阿
骨清氣明韻拔俗久居京國厭塵土一夕歸心俊如鵠
明窓爲君研破硯落筆轉頭風雨速龍山深處如定居
就彼結隣容我卜

送僧游泗洲

濁流一千里快瀉如建瓴解舟東灣橋晝夜不得停忽
驚萬頃碧一舉當眼青自推舷窗出步楊柳汀榛神
覺蕭散鶴雛生翅翎僧伽坐閱世層崖登青冥生涯亦
何有隨處懸孟瓶洗心依老宿湛意終殘經回頭大梁
與誰翻還君勿唾

芭蕉莫寒心欲折密蠟非光清夜自春風吹夢正扶搖
高墮落銀蟾穴青鸞睡穩雲委地牡丹曉
千門萬戶金碧開時時忽見如花妾心清別厭閒

來殷枕哀怨聲月廊花影無人問金鴨香消風下閨

郭祐之太尉試新龍鳳團茶詩

政和官焙雨前貢苔壁密雲盤小鳳京華誰致建溪春
睿思分賜君恩重緣楊院落春晝永碧砌飛花深一寸

門下賓客還畢集礙聲驚破南窓夢高情愛客手自試
春霧脚縈雪花湧聚觀詩膽已開頭欲啜睡魔先震恐
我有僧中富貴緣此會風流眞法供定花磵盂何足道
分嘗但欠纖纖捧七杯清風生兩腋月腸澄魂誰與共
戲將妙語敵甘寒詩成一弔盧仝塚

戒壇院東坡枯木張嘉夫妙畫童子告以僧不在

不可見作此示汪履道

雪裏壁間枯木枝東坡戲作無聲詩譬川謫仙亦豪放
酒闌爲吐煙雲詞閒傳秀色絕今古正如四月出盆絲
老僧遮護不許見敲門游客遭慢欺我來擬看亦乘興

次韻太學茂千之

君詩清絕若冰壺讓之六月失煖暑我雖好吟無逸才空有千篇俗於土料君肺腸飽清秋馭風騎氣無何游投毫欲和先嘆吻詩源怪澀勞拔搜吾廬題者徧今古今古當以君爲優我今即死且無憾先生未識眞吾友

蔡老有志好學識而于京師作此示之

道人西嶽來氣與秋爭曉讀書如璧月簿隙必委照當從賢俊游運斤端得妙儻明句中眼王良控驂襄嗟余老漸衰緜髮亦加少喜君解妙處見博而知要錄余一千篇正可付一笑同歸漳水堰乘月答清嘯睡起山花開脫履萬事了

金陵吳思道居都城面城開軒名曰橫翠作此貽之

醉隱琴無絃乃得琴中意詩靜軒無山而有看山味青山隨意有那復問城市醉眼看雉堞便覺是橫翠因以名吾軒坐臥增爽氣春花解言語風松中宮徵我來不能辨夕陰滿窗几頗怪塵囂遠猨愧我非慧理戲題五字詩平淡出奇偉君應意挑戰詎敢摩其壘大勝賦子虛誇詞託亡是

余將北游留海昏而徐禪者自靖安馳來覓詩

莫煙重山翠微風壯松悲吾窗面游鴛修水湄阿徐歐國來細路盤頭危裘飯夜兼程炊笠寒相追入門

出獄未兩月單身寄孤館別顏容搭餖酬以滌槐蓋那
知復入獄親舊無半眼但餘半月糧何以供歲晏摩娑
沒柄杓准擬喫官飯來生空飲眉其室亦喟嘆叢林明
白老寰宇洪覺範所至神物護爾輩見不憤我說此偈
已萬象俱稱贊

與黃六雷三

我覓應儞者忽得黃與雷結束頗精悍拱喏豉吾儕從
余今幾日臨事見肺懷立身守中直勿自無疑猜爲奴
不欺主乃是廊廟材何必弄筆語然後爲賢哉紛紛貴
與賤百年同一杯施擔坐亦汝萬事付浮埃

超然攜泉侍者來建康獄慰余甚喜作此

堂堂福德相凜凜龍象威天神護戒足山鳥曾巢衣彌
天並輿載清涼七帝師其徒今日榮渠心終笑之一鉢
游人間不言行四時胡爲肯至此驚定心愈疑乃知明
月滑骨不憎污池異哉月旁星隨逐相因依群囚手加
額雀息瞻梵儀吾亦失沉痾一笑歎解頤

次韻雲居詮上人有感

招謗坐多談近稍遵寡語仰嗟濁惡世友道終愧古君
獨淡無營誦經如布穀見人作白眼此意吾亦與十年
雲水間所至每同處舊游雖陳迹歷歷尚可數更期秋
風高結伴湘山去我生無寸長百事仍莽鹵不知狗何
修得與君輩伍無乃造物者不殺念癡魯雲居無所爲
粥飯聽鐘鼓不材獲飽暖此德荷佛祖詩成自誇笑聞
者亦驚顧已決寡語隄事過乃知誤畢卓队甕邊謝現
挑隣女見之獨傲然眞情人不怒君能識此意吾語亦
可恕

大圓庵主以九祖畫像遺作此謝之

大圓庵中亦何有但有草座枯藤杖朝來壁間亦圖畫
何從貌此甯聲兒髮光抹漆膚琢玉坐睡俛然方拄頤
當時兩脚不肯舉今雖有口如當時知誰逸想寓此意
必也高人非畫師我遺俗瞋坐多語坐客厭處終不疑
與來曳杖出門去路窮回反無濶窮見之心怍有愧色
君以贈我聊鍼之亦知褊心當服革命車何必先鉾爲

從今靖然痛堅排正恐習氣時決隄細看忽憶孔北海
曾讀曹瞞禁酒詞

送凝上人

我生胤韻無塵埃揚清激濁心不回少年不忍混白黑
出言動輒爲身災突汀出岸水必拍喬木顛林風必摧
乃知此世要不免毀譽於吾何有哉君今欲脫此等憂
獻君一策眞良謀人言白璧爲石頭唯唯慎莫分劣優
坐中亦復發一語衆將環視如仇讎此策簡截君牢收
飽食熟睡且隨流泛然四海無不可人將愛與君同游

謝李商老伯仲見過

破屋如馬廐楚囚亦王尼名士連璧來下馬氣吐霓論

高玉屑錦意妙雞駭扉君看八尺委一尾抹薄蹄弟昆
清淨妍俱當藉金閒胡爲披白帢作隊趨塵泥漏風駭
止臥跨海鶻方棲何時對陛下道與稷卨齊功成歸脩
氷春風雨一犁嗟余世不要所至值澗溪願從諸郎游
日涉長灌畦

別潛庵源禪師

寶公禁鎖尋常事形如聚墨非實然潛庵去眼十五白
眉鬚俱荒氣深稔幻滅都盡光泖回公登八十我纔半
道義乃爾相忘年西山無時渡淳水洞壑儼在眉目前
祝公勿學亮座主興來徑往呼不旋

宿宣妙寺

衡虎困頻齕投枕眠爛熳夜晴霜月苦睡美不知旦日
高披曉綠鳥事付長嚬白年炊黍久强半得憂思起臨
清淺流白髮不可捋此生終一寄形脇已入眼明年定
來歸茅屋並崖暸捲門無營爲一味玉宸飯

次韻

我昔度瘴海夜浪光熳熳經旬困掀篷飲食借日旦動
輒值墻壁更覺歸心懶不生百念灰但有身爲患臥看
生與死兩者無可揀那知故園山秀色長在眼愛此
洌崖中有山房暸會當持老齒嚼此無沙飯

三月喜超然至次前韻

楊柳風蕭瀟芙蕖晴熳熳水閣試新涼披衣快清旦幽
居非養高一榻聊醫懶嘿觀四大空若復有何患上人
超詣姿叢林得精揀勿嫌白兆村眞是人天眼穿雲得
得來其他空非瞰遂爲信宿留與予同朝飯

謝忠子出山

道人棄家年最少毛骨稽山冰雪妙爲余遠出仙廬峯
雲晴水寒秋白曉孤風峭世風增擊高誼映人珠自照
嗟余苦遭夢幻纏窟囚蠶縛何時了明朝定向舊廬歸
想見盤空雲露小當期半夜立西風月中拾取吹來嘯

示忠上人

噬羊蚩弼紛作隊口吻遑鈍懶酬對猛公來自知足天

南山爽氣增十倍爲公放意談海山神頗透出形骸外
八月中秋滋露華千嵓尺壁生光彩正當刻志從遨峯
看子穩騎元氣背

懷忠子

昏花委簪燈夜雨集梧井空房嗡飢鼠壞壁咽寒蚓有
生獨多艱念極淚殷枕親朋勢宜絕醜惡諱聞聽棄遺
等苦李零落如斷梗忠也新數面義已到刎頸願留廣
推擴守護輕軀命遂臭甯有理嗜痂亦天性人情骨肉
離道義燕秦并相逢百憂中如熱啜甘冷氣清秋潑山
韻勝月夕鏡何時一丘壑携子脫塵境風林作清歡追
步千峯頂

次韻彭子長劉園見花

我昔海山度寒食雖有花看非故園今年寒食花又見已在故園疑夢魂虛弦喪氣念前痛瘴面敢辭增睡痕此生流落坐曠達晚悔坦率加辛勤覺城老子天乞我人品秀拔高摩雲定應分身在絳闕想見珮璫裙裙纚君看翰墨吐秀句緣楊春重含朝暾袖中功名未暇採且復行樂追幽欣陋邦忽見洛陽面爲誰扶頭清露翻殘春風日太醇醲發粧初龍爭迎門豐肌忍調獵髓醫笑渦尙初和潮溫謫仙點筆風雨疾少陵眼寒煙霧昏公獨寓之一歡耳甯用解語方佐尊夜深秉燭花不睡飲到落月窺金盆情鍾耳熱意一折賦詩遣紙風雷奔

詩成我讀輒起舞自忘首禿衣紲杵洽然馭風欲仙去引手便覺天可捫歸來偃臥敷屋角萬象困頓天不言

石門中秋同超然鑒忠清三子作

三年竄南荒兩過中秋夕月不棄羈囚高義照罅隙凜如寢雪霜但愁炎瘴失夢清不玫歸鯨浪濺天白中原一轉首心折數弟嫉遙知亦念我君至玉輪側有生窮至此甘作死生隔今年又中秋氣味如夙昔筠溪遶茅盧波影登几席危磴通石門高眺屢顧陟空山夜氣升

舞引手挽醉袂恐騎紫雲去

余自太原還匡山道中逢澤上人與至海昏山店

有作

囚哀不辭憂患變臥念餘生眞自厭向時衣裓識天香場來唾痕餘瘴面故人訶謾豈忍聞新交推擠不容喘不如獨心翔異衆人追逐南來不辭遠重逢難取夢中物一權且喜身俱健忽憶南荒海外時政料北山松下日

鴈昏清滑柳困頻醉人春色初醇釀莫涼香霧滿村落
軒包到榻眠山店我已歸休萬事足但餘老眼遮黃卷
靜時頑紹痴誠我先須從此棄破硯念子懷親渡大江
枝葉行復登淮甸分攜一語有精神行藏直使珪無玷

十六夜示超然

山深久不晴領略三伏暑夜涼閒風泉疑作空堦雨但
覺紙窗明不知山月吐堦除偶獨立滿庭浩風露室閒
門未掩時有飛螢度餘生願俱子萬壑千巖處艱難百
憂中長恐此心負今宵復對楊樂事遠如許地偏心亦
遠喜俗憂自去風光如輞川窮窕辛夷塢以短暴弟長
正坐功名懈何如廬山陰一水斷世路持遠兩鏡臨於

中可無視此詩若散緩熟讀有奇趣便覺陶淵明彷彿
見眉宇

瑜上人自靈石來求鳴玉軒詩會予所作語復決
隄作一首

道人去我久書問且不數閒余窺南荒驚悸日枯惻安
知跨大海往反如人鄰譬如人弄潮覆却甚自若旁多
聚觀者縮項膽爲落僻居少過從閉庭墮罔雀手倦失
輕紈扣門誰剝啄開關忽見之但覺瘦鑿立談慰良
苦兀坐欵契闊誰持稻田衣似包此剪刱鴟遠來殊可念
此意重山嶽惘惘見無華語論出稜角爲余三日留頗
覺僻寂窶忽然欲歸去破衲不容捉想見歷千峯細路

加道素相尋圖自佳乞詩亦不惡而余病多語方以默
爲藥寄聲靈石山詩當替余作便覺鳴玉軒跳波驚夜
壑

余所居寺前有南澗澗下淺池每至其上未嘗不
誦柳子厚南澗詩又恨東坡不和乃和示超然

駁雲漏微日諸峯猴曉時飛檐寄木杪晴瓦暗差差意
行愛蒼涼地坐休頭疲哀蟬尚泣露積水欲生漪瘴痢
餘睡色破褐老垂垂心事世途悵風神丘壑宜高標誰
對我白鳥深自知重來應選逅歸去不須期

追和帥道猷一首 并序

山陰帥道猷詩寄道一有相招之意曰連峯數千里

脩竹帶平津雲過遠山翳風來梗荒榛茅茨隱不見
鷄鳴知有人閑步踐其徑處處見遺薪始知百世下
亦有上皇民政和六年正月十日余已定居九峯而
超然輩皆在已無所羨特味猷詩追繼其韻使諸子
和之

永懷山陰老漱流味餘津幽尋見蘭叢蒼然出荆榛便
欲卽之語忘其千歲人歸休正吾志理順如析薪夜春
博飯喫猶勝海南民

次韻公弱寄胡强仲

念昔謫海南路塵吹瘴風未卽棄溝壑尚在拴索中親
朋半天下萬里不一逢寄胡豈有罪乃肯與我同情親

等昆弟使令惟西東時爲解我語道大自不容邵陽雨中別涕淚落無從我伴有形影渠歸無僕僮三年銀百巧遂成瘖與聲今日復何日嶽寺閒樓鐘聚觀迎萬指登陴排千峯黃泉天復見白骨肉已重髯雖未對面音問已喜通夫子佐岣嶁有道如葛洪筆力扛九鼎奇語出遼怨長篇春爭麗送我歸新豐且約老南嶽幅巾迓瘦筇拄手輒大笑此計隨虛空山林當付我君事侯與公麒麟未易系健鶻那可籠

重陽後同鄒天錫登滕王閣

閒中過却重陽節江城風雨吹黃葉與君來游亦偶然聚立西偏讀豐碑凭欄眼界得天多雨脚明邊飛鳥滅相視心知慚在頰會當却立雲生處總望時江生雉堞倘喜清游不屬人故作此詩相暖熱

次韻天錫提舉

攜僧登芙蓉想見綠雲徑天風吹笑語響落千巖靜戲爲有聲畫畫此笑時興夙習嗟未除爲君起深定蜜清白芽薑辣在那改性南歸亦何有自負廬阜柄舊居懸水旁石室如仄磨行當洗過惡佛祖重皈命念君別時語餘月破昏暝蛙頭綠君詩有懷時一詠

次韻吳提句重九

朝來多爽氣壯劣望西山看君此標致合在蓬閣間賴有宗之輩文字相往還遥知醉九日紅潮生玉顏嗟予抱瘴痾古寺長閉關亦復把霜蘂行嗅賞餘閒琢詩債清境索句常苦艱愛君吐雲詞端爲破天慳氣勝起疲墮語妙鏘老頑正當作小字明窗爲燭斑

勸學次徐師川韻

揭陽濱瘴海苦霧搏蠻煙自古無衣冠安得禮義傳韓子見而歎豈是終棄捐選士得趙德講學與周旋遂爲鄉里榮士慕舊而先却後三十載才者森排肩東歐賢華夏西漢爲邊沿民俗號殷富亦有佳林泉黠者事商販朴者工力田自隋迄于唐稍知慕華軒乃有歐陽生粹然而出焉古文有師法學問知淵源其後賢者至雜世賢山輝玉韜石水媚珠愼淵君看烏衣裏俊雅爭清妍治朝開三舍精揀無遺篇幸當勤燃火無忘臨倫編會看起白屋宿遇犯青錢大當到三事小當步八磚趙德歐陽生豈獨令居前努力各自勵請視徐子言窮耕有惡歲惰農無豐年言小可喻大歲晏宜勉旃

送文中北還

瘴海夜成焰鬼關晝常陰栖廬餘百家間見柳子林居八例椎髻豹狼而衣襟語言不可讀冥日以意尋居然不可解欲問返如瘖君持使者節風彩動雲岑軒渠笑

時語萬籟轉笙琴余方臥園土忽然欣足音相逢春脫
手歸意不可擒便覺暮雨山掃空煙翠深袍袴洗羊負
項背逃芒針乃爾徑去亟翩翩出籠禽津渡已撾鼓高
帆摩天心行矣勿作惡萬事付醉吟當會西林下相對
說如今

次韻彭子長僉判二首

我窮親舊絕君來殆天遣度關一句妙不撥機自轉令
人意頹然盎如醉黎衍黎人謂飲酒爲衍也新詩麗吳姬霧鬢風
前卷細看發豪放川犇驚地喘才高那可拈黙念耳自
反不禁數餘年三眠蠶欲繭思君誰與同月度微雲淺
愁如羊公鶴氅氈費推遣心如旋磨驢日夜圈圈轉夫

子爲譏訶譬說顛蔓衍愁心得少休忽作象鼻卷出門
無所詣地坐息疲喘路窮輒一笑興盡復回反風光閒
布穀人家初煮繭倚藤望九峯層疊分濃淺

重會大方禪師

霜顱玉骨眉有稜孤風照人虔敬增寒松撼空夜瑟瑟
古井吞秋波不與天柱峯前額加手一別十年彈指久
嗟予塵土化征衣愛君坐中舟壑走繩床爲拂兩頭塵
響答空巖笑語新人間何從得此客解令寒谷夜生春

大方寺送祖超然見道林方等禪師

道林一身渾是德別來遥知頷髭白尚記山房夜語時
睡笑訶譏盡秋色黃龍開二甘露門顯源方等眞弟昆

古詩

謁嵩禪師塔

吾道例孔子譬如掌與拳展握固有異要之手則然臨
世苦淩夷講習失淵源君看投跡者紛紛等狂顛韓子
亦儒衣倔强稱時賢憑淩作詬語到死不少悛後世師
韓輩穴壤猶可憐走名不自信逐隊工諂言譁然皇祐
間飛蚊鬧喧闐田衣動成羣怒癡空自懸縮頭不敢息
兀坐如蹲猿堂堂東山公才大德亦全齒牙生風雷筆
陣森戈鋋隱然湖海上長庚橫曉天作書肆豪猛揮斤

莫敢前羣兒雖貌敬臆論已不專書成謁王子一日萬
口傳坐令天下士欲見嗟無緣功成還山中笑語答雲
煙我來不及見山水自明鮮入門寂無聲脩竹空滿軒
永懷脩然姿骨目聳清堅儻奴豈知此住此亦彌年指
余以石塔草棘北峯巔再拜不忍去聽此遶澗泉吁嗟
末運中那復斯人焉文章亦細事清苦非所便但愛公
所守遠相諸祖石遲遲哦公詩落日滿晴川願攜折脚
鐺結茅西澗邊巖時邂松檜來此掃頹碑

補東坡文三首題武王非聖人論後

青燈照華髮掩卷成嗟咨事有世共見而意復難知殺
父子受封殆非人所爲孟津觀兵者非天尚誰欺孔子

我讀謫仙詩句卒意不盡層峯脩絕壑可望不可進忽
如登旋雲便覺星斗近渴驟世間義檔粕眞典墳先生
瓊液口不飲嫌其村只今牛渚森劍戟益益餘醉魂昔醉過

汗漫懷袖揣崑崙爾來頒樽下負日虱自捫

次韻蘇東坡

先生謫僊耳一葉航渺茫褊心隘世議怒罵成文章昆
蟲伏孔埏仰看青鸞翔世欲羈縻之凡慮不自量瓊山
遠珠淵寶光夜煌煌我曾至其舍月出波心房追惟對
遺編燈火夜初涼麗詞有逸韻文君方小妝便覺胷次
閒八窗玲瓏光似閒青冥上幢節鳴珮璫先生應過我
衣袖識天香

餽歲次東坡韻寄思禹兄

我來客湘江獨泛無人佐封疆接南越都會列百貨方
嗟歲除矣仍喜此月大思歸姑置之且枕曲肱臥餽問

亦未能起看燈照座念貧米無春笑富粉轉磨二者分
劣優等是一年過唯有東坡翁作詩今續和

守歲

除夕自不寐守歲驅睡蛇念此歲月往嗟哉難蔽遮舊
歲幸無疾新歲知如何此夕且相守拊掌一笑譁靜聞
鬧市中夜鼓不停撾弟兄醉酩酊冠巾墮欹斜我居巖
壑中不覺日蹉跎和詩無好句其敢對人誇

別歲

新歲歷已至舊歲去不遲我尚留不住石火那能追不
知歲所在鳧雛喧水涯父老相邀迓年年知此時梅花
忽驚白晝在軒窗試數游魚見鱗尾平生骯髒笑伊優
官冷對人言少味但余清境得厭飫天應用此相償耳

我當與發竟相覓一棹西風健行李登臨倘能爲君賦
要使江山增勝氣

復次蔡元中韻

江樓爲誰構想見晴瓦碧夜讀樓中詩終疑筆五色氣
方吞劉備和不以口擊麗如傲梁公正恐是花魄君才
比西子果識天下白我句陋無鹽筆硯焚欲亟吾家大
馮君酒酣頗自適書來誇壯觀盈紙灑醉墨初無萬錢
念脫帽見禿筆時時及少年追逐寄風昔誠勿效竇公
清狂挑鏡尺

次韻思禹思晦見寄二首

新詩夜讀寒更盡兄弟盡容窺所蘊此詩未暇數奇趣

談笑先看押難韻家在筠溪白石灘後堂分得玉千竿
遙知華屋青燈夜想見對牀風雨寒湘山曉學愁眉淺
思歸凭高意凝遠貫珠妙語肯寄我暴富人驚呼北阮
何時促詔紫宸對卓制千言倚馬待才高合在明光宮

忍令流落江湖外我濕意不在金鰐湘浦華亭一樣春
菟頭佐舟未乾沒問法僧來寂寞濱古師政與人意合
有問白應忘所答一波纔動衆波隨光徧千燈無壞雜
多生垢習消磨盡一念定光空五蘊倘能弄筆戲題詩

如鐘殷牀有餘韻南臺煙霧隔重灘城郭遙應認剎竿
湘西六月失三伏一枕窗風午夢寒年來懶復嫌山淺
更欲移庵藏僻遠又思喧寂不相妨臥念當年三語阮

彭侯貫法戰機鋒吸西江納子畏面目望見投矛鋋叢

器之喜談辯縱橫迅辯嘗推衲子叢林苦之有詩

見贈次其韻

林眞一害斯人喧此邦我雖耐矢石貌抗心已降霜鐘
但摩掌豈敢施微撞時來奮棘髯劇談對閑窗初見搖
心樹久則擢慢幢遂使澆薄態琢磨成敦厖吾志荷大
法君欲揷手扛從來內外謙劉遠名亦雙斯道久破碎
百孔而千瘡要當共補綴追配能與厖

春去歌

杏子生仁桃葉長西園日脚踰女墻墻陰嬌語誰家娘
涼涼作隊來採桑玉纖拾碟抵翠羽鶯燕笑語殊不忙
吳蠶睡起未成繭肺腸已作金絲光歸來遠山堆莫碧
無端野李嬌春色辛夷花零愁更多驀忻眞香無處覓

贈雲道

道人有奇骨野鶴在雞羣十年江北南高蹤筆浮雲揚
來　國生紛埃浣衣裙西山遠漳水玉澗連石門中有
唐朝寺禪誦度朝昏正當袖手去坐對栢子爽君看市
朝間凍蠅旋磨輪何當作高笑視世一虻蚊

贈少府

每欲一醉竟未嘗今朝杯斝如枕槨須臾耳熱仰天笑
氣吞萬里駒方驤何從人間有此客杜門忽見車軒昂
輿來對我弄絃索妙觀隨指追文王絕學子雲不汲汲
頗許叔度能汪汪何當萬事付一笑臥看天雨墨飛翔

次韻明應仲宗傳送供

老住江上村隨分亦迎送陪堂一鉢飯不得日日共唯

如許艷如春湖曉月映薔薇露筆力何奉工彷彿識風度湘江三百里欸段泝江路嶽色滿征鞍疾驅那敢顧朝來眞見之子非夢時過堂堂千人英要是幹國具龍蛇吁莫測涔蹄聊寔寓道固有晦顯曾看跨雲雨天下張荊州四海陳合浦當時寂寞濱皆獲陪杖屨今又從公游楚山更佳處詩成倚嘯傲天風吹笑語

次韻陳倅二首

夢幻有貴賤譬如綿與蘆美惡俱一暖未易相賓愚我少懷毛髮倦禪輒逃儒投老加冠巾舞笏師道吾世事幾時畢雲山何處無何爲聚落中滯留如賈胡溪聲替說法聚石爲講徒拊手笑遠志甘爲小草乎霜清已高

揭水清見游魚橘洲頳晚照屬玉行炯如我窮世不要老並湘江居君獨念故舊時時容借書我亦循陳迹驅莽如磨驢詩成輒自省壁月掛清虛

余游侯伯壽思儒之間久矣而未識季長昨日見之夜歸作此寄之

公家兄弟俱秀傑人言不減河東薛鳳皇鷺鷥雖見之掉頭哦此實梅詩如對北窗香噴雪愛君語妙蛻塵埃和羹他日願如君長紅梟花歌壽閣

次韻見贈

樓鐘尚殷殊密室僧定後窗風鳴撼撼貞落知榆柳蜘蛛忽墮絲燈花亦駢秀人從城郭歸村落聞夜嗽讀詩映檐月兩清俱頻有斯人太白豪醉裏詩千首腰宜萬丁帶肘合黃金斗袖藏批誥手即作僧扉扣玉堂未放

君此物君家舊飽永仍父職人望亦天授縣知夜直清
應念山中友莫以朘脫俊嘲我飯山瘦

季長出示子蒼詩次其韻盡子蒼見衡嶽圖而作
也

曉烟幻出千萬峯個中我曾如懶融天公亦妬飽清境
戲推墮我塵網中人生萬變無不有道士甯知爲老楓
去年雪夜宿絕頂笑聲磬落千巖風今年千巖在掌握
煙雨又復分西東磨鍵作鏡照千里必也高人非盡工
季長胷中自丘壑吐辭便覺春無功韓侯玩世難共語
精神滿腹仍疎通酒闌耳熱眩紅碧醉語撼予崔嵬胷
遙知墮幘笑不答但見玉頰回渦紅

子偉約見過已而飲於城東但以詩來次韻

一杯憨倡低眉峯不平萬事都消融嗟余分身處處有
今年送公古城北花發水流聞杜鵑眉間秀色照春晚
青雲故人紛滿眼門前車馬氣如雲知誰倒屣迎王粲
行看脫屣供十吏玉堂風景非人世萬乘扣扉宮月斜
夢驚呼燭燒窗紗

西湖寺逢子偉

我行狀風埃日莫休逆旅疲坐捫蚤蟲呼童洗袍袴起
尋古招提思與幽人晤忽覺華氣生乃與周郎過笑談
傾坐人我亦爲停塵袖中出新詩貫珠穿妙語麗如花
林風清甚空堦雨坐令羈旅情擊肘棄余去太平疆場
空英雄功業慨如君文武委其可著閑處覇陵舊將軍

月照射狐虎夜歸逢醉尉頗復較勝負丈夫有用舍世
態度今古何時紫泥書夜半擁門戶邊風吹寒塵千騎
紅粧女橫槊賦新詩唾手取鼎虜麟麟入圖畫佩劒橫
白羽

和曾逢原試茶詩韻

霜鬢瘡面豁齒牙門前小舟嘗自拏茅茨蔌竹依壠舍
君來游時方採茶傅呼部曲江路除迎門顛倒披裘裟
仙風照人虔敬加秀如春露淵蘭芽和如東風吹奇葩
婆娑登龍蛇路人聚觀不敢譁馬蹄歸路衝飛花青松轉鑾
詩筒復肯來山家想見戟門兵衛遏湘江玉展無纖瑕
但聞江空聲釣車嗟予生計唯摴蒱安識醉墨翻側麻

喜如小兒抱秋瓜宜和官焙囊絳紗見之美如癡初爬
愛客自試懽無涯身世都忘是長沙院落日長蜂趍衙
園林雨足鳴池蛙詩成句法規正那細窺不容銖兩差
遞翠翰墨爭傳誇坡谷非予前身耶沅湘萬古一長嗟
明年夜直邊東華應有佳句懷煙霞

次韻曾嘉言試茶

不嫌滯留湘水涯時作新詩誇露芽此篇醉墨翻龍蛇
雷鏖雨電飛塵沙開卷疾讀喜欲譁此郎眞是能世家
氣如橫槊萬騎遮妙如琢玉無瑕瑳繽紳傳觀衆口誇
矧余禿翁纔裹紗崔嵬何以書五車於人豈止一等加
坐令應手開天葩不因鄭重端憂生花何時詞刃誅姦邪

如紫藤節如竹個是雲門眞正脈不學芭蕉空指月十
方都在此杖頭覰之不見纖毫隔說禪游戲時卓地魔
外狐禪俱膽碎仙郎問是旌陽孫文章自官掌帝制從
來詩句人爭說時出一篇慰衰邁此篇秀如挈秋山奇
峯自獻晴雲滅湯來酬唱已厭飫與公傾倒良有素豈
惟但和饑杖詩追蹤已辦登山屨

復和答之

君不見功名欲致硯磨鐵桑公人間駒汗血五季干戈
爭奪中低摧幾不保臣節又不見相如賦工合騷雅九
重偶有賞音者及見但爲上林令斷國反在淄川下長
笑兩事俱外物自憐不是封侯骨獨愛華亭百衲師小

無橫蓑一竿竹久住湘江諳水脈揭篷慣看湘西月閒道公眠讀載叢相尋長恨城闉隔去年卜居城北地客心每有悲笳碎慚愧詩筒走老兵病眼那容見新製老來情緒那忍說夙瘴乘之覺疲薾此生夢幻姑置之半掩殘經香篆滅湘中清境享已飫湘山多情慰心素年來更欲學睦州古寺閉門工織屨

次韻題顒軒

睡覺飛蚊繞鬢聲讀書偏愛小窗明梧陰滿地方隱几想見搜詩毛骨清誰教風鑒在人間眉宇淵然如魯山指點虛無歸鴈鶚摩挲香滑寫琅玕舊聞五色筆如椽平生醉裏傲羲軒登軒不解顒顒意幽鳥自啼華不言

贈別不愚首座

道人貌蟬後骨面遠瞻視少年憎俗子竟以鬚髮毀形骸已變盡終不汲豪氣君看談笑時時復出奇偉湘西松下見班草問行李問儂歸何許披髮開笑齒名山皆吾家況復生如寄意行吾車馳身止吾駕稅吾生天地間大倉一稊米只今相會面盍知非寄耳思歸固偶然

吾詩腳一戲

題王路分容膝軒

詩眼愛雲泉玉骨含富貴精神畫牒開恕威亦和氣材宜侍玉尊廣殿儼劒履胡爲簪隙問僅止容膝耳彎如橫海鱷蛄屈見脊尾卷而爲一髮寓此涔蹄水何當黑月夕戲逐風霆起懸知王氏軒又補湘中記

次韻游石霜

霜華舊游秋正深澗風落日寒蟬吟斂眸默數曾到處笑看碧煙浮水沉竭來大旆爲山至山綰煙鬟三十二當時老宿契新豐坐令衲子如雲萃眼前無復見此公歎息叢林掃地空空餘樓殿出雲雨塗金間碧光巖叢臥聽松風難比擬個中偈句誰宗旨賴公摹寫入新詩

公不作詩山魈恥

次韻登蘇仙絕頂

平生合腰萬丁帶誰使天涯宿溪濆曉驅部曲上香山路人如堵看飛蓋桂環卷舌嘯雲煙右轄風流是謫仙嗣川草樹入畫圖此風頹落今追還散髮巖阿聊一快世議從來嗟迫隘爲君戲語敵山光棘句鈎章窮險怪詩成便覺王公輕鏟頹道山歸去情子廉未必山林見市人中有安期生

次韻謁子美祠堂

心許房次律神交郭元振人品如奇峯橫秋聳孤峻筆陣工斫伐志義見詞刃仕如上瀨船饒力挽不盡酒狂

濤巖武登高叫虞舜大愛淮南王甘作天厨擯死猶道誘誣謂坐酒肉饉荒祠叢篠間下瞰湘流浚夫子縛富貴高韻洗驕吝詩清如玉珮中節含溫潤並轡揖此老讓驅不肯進嗟予固瞳若却立那敢瞬

次韻雪中過武岡

今年湘山三尺雪大松夜倒蒼崖冽曉驚誰推華藏界墮我坐前光不滅驅裘右丞郎泥馬壯士甲趨花灑鐵空齋夜對故人榻妙語霏霏如鋸屑窗寒霧暗日生東恍疑珥筆明光宮蹁躚欲點朱藍秋一聲雲斧山玲瓏明年麥秋歌歲豐夜香橫月耐上窮太平無象天有道塞塵蠻雨長濛濛歸來笑臥北窗下侍兒簇花鬧清夜

老尋清境幾成癖一舸滿引酬談篤應思和月踏層冰快意暗驚夢猶怕詩成字字如貫珠乞與人間不知價

次韻連菴亭

危亭爲誰小臨此一泓碧晴天歲投餌戲戲見尾脊而以聾名之相顧愕坐客昔人醉魚海六聾曾偶得歸來眉目間津津有矜色安知華藏界持取等戲劇納之芥子中不見有迫窄巨細何足較未出是非域夫子忻然笑請以書屋壁

同游雲蓋分題得雲字

公才如天驥超絶氣逸羣低摧簿書中一笑置勿論我如崩砌鶃俛啄窮朝昏生涯孤客子乞食嘗扣門但爲

古詩

寄彭景醅奉議

我庵湘山麓君家湘江尾共看湘山雲同飲湘江水君
有負郭田飽食騎稚子小兒採井臼大兒了租稅我獨
生事拙儉粥每不繼君如李大夫時時容乞米永懷湖
山堂風物自閒美楞嚴初讀罷象冷空窗几微風拾殘
紅幽鳥妨春睡苔滿門巷榆柳陰覆砌杖策亦窺園
悠然望層翠歲時無營爲祭奠修家禮自覺去幼安正
復不遠耳遙知讀此詩忻然開笑齒

宿湘陰村野大雪寄湖山居士

夢回開打窗曉起喜覆瓦江山驚晝永秀色元相借升
鞍風便旋浩蕩春隨馬不憂江瘴生更喜麥連野湘山
宜可老慶弔同里社乃爾廢推擯眷此多賢者湖山蔚
弼林爲我花連夜想見老居士擁衲清入畫山陰興未
盡玉塵思對把政恐俯機鋒怒遭握拳打遙知和此詩
阿筆意間暇妙語闕清妍正圍紅粉寫

景醅見和甚妙時方閱華嚴經復和戲之

天子和雪詩放意如注瓦手搏華嚴界笑中已見借高
詞師衆柏嵒暇數班馬如登妙高峯如游廣莫野怪公
個中人亦入此保社朝來誰扣門寂音老尊者扶笻坐

宮涇渭實異流尒窮蓍一喙得飽事事休貧富若天淵
飽豈有劣優此詩如橄欖初嚼欲棄投終然成可口味
永當見收

湘西飛來湖

武林散煙鬟一峯螺髻孤埋雲有奇態華木秋不枯理
公何許來望見輒軒渠曰此靈鷲峯何年來飛乎個中
有白猿爲子抵掌呼至今呼猿澗飛波跳碎珠揭來楚
國南萬山爭走趨精廬開橫塘清可照眉須高人家武
林致此從東吳那知湘水西乃有飛來湖連艭滿秋色
小艇藏菰蒲閒來倚危檻對立鷗烟如我與湘峯色俱
堪入畫圖

次字禪卷六

次韻周達道運句

問人欲買山便應知官情詩眼艷秋水袖手望空青家
蓄不貪寶寸田常自耕永懷柴桑歸悠然見真誠不朴
口腹累折腰求乳腥偶題五字句醉墨半欹傾麒麟入
圖畫鼎鼐書姓名何如瘦狐中獨酌郎官清鳥啼春寂
寂院靜花冥冥牕紙窗明朱門連大藩裘暖不知睡足處衾
知是故人宅登門一笑懽忘其身是客叢林斷岸西聚
落一水隔欲知往來數雞犬亦相識人情改朝夕世議
苦迫窄公輩月輪高不涴濁流色擾擾卧滑曉井汲閒
餘滴職嚴寡謁少境靜意自適嗟余眷閒里邊風馬蹶
北公賢義當親此外吾何擇痟痟衲袂塵小寐喧鼻息
夢驚哦公詩清幽洗岑寂

大雪寄許彥周宣教法弟

湘西雪連日荒寒發明鮮誰持華藏界墮我宴坐邊遙
知毘耶老菴蔔開滿前想見散華女笑頰微渦旋不受
禪律縛尚遭富貴纏遊戲翰墨中將清聲詩肩白灰紅
麒麟玉液黃金然醉眼艷秋水落筆驅雲煙放意吐秀
句與雪爭清妍我詩出寒餓苦語秋蚤煎定作笑拊掌
望空羣一掀

臥病次彥周韻

臥便午簟祛殘暑誰令殷閎風颺語君來談笑破岑寂
慰此經旬攜手阻湘山解事不須招數舉入座爭翔舞

心知清境世不要勝踐從來數支許戲將平時說禪口
貶剝諸方呵佛祖眼高叢林不見人但許南臺稱法乳
忽驚詞鋒亂斫伐披靡千人如項刻詩成相對兩咨嗟
此生俯仰成今古

次韻朝陰二首

轆轤曉汲罷幽馨聞餘滴不知雨手空但覺炊煙濕閑
居少過從屋角寒藤入夫子獨念我問訊常絡繹時來
歎柴扃飢飽共休戚此詩麗如春妍暖破岑寂如追薊
子訓可望不可及

稻田翠浪翻風葉朝露滴按行阡陌間歸來袍袴濕駭
雲漏日鄰窗戶空翠入當年走京塵日莫馳山驛此生

彈指間强半是悲戚竭來效支遁買山老閑寂君真許
詢輩詩語時見及

余病脾氣李宜中教余服仙茅乃從彦周乞之彦
周以詩見寄次韻

周祖肩荷臨濟呵余鈍根敗闕病輒服藥是以
生死爲二耶得藥作此謝之

嗟余早衰人多病良業疾脾勞禁晚餐腿重怯下濕爾
來又增涼冷氣攻脇脊愁坐如蹲猱呻吟噴四壁鬧世
有仙茅温中等金石恐能祛吾疾僥倖延餘息我家小
郎君道眼窺罅隙恐余偷心在指數頻口擘貧貧無可
言頗然慚道力檢蜜念慧遠誦呪憶羅什兩翁例一笑
顛倒不足惜世尊病須乳侍者遣行乞達摩五遭毒知
毒乃致食佛祖豈貪生避就唯恐失二者如不坐吾罪
亦可釋想見讀此詩笑中和易色

彦周見和復答

既有疾可示非都無疾如石行陽欲湯鹿想爲濕以
君足疾詰倒我痛腰脊忍痛而曰空觸牆爲無壁此論
盡四座聞者皆屏息吾聞有漏軀有病資藥石漏盡病
乃除其神則無隙牆如出鑛金萬鍛受鎚擊妙哉迂開
老辯博見才力種性能文章怒陽成詩什荆山玉抵鵲
而爲路人悟此詩不辭和而藥不厭乞又如夢中人飢
而獲飲食覺來輒大笑飢飽兩俱失以是知法空妄盡
方自釋解空如佛言不許離聲色

彦周以詩見寄次韻

兩詩諉宗旨萬仞仰峻嶺攀緣不可及妙語出鋒穎鈍
根遭譏訶正坐不勇猛譬如策疲羸强以扛九鼎頌冥
雖難化豈不發深省坐令波騷心奮迅起馳騁愛君辯
縱橫又畏面嚴冷直諒有如子敢不加虔詞尚記笑語
時水軒同煮茗池閑如鏡空倒簷垂楊影歸來渡湘江
一葉浮萬頃舟中亦曬藥欲以駐頹景君儻終不瞋藥
盡更當請

送彦周

庾卿脫魏齊拚意與俱去公卿一破龍掉臂不復顧蕭
何追韓信棄車遂徒步貧賤如攫金不見市人聚會合

意傾寫掩書想風度彦周雖緑髮風味映前古高論傾
座人能破萬疑譽獨立傲世波屹然如砥柱令人每見
之不敢發鄙語推墮吾法中偃蹇揖佛祖死生人所栝
玩之於掌股此生幾離別此別覺酸楚夜寒衆峯高獨
看霜月吐明日解歸舟西風白蘋浦君去我獨留蒼茫
煙水莫

長沙邸舍中承敏覺二上人作記年刻舟之誚以
詩贈

道人天姿心匠妙漆瞳含秋看飛鳥氣和不滅華林風
韻高勝却霜巖曉心胸冰壺不隔塵爭傳落筆如有神
不盡淩煙大羽箭來寫山林夢幻身清秀摩雲泻冰雪

更將已素稱三絕不作能癡頗虎頭定爲露頂王摩詰傳神寫照誰與功吾聞成在阿堵中擬將萬匹繡溪絹爲寫滬中勝義空

王仲誠舒嘯堂

隔岸莫山秋翠重少焉月作冰輪湧閑披白帖登此堂絳闕神清氣深穩幽巖衙環舌卷桂雨鬢西風心一寸此中不著絲竹耳但覺清圓林葉動餘韻夫須百里聞風露清冥人跨鳳恐君夜深仙去棄米叫雲空目送舉手山頭謝世人

贈周廷秀

周郎南州俊毛骨特英拔結髮翰墨場聲光先逸發上書論國事人危泰山壓居然寓南陬風埃到鬢髮平生拙生事寒饑坐嘯達相逢淵水淵清甚等若雪書書近庾西臺詩如王右軍解尋磨衲禪仍領淩波襪春露試晴窗舌頰增脫活澆公剛直胸接攬醫國法氣當宿玉堂絲絇八磚踏當分買山錢放痛一掊

次韻吳興宗送弟從鴻山空印出家

身心俱出家豈復論家世一念斷攀緣卽入三摩地珍重大願王此法端可恃若能訓此心是畢丈夫事君看宏覺師後身是曇諦儻欲貯甘露先將潔令器白當福人天豈止能自利譬如雞出卵雛真復生厭離空印法門傑淨慈數高弟初不荷吾法亦自爲佛瑞汝能傾心事建此平生志淨中有淨念何異目有翳內外俱一如乃稱真正士以此談妙法要使天華墮百里三折臂果解信此言不媿甘蔗喬

張野人求詩

醉看湘山二十春杖蔾疾趨旋路應兒童拍手呼不住並行磨之不怒眼人間禍福本無象引手接之如有神葛巾不踏公卿門衙中玉石雨俱焚不知世上有憎愛一味但覺山林尊得錢行沽付一醉兒啼妻號了不聞孔仲山爲阿里卒吳門亦藏梅子真何年笑跨紫雲去舉手山頭謝世人

寄卻子中學句

剛疎觸時怒髮之投海山沛恩出意外縲囚遂生還湘西谷址雲結屋清嶺瀟翠手弄雲水意適情自閑大藩英俊地翰墨相追攀聚話蘭叢秀吐氣雄電變我窮世諱見所至特見剛但餘遭夫子時時客扣關邇來又歲公喜忘雙鬢斑夷粹韻拔俗簡重語不煩人品有如子谷在臺閣間歸來菱西津五峯解煙鬟故人訝歸晚負負媿在顏此詩雖夢語亦足發天慳乃知憂患烈不能銷冥頑遥想爲一笑秀句出佩寒

子中見和復答之

世味嘗已徧歸著匡雲山爲問何能爾烏倦自知還湘西一千頃分我楊柳灣時爲理魚蓑人眠舟自閑公真功名人高韻不可攀譬如秋無雲璧月挂一彎我詩聊

寄耳鐵語憑見刪峽句乃見靜險如履潼關細看秀爭發紅英微雨斑坐令十年心清涼去煩頻竹林在何許延頸企望間遙知醉逃暑玉藏侍丫鬟得句有奇趣笑淌印朱顏引紙欲續和自歎才澀慳應當恕不逮鄉間念疎頑把卷味長哦松風嗽齒寒

次韻游衡嶽

結髮功名場晉豈厭朝市風埃涴袍袴樂事嗟無幾那知望者閣舉手弄雲水山空答清嘯一洗風埃恥赤岸橫落日孤煙起墟里陰晴故多態風物自閑美歸來說佳處倘復喜見齒爲作鶴腦側失牀忘而趾平生嘉遁心衍挽車輪起拭湖師懶贊多事笑髭始

次韻游方廣

萬峯纏煙扉一線盤空路丹楓出翔舞半在生雲處海人設竹上衰滿不堪汲子英特人自是幹國具醇耳脈絲竹來此良有故臨高賦新詩妙語發奇趣便欲抱琴書亦作東家住山邊應拊掌笑公入窘步自當眠玉堂邁嵇夜杜顧偶此愛山爾戲語亦瓦注富貴本縛公雲泉苟可付野卷發遐想湘川徵斐度

游白鹿贈大希先

昔人隱臨湘解跨白鹿游公來書陳述但有林壑幽春風掃夕陰嶂覺微潤濕披時望形勝衣裾空翠浮道人三復句挾風霜寒令人想見之恨身無羽翰壽子一杯水世隘軒獨覽

次韻思晦弟雙清軒

門前無俗駕籬外有青山不出已成趣懷情心所安鳴鳩午夢意消風物閑可憐脩竹林遮我茅三間兄每緣詩來有時忘巾冠永愧隔壁呼束帶酬問端此詩可高尻揖白陳語和柔烏猶爲人好草亦能忘憂矧汝家

會福嚴慈覺大師

慈覺初見我背呼仰而應遂同宿湘上夜語如建領犀顙氣不撓虎領自有稜精彩類澄觀突兀掩萬僧喬嶽古南極寒翠知幾層此老家此山親分漳水燈實坊天雨華午梵盤清冥欲知法席盛但看道價增破夏出山來乃爾忘規繩蓋皮爲之灾公卿慕聲稱我幸無子累巍鈍人所憎平生寢飯外摩挲一枝藤少年入三吳題詩徧西興歸來舟彭蠡浪山雪崩騰匡廬落笑中萬疊橫空青又嘗游并汾研足渡河冰衝虎上太行雞鳴見日昇此樂墮渺茫莽坐睡頭髮鬢鬌堪來湘西塢倦鶴整羽翮只待秋風健祝融期再登

慈覺見訪余適渡江歸以寄之

黃沙橫吹意黯恍江色模糊迷背向刺舟開岸風掠耳日莫歸來說驚浪旋添楫拙火蒙密堵立咨嗟羅少長椀碟鏗然野炊熟井稅未輸夜舂響少年信脚蹈憂患幾同叛叟埋煙瘴歸來閉散牘辛勤老住江村無雜想夢回書几有青燈雞一再鳴布衾暖遙想老禪讀此詩應作掀髯笑拊掌

次韻蘇通判觀牡丹

東風背立如誰家扶頭醉韻中流霞天涯也識洛陽面露譏幽藥生奇葩兩翁賦詩皆妙語讀之令人欲仙去坐間亦有白髮禪勝游且願追支許攙毫同看聊自娛

和元府判遊山句

舉手弄雲泉濺衣作跳波側耳聞遠音卻看幽鳥過兩公作妙語清絕類陰何氣爽如南山晴嵐掩蔽蔽意快如落瀑萬仞崩銀河秀如華林風嫣然散微和而余獨樸拙欲登選佛科十年類馬駒鏡謂磚可磨楓瘤或見取此事古亦多噪喚成綺語甯恤犯尸羅

送不伐赴天府儀曹

長沙解嶺海浩壤冠南楚豈止風物繁山水亦清富然以余觀之兩者未足數雖曰大藩地要以多賢故元侯汝潁奇家世工酌古規來籌書中見此廊廟具三年令小邑野鶴剪翎側腦望雲漢奮躍思遠舉忽聞除書至當得贊天府嬋僕想京華一室譁兒女便覺騶鐸聲

吹帽黃塵路翠首望絳闕金馨礙雲雨富貴來自天車
馬氣成緣適知念舊遊笑與同僚語

送友人

幽人獨負三尺琴自謂義皇得意深經年不肯鼓一曲
欲造千里求知音夕陽渡口西風起黃葉紛紛墜秋水
送君默默上孤舟片帆忽與風波裏此去吳中風物好
重復江湖我曾到桂子落時雙澗秋白猿啼處孤松老
却入君懷凡幾里連天震澤無窮已紅蕖苞折流水香
紫蓴絲軟鱸魚美何時與盡見歸舟古今客路多飄流
孤雲別鶴無蹤跡空聽蟬聲野渡頭

聽道人諳公琴

道人貌癯骨藏年漆瞳照人方而淵家住湘山湘水邊
氣清日應鳴芳鮮羅浮飯石性所在定林飲澗老更堅
子其徒歟宿果然抱琴過我亦自賢借絃爲舌傳語吉誰家恩怨餘妍媸綺窗鶯燕春風顛
頭風盤空捩若煙蕭蕭吹鬢人木眠清都絳闕斷世緣
骨飛不到夢所傳秦箏心如是磬泉置之猶續一笑掀
紫珠三叠舞胎仙坐令遺世如蛻蟬何年醉騎紫雲去
此琴拂然成棄捐

贈能禪三鄉俊宿山

湘西蒼色無人要萬頃鏡空飛白鳥小閣披衣眼力衰
一聲欸乃隔清曉芒鞋閑穿聚落來此岸緣陰行不了

大鴻山外侍者求詩

湘南古叢林鐘梵百世傳大圓百丈來縛屋歲石邊燄
燄成寶坊服用如諸天經今成幾何已逾三百年誰爲
中興者卓哉空印賢大鐘日夕撞圓音答山川衲子自
成卒晝誦而夜禪道人舊未識眉目何淵然乞詩亦不
聽舞燈臨網歲人生等浮雲達者無後先我亦一戲耳
走筆成長篇

送珠侍者重修淨堤

清涼寂滅塔三世無歸陳鼯然塵網中現此光明身倘
無有祖成常常說有廣樹此情兒者亦警世議隘渺潭

文字禪卷六

道人珠願力無礙眼行看楚煙叢一切俱成辦狐死必
首邱馬嘶必望北蓋皆不忘本人豈宜忘德秋風淨湘
楚萬里浩無堰嗟予頹然臥羨子如孤雲

英大師年二十餘工文作詩勉之

英公南海來眉宇靜而淵少年辭海山脚力生雲煙已
能弄翰墨句好自可傳君看嵩仲靈清疲聳聳堅平生
護教心光與星斗懸化去四十載凜然長在前文章一
技耳幾不滅市塵要求出世法道眼照人天吾言激後
生君俊無忽焉千峯開宿雨蒙頭作深禪古人亦何遠
何必談遺編

崇禪者覓詩歸江南

去年社燕前道人江南住一笑來鴻來又在龍安滿今
年寒食後歸心忽飄絮不知擲秋菊能復如期否此生
付浮雲忽散還復聚要之不可必恐作人間雨行藏類
隱岑雨踏石頭路故山有道恨缺典念馬祖落日頓金
盆蒼茫煙水莫離情渺難收臯寫入凝竹

送悟上人歸海山證悟

亂岑踢卓不容數許楩翔空盤萬礎鴻源水作詩蓮香
擷雷濺雪出煙雨住山老如大雄虎暗谷行藏文彩露
說禪不費絲毫力以空爲印印諸祖道人乃是小於菟
氣已食牛難共語悠然蹤跡似孤雲羨儂先我山中去

會當出鉢螺頂間見此庵然秀眉宇

文字禪卷六 三十六

贈珠維那

湘雲遮世路閉客此閑行彌日不忍去眷此山水清暖
窗欲春色茗椀雪花輕道人舊不識一見意已傾人生
無根蒂聚散如流萍聊娃返魂梅將以慕道情此詩亦
儷彼夫用四座驚

珠上人求詩

道人江南來快作臨川語立談當名夕照鄉問問安否坐
令十年心想見西津渡少年游諸方遍欲追佛祖清韻
不可慕髣髴見眉宇盍止義中龍宮作文中虎西風健
行李暫會還徑去我如赴後燕並吉理歸羽
雲風約聊復住勿長慮深谿當作人間雨

送頌上人往臨平兼戲廓然

鴿頌腳牀緊脚力健生雲盤數一萬里捷於臂屈伸肉
佛不識訶稱之返云云坐誦覺範詩抄錄亦甚勤翠見
爭欺之僞雜以佗文頌獨領不語飯沙似一吞潮西擘
達旦萬樹吐奇芬凍行如驚鷺雪泥濺衣裙解包呵直
指又作佩狻跨放意說臨平想見禪誦翠坐令冷齋中
忽然變春溫明朝別我去掣肘徑出門便覺西湖月夜
坐生夢魂

石門文字禪卷六終

古詩

臘月十六夜讀閻資欽提舉詩一巨軸

青燈映窗山月西讀遍頖鼻居士詩四蹄雷電驗
萬丈光芒豪放詞古錦滃江有餘麗夜光走盤無價珠
韻高不受富貴縛眼蓋縉紳說林壑一語不合
太華摩雲森剔卓一往歸心如鳥工十分風味
沉溟山水柳子厚撥置形骸麗德公攄轡不當
珥筆合在明光宮天牀長哦起曳履旋呵凍筆
寄語公家王坦之爲編乃翁詩集尾

次韻游南臺寺

青原生下一角麟單丁住山須底物試垂一
阿師鈯斧成乾沒憑欄小立與僧語浮雲卷盡千峯出
永懷偃强韓退之南遷正坐議訶佛山雲開遮艮偶然
自詫精神費詩律閒侯愛山得雲饒勝處遲留多記述
慕韓每每手加額見詩未讀壁先拂此公文不數
微詞天姿含宋屈

次韻讀韓柳文

頖皐韻秀徹如春在楊柳搖篇如用兵曹瞞破張綉神遠付一快奇變愣眾口
含至美醪釀兵厨酒柳文馬頭塵驕嘶不忘驟置
文中碱砆雜璆玖同時公與侯富貴可炙手人驚風雲
介自於時命偶一懽難把玩忽焉成老醜居然成
鼎鑊增培嵷雨公獨如在並驅讓先後文章有耿
語置坐右我老坐詩窮奔走營升斗時能吐佳句英華
出枯朽

次韻新化道中

形骸寄緇紳趣味在林麓楚國富山水下車已心足昨
閒入層翠超放等奔鹿情高如謝安舉手弄落瀑恰如
紅粧女弓彎雙屈曲登高發清嘯餘響動林木名山冠
東南佳處數天目以比衡霍勝家雞例野鶩歸來渡湘
江水作鴨頭綠應懷終翠山歸期何日卜

次韻題貯雲堂

雲蹤不容挽乃曰堂可貯知誰愛嶽色欲以遮蔽故標
山冠世境自昔廬諸祖道德無餅陳世相有今古君看
馬駒兒乃是僧中虎

次韻題明白庵

鼻端有餘地世議嗟迫窄君看閻夫子廣莫以爲宅去
宦游人間面有無求色酒闌愛松風醉眼眩紅碧俊爽
類王濟端復有馬癖何當食萬錢四海蒙惠澤湘潭紫
翠間松下偶相逢袖中出新詩清語涼肺腑夜半來牀
前且以慰窮厄豈眞謫仙人何其似太白

和宵行

不眠盥漱罷和衣肱再曲村落雞未鳴部曲炊已足露
行逢遠火百龜值浮木馬上纔殘夢不復較遲速故鄉
夫豈遠隨分有松竹自種橘千奴大勝五斗祿

次韻題子厚祠堂

元和八司馬子厚獨奇偉謫官無以敵妙語淩山翠山
與淄相去無尋尺日光每下徹山影必倒植倚欄應忻
以囚自名豁以愚爲字醉心窮山間勝處無不至至今
然遊鱗見尾脊知誰念純孝滿掬種白石粲然生玉英
永州祠大類羅池祀生存伍狻鳥遺像土偶侍經遊香
冥感吁莫測泉旁有精舍聞多登覽適何時同二老追
火罷感歎追前事才高出不容起坐終夜喟

和茶陵夢覺索燭見懷

聞絃能賞音公獨知雅曲易親復難忘終期老林麓公
如追風驥未見所歸宿嘯傲茶老攄顏翻如啄苔鵠遮知

雙泉上頗亦蒔松菊何時聞夜春並舂著茅屋憩觀友
李源高風當補續便覺維秀間杖履笑追逐今非茶陵
蔓猶欲更秉燭爰公押難韻敏若方破竹

次韻偶題

鈍拙無人著眼看一庵睡快如梁端那知高軒肯過我
終日笑語成盤桓畏公筆力不可敵坐令三峽回奔湍
威稜王節照湘楚誇聲眾口鋒刃攢此篇意氣更傾寫
句法超絕風格完許令賡酬亦不免但恨語帶儒生酸

和遊谷山

苦嫌絲竹圍醉枕臥看烟縷凝雕盤雙泉雲樹時到夢
我亦爲君聊捧腹晚晴軒檻亦何有隔屋茶烟度修竹
呼童索紙賦新詩詩成字字清如玉人間何從有此客
神武門前思挂冠朝來清事亦稠疊野飯蓬窗分小圃
人間曲屈多收意莫辭時此同幽懽

寄題雙泉

閩公立朝時凜然古遺直孤忠捍世波砥柱屹挺特一
旦成千古埋玉秀山側至今山中泉寶以配公德欲知
其源深下瀉千頃澤沙渠走清快石井湛紺碧譬如滬
與淄相去無尋尺日光每下徹山影必倒植倚欄應忻
然遊鱗見尾脊知誰念純孝滿掬種白石粲然生玉英
冥感吁莫測泉旁有精舍閩多登覽適何時同二老追
逐扶痠策詩成坐假寐夢愿秋山赤想見環珮清繞陰

和曾倅喜雨之句

清狂平生笑李赤詩慕謫仙名烜赫尤勝曲影傍權門
愛其炎炎手可灸袁絲若至晁錯逃熱中未老嫉與嗷
猶勝怒及水中蟹不合郭索持雙螯何如一庵聽松雨
潑眼晴窗發茶乳更無俗子作白眼但有水沉橫碧縷
長愛朱生論不與神明不欺冥自欺買金賃誣豈不羙
尚笑世俗今澆漓玉川作詩骨救月退之抵掌誇奇絕
公今又賦喜雨詩詩成肯寄甘露滅氣吐虹蜺辭吐雲
才大端如梁與梦麗如宮錦華蜀錦色駿却千檣萬馬雄
屈宋枚君得髓江左風流復興起試手作詩君勿笑
毫忽增之至弓赫長哦月出湘滝東翰墨場中久策功

千篇翻水不足道絕愛風味如醉翁

次韻過醴陵驛

解鞍成小寢部曲營夜炊此生一寄耳夢幻相拘縻風
蠶雜舍者水宿依江湄何時步八塼歷犀簾幕垂三湘
在圖畫開屏供臥披公宜宿玉堂明甚無可疑今復聊
爾耳聞作虎頭癡

次韻

先生絳闕姿名字占仙籍妙年取榮名翰墨乃其職而
云賦歸歟戲語吾不逆醉翁昔仙去人間暫休息文字
頗橫流士氣久不懌公實不出後議論有精識冰壺含
青荼不容一塵隔吐句如善射字字皆中的佳麗增奇

往事令人思建康紹隆佛種有神足九旬妙義談汪洋
退之倔強遷揭陽道經衡山愛青岑逸翠駿氣不可禁
頓塵初控青絲韁朝雲偶開豈有意妙意放浪高稱揚
我生少小善詩律讀之坐令身世忘揭來粘友本上庶
南遊私喜初心償橘洲看雪已清絕東欄野航浮碧湘
忽驚萬峯上雲雨走棟飛檐甍雨旁知誰憑欄俯落日
跳丸一笑千嚴光紫金雞含一粒聚磨塼作鏡傳遺芳
小庵自披慈忍服十方普熏知見香嶕嶢玉竹撼不應
但誦妙偈聲琅琅只今般若臺前路過者拳拳加敬莊
我尋遺迹恍自失墜如一葦航渺茫三生為掃坐禪石
往事令人思建康紹隆佛種有神足九旬妙義談汪洋

當年以法施窮乏無數珠璣什斗盡而今但有樓觀好
再拜顧瞻空渺渺我公王事獲勝踐白謂此樂非尋常
情高賦詩亦感慨十年出處何明詳竹軒莫涼昇雨過
風簷把玩情激昂初如冰輪湧東崦滲瀉雲幕方高張
俄如奇兵出不意鐵衣雪刃森堂堂細觀如森在花柳
芳心皺眼開包藏魂驚豪氣立毛髮風檣鴛浪奔龍驤
韻如玉色映晴晝清如碧瓦粲曉霜適如醉鄉識歸路
醅如燒春浮玉觴意公前身是太白醉貌宜披雲錦裳
芳津浣匙飯雲子美液澆蓴鱸嘗瓊漿吾聞高辭殆天得
宿論結髮翰墨場酸寒鳥迹無足道坐令藉湜仆且僵
皆言筆端有五色不然古錦纏肺腸夜闌掩卷耿不寐

空庭曳履心彷徨譬如三伏苦塵道坐令炎暑欲清涼
又如病鶴長側腦仰看千仞孤鶱翔嗟余膂力亦欲和
韻險恍疑登太行何時坐隅乞詩債槧漂盡懸知容揾擭
吾恐斯文將斷絕長哦披髮下大荒兒曹乃欲犯矢石
洪鎮何異施蛙黽公如珠玉在淵石榮輝草木皆煌煌
讀其詩律似仙曲不雜人間筌與餐我非嘗音空嘆息
擬欲學之嗟未遑遙憐與僧登絕頂意適暗驚人世忙
詩成氣焰如頭籍叱吒千人誰敢當自嫌白髮世不要
萬回歌舞聊佯狂盤珠豈有影迹露霧豹不欲文彩彰
那知湘上偶邂逅氣岸欣逢許子將霜氣鬢面一破笑
城隅古寺眠閉房心知貴賤不同調且復抵掌談江鄉

暇日陪杖履對公豈敢談文章茲遊正類羊叔子
湛　與山俱不忘
次韻曾英發兼簡若虛
大曾秀發如屑顏小曾秋水隨方圓二豪說詩氣顛逸
而我老坐如蹲猱弟兄駿氣馳塵地自憐老欲黮三眠
一庵收身萬事外但有壞衲長堆肩會看連璧登集賢
腰間纍纍金印懸分緣自是公家事安知不秉卿相權
平生忠義要活國濃笑東川無杜鵑古城野寺
白灰已盡餘凝烟瘴痎未損方曲脊靜如鴻鵠就拘攣
清詩寄我忽驚變秀對白鷗春水前長哦曳履
餘韻發越鳴朱絃坐令萬象受控勒知君有筆眞如椽
細看字字有根蒂滿掬明珠誰爲穿詩壇從此不敢詶

君家廬嶽蒼崖顛睡足茗盌浮輕圓十年不歸空悵懐
夜鴉哀怨驚曉猿揭來湘尾寄城寺夏簟清涼便豎眠
扣門剝啄誰過我上騰火色仍萬眉軒然辯論雜今古
不覺前席心旌懸以身狗國愛子布塞門以土推孫檻
云詩窮少陵老飢寒正坐拜杜鵑遮知鈴齋寓謁

紫硯浮松烟作詩寄我對岑寂爲散頑麻雙脚繹
弟兄高才當濟世會看笑揖人主前嗟余百念已灰冷
倦易欲翼爲虛弦粥魚齋鼓日課辦仰屋臥看三條椽

管甯木牀五十載好事空傳藤處穿何如歛自十
樹身同金石堅

婚別若虛

殘暑嚴威新涼釀歸思夢驚聞松聲兩鬢到萬事中
情怯離別此別仍對子追惟初識面甯復計有此明朝
舟洞庭驚浪銀山起醉眼失湘楚妙語淩淮泗我如浮
水葉遇坎當自止行將看荊山歸老鹿門寺今不欠無
言但是欠一死淮山有奇韻高霜月苦洗盡瘴霧毒游
頻君一舉似

和陳奉御游梁山

公詩自雄放故我甘雌伏韻

絲映明窗小字爲公錄便覺春爭妍勝氣坋林麓永懷
嬰鑠翁論兵到精熟子陽井底蛙提耳論禍福歸來得
真主簡易心屈服才高犯眾忌慧苡致謗讒梁生付一
笑何必較直曲山僧亦何知魚鼓聽齋粥陳侯金閒彥
論清如眉玉南游興未已甚欲乘桴木湘西獨何幸旌
旆先見辱松間偶相值論交一言足雲山久乾沒賴此
佳句贖

次韻曾韻句游山

夫子謫仙隱於傭仲連太白真其徒栖檜林間法檀度
翰墨場中行秘書譬如山川有珪璧光被草木蒙礎砆
又如羽毛有麟鳳瑞照百鳥藏鷁鷁玉堂金馬未入手
公不自嘆旁人吁厭看朱門森戟暇日聊爲山水娛
下車褰衣御部曲縱望林壑情忻愉朱陵洞口見落石
引手剝雲跳明珠詩成萬象在掌握磨琢無玷如瑾瑜
旁觀十吏不駐足一日萬日傳荊湖南山道人紛

次韻游南嶽題石橋

飛梯上雲雨猨臂攀層巖天風吹鬢鬚茲行非人間幽
泉不知處但聞鳴珮環嶮艱硋清快洞澗走平寬
落萬仞濺雪驚潺潺懸崖忽見寺白晝方掩關境
退想坐久生清寒山空寂無人鳥啼花不言雲披獻青

和游南臺

筍輿翩追隨頓撥雜搖兀蒙騰穿聚落超放上巉絕山
腰轉巇嶮部曲失行列身世逐雲輕限力與天闊撞鐘
干指集樓殿寄林末同來久蜷局相向懷抱豁市朝昏
利欲走鹿不忘渴公獨蛻塵埃風蟬妙脫骨盤桓拊孤
松松粉落金屑誰卷青帝宴推出銀蠟闕
雲開見樓閣舉頂知有寺眾峯讓高寒盡是出其類媧

山下僧譚笑走麈外戲忽於一毫端集此大千界曹溪
正脉深不斷蓋如帶流而至衡霍百川諸匯滄廼知般
若臺自昔分燈地清游亦不惡俯仰憶前事寶構出灰
燼人逝時亦異永懷韓潮州夜與千峯對仙去三百年
音容尚如在妙語落人間斷碑臥榛枬公亦湖州
勢勝已似低摧夙昔心慘愴經游意林高句天成
鄙組繪刻之蒼崖陰與山增勝緊

次韻游高臺

蒼杉三十里不復逢川原忽然在林杪萬峯延目覩長
崖有積雪松聲雜風泉是時春正深風威猶折綿君墓
金閨彥而有清淨緣和雲掃車轍引手酌靈源山空破

寥寂笑語答雲煙魯僧作鷹顧驚此佳少年何以比人
品白鷗春水前既非山澤儒亦非地行仙諸峯
千葉開青蓮景淨若有得茲遊良偶然部曲亦欣
諱下幹頻歸來念清境依約聞啼猨

次韻見贈

已甘老死長松下賞音乃有如公者謬當大匠許才能
名器從來豈容假但欣一笑說江鄉意氣平生要傾瀉
先生之詩自豪放寒陋心知鄙東野此篇粹然有精思
百鍛良金方出冶汗顏縮手豈袖副對公誰敢言騷雅
自憐華髮住江村地偏心遠過從寡弔鄭空攜鳥聲寂
妙年真風跡可縱聞之厚自愧所趣在幽獨君言如不
故絮戀勢成磊苴右耳已從前月聾更欲忘言到瘖啞

多生垢習磨未盡公詩又欲臨窗寫何當看公醉岸幘
約束萬象閑揮酒眼寒獨立梁宋郊一尾追風睇奔馬
讀罷新詩發長歎春色驚同阿練若浪秃宜毫和不成
自笑才慳真注羌

次韻曾機宜題石橋

公才受斧斤鼻端有餘地一官游人間窮達置度外著
展登名山眺覽吞眼界倒傾蛟龍室聊爲翰墨戲拇取
華藏海几間日相對石橋亦何有萬峯作階陛平生寇
世境勝蹻得君輩壞壁題新詩一洗俗眼眥我本箇中
人久負未歸債我自負名山名山豈余棄

和游南臺

老思垂一足飯想成沙羅頓斧盤石上分燈續螺江坐
令遺蹟地咄嗟成寶坊永懷青松下睡快欣明窗曾侯
有逸韻詩律挾風霜重來拜白塔前身疑姓龐山僧作
巴音弄肩頗而長顧施筆供養尊嘉知見香吾觀三公
子凜然萬夫望何當吐佳句刻石照沅湘

寶月偶值報慈坐中走筆

十年塵土中厥狀沒成俗坐令眠雲衣化作征人服此
行欲買舟尋我舊山谷識君御水傍笑薦瓊明玉肅靜
爲子儀脩拔孝基目殷勤撫道義祖道欲傾覆賴子今
妙年真風跡可縱聞之厚自愧所趣在幽獨君言如不
嵬是亦合生福須臾讀君詩氣韻麗可掬心胸何玲瓏

多能吾所伏春流日夜急歸心難管束頁會故已述妙
談何日復吳山嘉有餘爲君置茅屋頭白早歸來暮雲
無使觸

和忠子

牛車注經宗南角那問虛舟移夜壑竹間掃除閒擊磬
戲作伽陁歌獨脚心波不興類古井情緣脫盡如遊籍
高笑癡兒倚富貴危如乳燕方巢幕已瓣山藤待湖月
不把芒鞋穿聚落安知沙門自有體全象紛然衆盲摸
要之行藏不屬人手自安然隨展握

和堪維那移居

世路驚風波山林知歲寒君看爭奪中忽覺深渺漫歸

來湘西寺兀坐依蒲團摩挲折脚鐺規以穩處安湘山
亦多態扶杖時游觀偶逢林下人班草一笑傾新風水
瘦落歲月難遮攔但覺領髭白不復知歲殘堪公故園
舊義膽見急難相逢開肺懷傾倒無餘殫所居隔聚落
日喜成槃槃作詩誇我賢甯知如玉冠遂分湘山翠茅
簷相對看往事都莫理有求眞禍端飯罷口挂壁
發長歎暮寒因有雪爐暖且檀欒

送元老住清修

湘水有廬山蜀僧有吳韻無塵而俱清雪月夜相映瞥
癡喜借人香瓣出天性垂涕撥黃獨糞火曾發晒三年
我東隣家顛開小徑一飯必招呼嘲之終不恤明朝趣

去我城過青陽近予已飽叢林件件無遺恨贈予湘源
春山窮春不盡

和杜司錄嶽麓新雪分韻得嶽字

歲晚湘水濵黃塵似河朔江流泥欲盡斫鼈汲餘濁閒
聞雙旌出千騎燦山嶽雪雲卷山去天宇獻逵邏嬌鴉
集風枝凍鶴時倪啄譚兵杜牧之賦詩果橫槊山雖非
故人識面亦已數文章固餘事正爾全三樂太邱令國
器讓議久揚榷長吉有美材嶄然見頭角君看分韻詩
天力那容學嗟余老山林輩流殊醳齪甯料寒窘中見
此三卓犖和詩無傑句鈍澀費磨琢窮略似孟郊必劣
追韓偓

贈鄒處士

長沙人物秀而雅爭如絕致名天下率更之書更古今
鍾王筆賢遭菱跨蔵眞草聖夢英篆齊已詩篇洞青畫
易生實覺未暇數邇來鄒敦最聲價巨公要人邈已徧
戲畫寂音老尊者繩牀壞衲氣深穩霜鬢癖面情閑眼
平生剛褊語忤世定知見此遭讒罵京都貴人如玉潰
富貴熏天光照夜凌烟風姿劒拄頤妙手當煩爲圖寫

鄭南壽攜詩見過次韻謝之

碔砆世既以爲玉芝蘭那知不爲猗人開萬事醉不理
攜被來爲林壑游雪花成山過驚浪五展暮天開橘洲
簡師絕叫風掠耳蕭蕭兩鬢空颼颼松聲盤盤空上煙翠

願陟佳處每遇留袖中出詩愧坐客浮瀕乃爾容吞舟東坡句法補造化山谷筆力江倒流雨翁聊翩竟仙去暮年見子忘百憂念當明日江南路滿皐倚天佳氣浮故人問我今何似獨道摧頹如慧球

次韻漕使陳公廻萊公祠堂

萊公少年日逸氣生雲泉定策清東宮天子爲嬰然奇豪不世出獲一以當千親征功第一向記破虜年想見和易姿垂柳春風前我公嗣前烈剛特才亦全方持使者節眉宇秀而淵高樓獨自登愛公能補天高情弔陳迹妙語吐新篇如風行水上渙然成漪漣乃心在王室何時朝日邊正坐霖雨手豐年自留連何必羨遺像公

自當濟川

次韻經蔡道夫書堂

書堂山崦西微路經桑柘巍巍森陰中傴僂牽羸馬須臾將平川時過幽谿瀉源深人家稱洛日耕釣罷過塘徬俯竹深庭開茅舍池塘遺軒窗秀露風清夜盃盤煖火裏笑語茹煮下白酒瀉新糟醅醲如壓蔗酒酣面發出數面別秋聊一挽是非一言足勃窣百事辦分揣青赤箕坐談王霸拂斥出忌諱怪語令人怕野僧舊不憚凝坐相喟嘗但作鵝鵞側思歡殆無暇夜闌乞新詩自愧非作者張燈掃西壁把筆强驅駕萬景每驟縱此夕偶相借遂令諸子慴一如圖畫

吳子新重慶堂

吳氏季子世不乏子孫魁興特秀發人言才業任世重更覺文章有家法奉親作意構華堂想見青紅濕窗閙堂中二老關康强夫婦承顏鶴壽觴揭來見姪俱登第舉族請名重慶堂富貴鼎來推不去道德照人閭里光富公玉食猶及養范公諸郎盡卿相親養子樂兼有德家聲置公范富上虛簷風月夜未央艷莊成輪發清唱金鴨香清碧縷飄燈前玉頰醉紅潮一尊滿勸何所祝盛事要看追八蕭

題嶽麓深固軒

湘西峯頂寺樓閣藏煙翠危窗占峯顛小軒寄幽致游人常不到石壁照溪遠於世復何求此生眠食耳脩然亦何有蒲團空曲几憑高俯城郭車馬環磨蝗蟻郭郭

諸峯時見孤雲起

贈別通慧選姪禪師

選本住山人精進淑情懶規模如乃翁鐵喙石肝膽孟特七閩英蓋亦豈林抹子少長庚曉我老碧雲晚相親出數面別秋聊一挽是非一言足勃窣百事辦分揣青赤箕坐談王霸拂斥出忌諱怪語令人怕野僧舊不憚凝坐相嘲嘗但作鵝鵞側思歡殆無暇夜闌乞新詩自愧非作者張燈掃西壁把筆强驅駕萬景每驟縱此夕偶相借遂令諸子慴一如圖畫

見字

夜清成水宿月出波灩灩那知是中秋老眼欲淒眩此生天地間飄泊如蓬轉焉來泊湘濱此月凡七見冰輪

上天衢萬里不知遠夜深度明河輪側明河淺西樓欲
吹笛餘聲落哀怨魂清到月牖寒露紛滿面林光發流
泉天大微雲卷阿崇具紙筆橘亦磨破硯詩成月華清

幼婦與黃絹

鄧循道分財贍族湘陰諸老賦詩同作

卜式與弟貲如塞無底竇其愛止弟耳親薦竟何有二
疏得賜金盡以散親舊但可施一時安能繼其後然於
簡編中耿光白如晝鄧侯功名姿穎脫蓋天授分財贍
族人約券規永久君看純孝心履猶先履疫紛紛宴人
子懸鶉露兩肘雨雪抱兒女扣門易升斗鄧氏豈無貧
炊烟滿蓬牖安知寒微中不復生奇秀陰功雖無形報

應捷於口此風起頹俗能使薄者厚作詩附家傳想見
爲拊手

贈陳靜之

仙郎如鶺鴒風格殊秀整文章體自然五色麗雲鋪紛
紛少年場英氣橫筆陣家聲盛漢魏未暇數唐晉元龍
特豪偉太邱苦剛正相逢黃卷中崔嵬山嶽峻君當世
其家已見逸群駿笑談不自覺滿坐湖海韻富貴率致
身華裾宜緣賢功名偶然耳何必以身徇未近翠雲裘
先看班玉筍

弔性上人眞

漆瞳照人韻拔俗平生直性如彎竹世情好惡我不知
是是非非一言足昔年訪道辭七閩丹青生此身外身
要將留悅倚門意此心亦是酬慈親慈親未老身先逝
夢境悲歡成一戲展開覩體露全機偏塞虛空何處避
宣和七年重陽前四日余自長沙還鹿門過荊渚

謁天甯璋禪師留二宿作此

孤城渺湖天長隄篆湖水柳衙行未窮已過沙頭市連
檣來萬艘荻叢出千雉節物近重陽風日正清美忽驚
樓閣開寶坊隨平地璋公十年舊出迎一笑喜　夜及
相山歲月入欸喟茲行歸鹿門已作終焉計不解信宿
留受子多故意說禪有家法翻手了千偈鐵肴敵魔外
崇風永零替我留固隨緣思歸亦偶爾爲君賦新詩萬

象困朝戲去留未用較吾生真一寄

贈張丞相畫像賦官使龍圖

天下張荆州乳兒識名無醫國陸宣公讒法崔元度平
生風雷舌咳唾作霖雨隔闊餘十年一旦成萬古洋臺
欲作慟生存華屋處支遁亦傷心路偶經姚塢賴有克
家子春色連眉宇君看談笑時亦是輸國具會看如乃
翁獨立無喜懼文章有種性家法致工主此詩公應問
想見笑掌拊

初到鹿門上莊見燈禪師遂同宿愛其體物欲託
迹以避世戲作此詩

上莊俯漢江古木雜桑楸衡陰廣陌麥浪漲平野迎

雲對固廢用谷虛牛馬我來二月破解鞍緣陰下縱望烟霏中領略見栖禽年骨紫崖迎客意傾寫千戈爭尊餘身在相驚統山空歸杜鵑危檻自清夜欹眉問僊州巫口談江夏以余遊二公老大知識宜休歸逢醉人往往遭捶鹿門有餘地賢匏如君者爲連修竹林規以構茅舍伏春酒所能辭銀當學把相見水過膝裁笠清入畫

游白馬寺逢安心上人

繖蓋山前竹卓錫晉安王初造禪室水火定成人未知部曲不前馬碑易牀避臥虎如睡犬王雖及門不敢入冰雪親曉道德容再拜平生願心息兩泉俱出雌雄龍

玉殼靈龜蛇五色聽禪笑傲賢王喜魚鼈乃能就穿食高風乾沒五百年依舊雲山如風昔雨中來莊春已老忽見江南少年客坐中偶生鄉井心想見禪山倚天碧清境幽閒欣可名偶然得句因題壁

雪夜與僧擁爐僧曰聞唐劉文賦雪車冰柱詩爲退之所賞願聞其詩予曰忘矣僧請賦之口占

以授

雪車比毛車弱水誰欲度飄然凌空去中疑載青女風爲通衢走鞍不容馭大勝短轅憤更煩長柄塵庶寒宮構基非下土天公亦薄相樓冰以爲柱傍銀牀誰與揮玉斧仙妃倚之笑疑是滌室女

宋釋德洪覺範著

古詩

送賢上人往太平兼簡卓首座

我昔遊潛山空翠插睛煙至今清夜夢猶能歷層顛天柱如玉立貴氣朝山川下有童師廬雜逕皆奇賢卓遂龍山子靖深波間蓮近問亦分座道眼照人天道人使吳來衣褐餘芳鮮願求奇蹻句庶使大法傳一拳無背觸何處見靈源

送一上人

子從大梁來會我秦淮道十年三度別此別吾甘老學

道如牧羊敗群者則鞭一切但仍舊自然常現前子初不衣綿而今便故絮山舟日夜逃美貌豈長住時至不相待勿恃骨肉間要當自努力譬如人上山

游龍王贈雲老

正中妙叶百怨門寶鏡孤風天下聞細州道價直乾坤毛骨眞是延公孫楊廣山頭草木熏公獨深密護靈根豹子霜動雲崩奔暗中明露涇渭分醉李有叟笑臉温膽大三世一口吞枯木能花爲誰春春光化爲吳山雲即今住山典刑存木蛇且無刀斧痕我游山限野水濱松間見之賢爲掀留我更宿聽啼猿人間行役齊火煎求即無妥有身還有累永懷彭尊宿一席曾道世天子要當努力續烈燄大興洞上追曹源

三月二十八日棗柏大士生辰二首

大千微塵偈章句妙難求公爲疏通之如海決江流堂鬚垂膺漆點橫清秋十虛圓當念三世集毛頭平生說禪口想見光迸浮世間眼久滅法寶空海洲年年春欲暮禪室清香留迷途指南車載恩負山邱願從清涼山威光作依投行當方山見跬步披衣裘思慮不及處但曰刹那際不曰刹那際胥當有三世於此刹那中尚不容擬議安得有死生一切諸怖畏苦樂欣厭情及分心境異是名頓倒想不名隨順智如人游夢中所歷經千歲及其覺已不過食頃耳稽首願悲

幢發此不傳祕願分無盡燈酬此四弘誓

送常上人歸黃龍省侍昭默老

心花殘明照十方死生窟宅無隱藏此老唾笑生瞽香法中忻隨僧中王平生一子傳餘芳譬如少林有神光只今孤憤昭默堂天魔外道走且僵夢寐想見猶清涼泥子徑歸侍其傍明日扁舟浮渺茫我不得俱空歎傷但餘一句煩寄將暮阜山前爲舉揚仰山久不見臨濟疲損法身三尺長

贈禪人求偈

石室如仄磐春雲如翠袂翛然無事僧來此時枕臂無求即無妥有身還有累永懷彭尊宿一席曾道世天子

不得臣公卿不敢致高風不可攀百世猶興起運扉佳
少年杖錫成戾止倘從城郭來衣袂滿空翠覺歸如子
規掉頭須去耳山林與聚落蜜無中邊味子心有分別
動息若差異錄以贈其行不語聞笑齒

餞枯木成老赴南華之命

正中妙叶如何會羅仙隱身露衣帶芙蓉克家桐城孫
海上問名聞至尊天書夜到道林宮大鐘橫撞山玲瓏
山容光澤鳥聲樂一番佳氣生嚴叢曹溪寶林甲天下
樓觀翔空盤萬花夢中先已踵祖師異世曾同香火社
人言骨清辟瘴癘詞一律撩人怒大陽直穢果有靈
所至自有天龍護寄語山頭錫杖泉久枯還湧請非夫

老師不作奇特想已脫聖凡情甘苦

送禮禪歸臨川

已救出世衣影莫落塵俗何山無竦林棲息一枝足奈
何清淨心甘受熱惱毒譬如伏櫪馬心不忘馳逐又如
火鐵九氣鍛不可觸禮禪客湘山山翠在眉目蓋嘗視
此輩高笑一捧腹今亦欲還鄉當戒前車覆吾聞與實
心不受罪與福精進緣不懈此語君勿惡

送顗街坊

水西南臺小精廬名雞是律禪者居粥魚茶板如指呼
履聲童行飛屨趨分身香積太闕迂食時至則當持盂
養師反哺如烏雛荷眾司更如厥奴逢人若問明白老
爲言病起加清癯

寄南昌黃次山

次山心地平如鏡照海照毛無少賸劉公訶之昏霧蒙
張公磨之復清瑩張劉皆是善知識大黃甘草各醫病
驚起荷山大字遂玲瓏撞鎮山答應夜燈午梵兼心願
望歸引領如鵝頸一朝骨祖在面前笑不成聲兩目瞪
小兒化去聊折災婦翁告殂適其命但得夫妻各身健
回觀閣中夜鳴磬欲知成佛妙法門不與人爭是捷徑

寄題紫府普照寺滿上人桃花軒

武陵源深並溪入無數桃花閣春色水面紅雲欲崩壞
波間爛錦光相射昔人誤行偶見之歸來醉眼眩紅碧

秦時雞犬不聞聲但覺曉窗煙霧白那知紫府亦仙源
此華萬樹燒晴川少年苾芻誰教汝照落花作意閒幽軒
靈雲說悟被花笑南泉欺客花不言何如睡足無一事
倚欄紅雨春風顦悴愁來想見故山路未歸先作山中篇

宋迪作八境絕妙人謂之無聲句演上人戲余曰

道人能作有聲畫乎因爲之各賦一首

平沙落鴈

湖容秋色靡青銅夕陽沙白光濛濛翩翻欲下更嘔軋
十十五五依蘆荻西興未歸愁欲絕日暮無雲天似掃

遠浦歸帆

一聲風笛忽驚飛羲之書空作行草

東風忽作羊角轉坐看波面織羅卷日脚明邊白鳥橫
江勢吞空客帆遠倚欄心緒風絲亂蒼茫初見疑魚鷹
漸覺危檣隱映來此時增損憑詩眼

山市晴嵐

宿雨初收山氣重炊煙日影林光動蟹市漸休人已稀
市橋官柳金絲弄隔鎔誰家花滿畦滑唇黃鳥春風暗
酒旗漠漠望可見知在柘岡村路西

江天暮雪

潑墨雲濃歸鳥滅魂清忽作江天雪一川秀發浩零亂
萬樹無聲寒妥帖孤舟臥聽打窗扉起看宵晴月正暉
忽驚曉巷青山去更覺重攜春色歸

洞庭秋月

橘香浦浦青黃出維舟日暮榮荊側湧波好月如佳人
矜誇似弄嬋娟色夜深河漢正無雲風高掠水白紛紛
五更何處吹盡角披衣起看低金盆

瀟湘夜雨

嶽麓軒窗方在目雲生忽收圖畫軸歎風篤作白頭波
倒帆斷岸漁村宿燈火荻叢營夜炊漑心應作出魚兒
絕憐清境平生事篷漏孤吟曉不知

烟寺晚鐘

十年車馬黃塵路歲晚客心紛萬緒猛省一聲何處鏞
寺在烟村最深處隔谿脩竹露人家扁舟欲喚無人渡
柴蕨疲倚背西風歸僧自入烟蘿去

漁村落照

碧葦蕭蕭風漸悪村巷沙光潑殘日隔籬炊黍香來覺醇醲
對門登網線戞戞刺舟漸近桃花店破鼻香來覺醇醲
舉篮就饑博一醉臥看江山紅綠眩

汪履道家觀雪鴈圖

水落陰湖洲渚生風折敗荷枯葦蓼白沙鷺鷺墨雲重
熟視滿空翻玉英湖邊雨鴈誰教汝穩臥自多高世情
惠崇逸想巧圖畫定應愛汝蒙漏清

顏皐楚山堂秋景兩圖絕妙二首

一鴈低飛落平湖一鴈驚顧行炯如紅衣脫盡蓮蓬綠
翠蓋凋殘荷柄枯更有數蓬癯已老無人折之欲傾倒

陌上殘紅空自好爲誰點綴湖邊草
溪邊雨鴨自夫婦生而能言似相語婦先浮波喜轉顧
夫欲隨之竟先去水際清蘋各占岸風越荷花已退紅
不見清香雲錦段空餘霜葉伴枯蓬

和李令新雪分韻得蘆字

何處軋軋叫雲木植杖松間逢白足一牛鳴地雨禪叢
窗戶青紅照林麓江寒雲怒相模胡雪意欲作先停蓄
蓮空推下翻玉英想見軒渠笑捧腹

和李班叔嚴綵堂

李侯何以悅其親戲著彩衣覓黎棗閑騎竹馬登堂前

蕊顏一笑自忘老毛錐捧檄難辭客容殺雞終得道
愛公純孝配古人甚欲卜鄰安井竈

送隆上人歸長沙

湘中樂哉山水國道人歸去正秋色拭目重看雲盡雲
搓手新嘗橘洲橘湘西幽居多故人松下相逢應倚策
開軒萬頃鴨頭青睡起一聲風月白

六月十五日夜大雨夢瑩中

希夷先生海門住久不見之想眉宇夢中相見荔枝村
覺來一枕芭蕉雨行藏顧影應自笑世事吞聲不容數
從欲若士爲遠遊莫作雲中隱身去

予作海棠詩曰一株柳外墻頭見勝却千叢著雨

時寓居百丈春晴上南原縱望萬株浩如海追
前詩之失言相隨哉勿請記其事

積雨分陰晦林光山色生精彩閣上南原看野棠
一川客亂紅如海柳外一株何足道戲語謗花今日悔
道人請我重賦詩倉卒煩詞爲刪改

山寺早秋

千本蒼杉俱合抱夕陰相映寒蟬噪殘僧獨歸清入晝
秋色滿庭濃可掃霜鐘初歇月未生但覺箏燃一點明
堪除環珮走流水樓閣誦經童子聲

送僧歸雲巖

和氣津津出眉宇平生快活隨緣住憶昨思山林下來
如今却向城中去燕予初飛簾幕風海棠睡重清明雨
亟鳴龍山諸佛機紅塵動處雲成縷

至撫州崇仁縣寄彭思禹奉議兄四首

去年歲飢民滅口晨無炊煙閉甑缶面餘菜色短氣中
經營有錢易升斗抱孫買鋤今歲豐誰與黃雲穉稏村
東林鼓聲是誰致聰明慈惠隴西公
吏姦今古同一律邇來問見復屑出一邑雀息行鏡中
公則生明無別術放衙下簾調柔絃來禽青李浴清泉
吾儕呈押日課辦亦作岸巾相對眠
我年政如牧民術敗群者去羊蕃息向來盜竊如有盟
飛躍垣墻度窗隙下車夜戶民不閉終夕四隣無犬吠
何必知賢舜而去當持馬足臥車轍報汝百年終有別
嘵涉不苦橫海鯨簿書那容萬人傑

余還自海外至崇仁見思禹以四詩先焉既別又
有太原之行已而寄歸石門復次前韻寄之以
致山中之信云

北去憂如會滝口危甚相如蜀天缶南歸喜勝脫鴻門
那卿范增撞玉斗筠谿野寺隣新豐亦與叢林魚鼓同
戀知他日君念我定作少陵哥贊公
脫袴當知緒禪律但欲閉門長不出死禍平生九蹈之

痛根防身苦無術此言了如意在絃此心炯如月臨泉
山中樂可騎稚世一榻暑風清晝眠
平生林壑意成癖南來獨覺茲遊勝
無學點茶乞詩
政和官焙來何處雪後晴窗欣共煮銀餅瑟瑟過風雨
漸覺羊腸挽聲度盡深扣之看浮乳點茶三昧須儘汝
鷗鵁班中吸春露下關
巴川衲子求詩
水西南壑底氣象綠疎青瑣湘江上門人俯檻看諸方
笑聲散落千巖幹巴音衲子夜椎門要識汾陽五世孫
問渠何所見而去峯高難宿孤飛雲
十月桃
李端叔誕辰
未見犯寒梅已有催春雨催春未歸却有墜花飛飛
香寨世間何人知鼻處遙知與世且同波隨分盤餐付
兒女
雨後得無象新詩次韻
雨餘步林幽松風初到面寒蟬相應鳴小立無人見但
愛東南山色作旋螺轉入門庭院度飛螢梵放哀聲滿
深殿
用韻寄誼叟
行盡崇岡與峻嶺今朝又入綠雲徑世塵已覺蛻埃輕

識君童牙中豈止論牛面雖同萬頭山經年不相見平
生草頭露蚌月跳珠輪永懷終夜不成眠但見突兀遊
霄殿

任价玉館東園十題

涵月亭

亭外物清曠人間多熱惱夜晴登此亭水月相媚皓
君心鏡空光明寫懷抱憑誰持此意舉似寒山老

覽秀亭

倘記登臨時風日初益益忽驚無遐春登我眉睫上情
歡鳥聲樂意適游絲放我非連眉郎投詩聊植杖

四可亭

四注開野亭面面可人意我來倘危欄憑徹成縱倚應
接迷向背轉頭風掠耳隣寺一聲鐘墟落孤煙起

第一軒

名園富家致此軒冠羣目檻次狀元紅窗橫尊者竹坐
客定無雙試茶谷簾綠顧聞聖諦義飛辯橫塵玉

如春軒

檻前搖綠玉杯面吹紅鱗主人能談笑和風熏坐賓但
覺天宇迥塵滓欲清辰雖非曲水會自是斜川人

寒亭

欲問春消息蒼茫嫩日斜茅簷聚喧雀栗林棲暮鴉梨
袍髮足坐得句往往佳忽起步微月呵手折梅花

浩庵

水勝萬斛舟至剛柔繞指丈夫養浩然其略蓋如此朔
登青雲上正色決大事暮歸臥此庵捫虱口如耳

方便堂

虛空亦何有領略四時事君看繁盛時中有凋零意然
省可自觀那作明日計當游無所遺自住三摩地

覺庵

念起則爲凡覺之則爲聖人言此爲覺此覺未眞正但
了一切空聖凡皆幻影宴坐不言中心波如古井

鑒止軒

小軒臨止水一泓湛寒碧瞭然見眉鬚洞徹塵不隔夫
子作止觀逕渭不相入踟躕學僧禪諦視鼻端白

書華光墨梅

一枝已清妍交枝更媚嫵見之已愁絕那復隔煙雨錢
塘千頃春想見西津渡他日到南屏莫忘孤山路

惠侍者清夢軒

小軒面層崖蕭然手自種高風追二朗生涯與師共默
坐每觀身爐爇作雲勿攪攪半夜雨亦足清君夢

次韻性之

一笑形骸外便能攜手行雲容與山鬱今日眼倘明共
坐松下石仰聽松上聲古人亦何遠安用赴中名

翁翁晚望

小鄰倘存濃攄我釣月灣新晴爲不平約束說來還銀
梭時撥刺破碎波中山整鈎背落日一葉軟紅間

和杜撫勻古意六首

一尾掣電去萬蹏讓雄長邇來隨磨盤驅逐付厮養頓
塵忽驕嘶逸韻發奇想公眼如支遁神駿業摯賞
歲月走舟壑不能老喬松何如取塵劫安置彈指中我
老世不要閉關師道蹤自欣方得計人笑伎之窮
長松挺丈蘿無事終青冥因緣偶然爾初非出經營我
受氣類似拘材置勿聽翟公亦癡絕書門議交情
午夢清斷續殷雷飛蛾鳴微風亦見戲故掩讀殘經相
見洞天曉霧重花冥冥秀句吐奇麗乃爾未忘情

秋晚澗紅翠幽懷到眉峯玉纖弄彩筆落紙翩驚鴻道
山歸計好高情付珠牖何獨謝夫人特有林下風
暮年一杯春愁邊頹開拓醉鄉歸路穩城郭見隱約萬
事付頹然破幘風塵落胸次竟何有八窗洞空廓

了翁有書與謝無逸云覺筆力復來有魏鄭道缺此
塵馬哭淮王牧羊仗漢節古人守忠義視死如棄敝吾
是冀比邱死生見窟宅一飯不願餘孤坐閱歲月

題延福寺壁

在山爲遠志出山爲小草龍潛蟠則神雞雌伏知道人
情難把玩過眼如電掃留雲峯下寺白髮歸去好

秦柏大士生辰因讀易豫卦有感作此

人間屏纔沙開視兒眼前鉢飯度禾日一簟支十年月
嚴與窻壑佳處輒留連誰云道林結猶覓買山錢

次韻周建道運句

大澤深壑間難藏舟與山此身睡霧中安得長朱顏導
公如風昔婁禾嘗追攀定作甕中畫磨礪映青綸

次韻建水簾洞

清夜諷君詩思豁神亦領豈惟折慢幢要已倒降旌重
喉水簾句機穩開畫屏想見落筆時遒厥走風霆

游盧山簡寂觀三首

盧山覺未老儼然舊風姿樹石亦仙骨逢春更華滋瓜
分畑翠層千丈垂白髮貪看讓爭席舍者爾爲誰

蒼石大如屋古木出虬枝四注陰其下地坐黃冠緇山
行倦日汞聚話遂忘疲行看洞中境都是寂昔詩
忽龍鬥未已角尾相攀牽巨石爲屏紛背腹遍虬纏千
年毒不死搓牙帶雲煙樹間宜畫我乞與人間傳

送人

相送復相別不異雲間月無心去復來有魄盈道缺此
別與何如西風秋月初暮鴻千里至能寄八行書

別人

尺水未到海茲行多鳴咽病客未還家同勝蘸千結水
有到海期病客歸何時臨岐一揚袂秋落日寒風悲

信師相別

子背送我日出岫雲無心今我拾子行猨猱投林勿
歌行路難勿效兒女泣處處得逢渠千江共一月
白日有閒吏青原無情民爲韻奉寄李成德十首
李侯端自重不肯下南壁君看英特氣自可凌太白小
邑試牛刀乃有政和色
舉筆濡大千揮斤隘八極置之臥病軒翻身觸破壁起
來一調笑庭樹掛斜日
地生金色光女作師子吼此軒初不然風日穿窗牖莫
作雨頭看空花竟何有
客來清對榻各去閉深關聊爲文字飲酬唱相往還朝
落筆新詩敏風雨撚鬚豪氣劒虹寬侍兒扶被醉吟時
靖節田園尋窈窕謫仙風味自嶷嶷何如春甕搗黃泥

再和復答
道鄉是宅扶歸路法喜爲妻笑鼓盆蠐螬腐大敵巢蚊
遊戲秋毫鋒際立卷藏法界眼中蹲自然函蓋合乾坤
醉裏雨篇開爛錦雨前千丈挂鬱寬楊梅盧橘恰嘗時
自笑此生真逆旅人情何處不同蠍禪心且作絮沾泥
睡起又得和篇
幽夢驚回煙霧帳清泉起弄雪花盆風簷斜日一區蚊
淮水雨開縈練淨鍾山雲卷露龍蹲癡禪剛道屬乾坤
綠髮筆端能吐鳳雪鬚胸次尚盤薖道山歸去定何時
身外聲名徒縈曜夢中憂患自臨巇烏靴長恨淹塵泥
應懸睿想憂樂自同民
雨中閒端叔敦素飲作此寄之
但見杯中春瀲面不知門外雨翻盆人間萬事一盃蚊
正恐卷亟爲籠飲何妨跨頂作猿蹲此生隨處有乾坤
短李貌和鬚似棘王郎耳熱氣如霓不知今日是何時
醉鄉城郭深關鑰世路風波太嶮巇且看相枕爛如泥
端叔見和次韻答之
佞詞方覺春照眼秀句忽驚綠出盆睡餘兩鬢尚殷蚊
行樂風軒須痛飲窮吟空屋笑愁蹲筆端浩蕩吐乾坤
落筆新詩敏風雨撚鬚豪氣劒虹寬侍兒扶被醉吟時
靖節田園尋窈窕謫仙風味自嶷嶷何如春甕搗黃泥

句健未須纏法律飲豪那暇較瓶盆疾雷破柱一聲蚊
吟狂不覺跨蹴穩醉臥都忘對虎蹲箇中別是一乾坤
八篇俊邁狂時語五色光芒雨後霓清吟要不負明時
嗟我拙詞傷弄巧愛君難韻解平巇且歌滑路雨成泥

晚歸自西崦復得再和二首

人歸西崦步翠麓月出東峯湧玉盆詩如琥珀妙藏蚊
摩頭長詠笑自語剔席冥投臥復蹲筆端三昧攝乾坤
眾人俯看旋磨蟻忠義平生貫日霓也知用舍各由時
顯處山川非設險笑中陷穽却藏戮此時擬議鞅中泥
世事同頭驚破甑年華脫手墮空盆機鋒火聚不容蚊
挂帆未欲乘風去捫虱閑爲抱膝蹲掌中訶子是乾坤

壓寨詞鋒盤屈劒吸川酒騰倒垂霓脫巾露頂笑狂時
任意清閒飢得食關心名利醉登陴鼓濁流心念已澄泥
壁上人居京華甚久別余歸閩作此送之

毳帽駝裘一尾輕半開便面氣如春醉歸穿市月隨人
此境要非吾輩事驚頭忽憶海山濱蕨芽荔肉齒生津
千分春壓能眠柳一再風撩解笑花故山應摘雨前茶
從我覓詩如獨鹿爲君肥字作棲鴉句中有眼莫驚嗟

送因覺先

南澗茶香笑語新西洲春漲小舟橫困頓人歸爛熳晴
天迴游絲長百尺日高飛絮滿重城一番花信近清明

日暮江空船自流誰家院落近滄洲一枝閒暇出墻頭
數朵幽香和月暗十分歸意爲春留風撩片片是閑愁

妙高墨梅

排律

次韻曾侯見寄

客食石門寺而今僅兩年襄遲嵩我老邂逅識君賢聖域人稱亞儒林秀譽先未揖攀桂手已許買山錢壟麥秋期近庭槐蟬影圓方思歸去日忽得寄來篇意合蒙推奬情親出愛憐格幽凌雪勁詞錦照人鮮把玩欣無厭行吟却悵然句追工部秋氣拍翰林肩世已驚殊異名宜改半千永懷風露重遠徧舊池蓮

王台人路分生辰

貴出賢王裔宗連母后因秋容漱毛骨春色照簪紳報國忠誠著驚人句法新憤看青禁月屢夢玉關塵博古知無敵窮經亦絕倫後宵通七夕今日是生辰佳氣凌湘浦非煙壓楚閩綠醽浮白蟻紛席繞花輪壽綴諸天獻詞容野客陳不測鵬霄桂難老滄山春已作贈雙鯛行看據要津功名先入手圖畫在麒麟

閻資欽提舉生辰

節序春將半風光過上旬人間識英物地上見麒麟凍雨晴還暗非煙夜達晨權聲動湘楚和氣滿簪紳孝友疑無比恢疎亦絕倫一身渾是德終日不違仁夢已游古難全報施徒云爾功名信偶然清忠光竹帛英氣欽青禁行當侍紫宸立朝知大懿博古見全醇詩妙終聯鼎文高類過秦公廉清似玉剛正凜如神幙下名流集堂中綺宴陳貫珠歌白雪浮蟻皺紅鱗自幸承顏舊仍容造藤類何時渡弱水同看十洲春

陳奉議生辰

華國生賢俊江山孕秀靈鴨頭淦水綠螺醞玉筒青敏捷收科第奇豪見典刑笑談回睒律詩句挾風霆官僚求彭澤才宜在漢庭麒麟橫逆氣鸞鶩欽修翎民訟多閒日棠陰自滿亭浪傳書課奏須看鼎彝銘仲夏逢佳節非煙聚杳冥數莫餘一葉推道問千齡阡陌登豐後笙歌燭漫聽綺筵環妙麗壽爵捧嫦娉歎洽連更燭情高促盡屏九衢花照夜萬井月開扃風颭銀河動天驚

玉露零三台星密處勞有老人星

次韻曾伯容哭叔父均父

青松傲霜雪事悞亦迍邅或脫斧斤厄則遭藤葛纏北渠材何碍發整色芳鮮不作千檻棟終爲萬斛船那知過華屋長恐搖空鞭增墜疑仙去超搖棄我先但餘殷枕淚無復對牀眠憶昨游溢浦曾同上紫烟春光隨杖履笑磬落雲泉尚想登臨處仍哦唱和篇暗驚生死隔歎數十三年臺憩登群彥秋風吹一鶚誅姦志未舍謀國疏空傷醉馭毛車度誰推日晚旋歲時嗟易得力命古難全報施徒云爾功名信偶然清忠光竹帛英氣欽山川哭子如臨敵當句失短鋏

湘上閒居

夜清暑雨過四壁草蟲鳴一枕幽人夢半窗閒月明摧
頹弘法志老大住山情忽憶陳尊宿編蒲度此生

西齋晝臥

餘生已無累古寺寄閑房睡足無來客窗空又夕陽叢
蕉高出屋病葉偶飄廊起探風簷立飛蚊鬧晚涼

秋夕示超然

夜色已可掬林光翻欲流一鉤窺隙月數葉攪眠秋清
境扶歸夢殘盧替客愁投詩時晝席忽覺此生浮

早春

山中春尚淺風物麗煙光澗草殷勤綠巖花造次香浮
根爭附絡細葉正商量好在幽蘭徑無人亦自芳

送僧還長沙

去秋不容挽子規眞滑唇烟村相送處風物更撩人麥
浪空翻日花房尚鎖春遙知到湘浦缸橘恰嘗新

次韻眞覺大師瑞香花

淺色開花堂清寒熏夜香應持燕尾剪破此麝臍裏有
恨成春睡無人見洗粧故山煙雨裏寂寞爲誰芳

次韻誼叟悼性上人

井美泉先竭犀殘角有通斯人難再得陳迹已成空塵
尾蓼應寄楞伽寫未終平生說禪口不見怒號風

除夕和津汝楫

今夕亦常夕人偏故國思不堪槎凍耳聽誦未歸詩家
室誼譁後深簷雨雪時爐香待清旦此意有誰知

啓明軒次朗上人韻

澄滓動精色開軒萬象分光無罔避處服自覆藏君寘
緣榮經軸煙絲滅豸文倘中無賸語題目是先聞

同光軒

暮色眩紅碧登臨聊倚欄日終猶返照坐穩可深觀夢
幻諸緣寂圖明一顧寒洞然無向背莫作轉頭看

次韻黃元明

靜室依清几開書快隙光悟迷初不隔語默故難藏妙

可忘情會深無以意量臨機辨神駿正要略元黃

寓鹿山

生涯如倦鳥栖息此山中睡足誰呼覺煙消冢已空翻
經欺眼力斜日借窗紅臥聽銅瓶泣青松萬壑風

讀中觀論

平生智眼濁塵劫著心深長向環輪上空將始末尋十
方眞寂滅一念去來今妙絕調琴指知誰解賞音

對雪嘗水餅

雪粲羅敷喜報春呈舞腰旋風寒正密到地暖還消輕
薄凌梅藥騙蹇攪柳條幽欣嘗水餅舉箸一長謠

清明前一日閱杜宇示潛道芬

籬外花如海開軒小寢驚最先聞杜宇更愁近清明裏
怒必爲雨風和拘得時阿芽甘劣我笑裏恰詩成

閒門

杯飯終永日一裘支千秋餘生已無累此外復何求懶
出門常閉欣眠榻可休拋書方手倦啼鳥破深幽

四月十一日書壁

夜久茅齋靜增泉遠珮鳴行高人莫識道遠自深明插
榻酬閑味依蒲任性情叢林終不買一衲傲平生

次韻雲庵老人題妙用軒

閒軒閒隱几萬象競趨陪風揭松聲去雲推山色來觀
身真作夢視世一浮埃日暮庭陰轉幽禽接翅回

謝瑜伽論

此生已無累一席可窮年細嚼資公飯飽參彌勒禪懶
修精進定愛作吉祥眠夜久山空寂唯聞遠砌泉

鍾山有花如比邱狀出穢葉間王文公名爲羅漢

花僧請賦詩

通力元無礙隨緣自應真此生花上露故現葉間身知
對牀聽夜雨住約是當年放曠隨緣去閑心不習離倚
松猶帶雨瘦骨不勝衣若見翁鑽經當施百丈機

焦山贈僧二首

白下門連寺清游入夢中骨驚誰囓指世事漫書空梵
行芙蓉淨天寒壹火紅曉窗應破夢臥聽鳥呼風

對牀聽夜雨住約是當年放曠隨緣去閑心不習離倚
浦趺足坐擁衲蓋頭眠今識君歸處齋餘有澗泉

題反身軒

盡力覓不得歸來題反身平生未解汲甯解救沼人有
累路歧遠無求滋味親養心唯寡欲妙物久如神

宿本覺寺

一宿路旁寺雷清蔓亦寒憶昔游覽處來覓舊題看病
衲成新塔層樓隱敗垣青山猶不老千疊似翔鸞

題芝軒

軒下亦何有靈芝駢秀生山川呈美瑞草木被光榮清
甚紫檀露色深黃菊英武陵紛遺事應著此軒名

次韻王安道簡推過冥蓋

秀傑長沙幕高才自敏強同僚推俊逸補坐畏剛方恨
吐珠璣句宜便宴寢香秋來能過我聽雨夜連牀

題含容室

欲足躭雙屨閑房倚瘦藤百川朝巨浸一室納千燈至
味甯分別常光絕滅增刹塵彰帝網妙觀現層層

人日雪二首

今年人日雪更在末山巖泓行想堆埃打窗時雨三
同清語默寒重壓衣衫面壁孤風坐知誰繼夜參
律管未回暖春先到曉巖與君清作對得月便成三

色報虛幌幽欣宜衲衫相看超語默覩露不須參

次韻周運句見寄

頑鈍世推鄙而君偏切磋借神觀有漏騎氣到無何昔
共飲臨汝今同家泗羅衡門似長吉軒蓋幾時過

重會雲叟禪師

氣味似前輩見之長眼明閑須研法味老不減詩情草
聖因蛇鬬禪枝解虎爭一堂聊寄傲疎快餒餘生

蘭叢聚貴客花輪環侍兒三盃吾徑醉四座汝爲誰但
覺弦紅碧了不聞歌吹翩然上馬去海月解相隨

渡海

萬里來儐偵三年瘴癘鄉逃禪解羊負破律醉檳榔痩
盡聲音在病殘鬚鬢蒼流餘生實天幸今日上歸艎

夜坐分題得廊字

一雨餞殘暑瘴疴蘇簟涼臥聞山果落起覺斛蘭香幌
為水螢入堦除露葉光知誰愛清境步屧罄修廊

出獄李生來謁出百丈汾陽二像為示因而募之
作此時即欲還谷山

一鉢寄城市瞞然鬚鬢長風埃猥百丈輸墨老汾陽家
在青松岸門連白鳥行知誰施舟尾載我下沅湘

次韻周倅大雪見寄二首

萬瓦粲清曉披衣挂北窗春先歸楚國誰獨釣湘江潦
熟甘歎得詩嚴合受降更憐風絮比想見髻鬟雙

白晝通紅火蕭蕭驚打窗折綿寒未透兀夢睡先降那
敢犯詩壘自然摧慢幢重看寄來句呵手剔殘釭

次韻卻子中學句出巡

安石性夷粹公今亦重遲追惟理髮處領略摒裝時高
節貫終始寸田齊坦蠟功名恐未免才業保安危

次韻鄧公閣睡起

歸計寬為約山行短作程旅亭驚午夢布穀正催耕愉
屢尋花園扶笻卓躡痕地嚴賓謁少却坐看罏熏

會心堂

稱意有余巢幽歡常會心小山供賦詠危榭每登臨下

次韻衡山道中

嶽色墮馬首嵐光忽滿襟眼寒知意適句苦覺愁侵沃
野獻新綠殘晴釀晚陰天涯驚去鴈料理欲歸心

贈鄒顏徒

肉眼倒皮相高才多陸沈火知三日玉貴試一生心世
路多追逐雲山獨見尋聖賢酌古力勤予手勤斟

投老庵讀雲庵舊題拜次其韻二首

但覺意清淨不知山淺深年華暗凋落老境已侵尋三
世棲鐘舊一生香火心高風難補綴永愧壁間吟

道鄉歸路晚世迹陷泥深老死先通耗病衰今見尋規
模高世意料理住山心月在孤峯頂凍荻時一吟

熏上人歸雲溪

閒道衡峯北寺當猿叫村夜樓千嶂月盡梢一溪雲我
愧蹈憂患君方蛻垢紛莫嫌林下石薜蘿稻衣裙

題使熹後圃八首

諦觀室

侵入聖賢域湛然觀道眞一身渾是德終日不違仁深
靜啼林鳥虛明見隙塵象畦凝碧糝紅爐白灰新

賞趣堂

胸次有邱壑笑談無俗氛幽懷常自得佳趣與誰論曳
屨尋花園扶笻卓躡痕地嚴賓謁少却坐看罏熏

會心堂

稱意有余巢幽歡常會心小山供賦詠危榭每登臨下

次韻衡山道中

視千峯月聊揮一弄琴倘嫌閑適少宮貴苦相尋

阜安堂

禮義成風俗豐登民阜安此堂共像屬把酒聽吹彈地富湖山美宵晴風月寒勝游無俗韻意適有余歡

戲綵堂

承顏忘勢位喜懼兩遲迴堂上綵衣舞樽前笑靨開金鑌應學探竹馬欲相陪未必稱純孝高風獨老萊

獨秀堂

天質自奇峻千尋紫翠重設煩君獨秀不願掩羣峯與客共秋晚挼詩到暮鐘夕陰冥欲滴倚檻見纖穠

清音樓

蒙齋

妙物雜而著深藏一默中誠爲反身樂蒙亦聖人功容至風生塵吟餘月挂空莊周稱社櫟神拙意無窮

次韻李方叔游衡山僧舍

道鄉見城郭世路謾升沉寺勝增佳氣壁閒餘醉吟僧殘過客少山好爲誰深宿襟識道泉尉獨懷經濟心

次韻謁子美祠堂

顛沛干戈際心常系洛陽愛君臣子分傾日露葵芳醉眼藍干古詩名動八荒壞祠湘水上烟樹晚微茫

霧暗軒窗失風高簾幕低夜晴湘笛起樓迥戲猿啼憑檻人如玉挼詩氣吐霓還驚一聲鴈翻影月平西

題曾逢原醉經堂

的古有深意開編中聖人百家笑糟粕六藝飲全醨尤若陞車適益如浮蓋舂滔于吞一石同味不同塵

隱山照上人求詩

蓄髮道林寺隨師家隱山萬緣都放捨一衲遂安閒壁月照宵定金風掩晝關平生無媿業塵世許誰攀

龍山亦名隱山余宣和五年十一月中澣日過焉

有澍道人鴻公偈爲作

迷路不知遠但知寒日斜過溪逢菜葉西塢有人家祈頷驚來客拄鋤方種畬鴻禪效古者當效此生涯

游靈泉贈正悟大師

支徑入山寺雲林如見招小軒臨絕壑危閣礙斗杓匪連空鉢敷羅挂痩藤遥知吳起處一室掩香燈

泣地饑暖屋晴巖雪消大師京國葬放意詁州橋

七月初九夜坐西軒雨止月出不勝清絕

夜雨止還作小軒清有餘暴寒吹客夢殘磬滴堦除明滅青燈在簾櫳璧月孤故山歸未得千里漫平蕪

甲辰十一月十二日往湘陰馬上和季長見寄小春二首

雨暗書雲笛梅偷破臘春里間相餽俪風物近袁筠吳語知無伴楚衣聊試新忽驚身是客流落老湘濱

風埃九十里霧雨濕驍裘鴈過同詩眼江寒聚晚愁魂去兩禪衲如分一室燈牀寬齊頂禮睡快免相憎

卷末半禪卷九

清方怯雪何冷更含秋殘岸連孤嶼依稀似橘洲

題閑世軒

江水似人世倚欄歸思多無窮流歲月可畏易風波與老僧看不妨閑客過爲若聊借榻清夢到無何

雲庵生辰

採手取空劫瓜分破一塵洞然無空缺獨立不鮮踰試肯題紅葉終期老翠微余今棲行役投杖夢烟扉

問聲前見何如頂後親死生浪遮掩漏洩是今辰

次韻濟之和劉元老偶成之句

世亂驚流落名高予可依元龍謝禮貢叔冶園重圍黃屋方圖望青山敢問歸三橋伏道几應嘆眼中稀

贈成上人之雲居

天上數峯寺人間無事僧偶從白沙岸步入習螺舟服匿連空鉢敷羅挂痩藤遥知吳起處一室掩香燈

四月二十五日智俱侍者生日戲作此投之

與佛同生月猶遲十八朝參禪唯自肯求法轉相遠谷響千斤重虛空五朵描布毛吹起處豁爾萬緣消

謝大潙空印禪師惠茶

鐘鼓五千指翔空樓殿開不知大潙水何爾小南蠻讓子鈯斧信聞禪春露杯故應念岑寂先寄出山來

人笑南臺小難安十八僧日貧因日富宜減不宜增忽去兩禪衲如分一室燈牀寬齊頂禮睡快免相憎

曹教授夫人挽詞

禮敬良天性求賢比孟光舒紳閨壺淑閭里發慈祥儀校今誰衆山衣尚候藏棠名增史牒有子類鸞鳳

贈尼昧上人

不著包頭絹能披壞壘衣幌無灑淚辦致對末山機未肯題紅葉終期老翠微余今棲行役投杖夢烟扉

嫩錢無數花殘鎖作堆一甌雙井酹何必酒盈杯

與海兄

寥寥真料峭久客厭江城墨重欲爲雨風和尚未晴意

隨飛鳥去事逐紛埃輕舉竟閒居好煩君念此情

題靈鷲山

側徑入招提回峯據極西雲虛龍殿閣地僻絕輪蹄啼鳥棲高木飛花泛碧溪誰當學龍施垂手接羣迷

燈花偈壽

岑寂一開僧春宵清興增竹窗催夢雨閨室對祥燈世事知虛幻人情剪愛憎短長都分定不恨百無能

懷友人

不見隣峯友還同楚越遙每勞孤枕夢時過小溪橋憑檻琅簫卷臨風細雨飄何當奉一笑令我此情消

賦竹

龍孫盈檻秀天柱聳雲奇陰鎖安禪石根枝洗硯池瑞瑣伸粉節偃蹇薄蚪枝敢謂桃棘李羞隣雪後姿

早行

失枕驚先起人家半夢中聞雞憑早晏占斗辨西東轡濕知行路衣單怯曉風秋陽非光影忽吐半林紅

賢上人覓偈

懶修枯骨觀愛學文字禪江山助佳興時有題葉篇相逢未暇語輒復一粲然豈須究所學覓偈亦自賢

黃蘗佛智

道譽聞寰宇光華照錦江祇園居第一佛智果無雙鳳闕帝恩厚柏庭禪將降倘中眞倭袖傳法瑞堯邦

題溈源

臨機不墮照如水已知源從此常流出其聲離語言算沙嗟意馬捉月笑情猿若解提空印休登立雪軒

七言律詩

宋釋德洪覺範著

十五日立春

千年像教唐朝寺雪後新年晴復陰殘僧無事春又至
游客不來山自深長廊掃葉望空翠小閣卷經橫水沉
三生白業有言說一念淨心無古今
晚步歸西

屋除有路入深壑曳履翛然獨往還擔穀風光寒日近
摘茶時節亂山間花枝重少人甘老燕子空忙春自閒
歸晚斷橋逢野水更能揎手弄潺顏

宗公以蘭見遺風葉蕭散蘭芽並苗一莖雙花觀
開宗以爲瑞乞詩記其事

深林忽見蘭芽茁不謂無人亦自賢數葉橫風作纖瘦
雙花含雪吐明鮮照人秀色雖堪畫入骨眞香不可傳
今日東君應擇增誰家兄弟鬪清妍

黃幼安適過予所居題詩草聖甚妙

懷袖功名手未按亂頭麤美厭朝參筆端五色藻萬象
胷次大千供劇談山寺尋僧宿風雨水軒見月出東南
題詩滿壁龍蛇動盛事他年說草庵

元夕讀書罷假寐

燈下文章已倦看欲憑詩苦洗辛酸世途忽起風波易
富貴不忘貧賤難桃塢路迷安石塚桐川水落子陵灘
臥聞展轉東廂靜催粥華鯨吼夜殘

示忠子

夢冷寒庭半夜雨幽欣臨曉一番晴柳嬌困頓欲眠去
禽作清圓喚起聲曳屐點殘山寺靜開經拾得紙窗明
去年今日岐亭路吹鬢塵埃研足行

訪鑒師不遇書其壁

獨自來游微雨後道人乞食及清晨應門童子能迎客
滿地榆錢欲買春花醉發狂風日釀柳眠喚起語音眞
攲當借榻酬無事話願從教聒四鄰

資國寺春晚

龍鄉戒曉月空斜興起清圓響絡車燒筍供田村窈窕
拾薪煮蘭語萬譁美忻屋密嘗新果香識山磬稱意花
歸去路迷光已夕浸門春水一池蛙

問龔德莊入山先一日作詩迎之

夢暖不知窗霧白眼寒初愛穀羅輕欣聞明日一龔至
想見隨軒二李行夜雨曉晴寒食近水流花發子規聲
披襟散坐青林下依約斜川萬古情

晚秋溪行

熟路沿溪過石橋掃除秋晚淨迢迢幽尋忽見蘭芽茁
小立仍逢柿葉飄撲撲水飛雙去鳥玲瓏山磬一聲樵
歸來半掩發經在燕寢香凝碧未消

草樹分明天遠大酒闌登賞更從容眼寒數點鴈橫雨
耳熱一窗風度松光滑紙開秋色悶淋漓墨潑暮煙濃
欲傾蛟室瓊詞句試借溫江卓筆峯

秋晚同超然山行

諸方游倦浮如夢古寺歸來獨掩扃無復詩篇雲錦段
但餘心境木蛇形高秋霜葉魚顋赤落日遠山螺髻青
步盡松陰忽回首綠蘿疎處見窈亭

送淨心大師住溫州江心寺

萬鍛爐中百怨門哲人雖往典刑存掃除臨濟實頭謗
稱賞黃龍的骨孫蔓澤於菟三口祝丹山雛鳳九苞文

還鄉妙曲誰能聽一笛波心兩岸聞

和清上人

駒兒墮地已汗血毛骨蕭森落眼中今見馬羣方弄影
會看雷電疾追風媒龍何止十倍價凡馬終當一洗空
我是道林能賞駿識君語妙到無同

升上人過石門

門巷榆錢盤紫苔十年心事首重回暑風院落書籤響
壁問遊像尚依然襯珠定使拳披見坐榻當令膝處穿
塔在屏峯衰眼力何時同汝掃頹塲

雲庵塔有雙桐作此寄因姪

十年不掃先師塔聞有雙桐護石根多寶佛應分半座
主林神對現前身詩成坐對南州祖寫寄山中玉澗因
他日兢陰當縛屋歲時香火願爲隣

夏日偶書二首

碧稜橫斜試水沉紅膩甘冷噀來爲合風廣殿閒基發

中秋對月

好天涼夕病我餘散步中庭疲策扶禪客相逢宿山寺
玉輪同看上雲衢十分明歸思懸江國一半秋光入鬢鬚
草露濕衣香霧重更將毛骨洗冰壺

至上高謁李先甲會淵才德修

先甲志大性重遲是中可桑平生基心期功名定不赦
未識所與游從誰淵才人間汗血驥德修天上麒麟兒
知君懷中有卿相探手但未忙取之
次韻睿廓然送僧還東吳

征夫應爲指柴扉湖水當門可濯衣飛鳥已知今日俗
舊鄰那悟昔人非山情已作婦雞淨世味真如喻蠟微
功名先看擲霜毫蘆鞭未稱迎風帽紫綬從來繫綠袍

遙想夜航無管束棹歌應載月明歸
送瑩上人游衡嶽
杖策軍門君記取祖宗漢室舊勳勞
紫蓋峯頭樓閣生朱鑾洞口水雲晴盤空路作驚蛇去
崇勝寺後竹子餘竿獨一根秀出呼爲竹尊者

落日人如凍蟻行重郭老師今健否藏年珍木但聞名
高節長身老不枯平生風骨自清癯愛君脩竹爲尊者
却笑寒松作大夫不見同行木上座空餘聽法石爲徒
定應自掃巖邊石時發披雲嘯月聲
戲將秋色供齋鉢抹月披雲得飽無

寄草堂上人

童子名道員年五歲餘不茹葷隨母往來禪林旦夕稍長卽與落髮覓詩作此授之

首夏年芳尚可尋興來芒屨恣登臨回頭故國煙波闊
氣與秋容一倍清出塵風骨自天成逢僧論性人皆說
分秋幽人歲月深落日杜鵑山館靜薰風芳草柳塘陰
指佛高談母亦驚已覺君家鍾善慶從來我法付豪英
知君宴坐忘機地謾寄新詩話此心
他年勘徧諸方老古寺編蒲更道情

酬潛上人

題水鏡軒

滿鈎疎箔卷窗櫳秋靜江天刮眼明梵冊已翻千偈妙
小軒明快照巖阿得道幽人喜氣多但覺世間如水鏡
方知夢境有山河佳眠不礙林光入清坐何妨夜月過

我亦思歸老邱壑結鄰西嶼青容蔗

同吳家兄弟游東山約仲誠不至

東山重到謂題名勝踐清游此合并霧雨開晴秋滿眼

暮雲欲合句先成走禪壁月寒林靜來客滿簷玉樹清

器之示巽中見懷次韻

折脚鐺尋穩處安對君此夕久盟寒狐裘不合須羊袖

藥籠何妨缺夜干秋蓬此時驅健犢道山何日跡歸鸞

仙鑪只隔數邱耳上水船方厄瀨湍

吉鑒上人香嚴堂

堂前叢玉知誰種漱下高人自掃除未論擊聲同顧眄

先欣秀色上眉鬚隨宜萬偈風宣說頓現千身月寫真

就地對誰曾畫併當年饑水救飢無

冷然齋

以身爲舌毗尼藏儼比空齋鏡面清蟬蛻塵埃軒盡集

蝶成魂夢象煙輕蘿圖世界分遺境玉塵天花委落英

鉢在道山歸去好摩挲風馭笑平生

謝社之惠茶

午窗石碾哀怨語活火銀瓶暗浪翻射眼色隨雲脚亂

上眉甘作乳花繁味香已覺臣雙非聲價從來友壑源

却憶高人不同試暮山空翠共無言

訪友人二首

海棠雨過尚嫣然袖手來尋林下人未話柳條堪結絕

且欣梅子可嘗新孤蹤袞袞風中絮萬事紛紛夢裏塵

他日別山重會面定知談笑絕鮮陳

日暮荒城倚疲藤江南春思倍添增那知淮水黃塵路

忽見廬山綠髮僧乞食久辭煙際寺連牀今對夜深燈

明年我亦尋君去同陟天池最上層

石臺夜坐二首

故鄉乃有此叢林下板何妨著寂音永與世遺他日志

尚嫌山淺暮年心凍雲未放俗窗曉折竹方知夜雪深

琢句自應清似玉更宜坡字硬黃臨

歲晚山深過客稀一燈清坐夜同誰滴階寒磬雪消後

通火活紅灰陷時斂目舊游真可數書盡棺前事尚難知

古今不隔諸緣淨盡出巖中道者詩

胡卿才時思亭

祇今冢木上雲雨想見音容無恙時竟作懷歸戀聖舍

空餘淚眼看風枝功名未洗終天恨歲月難忘罔極悲

已覺夜林無鹿但看几硯出靈芝

題此君軒

解知無竹令人俗日報平安候起居所以此君揖冰雪

長吟餘翠滿衣裾瘦行清坐搜詩處雨葉風枝解釋初

試作小軒聊寄傲愛君生計未爲疎

喜文首座至

機鋒不減矮師叔問說護林最徇參無暇對人收冷淚
却能爲我出寒巖春江柔櫓何時聽夜雨山房且對談
對電一惺端可貴此生俱是再眠蠶

超然自見軒

叢林爭致致不得薦足徑來尋懺師幽境自能情外見
高懷獨出世間癡清晨倚檻臨黃卷五月亂山圍子規
風習尚晓消未盡壁間時錄和陶詩

清大師遊姑蘇塔其師骨石甲之兼簡其弟

聞說高懷照雪霜道容一見自清涼今隨生死晦心月
塋使湖山識德香故紙不堪看竹籟凝塵那忍拂繩牀
安門弟子真持遠獨爲斯人未始亡

悶倦不食已四十年贈之

銀爰齊眉衲半肩相逢古寺獨欣然白云出嶺三千里
喜見橫行道者孫愛客精神清入畫游方蹤跡夜重論
杖藜又入層雲去知有安公舊隱存

九峯夜坐

衡虎曾經落照村千峯盤盡始登門慣聞跋脚阿師法
千峯萬峯自雲雨一宿兩宿心頹然不如人間歲云暮
但覺澗風吹夜泉地爐火煖水正沸篝燈委曲僧未眠
古人去我不甚遠何必想像臨遺編

同世承世英世隆三伯仲蔡定國劉達道登滕王閣

承英連璧光照坐更著阿隆如鼎安老兵先馳啓關鑰
西山奔走登欄干劉郎端欵自凝遠蔡侯喬髯牙齒寒
蹤跡漂流不繫船舊游曾到意茫然玉笙哀怨初涼夜
秋月嬋娟落木天往事已嗟如昨夢壯懷無復似當年
但餘衰老百無用投向倚欄方細看

寄李大卿

擬孟又復寄西州彌勒同龕古寺幽睡起忽殘三月夏
朝來拾得一簾秋浮雲世事清料理斷梗問蹤住去留
投老山林多勝槩扶藜何日復同遊

余居百丈天覺方註楞嚴以書見邀作此寄之二
首

風定晴雲欲墮崩林梢樓閣旋添增一生高世清閑侶
千尺當門紫翠層對客不妨拴壞衲倦禪時作龔枯藤
暮年古格叢林在重撥塵龕大智燈
三世如來尊頂法覆藏深密碧螺雖寒迫身是眼自不見
擘面出頭窺更難四義僅能分肉髻八選終恐隔花冠

爭如勞佛丹霞手拂袖從教覷體看

寄龍安照禪師

隨分叢林古格存龍安眞是泐潭孫獨持一節無求世
勘破諸方不出門石虎已忘蹲草見木蛇久滅住山痕
遙知百事俱衰落尚有工夫虱自捫

聞龍安往夏口迎張左丞遂泝流至鄂渚相別還
山作此寄之

無盡龍安雨勑敲大梅麗老是同參近聞赤壁同登賞
想見清風助笑談已作汎舟游夏口又成橫錫過江南
歸來萬壑松聲在依舊閑雲沒草庵

別龍安

揚來幕阜峯前寺彌勒同龕兩見秋今日他山生遠念
何年此地復重游主人有道忘欣厭閑客無求任去留
索紙題詩聊贈別更哦江海一沙鷗

次韻無代送僧歸吳

春掠溫江綠染眸多情還解向東流故應夜夢清蒼勝
欲趁春光爛熳遊飽學尚嗟心未死痛吟已覺鬢先秋
何當一棹華亭上閑唱波寒月滿舟

懷友人

尋常輕別尚消魂何況交情過弟昆孰謂此身閑日月
自慚疎跡信乾坤泠泠小雨江邊路薄薄浮煙竹外村
回首舊游方契闊孤舟何處宿黃昏

汪履道家觀古書

風流前輩已成塵筆跡猶爲世所珍促膝猛觀驚盛事
臨風長想見斯人氣生偉逸龍蛇動秀發精神點畫新
破篋尚能多此物且欣汪子未全貧

悼性上人

三年三過龍安寺庵壁清談解逼人頓我衲開久無倡
與君數面自成親轉頭忽作幽冥隔彈指空驚夢寐新
病眼看秋欲淒眩攀翻投老一傷神

秋日還廬山故人書因以爲寄

風葉鳴窗夜色晴隔雲微月稍分明下簾徒怯衣裳薄
拂榻空餘枕簟清病眼得秋還少睡壯心於世尚多情

何時却作廬山去渡水穿雲取次行

誠上人求詩

我昔車輪翠裏行只今懷想似前生那知古寺僧窗下
倣衣山月岸綸巾虎頭猿臂成何事道骨方瞳亦可人
他日西湖如過我飲君一味武林春

送軫上人之匡山

何處高人雲路迷相逢忽驚目前機偶逢菜葉隨流水
知有茅茨在翠微琪碎夜談皆可聽煙霏秋嶽欲同歸
倏然又向諸方去無數山供玉麈揮

與晦叔至奉新

欲去未成還執手西風疎雨晚絲絲暗驚歲月行飄忽
那更人生苦別離君已到心工筆語我今歸計老茆茨
冷齋後夜誰同宿莫向燈前讀此詩

送敏上人

密林病葉强翻紅已覺清秋夜氣濃懶復小窗邀獨秀
却應歸夢挂雙峯水分淮甸當應席路遠匡山可掇笻
若見虎溪翁上月爲言相憶作哀容

過孜莫翁

禹穴朝來散晚參一程隨便達雲巖南山任把浮雲蔽
西嶺猶煩衆落日銜幽徑野花開舊菊石牀楸子下高杉
投宵夜永寒無寐良憶眞僧衣不蓋

次韻二僧題永安壁上

二休書壁詩爭妙促席吟時愧不同豪句大鯨秋蕩浪
俊才細馬曉追風支筇放蕩千峯裏萬事收藏一笑中
贈許秀才

約我清溪老蓮社茅茨相映小橋東

贈王司法

輕帆已有渡江期高會清游惜此時水閣颺煙晴試酌雪窗剪燭夜論詩衝寒遠鴈來橫浦弄色新梅半糝枝林下自知無一事亦應風月動關思

和許樂天

滄溟曾見化微塵花發桃源幾度春俗眼莫輕狂道士此身應是謫仙人清彈一曲悲風遠絕唱千章白雪新異日三茅成卜築却因薇錫得爲隣

師復作水餅供出五詩送別謝之

草堂野飯蜀江濱妥貼寒光刻削人忽展五篇爭疾速便驚四座暖生春已欣蓮社風流在更覺溪山氣味新放箸翛然廬嶽去門欄他日夢應頻

贈鑒上人

咄尼藏出清淨寶精進林生功德香但得身心常寂靜自然毛孔發靈光蒼苔不厭芒鞋做空翠偏宜壞衲荒好在虎溪長不出阿持何意尚遊方

贈靜上人

雪摧枯慮默如瘖秋壓寒松老不禁一室閉門稀識面半窗斜照自拴鍼重城此日留詩別疊巘何年結伴尋衰退甯堪久塵土相看滿眼是歸心

袁上人久事雲庵過余石門

凍折枯杉已死灰豈宜安著在塵埃偶衰不入今人眼精進曾親古佛來愛子渠渠念綿惠爲余得得出巖隈蒼顏華首供衰暮未死重逢更幾回

次韻超然

翠寒空覺此生浮歲月催人鬢易秋忽憶倚天廬嶽去更尋清境武林遊情親魄與高人別興發徒煩夜月留他日西湖遠相憶爲君一笑散沙鷗

寄楷禪師

龍蛇頭角混埃塵臨死方知老淨因三度傲辭天子敕一生甘作淨名身虎皮羊質成何事牛馬襟裾亦誤陳須信屈原千載後空門猶有獨醒人

謎首座出示巽中詩

左手不仁右手明懷情亦復集蓼氷不知門外山花發但覺君來笑語香顧紹神情捕秋睡疲權詩句挾風霜兩翁杖屨相追逐此夕因依夜話長

贈李秀才

門掩青山相並居愛君家法不蕭疎錦囊舉子能佳句瑞鳥隱公多諫書學士八埏聲價在謫仙千首笑談餘清朝第一他年事且看歸來著翠裾

贈修上人

我愛修公亦自賢未忻城郭愛林泉醉騎鯨背詩遊落閑把牛毛字細編還我青山當夏晚乞君佳句答牀前

雨餘獨凭煙雲上目送孤鴻落照邊

次韻超然竹陰秋夕

月脇雲行夜未深滿庭風露葉辭林知誰墻外千竿竹
分我窗西一畝陰山好已無歸國夢老閑猶有戀君心

盧山寄都下邦基德祖諸故人

勢占江南三百里煙霏相映出層樓芒鞋竹杖山兼水
坐看行吟春復秋浮世萬途成底事吾生一飽更何求
故人京洛風埃地能信山中此樂不

送宗上人歸南泉

燈外佳眠試冷齋欲成歸夢暗驚回一軒秋色侵衣重
半夜波聲拍枕來江國潮平人獨令海山家在意徘徊
倚藤明日秦淮上看子風帆十幅開

晚坐藏勝橋望石門

好山千葉青遶曉研朝令人意已消微出樓臺知有寺
倦行雲樹忽逢橋此生未覺叢林負肯處眞教日劫超
閒拾墮薪成淺立細泉幽澗響寒蜩

至圓通僧覺詩

漱霧跳珠響澗泉千峯秀出雨餘天共驚編帽銅腮老
重到香爐石耳邊清境荒涼歸歎息故人迎笑尚依然
明年過此遥相見應及春風社燕前

送僧遊南嶽

古寺閒關聊作招夏秋歸思謾超超枕中柔櫓驚鄉夢
門外秦淮滅夜潮想見舊房生薜荔不堪疎雨在芭蕉

何時却理緣雲策峯頂同誰看石橋

送隆上人

人生聚散等兒戲夢境紛然此一時老去漸知爲客味
秋來長作送人詩感君義色分心曲慰我年華兩鬢絲
想見故鄉霜菊後屋頭千樹橘纍垂

次韻諒上人南軒避暑

人間酷暑推不去愛此南軒一榻空眼倦拋書成午睡
夢悠誰復羨王公豈知塵土隨肥馬但覺薰風掠壞桐
起步西園閒倚杖石榴花出數枝紅

贈吳山人

已得希夷旨趣深平生蹤跡任浮沉壺中景待和煙臥
海上山須帶鶴尋月裏一枝憐舉手人間萬事肯關心
出塵風骨恐誰識且枕蕉桐混世吟

東溪僧聽泉堂

諸方游徧歸來晚閒構虛堂聽世紛雷轉空山動林葉
雪飛亂石濺溪雲石橋舊處龍湫吼漱玉曾看嶽色分
拄策眼高雙耳聽上方白塔却親聞

送莊上人歸雲居

青鎖曉開殘雨上煙鬟春解笑聲中叢林今日猶雌伏
膺簡當年是法雄露盤惆悵嘗妄樂味錦籠曾著瑞香紅

何時玉鉢青林下與子婆娑小立同

上元宿百丈

上元獨宿寒巖寺臥看篝燈映薄紗夜久雪猿啼嶽頂夢回清月在梅花十分春瘦緣何事一掬歸心未到家

却憶少年行樂處軟紅香霧噴京華

次韻黃次山見寄

君詩清絕似沅湘寫妙宣心氣味長地僻且爲三徑樂才高眞是萬夫望隨流我自分涇渭賞駿誰能略牝黃自古豐城匿神物斗牛應覺動光芒

宋釋德洪覺範著

七言律詩

春日同祖賢二道人步雲歸亭忽憶東坡此日詩有懷其人次韻

誰家楊柳欲遮門依約東坡醉處村捶地不堪華屋句仰天空記刻舟痕倘餘千載風流在乞與三人語笑溫歸路松風吹凍耳共追前事弔英魂

與客論東坡作此

東坡醉墨浩琳琅千首空餘萬丈光雪裏芭蕉失寒暑眼中騏驥略玄黃機輪妙轉風雷舌春色濃纏錦繡腸可惜騎魚上天去斷絃空壁暗淒涼

京師上元觀駕二首

及時膏雨已闌珊黃道新泥曉未乾白面郎敲金鞚過紅粧人揭繡簾看管絃叫月宣和氣燈火燒空奪暮寒咫尺鳳樓開雉扇玉皇仙仗紫雲端

閣雨輕寒欲夕氛青牛車轂已爭奔皇州浩蕩風光裏紫陌喧闐笑語溫冠壓花枝驅萬騎簾垂絳額卷千門特傳詔語君恩重凝睇天階謝至尊

次韻天覺進喜雪

萬馬天街聽啓關曉光佳氣發人寰春生殿閣玲瓏外秀發園林頃刻間爲瑞權聲浮動植爭妍詩句麗江山

從教飛上朱藍袂點綴形塿玉筍班

別天覺左丞

童頰清光已渾圓共驚玉骨解藏年應中象緩長凝帳
風雷爲舌語驚人留連南浦西山雨棄擲蠟峰繡谷春
門外雲濤欲際天道眼從來無異見微躔何幸預談禪
新詩滿篋江南去又作叢林盛事傳

李德茂家有磈石如匡山雙劒峯求詩

胸次能藏大千界掌中笑看小匡山飛來華嶽一峯失
幻出匡廬雙劒閒偶觸篆煙雲點綴戲漉硯滴灑屏顏
莫將道眼生分別隨意聊安几案間

余昔居百丈元夕有詩後十年是夕過京師期子因不至

北游爛熳看并川重到皇州及上元燈火風光記前事
管絃音節試新翻期人不至情如海穿市歸來月滿軒
忽憶寒巖曾獨宿雪窗殘夜一聲猿

都下送僧歸閩

汴水悠悠去不回緣波垂柳眼初開日邊無意事迎送
海畔有山歸去來白却人頭忙日月細颸山衲亂風埃
此行若到忘情處拂石猿聲後夜哀

夜雨歌懷淵才邦基

劇笑撫因見脩眉勞生會合恨難期永懷京國舊游處
伏枕夢魂初破時戰葉蕭蕭山雨後遠牀唧唧草蟲悲
明年定復西歸去船尾何妨載我隨

寄權巽中

摩雲標格久去眼傳得詩詞錦段新雪玉在躬秋滿鬢
風雷爲舌語驚人留連南浦西山雨棄擲蠟峰繡谷春
何日詩肩擁寒峻對牀聽我說京塵

書承天寺西齋壁

半年客食毗陵寺頗厭塵埃汚衲裙雖有一身猶外物
且將萬事付浮雲忽思放浪佳山水要與頑麻散骨筋
涼夜滿庭風露重竹梢微月欲紛紛

靈隱送僧還南嶽

海隅相識笑談餘清境同疑在玉壺方作靈山樓小嶺
又隨苕水出東吳透翦白雪驚衰老脫手青春入歎吁
懸想他年衡嶽寺雨窗相對話西湖

宿靈山示月上人

地靈形勝自天成山色溪光潑眼明北岫飛來么鳳落
東隣相去一牛鳴霜筠遠寺秋無數璧月臨軒夜更清
已約高人結蓮社他年香火寄餘生

送僧歸石門

曾學雲庵逸格禪別來江柳幾經年忽憶風簷共擘蓮遙想到山寒食後却思分手上元前
與誰振策西湖路清曉一聲啼杜鵑

至西湖招廓然遊春

別後西湖長在夢相逢氣韻宛清眞劇談要使君頤脫

大笑從教坐客瞋淮海飄零方見友湖山秀絕更逢春
快當火急追清景莫厭尋幽散策頻
　廓然得石門信歎其睡席非其人用韻酬之二首
相對天涯歲月新石門消息遠難真乘閑且覓幾場笑
疾惡休生一念瞋視驚芙蕖方破暖藏鴉柳色又殘春
光陰如此空搔首行誦知歸倦客頻
頹綱安得見重新紅紫紛紛正亂真已矣無才吾自歎
慨然有志子宜瞋閉尋陳迹消磨日強作新詩挽紲春
振策蘇隄朝復暮路人應笑往來頻
　廓然再和復答之六首
獨立湖邊一笑新紛紛世事信非真竹林逢寺端須往
藜杖敲門不怕瞋僮僕見人空自若軒窗幽處亦藏春
老僧那識閑來興怪我時時過此頻
與君藉草湖邊坐聽我論懷句句真慵闘睡魔強分怯
懶酬詩債不須瞋亦知人壽一百歲已識老來三十春
相見幾回開口笑憂愁風雨可勝頻
湖水行歌鴨綠新吳音清軟十分真但知客子幽情快
不管游人醉眼瞋戈昔曾聞能倒日筆今猶喜解收春
剩將詩句藉深篋歸去須知展玩頻
　偶讀和靖集戲書小詩卷尾云長愛東坡眼不枯
處處山川俱勝絕滿村風物自純真橫舟隔岸殊堪喚
吠犬隨人不識瞋歸鳥獨飛當晚照鳴鳩相應正深春
心期卜築藏幽隱忽笑行行指劃頻
　解將西子比西湖先生詩妙真如畫爲作春寒
　出浴圖廓然見詩大怒前詩規我又和二首
居士多情工比類先生詩妙解傳真只知信口從頭詠

那料高人作意瞋雲壓檻卷垂初破睡山低眉促欲嫣春
何須夢境生分別笑我忘懷懶歎愛頻
輕狂塵世誰非僞遲鈍知余却甚眞未把僻襟投俗好
且將狂語博君瞋已嗟心折垂垂老忍看花飛片片春
滿眼閑愁翻不得江南無奈到心頭

錢湘明作軒於古井旁名冰華賦此

刮地陰風剪玉塵那知此井解藏春折膠墮指嗟時事
秀竹溫顏似主人碧甃淵明堪數髮小軒深靜可收身
超然高趣眞難及浪士懷溪一笑新

鍾山悟真庵西竹林間甚崖千尺歲久折裂余與
敦素行山中至此未嘗不徘徊庵僧爲閉軒向

之盡收其形勝名曰兩翁作此

欲珍先數刷絲紋那料端谿更巡羣已作退閑今似我
水邊脩竹繞堪數竹外蒼崖已半頹我輩自追方外樂
温然白重尙如君豈宜禪室埋聲價合在文場著策勳

忽垢風襜應有夢夢隨筆陣掃煙雲

次韻王筍推安道見過雲蓋二首

湘山名與故山齊寺在沙村斷岸西繫馬槐根秋雨歌
倚欄雲際莫猿啼公宜談笑光螯閣我合摧頹老澗谿
袖有新詩如瀉出逋人駿氣不容羈
睡起春衫取次披拂雲隨從倚欄時生憎柳底驚聲巧
不分花前日影移伊昔笑來憂易老而今思去恨難追
林梢懸挂團團日無語東風玉箸垂

宿石霜山前莊夢拜普賢像明日到院見壁間畫

如所夢有作

十幅蛾眉紫翠寒何人遐想發毫端忽驚瑞色雲間相

曾向清宵夢裏看形傑不眞心自寂悟迷無隔指空彈了然一念非新故我與羣生入正觀

暗湧上人乃仁老子也

照人風骨玉頎然來慰衰途亦自賢肝膽秋光磨洞徹齒牙嶽色嚼芳鮮應傳畫裏風煙句更學詩中文字禪已作一燈長到曉定能百衲不知年

道林喜見故人

十年一別今重見風度依然照映人韻勝折松秋露骨氣和寒谷夜生春三都君已傳名譽萬事吾今付欠伸夢境樓鐘同此聽獨尋陳迹記前身

送日上人歸石門

三界無家誰適從大千俱集笑談中江南湖外逢到曉宴坐經行月運空孤死懷生正邱首島棲知暖擇南風石門今日名天下想見沿崖一徑通

靈隱山次超然韻時超然歸南嶽住庵勸之

君亦工詩苦入神冥搜物象故應貧客兒亭下纔相見巾子峯前便卜鄰夢裏筆期生藥夢胸中鏡懶拂埃塵何當鉏斧住山去要看青原一角麟

湘山獨宿聞雨

殷牀鐘靜自垂簾庭樹無聲欲雪天山寺淒涼容我宿地罏深暖枕肱眠銅瓶秋蚓爲誰泣蠟燭春花亦自妍夜半夢回聞驟雨十年縱跡一茫然

好在西園行樂處爲誰依舊月華清

暗關西溫上人

鐵面關西氣逸羣平生蹤跡付浮雲瓜州渡口曾同泛石廩峯前又見君荔子招呼開鎖外白粳留滯汝江濱杜蘇更入西川去要讀豐碑未見文

將登南嶽絕頂而志上人以小團圞奇見遺作詩謝之

壑源獨步寶帶參官焙無雙小月團未作漉甘生齒頰先飛微白上眉端湯聲蟹眼雷秋窗晚劑乳面試兒春甕寒俠龍爲君登絕頂俯臨落日看跳丸

題芷衣巖

組頭當枕草爲題曾與高人說任緣豈料大嫌沽世價
未應虛費買山錢閑編木葉輕於紙細茸蘆花軟勝綿
石室至今增壯觀可知千載得人傳

與僧游石頭庵

我攜骨面潛踪子來訪西山鉏斧庵夢蝶人慵猶栩栩
殘鴉柳暗已毵毵幸連小閣宜春望水遶重城隔夜談
欲喚扁舟尋熟路與君支策上千巖

題還軒

老去情枯道自肥大刀破鏡露全機山邊湖水無行路
枝上春禽亦倦飛半夜舟移空整在故鄉家是昔人非
灶香閣徧楞嚴義坐看煙消一縷微

送曉上人歸西湖白閣所居

我憶錢塘雪霽新三年東望帥生塵那知南浦清湘岸
忽見西湖白閣人熟視音姿疑夢寐便驚風物有精神
脩然又入千岩去惆悵孤雲野鶴身

法輪齊禪師開軒於舊荷叢名曰聽荷二首

人世百年蜘蝶夢紛紛栩栩逐春繁覩根蔵掃旃檀座
隨意爲開齊荷園君每據梧深有味我來欲問自忘言

道林送鴻禪者江陵乞食

一宿少留終未足會須移錫向高棲

和答素首座

劫破諸方剩得閑歸來嶽寺掩深關我行淺觸驚回地
君在翔鸞杳靄間契闊獨期當再見峻巖爭說不容攀

道林送鴻禪者江陵乞食

勿矜出岫無心久弱羽衝風亦欲還

一笥湘水碧於螺瑩淨無瘢不受磨曉霧有情呵素鏡
東風作惡卷纖羅老來談笑追隨少歲晚別離頭緒多

浦口送君聊倚杖會看歸棹掠晴波

還太首座詩卷

料理詩情難復難縈心結思倾毫端奪回天地英秀氣
坐令落紙生風寒老猿夜月叫梵宇精神清韻知幾許付與後來能者看

送秦少逸

秦郎毛骨玉壺秋望見令人忘百憂便覺宗之未瀟洒
肯容如晦獨風流來爲南嶽脩然別去作東華爛煖游
想見醉圍紅粉處雪牋佳句挽銀鉤

送僧歸鶴

西津渡口唐朝寺到眼瀟湘厭飫看誰遣松聲環坐榻
更令嶽色墮欄干君如烏倦今知返我與鷗盟久已寒
想見若耶溪上路正宜盧橘帶甘酸

宿臨川禪居寺書方文壁

雨過沙村繫客船行間樓殿帶晴煙夜深霜月涼於水
門外雲濤遠際天禾稻豐登如粟土菱蓮甘美不論錢
好峯不住猶行役忽憶鍾山掬澗泉

朱世英守臨川新開軒而軒有槐高數尺因名之作此

聖朝賢佐蔚如林天獨於君著意深喜氣欲傳黃閣信
夏窗先露綠槐陰望雲忽起懷親念隱几難忘濟世心
他日此軒成故事壁間應載野僧吟

世英梅軒

平生忠孝兩難忘乞得隣州近故鄉清白夜晴千里月
蕭嚴秋迥一天霜數行經徹臨清曉半印香消倚夕陽
記取東軒談笑處庭梅他日似甘棠

送琳上人 并序

孔子之門弟子三千人咸曰孔子自生民以來未有
獨宋司馬桓魋害之欲殺者數矣未濟其欲猶至於
伐樹削跡自是觀之則能賢者固難而知賢者亦未
易得者琳能口山谷又畜其像別余訪了翁豈可多
得哉作此送之然琳曰明年當過谷山游南嶽諸刹
也

舉琳身小膽崔嵬嚴冷中藏熱肺懷京洛歸來警自說
湘山游徧與誰偕解將骨董藏浩叟又負簷篇訪了齋
更說開春南嶽去要尋浯水看磨崖

次韻信民教授謝無逸游南湖

春游每覺客愁消最愛晴湖漲柳橋鳴綠皺寒初拍岸
鷺黃照影自垂條惱人風物今如許著意春光已不撩
但得與君同一醉何辭日日作詩招

思禹兄生日

文章瑞世本奇豪風鑒霜天夜月高且袖玉堂批詰手
戲來山邑試牛刀意長千里奔頹尾恩重三山壓巨鼇
滿鬲壽觴何所祝祝公親見折蟠桃

崇仁縣與思禹閑游小寺啜茶聞基
平生閱世等虛舟臨汝重來又少留攜弟來遊三伏暑

入門拾得一軒秋隔墻盡承聞基響陰屋涼生見樹幽
又值能詩王主簿飯餘春露吸深甌

余居臨汝與思禹相酬甌字韻數首後寓居湘山思禹復和思寄又答之

灣蹄小邑著吞舟未起風雷更少留僕客酒酣顯玉纈
侍兒歌送眼波秋詩成擲地驚人在棄江村處想見楊花院落幽
綺席憶曾蒙設醴預聞談笑把空甌

次韻蔡儒効兒寄

獨宿圍廬意自清夜涼林木寂無聲鏡中白髮今惆悵
夢裏浮華已懶爭故國別來空好境舊游誰共讀題名
遙知他日重相見握手應驚太瘦生

金陵初入制院

依然收付建康獄拴索瓏璁驚市人寄語小兒休覷相
未妨大士戲分身懶於夢境分能所枉把情緣比客塵
笑視死生無可揀目前刀鋸若爲神

寄超然弟

深掩圍屏夜向闌蓼驚清境慰辛酸臥聞禿壟集微霰
起覺衾綢壓薄寒憂思飽經心老大雲泉歸晚賢凋殘
書空偶爾成詩句寄與西林阿永看

初至海南呈張子修安撫

南來稍復召驚魂知有留侯異代孫未即解衣甘九死
試令騎馬賦千言瓊山有月光相射玉海無風浪自翻

戲下應傳獲羅什禿頭爭看戴華軒

抵瓊夜爲颶風吹去所居屋

貪看長鯨吸舟楫忽驚嬌蜃吐樓臺滕醉憶王城別
汗漫游從海國來夜半颶風攜屋去朝來瘴霧放天回
會須橫笛騎雲背笑響從教落九垓

出朱崖驛與子修

投老南來雪滿顛驚四不自意生全久爲白骨今重肉
已臥黃泉復見天報德定應追結草効忠那肯愧餐毡
此詩清絕如冰雪乞與江山洗瘴煙

別子修二首

疆場探騎斷棘埃院落蒙陰暗綠苔上疏乞閑追鮑鼂

載書歸老繼吳恢爭懷父母三年化愁見風帆十幅開
勿剪青青堤下柳念公遺愛手親栽
漂泊孤蹤一轉遙語音雖在變形容瘴鄉猴鳥今爲伍
蠍穴王侯昔夢封海闊盲龜登木孔山高纖芥落鍼鋒
公歸不得參行馭心折淮南紫翠重

蔡州道中

北來行盡關山道梁宋郊墟眼力窮飲食甘酸雜淮甸
語音清軟近京畿黃塵又向九天去槁項新從萬里歸
故老不堪行役苦手遮西日想巖扉

余號甘露滅所至問者甚多作此

老儞化身甘露滅不妨鬚髮著伽棃虛舟閱世蹤夷子

彗箒　除王伯齊香火共修心老大模鐘重聽憨漫迷
餘生未覺全無累折脚錨猶手自提

海上初還至南嶽寄方廣首座

天風吹笑落人間白髮新從死地還往事暗驚如昨夢
此生重復見名山倦禪想見堆危坐知法應拋放縱閑
初嚼芳鮮動詩思一篇先寄倩君刪

陳生攜文見過

海外歸來兩鬢秋自嗟無地可逃羞攜笻肯過驚時聽
炊黍能爲信宿留睡觸屏風譏富貴笑分鶺社致公侯
遺編家世丹青著鐵硯磨穿未肯休

至筠二首

乞漿問路到筠溪天氣清和得所宜父老相逢班草坐
風光初過採茶時摩挲禪榻營春睡想像齋廚辦晚炊
白首不知舟壑走壁間來讀舊題詩
偶喚歸舟隔亂谿春山偏與晚相宜自尋熟路懸崖去
正是新秧刺水時身健已如秋社燕夢回猶看客亭炊
風光初過採茶時摩挲禪榻營春睡想像齋廚辦晚炊
白首不知舟壑走壁間來讀舊題詩
偶喚歸舟隔亂谿春山偏與晚相宜自尋熟路懸崖去
與公靈鷲曾聽法游戲人間知幾生夏口甕中藏畫像
孤山月下認歌聲醫消已覺華無幕鏡盡今知珠自明
向來萬事都休理且聽樓鐘噎夜撞
遠望夕陽殘雨後一番飛架滿江城

次韻李端叔見寄

一官游戲且同塵夢寐江湖亦可人軒冕纔說口生津解喻鏡衰蕭疎髮時吐毫端浩蕩春
魚鮓纔說口生津解喻鏡衰蕭疎髮時吐毫端浩蕩春
自笑語溪好風月買山聚欲與君鄰

九日

赴太原獄別上藍禪師

平昔巾盂共空璧只今樓觀碧叅寥道心針水妙應在俗眼雲泥謾覺遙道路爲家身是寄死生如夢意全消

明年五頂東游偏來聽吳音發海潮

太原還見明於洪水上藍問明別後嘗寓則曰十年客雲居感歎其高邁作此

清軟吳音笑展眉芳鮮猶在雪霜姿十年不下歐峯頂一旦肯來漳水湄湘嶽春深重記處風颭雨歇對聞時紅塵未可因藏跡要卜雲泉結後期

溫上人白蘆山見過

雀羅門巷棲凝塵千里相尋駭四隣好事眞誠虹貫日照人清氣水含春忽驚我禍今無比高笑君癡亦絕倫此別遙知想標格淺雲東畔對冰輪

荷塘暑雨過涼甚宜之見訪作此

居近池塘春意在路穿空翠夕陽多隔林放鹿哀怨語掠水幽禽撲撥過得雨村荒覺風味分秧天氣愛清和莫辭坐穩相尋數酬戰難回指日戈

重會言上人乞詩

海外歸來五見春黎衣兩識帝京塵此身已覺渾無累爲舉舉下重相見雪作飛花一笑新

贈心二上人見過

宋釋德洪覺範著

七言律詩

謁靈源塔

高騫鴛浪過南溟那料歸來掃此亭桃李成陰春老大
谿山好在贊洞零花燈已照宮商石郎塔分藏服匿瓶
春雪尚能知客意蠲除毛孔瘴煙腥

春日會思禹兄於谿堂

門前谿水蒲萄綠風掠松窗料峭寒忽憶十年同禹甸
那知今日共盤餐盡錢書策齊幽架已買漁舟泊小灘
君會不嫌村落僻乘閑來此弄漁竿

招夏均父

北山深轉青松塹萬壑煙霏空翠堆元亮果堪中路埃
子猷那敢棹舟回烏工魂夢尋公去蟬蛻塵埃出郭來
他日荊林談笑處行人應指兩翁臺

贈僧

軟枕無人夢自驚回廊廣殿午風清已浮春露澆詩膽
更灶水沉熏道情憂患據牀聞蠟鬮功名殷鬢作蚊聲
欲依淨社陪香火僻處安排折脚鐺

資國寺西齋示超然二首

對眠偶此風雨夕又近寒巖樹葉村謝盡未焚風鑒在
韋郎不見語言存歲時暗覺持山去憂思空驚斫水痕
縷髮彫零心已死成蹊桃李落華分
人間炊黍未及熟萬事只今歸欠伸已織青駒餞華騮
更披白帖稱閑身遺編終不求甚解故人但願長相親
去年此日瓊南岸濺海翻天探騎塵

贈寄老庵僧

自憐玉鉢雙峯信來訪牛頭懶比邱山色深澄過夜半
月華清亮近中秋已欣境勝如龍阜更覺庵幽占鳳頭
夢幻此身猶且在杖藜投老得追遊

懷李道夫

半牕晚漲綠楊灣接翅鷗歸霧雨殘數疊吳山圖楚夢
一番花信釀春寒別時小語依然在隔歲來書展復看

補衮胸中五色線只今應作怒蜺蟠

余所居連超然軒日多吸茶其上二首

三生事辦吾知要一室香凝獨掩門睡足便驚清晝夜
火紅消盡白灰存巷無俗駕紛紜辟有高人玉粹温
隱比仿膺猶可媿會茶時復到幽軒
功名今古一雞肋美味那知是鵝根掃迹世途龜曳尾
僻居烟霧豹埋文如期見訪穿窗月不告而行出岫雲
火浴未爲無伴助堪吾遺骨尚煩君

徐師川罪余作詩多恐招禍因焚去筆硯人居九
峯投老庵讀高僧鼻祖傳忽作數語是成之
以寄師川師川嘗之想亦見赦二首

歸來臥起有餘適老去消磨無雜緣門外不知何歲月
夢中亦覺在寒泉千年高道誰隣僊一世清閑我貢錢
安得道人江北去此詩先錄寄師川

題清富堂

古書漫滅字斕斑眼倦頹然整頓閑以法爲親疎世相
視身如幻寄人間業緣有盡今脫手老態無因日上顏
已辦一瓢期澗飲要刳餘潤到崑山

雲巖寶鏡三昧

寶鏡當機不密傳纖毫滲漏墮言詮圓伊三點分賓主
妙挾雙明絕正偏暗裏丹青元異色句中涇渭本同川
嬰兒索物咳唧耳與物冥時喚語未全

過永甯寺

已青荒南過永甯犯寒呵手捉枯藤雪如鏡底領綵白
山學誰家眉黛青射影風光知脫離伐冰門巷暨添增
故人不用驚風帽我是前身臥像僧

十一月十七日發豫章歸谷山

急景窮冬一千里筍輿部曲去忽忽候船班草江津岸
曝日探簷山店中袖手歸休今日是隔生冤債轉頭空
湘西雪後青松徑想見聲盤萬壑風

立春前一日雪

明日立春今日雪雪中殘釋滴虛簷方增漫說寒威在
不絕潛知暖氣添客去旋開書對語閑多偏與懶相兼
湘山自古愁眉淺縱御鉛華不到尖

明年湘西大雪次韻送僧北吳

夜殘陡覺寒生骨夢斷空驚月轉牀聲脆聲臥聞秋蚓泣
火紅起撥白灰添欲酬清景尋僊去更棹扁舟與子兼
要倩新詩寫愁絕笑阿凍硯蕪毫尖

題清富堂

此堂冠絕湘西勝枯木名多道不窮用谷量雲當衣鉢
以江盡月展家風買山歸隱眞寒乞借竹爲軒落笑中
緣錦漲連青玉浦剪裁磨琢費詩工

湘西暮歸

笳與鼓角背層城湘水涸盡行沙汀嶽麓雪雲巖樓調
橘洲煙雨學丹青此生多艱付駝犖投老餘閑到敘惺

蒼髯萬身門窈窕歸來風葉掃空庭

效李白湘中體

夕光江搖魚尾紅何處扁舟開曉篷屬宇初成春有信
烟簑空好雨無蹤荒寒數葦橘洲岸領略半窗湘寺鐘
浦口行人已爭渡林下歸僧欣一逢

次韻王舍人蘭室

起棐清香試返魂松花閑泛刷絲紋幽齋事業誰同辦
小斛蘭叢手自分家世到今猶玉食交朋強半在青雲
笑談塵尾延僧宿要聽清言洗俗氛

次韻熏堂

無言桃李已垂陰小雨南風自滿襟佳客偶來持茗盌

寶書看罷整瑤琴未容絲竹鬧閑適盡把翠山付醉吟
圖畫麒麟他日事不將行樂負初心

次韻寄徹軒

道夫飛鳥倦知還一鉢安巢又故山無累自然增逸興
有名終恐廢長閒背時生計風煙上隨意園林指顧間
應笑市朝爭奪者暗驚清鏡失朱顏

次韻雯秀堂

窗戶青紅花木繁午陰脩徑接深關人如巢許逃名遠
山學娥英露髻髮採菊悠然常獨見望雲時復對僧閑
夜聞松雨驚飛瀑疑宿匡廬黃石間

次韻垂金館

風簷負日背胡牀千顧初驚昨夜霜噀霧香爭和露擘
過墻枝作照林光佳名曾用題書尾小字仍呼背藥囊
先輿兒曹爲美兆讀書窗映笏頭黃

買金償謗亦求名黃庭卷掩凝香縷晝戟門深列衛兵
安用山林笑朝市戲將軒冕寄餘生

次韻集虛堂

從來鄙視有仙風膾滿方知氣自冲萬事收藏微笑裏
十虛俱集一塵中乾坤不礙丹青色天女何殊大小空
滿地落花春寂寂岸巾時倚曲欄東

次韻宿東安

淡雲缺月兩微茫獨酌沽來竹葉香已把功名比雞肋
更驚世路似羊腸心情老去俱消盡詩律年來覺倍強
解誦東坡北歸曲此身安處是吾鄉

次韻宿黃沙

蕭計遮攔歲月飛歲除江寺老垂垂自圖紅火堆危坐
熱讀黃沙感歎詩已笑因山論肥瘠更驚逢水說分離
重湖去國三千里想見殘釭夢斷時

次韻雙秀堂

窗戶青紅花木繁午陰脩徑接深關人如巢許逃名遠
山學娥英露髻髮採菊悠然常獨見望雲時復對僧閑
夜聞松雨驚飛瀑疑宿匡廬黃石間

次韻垂金館

風簷負日背胡牀千顧初驚昨夜霜噀霧香爭和露擘
過墻枝作照林光佳名曾用題書尾小字仍呼背藥囊
先輿兒曹爲美兆讀書窗映笏頭黃

進峯千葉吐晴烟玉頰遙知一粲然梅塢雪消香錯莫
庵僧老盡氣完全暗驚夢蝶人間世回看醯雞甕裏天
誰見清言橫麈尾滿庭風露竹婵娟

次韻宿清修寺

湘山也學廬山好落瀑聲飛繡谷風正欲來歸向兒說
歲將收拾入詩中浪驚醉枕寒松響春滿茶鐺活火紅
清景倏飛嗟未到故應唯許夢魂通

次韻自清修過大潙亂山間作

行盡湘南盡處山愛公高韻不容攀會當拭目瞻雙闕
應笑等閑到百蠻甚欲解簪休華硎更能揖手弄屏顏

定知醉看千巖曉人字題名石壁間

次韻郴江有作

持節南來喜欲狂弄舟時得棹清湘然膏獨宿牽牛洞
尋火何人想此風借榻醉魂窺凍蝀凭欄詩眼送飛鴻
空嗟千仞山山去牛斛遺編看未終

次韻邵陵道中書懷

邵陵山水麗風光游倦歸來夜話長秋翠等閑開雉堞
驚滿哀怨韻筌簽隨艾此景憑詩寫他日塵紛一笑忘
上閣與誰同小立隴金枉笏說三湘

次韻雨中書懷

剎雨殘時暴所長客窗花氣嘆餘香每懷追逐雲泉慣
無計遮攔歲月忙誰謂伐冰連戚里年來盡室泛沅湘
詔書行矣臨門望已覺眉間一點黃

道人相見亦欣然是身已悟浮漚久萬象中觀究鏡圓
寄語橫機莫相試刻舟甘作小乘禪

次韻題化佛軒

萬峯剔卓起孤峯慚愧靈源與世通花異空懷上林苑
夢清疑宿廣寒宮泄雲吐雨遮金地濺雪跳珠落石
忙裏爲君成妙語豐碑正欲就崖鐫

次韻題高臺

午梵知藏釋梵宮危臺遥喜石橋通下無俗駕攀緣至
中有高人笑語同解執易爲摩詰語經行難續德宗風
千巖萬壑吹松雨棊說優家勝義空

次韻題上封

地坐摩挲增歎息高標想見倘橫秋

次韻題南明山凌雲閣

獨上凌雲百尺樓欄干一曲一遲留丁丁樵斧空山裏

泛泛漁舟古渡頭蔽日綠陰鳴好鳥際天芳草牧青牛

同頭城市分塵土堪笑王孫取次游

次韻言懷

此身已覺此生浮去作雲山老比邱古寺閑門人莫問

寒綃濛首滌憐收道林風月心能了子美工夫志未酬

爲問太原王處士一瓶春露可同不

次韻宿聖谿莊

家聲十輩擁朱輪更喜青牛解謁門應念高樓閑舞袖

故鄉山月洗吟魂助春泉落量雲谷輸秧人歸吠犢村

被冷夜晴成好夢馬隨香霧入修門

次韻拉空印游芙蓉

翰墨平生氣吐霓詩成先喜示鵝谿山中見客應偏好

筆力知公不肯低夜寂遠看飢鼠出巖空同聽怪禽啼

上方問說非人世更陟緣雲第幾梯

次韻縱目亭

高情與客凭欄處便覺身藏語笑中已許此生當棄死

不辭老去坐詩窮遙知兵衛戎衣盛只欠花輪小袖紅

絕境天藏今日獻千峯登睫豈人工

次韻游鹿頭山

吐詞秀似出盆綠好古幽情入詠思論字來尋魯公碑

因詩得訪少陵祠留題楚俗爭傳句懶賦山靈必有詞

定價交章比珠玉此篇不獨慰吾私

次韻題清風亭

特築飛臺丈室旁便驚形勝發天藏登臨時作一聲嘯

已覺翛然雨袖涼待月拭除昏霧色看雲入得野花香

君看抖擻鈴幡意欲替禪翁爲舉揚

次韻法林禪寺

閣道高人願力深幽居端與法爲林風泉松雨隨宜說

密室晴軒共一音意妙故應人不薦地偏還喜我相尋

夜闌更入詩三昧消盡平生未死心

次韻凭欄有作

金殿誰焚南海香鶴然芬馥撲回廊數枝銀蠟高低照

兩箇清螢上下光風度素秋驚宿鳥水春碧澗渥游舫

欄干獨倚無人問細細孤吟月滿堂

次韻渡江有作

槳舟植杖首重回隔岸遙聞津鼓催淮上梅傳春信至

江南山逐笑聲來行瞻瑞霧籠雙闕更看神光發五臺

王事幸陪方外樂爲君點筆走風雷

題善化陳令蘭室

種性難教草掩藏蒼然小室爲誰芳槲培几案軒窗碧

坐歎須明笑語香縹地露英猶潔白快人風度更纖長

議郎嗜好清無滓獨有幽蘭可比方

快亭

太邱作邑付絃歌剩得清閑可奈何滿地棠陰驚晝永小亭詩眼覺天多佳眠夏簟便光滑醉耳松風喜再過想見句成書葉几侍兒濃笑出微渦

次韻卻子中學句游嶽山搦怪石歸

衡嶽乘春著意游詩詞不獨錦囊收又搦峯頭雲朶石歸致閑齋夏簟秋塵下笑談且同夢胸中涇渭自分流忽驚几案寒層出臥看令人憶故邱

和周達道運句題怪石韻

愛山心志如君少王事何妨陟翠微怪石方欣典刑在韻高疑在白鷗前君應歸誦陶彭澤我亦南尋李元靡想見江頭同握手採茶時節雨餘天

一幅紗巾九節笻翛然生計似龐公孤雲野鶴登空去萬壑千巖隨笑中絢嶼晴披應獨往懶瓚醉臥典誰同遙知勘破凝禪老想見臨機面發紅

次韻游南嶽

天迴游絲百尺輕水寒時覺殼紋生琢磨佳句輸吾弟文點春眠付老兄山寺獨來無一事竹軒相對有餘清永懷東院成千古寂子難忘叔姪情

次韻彥周見寄二首

詩先春色附湘船來與幽人結淨緣句好空驚碧雲合韻高疑在白鷗前君應歸誦陶彭澤我亦南尋李元靡想見江頭同握手採茶時節雨餘天

歸思啼禽日夜催寶書臨罷意徘徊檢榆錢滿地買春去獄色渡江排闥來行樂風光清夢斷臥披煙雨曲屏開興來敏速詩千首落筆人驚挾怒雷

彥周借書

湘上清山爽氣浮開軒相對亦風流但工酣寢成疎懶甚拙謀生太謬悠數筆江村供晚墅一蓑煙雨助詩愁借書知子能醫國有志常先天下憂

彥周法地弟作出家庵又自爲銘作此寄之

迂闊庵成又自誇要令妙語發天葩未容臨濟終仆地正賴雲門已出家少日浪曾參渺水暮年端合在丹霞贈許彥周宜教游嶽彥周參機道者

二月大雨江漲晚晴作三首

春寒作意攪吟魂欲出雲濤已濺門入臺瀟湘連雉堞
落梅煙雨暗江村欸蒲覓句壯心在附火抄書老眼昏
一掬幽懷收拾得謾題窗紙與誰論

我在湘西蠶蘗中時高時作送飛鴻事治山翠經旬雨
印可春晴盡日風引步幽探聊自適滿懷疎快與誰同
東君傾寫無餘蘊都放山茶稱意紅

投老歸來楚水濱水清聊可濯衣塵拚心樂事都還汝
空印風高四海閩有願欲依龍象眾無求羞逐鶖雛羣
入手清閑不與人尚有笑談消白晝更無情緒管青春
此生一聚灰中骨終葬千峯頂上雲

暗驚少日王城外走馬爭先看寶津

陳大夫見和春日三首用韻酬之

詠君好句欲消魂想見朱輔畫戟門解組正當強健日
載書歸老水雲村虛堂風撼牙籤密室嵐爽亹牖昏
偶在湘山最佳處舊游閑與野僧論

無復投詩慘淡中便能落筆敏驚鴻高情不在雨疏夜
句法追回二謝風傾蓋未論桑梓舊忘年先喜唱酬同
朱顏長覺清光溢不學東坡是醉紅

詩軸來尋寂寞濱把看字字蛻埃塵江南家世休相問
陳氏文章不乏人嶽色渡江長自好桃花滿縣不勝春
克家有子如麟鳳骨相吾驚是要津

過鴻山賠空印禪師夜話

曉翠溫衣三十里波鷗知我重雲色

敏豆才高家法在要看落筆擁紅粧

題季長冰壺軒

閑軒清似冰壺水軒上人如元紫芝坐覺秋光淑毛髮
客來春色滿談詞寶書讀罷依蒲久玉塵經行曳履遲
卷挂一聲林葉動黃昏月出雪消時

明應仲出季長近詩二首次韻寄之

露葉朝陽沃桑暑風吹贛蕩蓮香已欣點水蜻蜓欵
更覺營巢燕子忙翠浪舞飜爭渡鴨黃雲剖盡想登場
小樓梧苑誰庭院弱柳多情故掩藏
偶尋隣叟問桑麻踏盡山攀轉徑花傳得新辭春爛熳
更驚行草醉歌斜遙知小縣少公事想見高情照物華

尚念無家甘露滅一爇煙雨似玄沙

和傅彥濟知縣

句法疑君每太高湘南山水助揮毫暫臨小邑聊觀政
未見全牛可受刀珠玉光難藏瓦礫芝蘭香豈掩蓬蒿
坐令百里清如鏡更務民義豈易逃

寄題劉居士環翠庵

平生不識劉居士想見茅庵枯幹姿百八珠輪紅瑪瑙
萬千峯遶碧琉璃笑人經卷鎖故紙彼世金珠似瓦礫
折脚鐺中誰共適小艇眞是出家兒

次韻思禹見懷

刺桐花映野薔薇湘水侵門過客稀此日音書經歲隔
何時塵尾對君揮樓高三楚天空闌夜久千歲月正暉
我託叢林如越鳥南枝雖穩亦思歸

次韻思禹題方竹

不改平生歲寒操近來隨世解方圓知君出異驚羣聽
顯我循常是一偏但見蒼官遭寵錫那知青士亦超遷
水花院落春風晚庭種芭蕉怪石前

蜀道人明禪過余甚勤久而出東山高弟兩勤送行語句戲作此塞其晁卽之意

眾中聞語識巴音京洛沉湘久訪尋張口茹拳君聚落
垂膊拭涕我山林碧巖花墮鳥飛去蒲坐葉飄針正紝
袖裡兩勤太饒舌丈夫擘價老婆心

送珠上人重修五宗語要

五宗抄語挾風雷佛日將傾賴取回磨盡旃檀堪坐更塵埃鈍椓靴看擘尖妙手端能拂拭問
當有異人來荷法叢林囘子見奇瑰

光上人送墨梅來求詩還鄉

南嶽有雲留不住東歸結伴過湘湄解將疎影橫斜句
不換垂珠的皪詩癭杖為君寒入畫清哦應鶴骨老難醫
定知入嶺風煙暮正及迴春傀儡時

送瓊大師歸禪寂

近聞禪寂似叢林總眾能為世所欽百劫難磨眞實行
兩途不改歲寒心衣今槩色如栗色語未真音變楚音

盛夏入城寫底事扁舟洲水獨相尋

贈道法師

道公騰大邁身軀敢逆龍鱗上諫書獨欲袒肩撦佛法故甘引頸受誅鉏三年嶺逐心無愧萬里歸來貌不枯他日教門綱紀者近間靴笏趁朝趨

谷山沙彌冰詩

十里松風長不老一庭秋色淨誰圖偶見耆年憶故山貧裏有秋同舉箸法中添口共開顏偶然弄筆成詩句乘興留題扉壁間

贈羅道人

蛻塵標韻矯翔鸞鬢髮樓飄風露寒脫鳥骨飛何日見

解衣沐浴萬人看肯來從我倘然住皆說他人屈致難戲作猫聲行聚落自忘身是晉郎官

次韻張司錄見寄

不曾識面已傾倒便覺胸中涇渭分句精不減李長吉才高大類沈休文看山詩眼湛如水拄笏爽氣高摩雲他年竹屋夜連榻妙語懸知過所聞

郭伯成棄登

快馬東風走帝京歸來門巷綠陰成頃知一第文章貴能致三公袞冕榮子涉風波方筌探我閉几視覺塵生牒詩誰似王摩詰輞口場中獨策名

題王圖證大師方壁

閉戶不妨依聚落開軒隨分有山林癡經半掩世情斷好鳥一聲村意深籬外霜筠森東玉屋頭露橘欲垂金能營野飯襲紅舊渡水何辭數訪尋

寄題達軒

羊腸世路替人愁袖手歸來事事休只有信緣唯得計不過隨分復何求數聲屬玉滄浪晚一塢黃雲秫稻秋寄語封侯塞垣外何如高臥小軒幽

題雲巖釣軒

兩葉風枝小徑通挑砧清坐有誰同粉衣香滑秋叢瘦泉瑟丁東夜壑空半世已歸彈指內前途都付枕肱中隄防老境猶多事折脚鐺炊腐顆紅

遊遍名山過水西夜談奇語盡橫機君如楹鹿猶思舊我似棲禽已倦飛聞道老禪能眷舊更煩諸衲借餘輝欲知勝踐多佳思懷得新詩滿袖歸

送祖臾歸北山

南臺山淺北山深深處開軒更茂林作夏懸知成契闊扁舟乘興一相尋燈青竹屋風雨夕谿遠石門鄉井心投老都忘身是客坐中談笑盡吳音

偶書寂音堂壁三首

巾瓶挂壁亦翛然無所營爲地自偏句法不能醫老病夢游時解到林泉扶持癃玉筇隨步雖疊荒雲衲半肩

小住閑庭敎歸鳥從人作壹團傳
寂音閑殺益風流寒沸垂膺懶更收得失是非都放却
死生窮達信緣休湘中戲劇三千首海上歸來十二秋
齋罷展卓吾自課暮年眠食更何求
霜鬢癯面老垂垂疾搭詩肩古佛伏滅跡尙嫌身是累
此生永與世相違殘經倦讀閑凭几幽鳥獨闇常掩扉
寢處法華安樂行蕩除五十二年非

七言律詩

元正一日示阿慈

季眞少儼三十歲儼入新年五十三疑我滿懷揣佛法
解腰抖擻破裙衫大瞻終老同香火小朗平生共石巖
深炷鑪香待清旦偶聞殘雪落高杉

上元夜病起欲寫法華安樂行品無力呼阿慈爲
錄作此

重城車馬氣成霧隔水巖叢冷欲冰昨夜窺窗先有月
今宵對語偶無僧臘高鶴骨柴崖露病起霜鬚逐旋增
想見茅齋已摧壓曲肱清夢到山樓

宜和四年十二月三十四日大雪珠禪客忽至渠
以谷山退院來審是否作此示之

翻空漸密呵不止刷我當門螺髻峯銀椀滿盛談類墮
徑松深覆示藏鋒因徒逃去甯知禰顛自何來不見蹤
獨擁衲衣成坐睡地鑪瓶泣伴疎慵

題鹿苑虎岑堂

平生文彩照諸方暗谷行藏草木光要使叢林想高韻
故將名字挂虛堂笑拈倚壁過頭杖閒坐當年折脚牀
進步笻頭如不薦草深門徑未相妨

次韻湖山居士見過

平昔雲岑在懷抱而今懷抱在雲岑閑泉偶爾成詩句
班草相看坐木陰古鼎自然無俗韻朱絃眞是有遺音
偶陵寺辭游人少草滿池塘筍過籬蘆橘帶酸春去後
榴花出葉雨晴時一年事辦秧齊徧連日江寒水退遲
偶上高臺成遠眺茲游更得子追隨

和人贈字

劇然斜去和天曉夜火相驚事已虛春信寫來無欵識
東君胸次亦恢疎最難韻似成文蠹不亂行如水上魚
勿訝羲之筆神駿換鵝痩鶴是臨書

大雪

今年未雪今日雪地迥眼新人不厭永巷掃除聞展響
暮林翔集看鴉嫵韻高雛下應難豐與發山陰未覺遊

羊欣不肯跨城市背郭江村獨見尋

題使園晦柯亭

吏散東園勝踐多落花起舞鳥能歌故應毛顥曾同泛不獨龍文慣自磨弄影風枝空掩冉困人天氣近清和倚欄欲去猶回首奈此宵晴月色何

題翠霭堂

虛簷碧瓦臨無地吐月吞風六月寒簾捲煙光搖戸牖雨餘嶽色墮闌干侍兒自炷眞龍腦座客同分小鳳團誰謂太平本無象規模堪入畫圖看

迎爽樓

危樓華構倚青冥卷盡晴嵐獨自登去鴈橫斜紛點點

好峯青碧露層層勝游與客同清賞佳處題名在翠筠凭檻不堪衰眼力候船津渡見歸僧

送太淳長老住明教

三玄三要古難分劈破從教剔突嵓父母未生前一笑言詮不到處重論推開臨濟百年意推出汾陽六世孫何用老婆更饒舌暗中五色自成文

送英長老住石谿

三玄三要沉埋久正令重頒振此宗陷虎機關須毒手活人眼目貴藏鋒眞誠莫負叢林志大願當追佛祖風覆頂把茅休取相同安曾著老黃龍

次韻李方叔水宿

高視世波增眼寒公如砥柱捍驚湍市中一虎成三口醉裏扁舟過百灘佳處每煩詩句寫勝游宜作畫圖看遙知二老相逢處拾得風前一笑懽

次韻曹彥清教授見寄

泮宮投道最馳名想見經筵玉麈橫學問有源堪景仰行藏無地受譏評門前江浪銀山擁醉裏詩篇錦段明遠宦不須嗟白眼只今臺閣半書生

胥啓道次韻見寄復和之

少年翰墨擅時名老愛江鄉翠巘橫問道異書常自校近來佳句與誰評幽尋湘水映衣碧小喚晴窗澄眼明寄我三詩爭妙麗疑公曾夢筆花生

寄黃龍來道者

問訊黃龍來道者住山況味定何如齒牢未怯和沙飯眼倦應嫌夾注書但見衣勝寒薜荔不妨心賽白芙蕖都疑生近楹田市時聽淮南語未除

禪首座自海公化去見故舊未嘗忘追想悼嘆之情季眞游北游大梁聞其病憂得書輒喜爲人重鄉義久要不忘淵西時訪史資深亦或見尋此外閉門高臥耳宣和二年三月日風雨有懷其人戲書寄之

前時無際曾入夢近日眞游又得書一味歲寒甘淡薄十分懽喜說鄉閭閑尋老儼臺南寺更過史聲湖上墅

想見朝來閉深閣臥聽簷雨滴堦除

次韻閎資欽提舉東安道中

父老扶攜看使華那知勳業在咨嗟人生安得顏長少
歲暮今驚日欲斜謾有清詩敏風雨空餘醉墨走龍蛇
應憐妙語如芝蘭不吐青林吐臥槎

次韻遊福嚴寺

下臨煙雨凭危欄游客新辭禁從班露濕衣巾近雲漢
風吹笑語落人間曾聞詩律如彭澤想見風神似晉山
何日三人成品坐夜窗參論到更闌

次韻甯鄉道中

夾道傳呼部曲排遙知秋色動吟懷黃柑綠橘平蕪路

剩水殘山夕照村似鏡此心清自迫如雲往事去無痕
鐘聲有寺藏煙翠怳見林間勘寇門

次韻題雲峯齊望閣

綠玉霜筠喜自提芒鞋初試得攀躋欲窮深谷一區勝
更上齊雲百級梯物外名山長好在人間樂事自難齊
遙知太息出山去一笑無人悟過谿

次韻題必照軒

曈曨曉日出蒼涼草木欣欣露葉光千里穠纖上眉睫
一區形勝發天藏有詩寫寫江山美無計遮攔歲月忙
顧險暗驚才力短坐令毛穎禿鋒芒

宿資欽楚山堂

故人持節在三湘白首相逢話更長挂錫曾憐道林寺
攜衾來宿楚山堂意消忽覺風敲竹夢斷空驚月轉廊
常恨出門無所詣敢辭時此夜連牀

次韻資欽元府判見寄

茗盌閑窗不厭過暮年歸計定如何我思杖履游嵩少
公駕家山近洛河具茨功名關意少潁皋邱壑賦情多
二詩俱可錦崖石乞與雲煙相蕩摩

次韻王覺之裕之承務二首

問法能來渾聖凡毗耶丈室未曾關解分鉢飯如摩詰
欲散天花欠阿蠻屬稟新詩追飽謝抗行醉墨似楊顏
遙知穿市聽歸騎及我昏鴉落照間

兄弟令人眼倍明六經心醉幾時醒韓韻高山嶽橫南極
機妙飛鵬化北溟麗句重逢天下白俊才今見海東青
數篇秀色凌千嶂來慰攜頹病掩扃

宣和五年四月十二日余館湘陰之與化徐質夫
自土山來一昔夜語甚傾倒且曰前嘗夢見東
坡今復見子何清事相聯耶吾所居有亭名閑
美嘗有白燕巢梁間屢見鶴翔舞於層霄嘯子
爲詩紀其事質夫大梁人賢而有文佳公子也
徐侯官舍土山邊頗爲看書廢晝眠偶見玄梁巢雪乙
更驚雲漢舞胎僊致坡入夢殊堪紀與儻忘形亦自賢
聞道小亭時繞日江山信美似斜川

送丕上人歸黃檗

萬身馬蹴轉龍腰十里風聲捲海潮翠鳳晴時飛畫棟
蒼崖斷處見朱橋老鷲鄉井心空在說著巖叢意已消

游太平古寺讀舊題用惠上人韻

步盡長廊覺倦遊叢蕪出屋小軒幽壁間詩在紅埃滿
窗下香殘翠縷浮喜有繩牀容我借更因茗盌爲君留
忽驚林杪湘山露誰作江天數筆秋

歲窮僧衆米竭自往湘陰乞之舟載夜歸宿橋口
寒甚未寐時侍者智覩坐而假寐作此詩有愧
資欽提舉

老去生涯無啻子隔城荒寺到人稀凌窮百里扣門乞
夜棹孤舟載米歸隅坐小僧寒附火聊參羸候睡和衣

暮寫高情無好句謾橫詩眼付冥搜

次韻嘉言機宜

幽尋野外興何如盤市村醪憶故墟煮茼生涯春老大
餉田時節意蘇舒吹閒麥浪南風至落盡花房小雨餘
暫借僧窗聊假寐夢驚身世兩蘧蘧

玉池禪師以紙衾見遺作此謝之

紙衾來自玉峯前旋圻封題一葉然便覺室廬增道氣
不憂風雨攪閑眠就牀堆疊明如雪引手模蘇軟似綿
擁被並軀和夢暖全勝白氎紫茸氈

立秋日偶書

秋入紗廚夏簟空頹然疲坐一衰翁聲涼亂葉紅蕉雨
香暗分叢紫菊風清境淨緣慚獨享幽棲佳句與誰同
平生垢習消磨盡只有文章氣吐虹

故人醉裏問蒲澤應背銀缸照翠嶂

正月一日送瑨維那之新昌乞食

春水初生湘岸遶陰晴城郭上元前暖消積雪成窮滴
火烈殘香發篆煙念昔十年鄉井夢試新一首送行篇
翛然路入江南去想見歸時及杜鵑

二月二十一日奉陪季長遊嶽麓飯罷登法華臺

賦此

法華臺上凭欄久吹盡東風晚雨晴斷岸平橫千雉堞
道林遠在一牛鳴喜餐水餅清明近開得山茶杜宇聲
想見京塵遮便面應思攜手此中行

送興上人之歸宗

紫霄峯下鷁舸上幻出寶坊金碧開沃呼不辭常自獻茅雲無事解歸來永懷香火三生舊想見松風萬壑哀阿上笑中如問我爲言詩膽倘崔嵬

贈道禪者

大河卷浪雪翻風橋壓千艘臥彩虹岱嶽煙雲連絕域北門樓閣礙層空浪游荆楚重湖外更在瀉源叠嶂中水餅槐芽動鄉思近來歸夢與誰同

周庭秀愛湘中山水之勝定居十餘年宣和五年夏五月忽思吳中別余於湘上作此送之

詞刃平生工斫伐採懷每欲取公侯揚來世事懶經意醉看湘山不轉頭忽憶歸吳泛千里偶然盡室載孤舟

却將揮翰風雷手且釣華亭萬頃秋

題悟宗壁

到寺回身望眾峯一堂蕉快萬緣空槲林曲折通幽徑亦知旁舍多佳士香火他年願此同

遶蕩凋零退晚紅師已灰心增夏臘我今霜鬢撒秋風

過陵水縣

白沙翠竹並江流小縣炊煙晚雨收荅蘇色侵盤馬地稻花香入放衙樓過廳客聚觀燃網趁市人歸旋喚舟意適忽忘身是客語音無件始生愁

夜歸示卓道人

心知家本住仇池做倪人間老變衰兩鬢京塵初遛遠一尊川語問歸期勸沽何處禽知我舍笑誰家花隔籬天水碧胡飄風作夜歸江路月相隨

雪詩

千巖雨雪黃昏後一室香燈一寢餘此夕鄉關入歸夢明朝雲物記曾書地鑪不獨開擬泣山果時驚落屋除清境鼎來勞應接暮年生計未全疎

題王教授艇齋

宴居端若寄虛舟三峽詞源日倒流慣與衣冠游泮水坐看圖史認瀛洲胸中耿耿觀瀾術物外悠悠涉世謀莫謂縱橫止容膝齊川林葉此中求

吾山風物如故園而甚餅余居月餘愛之將此卜

居二首

此生於世已無求況有村原事事幽乞谷住山眞素志栽田博飯是良謀別坡筍蕨春兼採遶舍桑麻歲倍收強健自能營飽暖塵埃回首謾悠悠

風物湾眞似故邱茅茨結處自深幽竹西鄰舍頗相近客至須供艮甚謀燈火夜窗衣自補豐登秋畝稻重收安閒有此支餘歲更欲驅馳亦謬悠

送楞嚴經珣維那

尸羅清淨心清淨寄迹南壁亦偶然宝掩香燈見行道壁懸巾屨伴孤禪寶書獨欲頻君冨法力眞期趂我先細味此詩如實錄他年僧史定須編

謝嶽麓光老惠臨濟頂相

疲骨孤標韻絕倫傳聞宗派出雲門收藏董裏三玄老
分付湘中十世孫罵佛風神疑正怒打僧氣宇尚驚羣
能言滅却正法眼不負灘頭毒手恩

送珠上人渤潭拜塔

渤潭臥龍今不見空有遺珠留世間圓轉自然離鎖鑰
光明聊復祕形山隨師受嘬前身事披掌猶存此日還
言不走盤無影迹方知生死不相關

題龍王枯木堂

吳種靈苗著四方謖將名字挂虛堂道林可惜昏嵐掩
枯木那知在處芳韶石曾聞傲煙癖焦山今已飽風霜

陽陂且喜根株茂雪裏花開爛熳香

送海印真老住東林

湘容嶽色中秋後古寺閑房小寢餘掃徑籌粘新落葉
開窗風掩讀殘書吹雲又作他山去種漆何時伴我居
洞上閑名猶在世未應容易與人除

余至清修別希一禪師津發如老媼扶女外車其

義風可以起頹俗將發作此

驚風急雨中秋後回首長沙杳靄間迎送初辭大藩府
迨遙來看小廬山故人情義千鈞重行客生涯一葉閑
明日旅亭勞晝夢孤峯標格不容攀

題壓波閣

雪玉在躬賢令尹江山約束入宏規簷波濺岸瀠凌
霄閣搓雲躡壓之霧欲塵清閑縱目蜂爭蟻分想當時
邦人準擬朱欄外安著他年惠愛碑

次韻賈令尹題裴公亭

獨凭危欄眼力窮當年勝踐想遺風歌喉雲杪殷餘韻
笑靨尊前發醉紅世相難逃朝夕改山容不老古今同
議郎筆力回春色摹寫都藏畫牒中

余往漢上清修白鹿二老送至龍牙作此別之

因法相逢亦一時雲泉所至共娛嬉怪君追送不辭遠
知我從來未有期醒造離愁成獨笑欺凌秋色有新詩
閻浮掌上訶棃勒去住休纏愛見悲

雪夜至明教寄王路分舍人

雪夜山中還獨宿地鑪深煖紙窗明百年有限身今老
一枕無求夢自清弟子分燈成保社故人持節頓江城
瘴病疎快諸緣淨臥聽摧簷瀉竹聲

訪雙池老不遇其子覺先求詩爲作此

苔襲竹杖快新晴天迴游絲百尺輕沃若柔桑連野綠
烟如白鳥照溪明蓬山有寺幽欣集對客閒軒午夢清
曦竟未回凭閣久忽聞高柳子規聲

寂音泉

水靈有源不知處但見方沼供無窮俯波下看遠山色
卷霧忽驚清鏡空危亭快若望匡廬攙江岸陰風

宜呼此泉作檀越歲致萬斛無凶豐

燈禪師出蜀住此山十年爲作南食且約同住作此以贈

少年出蜀今耆艾十見襄陽浩蕩春山近京轂看愈好食兼虜饌味尤眞君今避世成深隱我欲移庵結近隣相對無嫌太岑寂待添明月作三人

襄州亂後逢端州依上人

漢上相逢兵火後蒼顏華髮兩摧頹塵清霧斂開身在蟲分蜂爭一笑開志捍叢林山劇卓義規朋友玉崔嵬羌精決舌休皮相曾見湘州古佛來

和濟之通判日夜懷歸

獄屋豈能埋寶劒斗牛長覺射龍光

送勻上人謁蔡州使君

才高自是萬夫望語妙人疑錦繡腸新事驚嗟入詩律淮西氣宇蓋三軍絕似平原舊使君今日孤城獨堅守故交契闊付淒傷開書想見湖山好他日驅知夜話長疾風勁草昔傳聞龍蛇戲下唯呼姓輸墨場中亦策勳想見棠陰談我處笑持茗盌辯如雲

寄盛羣玉

平生翰墨到精微盛氏諸郎最白眉氣許曾窺豪士賦初交先和野僧詩謀勞思相識那料孤蹤晚見知君看臨危用心處何殊晏子解驂時

十二月十八夜大雪注遘經罷有僧來勸歸廬山

僧去作此

煙凝生怕席簾開快艾偏宜楷柚柴夜久飢鼯嗅空案夢驚闘虎踏層崖優曇花偈餘殘紙蕭蔔杯香自滿齋折脚鐺安莫嫌穢地偏人懶遂幽懷

雪中

勢密連空若推下隨風起舞不容追門閑走犬無深巷樹暗棲鴉有剩枝旋掇地鑪通宿火却呵凍手寫新詩軒窗秀發驚消盡萬壑春歸說向誰

再會莊德祖大夫

平昔才名似孟宗暮年一缽並巖廊交朋半在青雲上意氣都消白眼中龐老尚餘鑒照在伯鸞應許孟光同君看張東之爲相不害荊州禿鬢翁

與蔡揚州

五馬東來歷月間十州人物粘然安池邊芳草新吟罷樓外遙山盡臥看鈴閣蠅煙秋色晚講門銅漏夜聲寒雖然自是雲林客猶把風流作話端

唐生能視手文乞詩戲贈之

草蘇門徑過從少那料秋來夜話同屋漏移牀時發笑粥稠當飯巧於窮我留凝絕傳身後君見平生似掌中明日渡江應轉首數峯無語晚連空

贈麻城接待僧勝上人

綠熒澗雪白業增住庵隨分有規繩偶分一邑人家假
普供十方雲水僧掃徑容來圍笑盾開軒雲破露寒眉
君看擘桶金牛手坐斷山頭柏子燈

夏日同安示阿崇諸衲子

老眼揭來驚節物閑同諸子話江鄉試茶正要旋烘盞
煮餅且令深注湯忽憶海山餐荔子更思湘水擘蓮房
夏休便可車輪去菊蕾秋肥趁及嘗

三月二十八日裹柏大士生辰六首

深觀諸佛剎際三世十方無遁形已盡凡情不顯倒
如除目翳自光明意俱大地山河喪心與空花夢幻生
垂手過緣攝法界美尊既足散衣行

二天給侍慈忍象一虎豪經常寂光意處世間示生滅
夢中塵劫浪遮藏即真不必冠巾毀絕染何妨粟相嘗
提起超情無比句夜來山雨落花香

青春徑去不小住天逈游絲增眼寒想見手提大千界
翛然身現一毛端若存情見智山隔但斷攀緣業海乾
面目分明今日是敢將粟相薦盤餐

生死鵠嵩無背面摩挲把玩久嗟咨悟明必藉戒定慧
隨順差成老病菑淨意即空真顯決色身對現出思惟
千烹萬鍛知恩德敢忘摩尼在鑛時

眼盡人寰撚美髯年年相見曉春前摸蘇緣妄心俱盡
擯扶鮮陳念已圓指下琴方繞發越相問亳相見無邊

微塵劫海依今住生死何勞較後先
一剎那際入正受互參三世妙難思有情夢境依此住
無量劫海不移時任運行藏難掩覆隨疑語歇出思惟
大哉無比金剛句世罕知之我獨知

十世觀音生辰六月二十六日二首

十世爲僧皆姓楊死生游戲自隋唐鐵身自倒汝那得
寫字無爲我道場異迹著於無量壽慈風不減普昭王
兩川顯化人皆識今日全身不揜藏

蠻相禪師第二身蟬聯十世姓楊人女兄慧辯成勑敕
弟子悲欣記夙因解使邪迷知有佛自呼名字凜如神
平生接物多方便何似今朝一句親

蔡藏用生辰

非煙雲子釀新晴爭看麒麟隘地行悉達已聞今日誕
優曇知復爲誰榮已驚人視方瞳碧更覺藏年玉骨清
會伴麻姑家法在願隨風馭到蓬瀛

八月二十三日蔡元中生辰

巍過中秋今幾日夜來海月上三更夢魂傳得天書至
窗戶俱明庶馬驚骨相終當爲國器兒聲初已識人英
明年慶節山中友金屋憐君夜直清

劉彭年知縣生辰

清規懿德古難陪秋盡民歌慶節來瑞應草餘雙葉在
優曇花適一枝開鶯嬌妙管傳佳句玉牒新莊獻壽盃

慈母千齡何所願早看賢子踐三台

中廬趙令生辰

孟夏南風草木薰民歌慶節喜傳聞今朝雪乙呈雙瑞
後夜冰輪滿九分材業牛刀試小邑家聲天派落眉雲
吞舟豈久容涔足禁殿論思政要君

寄黃嗣深使君二首

江夏家聲世所聞無雙千頃典刑存肅嚴郡邑霜分曉
照映簪纓玉粹溫樓迴峴雲供醉望夜晴漢月洗吟魂
行將補袞調羹手却執元圭侍至尊

身世浮雲偶倘存白衣蒼狗與誰論夢中不記金門宿
醉裏曾看玉海翻倘有驚魂纏瘴霧已甘華髮老江濱

枯荄欲藉陽和暖催發新來雨露恩

李道夫母挽辭

縉紳家法想淸規平昔高風此一時居約雲山夫有道
容陪房杜子無疑九原淚濕老萊袂千字碑傳幼婦詞
他日欲尋賢母墓兆山松雨路人悲

鄧鉦道父挽辭二首

菩冰潔檗是行藏一節無求老更剛好在縉紳師儉德
倘餘閭里說謙光陰功隱秘天應錄遺訓丁甯世共傷
勿謂不身嘗報施故應遺澤在諸郎

一生純德無遺恨千字埋名有逸辭甚隧漱泉誰種玉
書齋子硯自生芝音容已作終天痛歲月真成罔極悲
擁鼻功名知不免空將淚眼看風枝

代人上李龍圖并廉使致語十首後三首意及二子附

窮以引而不發射失中則反諸身安則慮危國雖治而不忘武願將揖讓而就列當路規矩而救能凍乎有橐鞬之儀形望之入麒麟之圖畫白衣自表定三矢於天山錦帽突前靡萬人於沙漠自昔開無雙之伎迄今見逸羣之材恭惟判府安撫龍圖忠孝傳家文章命世開畫戟之幕府集珠履之鴻鵠英聲震於九垓和氣浹於千里奉御廉使大夫忠誠許國文武兼資冠紳之才能受廟堂之眷倚偃戈臥鼓屬彌場之久空講武開尊適郡庭之無事某等當結髮而

工騎射要唾手而取功名幸對華筵敢呈口號

射圃閑亭酒半酣手柔弓燥氣超羣已驚百步穿楊葉
會看雙鵬落塞雲且集旌旗森畫戟未輸文字飲金樽
治朝文武須兼用萬壽稱觴祝至尊

太平無象樂年豐況值疆場久已空賓主獻酬成雅集
江山談笑助清風良辰美景開金壘緩帶輕裘挫角弓
鼙鼓急摧齊指日大侯的處中飛鴻

雨後園林花木新傳聞千騎出城闉異能未中侯中鵠
佳氣先浮蓋面春畫鼓繡鞞簫奏曲紅粧細馬地無塵
長沙萬古民爭說眞主人英伎絕倫
聞道長沙賢太守滌瞳玉頰照衡湘訟庭散後賓朋集

民蘇來禮樂昌且展綺筵陪勝餞何須檀板鬧紅妝
曉無探騎稍邊檄願獻君王萬壽觴

細柳成陰花滿徑晚來鉦鼓導朱輪洞東驚鷲三英傑
天上麒麟兩俊人閑裏笑談清似玉盃中賢聖讌如春
引弓一箭驚穿札堵立懽聲快吏民
繡衣天使志澄清五馬賢侯見典刑公退鉦聲聞射圃
日高槐影覆閑庭共看酒蟻浮瓊畔不厭花輪遠畫屏
銀燭紅紗侵夜色醉歸明月淡疎星
隴西家世到仍雲許國清忠蓋代聞有道風流賢太守
無雙才氣舊將軍整弦使者情和易承附諸郎藝逸羣
便好畫圖收拾取要傳盛事滿湘濱

如雲旌騎照湘江千里農桑楚大邦中鵠才高今有武
射鵰伎巧古無雙錦袍雅稱黃金帶瓊液尤宜白玉霜
笑挽雕弓如滿月萬人驚懾已心降
無雙自昔擅家聲春色都還細柳營中的聊爲萬人傑
飛虓要使百壺傾三湘父老傳風化十郡兒童識姓名
武緯文經俱不乏桑弧蓬矢見平生
駐軒宜舉故人盃清天白日心常在附驥攀鱗志未摧
累足待公成相業更隨風馭看逢萊

煙雨號稱雄文妙畫橫宿之地是亦詞人遷居咸嘆之墟野迫天多塵清霧斂方舉木落盡之景望四山之蒼然送萬里獨歸之鞍度一尊之偶罄恭惟某人碩大而德貴魁碁而材高以忠義自結主知故姓名長簡睿想立於縉紳之上可謂萬人之英論於君臣之間亦曰千載之遇念故都之下吏宜恩館之陳人有一掬之歸心餘滿瞥之華髮嗟孫寶曾爲主簿容朋宜獨至後堂受知不減古人報德尙慚今士政陳末札少紓行旌玉人成市座之花輪瓊液薦滿湘之春色相逢一笑不醉何歸

九齡風度照嶠臺宴寢香凝盡載閒歸國已傾天下耳

駐軒宜舉故人盃清天白日心常在附驥攀鱗志未摧
累足待公成相業更隨風馭看逢萊

代夏均甫宴人致語一首并序

竊以帶分楚水流萬古之雲濤壁立嵋臺上千尋之

五言絕句

宋釋德洪覺範著

余在制勘院畫臥念故山經行處用空山無人水流花開爲韻寄山中道友八首

山帔蒙霜頂跏趺巖石中夜寒虎病痒林靜月升空

掃徑偶停箒幽懷凝佇間暮樵迷向背餘響答空山

數峯橫杳靄空翠疑有無落日誰同看啼猿欲呼

新晴收雨脚霜霧隔花身匪美不知曉啼禽解喚人

舍南一曲溆春漲半篙水去作落崖聲雪花濺山觜

置薪行且拾愛此林徑幽偶坐欹斜石忽逢清淺流

明白庵前路辛夷樹已花窗香知犯律匹線壘翻殘

業几自香燃寶瞢時一開道根九連絡消境更堪培

病中寄山中故舊八首

室空無侍者雖置一匡牀萬事俱衰落但餘常寂光

身心俱寂滅想念亦紛紜此是維摩老無生不二門

我心若有生夢境堪把玩目前今洞然底處藏憂患

雲門達法空支沙見根蒂兩翁脫生死一味多爽氣

心光本無礙墾貪空蓋纏一切但仍舊自然常現前

靈源坐癡兀萬事付天真何事聊和子相逢破塞人

臨濟十世孫渤潭克家嗣一唱主中賓不容留意地

本色出家兒機輪盤珠走須學老華亭用處無滲漏

如來功德力內外悉清淨念起勿隨之自然心無病

形與佛祖等道致人天護戒淨漏人天心空同佛祖

石火機鋒上那容著意根透情名出世離念是知恩

瑞鹿吾所慕勇決敢不勉夜來歸夢清疑在啼猿巘

老去一庵深聊將自淨心要當酬佛祖終不負叢林

歸路山花發欣然折一枝動容揚古路不墮悄然機

粹中自郴江塋中與南歸時余在龍山容眠齋爲

誦唐詩入郭隨緣住思山欲夏歸之句爲韻十

首

哀婦滿風塵草樹初茂密空廬有奇事屋角寒鴉入

客來理清言客去依蒲褥道鄉知不遙望見城郭

希夷登巖頂與子相道髓天風落笑語想見對談時

子從兩人傑此遊眞勝緣他年傳故事一葉共湘川

遙知歌座中隨意吐十住海門妙蓮華應逐談詞吐

我庵無量相泯迹變清思覺鏡如新故空華今盛衰

松下揭來見依然冰雪顏未須驚世故且復臥看山

高誼今照人劇談舊驚座別來如許久一見千愁破

焦生師子窟僧寶光照夜我如龜六藏一庵聊作夏

千峯夕陽外空翠搖煙霏終古無求處相看一笑歸

和昭覺堂五首

相見自完全分明透語言納僧猶戀楚入戶不知門

道骨清如玉閑拳疲策時鈍根并鶻眼到此自分歧
此堂常說法亦是主中賓無地容啗啄緣渠徹骨貧
睡餘供漱盥齒頰帶茶甘兄弟知家法從教鷲子慚
倦依蒲褐坐脫體露全機曲豢風窗細煙橫一縷微

又次韻五首

擬心成剩法況復更隨言試凭堂中几閑看窈窕門
智識不到處言詮路絕時欲藏還露骨叶帶更多歧
疲容無住著舉手評來賓不是無言說雖窮不諱貧
夢裏尊前舉教休定不甘忽知眉盡眼閉著替人慚
言語皆爲病全提却物機更無遮掩處兀坐笑微微

李成德盡理發揔背刺喫明耳爲四暢岡乞詩作

此四首

經月得樓殿頭懶垢不疏樹間一梳理道與精神會
痒處搔不及賴有童子手粉微不可傳齦齒一轉首
呿口眼尾垂欲噴將未發竟以紙用事快等船出閘
耳痒欲拈去猛省須用明法注目深探之疎快滿鬢髮

余所居竹寺門外有溪流石橋汪履道過余必終
日既去送至橋西履道誦笑別廬山遠何煩過
虎谿之句作十詩以見寄因和之

披雲斷奇峯稍稍墮危峭百年能幾何萬事付一笑
方經脫手春又復送餘熱懇知到故山定與秋風別
故山久不歸田閭廢耕鉏但餘玉澗碧依舊繞吾廬
吾廬亦何有草屋八九間牀頭挂漏水枕上見他山
夫子固真亮剛勁如何遠玉骨定舍秋出語便清婉
西齋君去後別緒亂於莎乃知長笑語始奈客愁何
我詩水清淺雙鶴浴不煩君才正豪邁縞足擁華軒
門前短石橋日日送君過歸來院落閒還作北窗臥
一從禿毛髮萬事成詘阻貪食等飢鷹酣眠如飽虎
與君游戲處箇中無悟迷冰華來脉正不獨是曹谿

履道晉齋植竹甚茂用韻寄之十首

君家清癯生風姿極孤峭我欲爲傳真世豈無笑笑
笑笑衣處酒後耳先熱筆端走精神葉葉無差別
汪郎工筆耕萬卷供翠鍰我方買牛具賃屋隣子慮

胸中有奇趣詩成談笑間往來無一事城郭似居山
曉庭蒲葉翻天涯歸夢遠尚記泊舟時隔水桑婉婉
月華澈空壁露顆壓庭莎哦詩欲仙去無計奈君何
雖住城隅寺而無迎送煩清風如有素時復到南軒
南軒絕低小亦無佳客過相看兩無言徑作對牀臥
詩狂欲發言因此難韻阻君看短後兒掉臂搏怒虎
暫借人間路永達忽如迷石門端不遠歸思亂鈞谿

履道見和復答之十首

怪君歸如山詩句最奇峭此篇如縛虀爲作陸雲笑
君馭秋風來破我殘夏熱方欣對榻眠遽作虎谿別
曾約還廬山披蓑共春鉏東林縛我屋西崦置乎廬

百年駒過隙世事撚指間誰能脫禿帽從我歸故山

公詩如淵明語直氣益遠此篇猶可人幽趣更清婉

佳人如美玉華裾似春莎百年被束縛奈此青山何

所居遠城市已絕送迎煩賴有隔橋子時來過小軒

靜閒鬬牛犇閑數羣蠅過秋風拂庭槐枕書欲酣臥

與君居相連長恨笑談阻作詩歌追蹤人笑學盡虎

思澀不自勝援筆眞欲迷那堪屋漏雨供此不盡豁

登控鯉亭望孤山

大江自吞空中流湖孤山欲取藏袖中歸置几案間

困事

太平無事僧死時是今日逢緣不借中無間功不立

叢秀軒

幽軒如鏡淨峯好翰雲鬟不用稱叢秀爲君名照山

次韻曾侯贈庵僧

野僧自是閑不復知閑味譬如庵中人不見庵外事

次韻板道雨霽見月二首

昨夜中庭樹陰寒葉上稠今宵捕疎影寫出十分秋

雨洗詩魂健梅梢月色新遙知愁絕處對影只三人

次韻宋欽提舉二首

雅志在邱壑不甘絲竹圍摩挲林下石忽憶釣魚磯

爽氣諸峯曉閑心古井波小樓新得句清絕似陰何

和珣上人八首

生死鏡中像非面亦非鏡像既無起滅心豈纏垢淨

不了號無明了知名眞智如人因地倒而起亦因地

木頭與磚磚拋出無巧妙無實法於人卽是我綱要

句下無活路知渠見處偏君看珠走地不定始知圓

萬法如有功夢事應存體但知一月眞甯許墮非是

旣了超四句自然絕百非電光石火上不許更追惟

毀譽不入念方知心已空魔宮并虎穴還與道場同

問訊跋涉師汝今亦知有棒打不回頭乃爾能掣肘

六言絕句

夏日睡起步至新豐亭觀雲庵壘妙與借坐松下

作五詩明日阿振試沐華矮牋請錄之因序焉

五月十六日大熱亭上忽雨如翻盆枕書而寢

乃覺日向夕隔墻荷氣俱風而至臥見窗間遠

峯點點可數爲之詩曰

疎牖自分山翠矮墻不隔荷香睡美不知雨過覺來一

有微涼

要阿振出門山已暝而應翠重重一抹萬疊秀峯

缺處日脚橫度紅碧相通餘暉光芒倒射作虹

覓色微風忽與新秧翻浪如卷輕羅坐新豐亭

流目而長吟讀雲庵老人戲墨爲詩

壁上龍蛇飛動坐中金玉鏘然起望微雲生處一聲相

應殘擂

扶杖而東渡五位橋曲折而北松下逢道人賢公
喜爲之詩曰
賢也欲棲愚落軒俯頗開張松下偶然相值立談愛
子清狂
乃相與濯足于落澗泉語笑不相聞於是聽其聲
于習靚亭爲之詩曰
臥聽石間流水起尋洞口歸雲但願一生如此閑游更
復何君
須臾月出疊石峯側散坐於知隱橋以遲之余謂
二子曰茲遊也與存豁輩何遠所恨偪強嗟不
及耳乃詠而歸鐘已絕而廊廡寂無聲爲之詩
曰

月在留雲峯上人行落澗聲中歸去殷牀鐘歌沸庭風
露濛濛
登控鯉亭望孤山
水面微開笑靨山形故作橫陳彭澤詩中圖畫爲君點
出精神
悼山谷五首
蘇黃一時頡有風流千載追還竟作聯翩仙去要將休
歎人間
人間識與不識爲君折意消魂獨入無聲三昧同問阿
字法門

自願面無四目何止心雄萬夫和得靈源雅曲繡襦更
綰流蘇
振鬢滄浪夢幻江湖厭飫平生一旦便成千古壞桐絃
索縱橫
平昔馭風騎氣如今夜雨荒邱欲動西州華屋空餘南
浦漁舟
李端叔自金陵如姑熟寄之五首
東坡坐中醉客讓君翰墨風流爲作羊曇折意莫年淚
眼山邱
老去田園可樂秋來禾黍登場相見雞豚社飲誼譁暖
熱窮堂
數疊夕陽秋嶼雨餘眼力衰時可是招要歸思故應醞
造新詩
月下一聲風笛尊前萬頃雲濤玉堂他年圖畫臥看今
日漁舠
舉世誇君筆語露豹窠知一斑莫問人間非是且看醉
裏江山
戲呈師川駒父之阿牛三首
今代南州猶子要是萬人之英安得際天汗漫著此海
上長鯨
風鑒晴雲霽月衣冠紫陌黃塵勿笑鏟蹏長臥起來便
自過人

阿牛骨相似易文章定能世家差勝宗武不識猶作添
丁豐鴉
陳璧中居合浦余在湘山三首寄之
心在青牛城下身行白鶴泉西何日相逢一笑看君飽
食蛤蜊
海門何啻千里行人替我生愁遠爾妄生分別閻浮等
是一漚
聞道希夷處士今居訶梨仙村要看筆端三昧重談醫
國法門
寄巽中三首
屋角早梅開徧墻陰殘雪消遲簷卷一場春夢窗含滿

眼新詩
文章風行水上歲月舟藏壑中自怪頂明玉鉢人疑筆
夢森紅
則相決予十 塵埃羨子清閑孤坐定非禪病剃頭猶
有詩班
送寶上人還東林時余亦買舟東下四首
世事但堪眼見此生何殊夢游未佈青山掩骨且辜蕨
衲蒙頭
有客惠然過我疎眉秀骨巖巖且復柔搓凍耳聽君放
意高談
說盡廬山勝處寂然相對無言東巉峯頭月出依約如
閒白猿
我已作成行計喜君亦有歸期何日虎谿松下却說江
海別時
余游鍾山宿石佛峯下因上人自歸宗來贈之六
首
曾共故山寒食忽驚廬嶽重陽想見洞庭橘柚纍垂又
出青黃
世議嗟嗟迫隘白頭相視如新只有淵明似我逢人故
面成親
君住青猿谿上我留石佛峯前捉手粲然一笑秋容

更搏天
却度來時危徑斷崖落照孤烟分手更無可奈相看只
有凄然
已是浮雲身世更餘一鉢生涯是處青山可老何妨乘
興爲家
西風夜吹客夢霜清更入鍾山且作跳魚縱壑會看倦
鳥知還
和人春日三首
冰銷涓涓嫩水柳渦剪剪柔風萍色盡情澄曉游絲放
意垂空
暖壓催花小雨晴宜到面和風鶯舌管絃合調蘭芽雪
主分穀

攬衣欲起還眠杜宇一聲春曉家童走報新事山茶昨夜開了

山居四首

深谷清泉白石空蕎業几明窗飯罷一甌春露夢成風雨翻江

鍊盡人間機巧却能隨處安閑雲深舊迷歸路木落今見他山

讀書不求甚解偶爾會意欣然點筆疾書窗紙倚蒲却看鑪煙

負日自然捫蝨看山不覺成詩快暖啼禽歸去愛風林影參差

夏日三首

鳥啼不妨意寂日長但覺身閒掃地要延遺照掩扉推出青山

軒借誰家脩竹簟留滿眼清秋手倦拋書枕臥一聲殷角風颯

掩卷高眠客去望雲乞食僧歸秋近柳陰低瘦年高癖髮能稀

和人夜坐三首

何好眞堪供佛泉幽欣更同僧閑塵自橫涼簟飛蚊故遶緗燈

行道疾於轉馬坐禪危若蹲鴟瓜皮能作地獄荷香解彼眩尼

忠子定應詩瘦瞌禪甘作書癡兩客絕無消息千峯見我棲遲

卽事三首

月誦白應引睡手談聊復忘紛一曲青林門巷數聲白鳥江村

茶味尙含春意鳩鳴忽覺村深掃地風能施手過門戶解論心

妙語欲澆舌本故人忽到眉尖雲薄茶煙棗石泐寒竹色侵簾

用高僧詩云沙泉帶草堂紙帳卷空牀靜是眞消息吟非浴肺腸園林坐淸影梅杏暗紅香誰住原西寺鐘聲送夕陽作八首

江素塵泥疎遠泉淸晝夜澄明氣入茅堂蕭爽潤滋草木鮮榮

松榻獨安枕簟紙幃長隔埃塵輝映夜窗明月下藏夢蝶幽人

頻援白茲深隱寂寞相與沉冥淡泊旣諧眞性恬頤復順生經

風月莫投秀句詩家肺腑同期自古人間俗物此心雖死猶知

舍後樹林深秀日中陰影繁濃宴坐時來有籟炎威欲

入無從
杏寶殘籠金色楊梅爛染臙脂氣味新鮮可口清甘喉舌多時
源塢似甘西畔精廬於此相隣迎接喜能忘我住山知是何人
林外鳴鷄零亂山頭落日微紅接壑迥然瞑色谷幽已答疎鐘

臨清閣二首

泯泯下窺軟碧洞洞忽作驚湍時看稚子對浴少陵詩眼長寒
邑勢自然藏勝江空表裏含秋夜棹近人明月裏陽應裹煙雨

在瀘舟

贈珠侍者二首

我是布毛侍者解藏陷虎鋒機勘破諸方歸去一藤深鎖煙霏
一等心華自照不煩春色須開安用翻瀾千偈却輸枯木寒灰

誠上人試手游方二首

隨處千巖萬壑一鉢雲行鳥飛歲月却還驚浪蒙頭破衲同歸
迹要風蟬蛻殼道愧泥龜六藏面上唾痕莫拭自然知見含香

拄杖寄子因二首

百節紫藤風骨得自渤潭石門不受雲居句絡定知臨濟兒孫
作伴經游已偏住山尚存典刑寄與毗耶作戲當場擻出驚人

分韻得風字

鷗寒爭浴暮雨舟開放縱江風一幅花光平遠誰藏覺範詩中

歸九峯道中

四五疊峯深處歸去閒荒南訝是非不得扶犂春曉一蓑煙雨

贈誠上人四首

爐火扶持清境篝燈點破黃昏凍耳欣聞軟語冷齋忽衝變春溫
衡雪來尋覺範思時山說靈源此夕蔣陵二老畫出韋郎五言
覓句初開試手吐詞果復驚人夜覺干巖畫永曉看萬壑生春
旁生春
對書只圖遮眼題詩何必須編且看無情說法羣山雪盡蒼然

書阿慈意消室

風過淵明臥處林閒子厚來時睡起一杯春露壁間數

句坡詩

願監寺自長沙遊清修依元禪師興發復入城余口占四首贈之

過江問大潙路失脚到小廬山慚愧沒箇處子滿堂都是鄉關

自笑乾暗奉漢人誇熱肺腸僧飯了脫劍打睡椎門擊摵不應

秋來又入重城滿腹慙惭驚人只欠一箇布袋便是彌勒化身

閑裏雖無白業笑中自有丹沙啜我同遊蓬島箇中棗大如瓜

答慶上人三首

連日顛風斷渡一番花信催春殘夜華鯨吼粥夢回窗月窺人

米嶺吞吞西嶽筠鬠尾插漳江興發扁舟尋子夜晴風揭蓬窗

雨後峽君住句華氣如川方增石出水生微渚雲開山露寒層

贈潙山湘書記二首

山學吞愁眉黛水如含笑花吞睡起憑高凝睇淺紅數筆殘陽

住山心已老大看雲情轉虛閑東華軟紅緣好無因飛到窗間

偶書

屋破不玉露宿食乏不至餐廻此身投老未死萬事一切隨緣

登洪崖橋與通端三首

行盡幾重添秀雷犇響落晴空散坐煮茶爲別雲間一徑微通

雞聲亂人語秀山色浣我衣裳洗盡人間熱惱還君坐上清涼

同到洪崖橋上水光射岩山寒爲君更吐妙語乞與西山老端

湘山偶書

暖壓催花小雨晴宜到面和風鷓舌管絃合調蘭芽雪玉分叢

和人二首

玉骨解藏歲月飢肩不受塵埃落筆驚鴻掠紙延僧春露浮杯

寂寥空山獨夜蕭條古木清秋風月誰家搗練江頭何處釣舟

石門文字禪卷十四終

七言絕句

讀古德傳八首

宋釋德洪覺範著

閑訪古寺陳尊宿對石談經生法師萬壑松風一軒月
冷齋清夜想丰姿
石門塚木圖雲南偶愛車輪烟翠深火種刀耕期飽暖
問心求法設迫尋
夜塚髑髏元是水容杯弓影覓非蛇箇中無地容生滅
笑把遺編象緩斜
糞火但知黃獨美銀鉤那識紫泥新倘無心緒收寒涕

豈有工夫問俗人
疲行清坐老垂垂栗色伽梨取次披巖壑形骸雖可畫
煩寢病疾不須醫
閒中不省歲月改但見四山青又黃指客却隨流水去
笑渠世路未全忘
車輪峯作碧螺旋不用招邀自滿軒等是世間無用物
故宜相對兩忘言
絕知名蹟能妨道正恐師承亦累人問法沙彌莫饒舌
歸來松雨撼空齋
百年逆旅要同塵

讀法華五首

在宅覓車猶是欲出門露坐始無依誠行一猷無名字
但愛雪山香草肥
火宅縱橫皆暗弊化城觸處是光明子爭狂走欲方熾
寶所依然念不生
塔解聽經無兩耳佛稱全體有分身寶書詔罷驚清晝
葉葉花花總是春
慈和自是山林服知見長凝宴寢香要與如來同止宿
却須常拂法空牀
阿字義深當自讀般舟行苦與誰行人言成辨須三世
我欲圖成在此生

贈誦法華僧

生存異夢傳書鎮骨冷青蓮出兎棺試看法華精進力
雨過東南月清亮意行深入碧蘿層露眠不管牛羊踐
我是鍾山無事僧
未饒拄杖挑山衲差勝裘裁裹草鞋吹面谷風衝虎過
歸來松雨撼空齋

讀大智度論

眼不自見甯見物去來不見甯見今萬物只今全體露
鏡裏有空無路尋

注十明論

了知無性滅無明空慧須從戒定生頻呼小玉元無意

只要檀郎認得聲

汾陽十智同真二首

十智同真面目全於中一智是根源如今要見汾陽老
劈破三玄作兩邊

十智同真選佛科汾陽佛法本無多愛心竭處尋真智
面目分明會也麼

袁州閩東披頒於毗陵曹精進寺壁三首

濁世肯留意何意玉芙蓉出淤泥中誰謂秋來亦零落
病收衰淚拉西風

姓名自可磨千古文字收藏付六丁壁霧珠消君勿笑
夢同比物鎮長靈

才疎意廣孔文舉身健長貧白樂天一代風流今已矣
三吳雲水固悠然

無盡居士以峽州天甯見邀作此辭免六首

吹毛用了急須磨鐵舂師兄舌太多祖佛命根俱截斷
笑中驚倒老維摩

維摩願力元無盡重現真州宰輔身舌本雷槌亲佛祖
筆端和氣活生民

世辦不妨無骨舌好山難絆自由身從教折脚錨兒笑
且欲南來識鳳麟

公有自然台輔望與民同樂亦同憂我慚雅思非支遁
亦伴東山煽煖游

無盡見和復次其韻五首

謾說哦耶問疾風主賓信手遣虛空爭如快活月洲老
萬事收藏一笑中

窗外雲開如去鶴門前山好似翔鸞此時更有疑情在
試借疑情面目看

一邱一壑思超超莫把山林較市朝江上相逢兩無語
夕陽衰草暮蕭蕭

披衲難隨汲馬塵

公是睡龍今縮首我如江月且分身人間一戲成何事
塚外君看半臥麟
雖然無證復無修撲破虛空亦可要欲識老龐端的處
飯餘摩腹且閒游

又次韻答之十首

金篦抉膜去重重露出當時晦昧空撥轉上頭關棙子
莫教更瞎有無中
晚來妙語逼人寒逸氣翩翩棲鳳鸞珍重平生造物手
一任旁人冷眼看
愿世興亡皆可歎昇平不復似今朝野居興味應無限
小字明窗拔二蕭
未展事功扶聖世幅巾林下且收身善鄰廣坐看談笑
與發時來把臂游

再和答師復五首

愛君道骨有仙風人品渾如月在空清論不窮霏屑處
故應雲霧吐胸中
牛渚笑中曾捉月道山歸去亦乘鸞人間尚有餘緣在
又把塵編倒摺看
吾道如山欲撝羣兒毀譽漫前朝冷看狂羸黃冠奕
却笑辛酸合爪蕭
有味新詩名不得正如仙爪爲爬身此時風味無人會
一笑相看萬事休公無榮辱我無憂挂名入社非難事
圖寂光中不厭游

孫侯見和復次韻五首

仙郎齒頰嘯松風吟處晴巒翠倚空佳句與來渾不惜
一時傾出錦囊中
我亦閒莊知雅曲松風聲不類鳴鸞相逢意氣須傾寫
一任旁人冷眼看
愿世興亡皆可歎昇平不復似今朝野居興味應無限
小字明窗拔二蕭
未展事功扶聖世幅巾林下且收身善鄰廣坐看談笑
與發時來把臂游

再和答師復五首

愛君道骨有仙風人品渾如月在空清論不窮霏屑處
故應雲霧吐胸中
牛渚笑中曾捉月道山歸去亦乘鸞人間尚有餘緣在
又把塵編倒摺看
吾道如山欲撝羣兒毀譽漫前朝冷看狂羸黃冠奕
却笑辛酸合爪蕭
有味新詩名不得正如仙爪爲爬身此時風味無人會
不是青源眾獸麟
雖然無證復無修撲破虛空亦可要欲識老龐端的處
飯餘摩腹且閒游

孫侯見和復次韻五首

仙郎齒頰嘯松風吟處晴巒翠倚空佳句與來渾不惜
一時傾出錦囊中
我亦閒莊知雅曲松風聲不類鳴鸞相逢意氣須傾寫
一任旁人冷眼看
愿世興亡皆可歎昇平不復似今朝野居興味應無限
小字明窗拔二蕭
未展事功扶聖世幅巾林下且收身善鄰廣坐看談笑
與發時來把臂游

再和答師復五首

愛君道骨有仙風人品渾如月在空清論不窮霏屑處
故應雲霧吐胸中
牛渚笑中曾捉月道山歸去亦乘鸞人間尚有餘緣在
又把塵編倒摺看
吾道如山欲撝羣兒毀譽漫前朝冷看狂羸黃冠奕
却笑辛酸合爪蕭
有味新詩名不得正如仙爪爲爬身此時風味無人會

想見昧姑撫脯
八瑕洞口桃花笑失却塵寰半世憂問道客亭炊未熟
坐看滄蟻夢中游
天覺以雲庵畫像見寄謝之
老師面目無尋處藏在毗耶丈室中乞與盤山狂弟子
背拋筋斗撒頑風
次天覺韻二首
欲撥雲庵出格風直教魔界化成空此邦已屬張無盡
二佛難同一化中
百千萬億恒沙佛正眼覰來總是空猱有毗耶方丈子
爲渠權置睫眉中

余嘗問無盡居士曰往問悅公參素侍者有何言
句無盡居士曰見悅說昔素問無爲如何說悅
擬開口素大笑悅當有省宣師爲侍者余於費
林三見之矣政和元年又會子顯忠寺且欲歸
江南作三偈送之
青山自在人情外白葉空消埒士中歲晚一帆江海去
羣飛爭看刺天鴻
素公死後閉名在末後句如黃石書殺盡英雄人不見
子房兩眼似愁胡
無爲兩字如何說開口知君病轉深試問舊時宣侍者
不言不語笑吟吟
次韻魯直寄靈源三首
一航春色紅鱗動數筆海山青玉開耳熱浩歌無說處
却將佳句寫歸來
已作閉門稀藏面于金爭購暮年聲空餘脩水連天碧
白鳥時來炯自如
閱世竟爲蝸角事不妨閑作虎頭癡平生筆語難傳處
獨許靈源大士知
了翁請康欲置華嚴託余將來以六偈見寄其略
曰杖頭多少閬田地挑取華嚴入嶺來次韻寄
之
十方刹海毫端具一念交參無別路妙明藏徹不依他

當念無來亦無去
妙極玄微亦狀機須明句裏電光飛眼開做夢圭峯老
笑倒盧官百衲師
平生百事耳邊風儘聽人嘲詐啞聾跌著起來還一笑
何須半夜上孤峯
覷遍牛兒亦久如于今正好攜佯渠但能收放知時節
吒吒常教旁屋廬
因法相逢一笑開俯看浮出過飛埃潮寧水光中共往來
根機饒我三千倍純熟輪君一百篝誰似夢中憂患裏
假餘夏睡即齁齁

仰惟陛下實英主鑄印消印如沛公補天正賴女媧手
萬物吐氣思春風
文章日月不能老忠義氛邪膽自磨公能一念了萬法
奈此功名未放何
謝公捉鼻知不免整頭乾坤民望深勿嗔禿頭預世事
我是同時支道林

瑩中南歸至衡陽作六首寄之

同鴈峯前醉眼醒臥看波影蘸空青起來一笛春風晚
萬里無雲月滿汀
醉裏南游亦偶然歸來客舍夢初圓袖中滄海煩傾出
要看毫端淚拍天

喧鬧婆羅大火聚無厭足王刀鋸場閒道飽參俱透過
來尋初友見清涼
爭道頭陀再應緣那知南畝不陳鮮君看提起超情句
馬得幡竿尾拍天
禮拜起來無伎倆拈花笑裏有精神何如眼倦拋書睡
一枕雷霆撼四隣
笑看癡蠅遺唾涎絕憐香象截流過歸來見女圍圖坐
贏得心如古井波

李光祖自了翁法嗣來訪余於鍾山留十日方知
鼻孔大頭向下既行作六首送之

應思靈鷲多年別來作鍾山十日留一句鶺鴒難脗破
風泉松月夜堂幽
南畝頭陀施毒手北山道者起慈心解於糞掃堆頭笑
拾得茸穿穴鼻針
六根清淨精進力二熱消亡法供真舌本青蓮香不歇
色身三昧現塵塵
分身可集呈真僞寶塔能言透死生佛眼尚難窺向背
譏頑機巧並頭爭
一切女人皆障道十分厚味最傷生登牀未敢期穿屨
見棰須防起現行
嚴稀疎處却知肥間物須防獄治之虎穴魔宮同止住

寒灰枯木是男兒

寄石頭志庵主

世途嶮嶮鼻先酸折脚鐺尋穩處安誰見睡餘閑振策
松風吹耳夜濤寒

石頭庵主居南嶽僅三十年忽思還江南龍安作此寄之三首

厭看瀟湘萬頃山江南歸去臥龍安只將一味無求法
留與叢林作樣看
龍安閒說好巖叢瘦坐孤行兩頰紅剩得清閑無著處
一時排遣笑吟中
閬中拋擲亦奇哉句裏藏身活路開生鐵心肝含笑面

不虛參見作家來

聞志公化悼之三首

去年曾陟白雲巔投老相逢亦偶然蟬蛻君今成貼葉
春蠶我已作三眠
生死已將同夜旦閑眠行樂不相妨遙知此日龍安寺
蛛網高人夢蝶牀
揑裘未滅春鑪煖丈室偏宜道骨寒擺手便行呼不應
閻名在世試除看

次韻超然洞山二首

洞山正似鍾山塢憨愧新詩寫得真欲喚定林閑相國
要看清散岸綸巾
風徑霜清拾墮薪野炊童子解經營翛然放著秋窗晚
籬落淒清屋角晴

油然無定似雲閑今在江南盡處山庸寸願吾真可度
奇峯如子未容攀

寄嶽麓禪師三首

精藍一飽隨緣去林壑諸方到處鄉去住了知無可揀
設煩解錦照人光
數肇湘山衰眼力一犁春雨隔清談遙知穩靠蒲團處
解說定林文字禪
碧篆香消柏子庵
蔡家兄弟好兒郎骨秀同熏知見香好在綠楊隄上路
僊參衲子一千指古格叢林二十年想見升堂提祖令
幅巾來往自相羊

上李大卿三首

道容冰雪照人天
臨濟三玄勞不開近來金鑰轉生苔喜公袖手通關捩
湘南道價獨驚羣知是黃龍的骨孫本色住山何所有
同在靈山見佛來
白鷺春水自當門
與人實法土難消道火何曾口被燒拋出秦時鞭鐻
示禪者
突圍如斗兩頭搖
能回箭鋒射自己方肯舉頭進步行道得未生前一句

不犯鋒芒平正偏分明有詔是無言尋思絕處一句好
咬破方知百味全

與韓子蒼六首

雖赴來機少異之筒鋒相直出思惟訝庵言下瞭便目
孔子元來是仲尼
從來未悟不曾迷一見庵僧更不疑脫體現前無剿避
鼻頭向下少人知
盤珠走處無留影百計推尋摸意根酬汝欲心頼創兒
喙唧元不是無言
但識綱宗無實法爲君拈却眼中塵爲憐猶出從教看
真把金針度與人

收得訥庵末後句耀敷種性覺風流海壇馬子似騧大
失曉出童不裹頭
百年應盡便應盡坐脫立亡誇小兒落出乳中無別法
死時何苦欲先知

寄道鄉居士三首

知有道鄉何處是個中歸路滑於苔萬機罷後見城郭
一念不生金鎖開
抽身世路崎嶇處挈肘功名逐逐人勿謂老來無伎倆
絕蹤跡處解藏身
丹霞未見龐居士已有言詞滿四方何似他時親識面
末勞語默强遮藏

渴漳禪師塔

同條生不同條死覩露全機雖後先一句鶺鴒難劈破
一時乞與子孫傳

兩僧相繼而化有感二首

羣席痴零空欵眉爭錚唇吻鬪輕肥欵無老宿提綱要
時有亡僧爲發機
貧朋黨驚門如市聲價重延一世薦只有片時人看好
死生那解替人行

次韻謹叟

撲乳鶯王非鳴類影簷瓦馬本龍媒正中妙叶無人會
句裏空驚法眼開

雪後寄荷塘幻住庵盲僧四首

量光寂照神通哉意地經營幻住庵已喜眼根今現證
何妨要耳作同參
表裏洞然無量相晦明無計掩藏伊庵中但見人孤坐
門外從教事不知
荷塘寺後千竿玉折脚鐺中五合臨靜裏笑看垂釣者
夜深方見把針人
舊日未通孤坐眼雪雲都放九峯青空堵夜滴聞鈴響
臥學荷塘耳誦經

送覺上人之洞山二首

正中妙叶諱當頭洞水從教向逆流唱起新豐舊時曲

要看蹏涔鬬泥牛

八角遊紅鐵彈丸稱僧未嚼齒先酸笑中拋擲尋常事

石火敲時著眼看

謝保福寄蜜

蜜脾新滿割山房都是諸花知見香味絕中邊深爲有

待將無吉爲君嘗

太平有老僧頭見大本禪師掩門久不出乃書其

壁

跛脚阿師六世孫毗陵古寺獨關門也知祖是陳尊宿

平昔高風宛尙存

宿慈祥室

行智慧心名解脫絕荆棘地號慈祥煙消火冷諸緣盡

惛愛化爲平等光

撫州北景德寺不見古畫第五尊羅漢

十八聲聞解倒根少叢林漢亂山門知他何處攤齋去

不見堂中第五尊

留題覺軒

自笑忽飢空壺餅誰期擊竹救全身休誇魏藥能起死

須信金塵解暈人

大風雪中過吉老尋余鍾山二首

風聲卷地葬萬馬雪花連空迷渚推下道人軒窠何所來

萬事信緣安樂法一身隨分實頭禪不知鬆草聲前句

何似和衣粥後眠

背塵軒

思慮不及猶爲物分別未忘都是夢阿難樹見竟難分

曹谿風幡元不動

次韻廓然送琇上人

營辦勝緣真戲事臨平此傷亦逢場妙無影迹如龍句

應笑癡人厝夜塘

游南禪

智光廣大精進力化作人間釋梵宮我亦生涯無一鉢

伴公他日聽樓鐘

十世觀音生辰燒香偈示智倶

十世爲僧生復死今朝生死不相干從來被眼常遮蓋

不信如今借汝看

題自肯庵

諸方說禪炙手熱此庵默坐如冰冷美食不中飽人餐

他人不肯我自肯

與朱世英夜論玄沙香嚴雲庵宗旨三首

子母俱忘脫體看纖毫纔動被渠瞞若非豎亞頂門眼

那辨紅鑪點雪寒

言下百骸俱脫盡更無一法覆藏伊亡僧對面分明看

却是禪和眼搭瘥

睡美春來常失曉日高衾暖懶翻身戲將古寺閉房趣
誇與閒中無事人

立上人北遊五頂南還晉文殊雲間之相余攸和
年秋遊翠巖立持以展洪崖橋上時山雲斷清
萬峯劒立谿轉雷驚行人悚動忽瞻瑞相如見
於仙嶽時余聞文殊爲根本智智無不立豈獨
現於五頂耶

稽首一切智成就譬如一月落萬水乃知洪崖橋上看
不離文殊一月體

題永安居士軒壁
謾說難酬彼上人上人言語未全真世間所有皆虛幻

何獨芭蕉可喻身

出山寄詮上人
孤笻冒雨出山去應與道人增笑聲永愧蕭蕭碧巖下
衲衣清散自縱行

送一萬回
當年隨我出西州到處雲山共勝遊那料秦淮烟雨裏
倚筇看子上孤舟

道逢南嶽太上人游京師歲暮其行
野外相逢一笑新十年峯頂臥雲人却將南楚登山脚
去踏東華汲馬塵

僧從事文字禪三首

中郎書異爲忠孝右軍詩清付水雲林下一燈長到曉
此生真復是知聞

一隊眾角失精彩尺壁干巖發耿光借面北人無四目
獨餘方寸是慈祥

三多授子文章法壞衲酬吾老大心簾卷暮涼煙舉重
一聲雲斧鬼山深

金陵獄中謝人惠茶
寶公開鍊尋常事諗老家風氣味長十載故人情外意
一杯今日雨前香

隨與珉秀七八衲子爲辦寒具
幽人十月猶縗紵萬死霜清本葉號賴有西隣念衰冷

夜宿叢手辦衣袍

寄道夫三首
臥誦故交風雨散忽驚時序歲時同遙知吏散無餘事
只有花枝遠郭紅

石渠天祿略上口長嘯傳書欺得人龍卷大身藏一髮
見曹聊爾與相親

昭歇老禪最高遁孤風閒說不容攀煩君倒用彭澤印
折簡招之應出山

會廣南因上人
我昔南游跨海還夢中常憶海邊山匡廬忽見山中客
果笑人間是夢間

超然在東華作此招之
芒鞋踏破成何事坐楊塵埋只汗顏齋鉢生涯唯澗飲
結茅終待老鍾山
時余適金陵定居定林超然將南歸從余游以爲
詩讖也復次其韻
袖手對君增白業照溪墜我滅朱顏遙知歲晩歸心急
不爲江南臥看山
圓上人覓詩
平生百態不掛眼倚杖看雲慵解包湘水叢林多古格
何妨一鉢穩安巢
至邵州示胡强仲三首

平生厭飫水雲間老境優游剩得閑遠謫瘴鄉君勿歎
天教更看海南山
情緣不斷自消滅浮念欲生無起因多謝鍊磨金出鑛
敢辭抛鍥夢中身
盧能嶺上容君看彌勒樓前借汝觀成佛捷途當舉足
不須平地致艱難
書資國寺壁
行藏獨許青山見議論猶容衆石聞勿謂衲盲貧勝我
豁分明月谷量雲
送圓監寺持鉢之邵陽
叢林職似驚鷹隼供給情如反哺烏梅藥犯寒持鉢去
山茶出屋得歸無
贈欽上人
嫩日柔風春恰曉花光醉人濃可晶到山不必問老師
春色爲儂都說了
與法護禪者
手抄禪林僧寶傳暗誦石門文字禪揀得湘西好三角
春風歸去弄雲泉
示覩上人
覩公短小精悍色試手來參五味禪挂起北窗都合取
湘江雲水自連天
在百丈寄靈源禪師二首

暗中樹影平生意水底魚蹤病後機想見道容無住著
倚藤閑看暮雲歸
平昔追隨骨海心暮年粥飯並叢林拋來萬事撩人笑
此去青山爲我深
次韻元翁
漁人寄語元翁道出沒煙波各有由死見饑湯如擲淚
愛魚心在未甘休
次韻空印遊山九首
法真有子是彌天派出南屏共一源眷鈍經旬陪夜話
浪持短棹汲深淵
危徑盤空一線微游人舉足已先疲大圓光遍難遮掩

不學龍牙眼似眉
騰騰兀兀地行仙依約曾參蜆子禪古廟紙錢堆裏睡
從教歲月自推遷
萬層翠嶂玉崔嵬獨自凭闌日幾回知有芙蓉更深秀
振錫何幸獲追陪
凝佇殘陽眼力微孤雲偶伴野僧歸形容萬古滄山色
正賴晴嵐與夕暉
蟠龍不許在層淵一句全提賴發宣慚愧兒孫家法在
未施聲色透重玄
寶塔當頌妙語傳要令此地福人天個中已有全身見
何用分身徧大千

未言酬倡多佳句半月游山亦自賢我亦生涯無窖子
願陪香火餞餘年
大潙願力有誰同貫日精神吐白虹我酌軾公泉歎息
此源有盡水無窮

宗上人求偈之江南

川舌一從曾虜僕山衣三載漏湘與挑包又過江南去
鵜鳩遙知半路問

送範上人乞食

眾魔不敵精進力萬行難過平等心持鉢莫辭穿聚落
道人隨處是叢林

濟上人求偈二首

開通堵碎半關後古鏡發光金石開穩坐龍安今七日
從教山路滑於苔
李珣骨已成邱壑仲遜身猶古水雲扶策南來山滿眼
實頭鄉話與誰論

芭蕉

鳳尾爭高照映人玉芽明潔出埃塵也知欲救眾生病
共現如來智智身

次韻無諍見懷三首

韻倾疲字試烏絲苦語偏多別後思青嶼君能容易去
白鷗愧我負幽期
數箇雲碧卷晴空無數巖花落醉紅滿袖東風疎雨後

却欣春露一甌同
老眼備看讀過書十年心迹更誰於青松我欲追三徑
白髮誰令羅二疏

三月二十日夢人持獼猴見贈乞詩口占

長臂幽姿要性靈寫經欣得爾添瓶不須睡著慢慢著
窗外聞人喚便應

三月二十三日心禪餉余新麪白蜜作二首

三月東莊新麥熟碾運羅細玉塵香要看十字開籠餅
寄與庵頭老儼嘗
老儼年來百不忺最嫌苦淡不嫌甜蜜中有味中邊絕
莫笑山居世味添

與謙知藏二首

老懶叢林四十年平生歌泣但隨緣未言親見雲居老
只識歸言亦自賢

諸方法席慵攖眼懶憊成羣妬忌深此老把茅如覆頂
却能豺力捍叢林

木上人久游歸宗贈之二首

熏孫問見有源流詩學寒谿老比邱勿訝談禪太文彩
從來虎穴不生彪

贈詩過我亦翛然百孔寒光壞衲穿日與廬山對酬酢
故應妙語嚼芳鮮

游瑧然亭

道火何曾燒著口問透法身藏北斗當時我若見雲門
一杖打殺乞與狗

臨濟大師生辰

靖康二年四月十眼見耳聞信不及三玄三要都捐開
露出法身赤吉力

瀟湘八景

山市晴嵐

朝霞散綺似天容無際山嵐分外濃風土蕭條人跡謝
林蹊花木自鮮穠

洞庭秋色

秋霽湖平徹底清洽浪隱映曜光輪寒光烱烱爲誰好
倚岸凭欄與最清

江天暮雪

長空暝色黯陰雲六出飄花墮水濱萬境沉沉天籟息
溪翁忍凍獨垂綸

瀟湘夜雨

獄蘆蔌簷蒼莽中蕭蕭江雨打船篷一聲長笛人何去
蓑笠裘衣宿葦叢

漁村落照

目斷青帘在水湄臨風漠漠映斜暉漁郎笑傲盧花裏
乘興同家何處歸

遠浦歸帆

水國煙光映夕暉誰家乍歸片帆歸翩翩陽暮西風急
凝盼滄洲眼力微

煙寺晚鐘

輕煙罩林上黃昏殷殷疎鐘度遠村略約橫溪人迹靜
幡竿縹緲插山根

不沙落鴈

寂寞蘆葭亂晚風江波潦濫浸秋空橫斜倦翼歸何處
一點漁燈杳靄中

石門文字禪卷十五終

七言絕句

春詞五首

映門楊柳未全遮纔有柔條自在斜不信春寒猶有雪誤憐飄舞作飛花

春到梅梢雪未知橫斜初見過墻枝暗香愁絕無人問一再風前月上時

昨夜江村雨一犁白沙江路曉無泥歲波拍拍兔雛暖掠岸翩翩燕子低

曉霽晴湖已拍橋橋邊春色解相撩分疎積雨餞愁去和得所宜頭面慢

拘束東風倩柳條

郊原兩歇看春耕蘭棗能驅稚子行青杏欲嘗先齒軟海棠開徧恰新晴

春日作

山前山後花半紅橋頭橋尾柳搖空流鶯枝上未成語始囀一聲來去風

殘梅

殘香和雪隔簾櫳只待江頭一笛風今夜回廊無限意小庭疎影月朦朧

次韻通明叟晚春二十七首

奉筑春流漲淺灘圓吭幽鳥語林端纖蒲水荇空淒致背立東風整釣竿

綠徧西園春正殘青梅小摘嗅仍看單衣初試殊清爽更愛涼風掠面寒

落花片片怨春陰霧雨那堪更作霖小院晚春猶惜掃欲穿準擬倩金針

散衣行處雨初涼庭院誰家柳暗墻倩杖南軒看修竹快人解釋玉苔蒼

居近幽林復碧江水光林翠到西窗鳧鷗鵜啼竹聲相應

渺瀰眠沙只一雙落英寂寂草離離天氣清和得所宜頭面慢熟快清曉

簡人誰有海棠枝

枝上啼禽毛羽光商量密葉恰能藏路旁垂柳陰堪歇墻外櫻桃小可嘗

題詩徑欲挽春還噪吻吟窗禿筆端寂寞却憐當檻竹嫩黃新翦出林竿

壹永呼童挂北軒青山無數臥披看獨憐杜宇啼聲晚催發芭蕉戰莫寒

桃李無言暗淺深曉雲慚愧不成霖化工勝却耶溪女繡徧園林不犯針

去歲春游愛野棠今年還復出東墻行思往事心猶在却照清溪鬢已蒼

睡魔壹永不能降一夢春晴賞北窗只有敲門漫客叟

也嫌疎懶世無雙
山桃噴火柳垂絲野店溪橋處處宜我作春游亦清數
榆錢聊挂瘦藤枝
困人天氣渴思漿喜有人家密竹藏稚子不知僧不飲
壓糟醇醁動人嘗
春心百種竟衰殘幽事伎尋尚數端清晚閑題記新竹
粉衣香滑一竿竿
清晨花下踏圃圃飛鳥行吟仰面看傑句天資人不及
勿嗔島瘦與郊寒
壓枝萬朵濃如繡初蚬連綿十日霖穿棻蝶翼輕似線
刺香蜂尾快於針

倦行放步臥垂楊誰打鞦韆笑隔墻風物惱人情不淺
歸來山色更青蒼
夜涼靜話欣同榻春晚分題喜共窗解笑疎狂才莫敵
詩譚美譽舊傳雙
紅梅眞是醉吳姬浴罷微風事事宜吟次紛紛落紅雨
小禽飛去動危枝
從游法侶意何長況更深雲僻處藏共喜春山有新事
小窗晴試露芽嘗
南來還復見春殘感亂愁人恰萬端買誼少年能肆筆
太公垂白始投竿
楊花滿院掩深關半摺文書偃臥看幽鳥等閑同睡眼
一盞露芽祛睡思半簾疎雨作愁媒似同池館花如海

杖策當爲得得來
嫩寒清曉欲留春睡足山中衆事新珠玉等閒無脛至
風流全付茂陵人
柳如西子舞時腰飛絮初狂雪未消多謝余郎造化手
解拈春色寫蛟綃
雨過清流走白沙隔籬紅杏一枝斜可堪風日濃於酒
更愛君詩麗似花
舊游新事兩關身花下清晨吉嚏頻野步尋梅曾共樂
夜詩聯鼎願相因
人笑才高眞謂本自騷詩好是病媒貪看百尺遊絲轉
忽見雙飛乳燕來

遊西湖北山二首

幽草青青繞竹扉雨餘人在杏園西無端黃鳥驚春夢
正向綠蘿深處啼
春園南北徑過墻墻下離離草更香啼鳥野花無問處
蒼山半落下殘陽

次韻超然春日湘上二首

暮年身世極南遷病眼愁看北客船憶著金明池上路
寶津晴亂隔紅煙
年少無愁事業新小詩寫得楚江春已知字字愈頭痛
可是鬚鬚解逼人

春晚二首

方見柳條堪結綬忽驚梅葉解藏貪春歸掣肘徑不住
院落殘紅一寸深
閉愁一寸在垂楊遊絲百尺拖清曉榆錢滿地贖春歸
山茶昨夜都開了

上巳

桃花落盡柳陰成寒食風光小雨晴半掩賣漿看凭几坐
滿庭芳草爲誰生

題黃山壁

韻高班草臥空庭
人間花亦有仙骨卯酉發妝呼不醒醉裏那知更歲月

夜雨晚晴春盎盎綠愁紅醉思迢迢獨存滋味無人會
笑看柔風拂柳條

初夏四首

噀噀新蟬綠葉遮一牀臨晚到山家未應春色全歸去
猶有芳叢剩史花
野水稻苗青拂岸柘岡麥穗熟分歧前村父老胥歎甚
院落寥寥日正長小梅初熟亞枝黃午窗書引昏昏思
流螢聲老綠楊中櫚橙蕭琳證晚紅二十四番花信重
角簟宜開舊竹牀
園林又覺轉薰風

南軒

南軒日靜小簾開百舌無端喚夢回莫為楊花不相識
隨風還解過墻來

次韻方夏日五首時渠在焉翁余乃居福嚴

殘青半捲立風檐欲步還慵睡未忺忽憶故人談笑處
擘蓮嘗焚梨炎炎

聲華籍甚洌東西腑次玲瓏絕坎蹊那料南來遭白眼
強顏腰作僵松低

山縣蕭條早放衙塘蓮無主自開花三叉路口炊煙起
白髮青旗一雨家

水閣風微快苔衣沙村返照淡餘暉鼓聲旋些無情思
盡出西湖處士詩

不似吳中緩緩歸

我憶西湖山水清君詩說盡欲歸情何時京口同煙艇
采橘咿啞短作程

菅廬橘

皮似柿樺髮易剝核如龍眼味芳鮮滑盤的礫如金彈
叢手分嘗憶去年

新竹

斑玕數本倚墻陰新筍纔條忽作林昨夜小軒添得境
却頗佳月碎篩金

秋晚三首

藜杖晚經桑柘場園林秋盡露人家破籬犬吠柴門掩
不為無人亦自芳

寒磧自歸山日斜
碧雲紅樹晚相間伫立不堪游子情劃破秋空一行雁
腸南去雨三聲

紫梨紅棗八九樹竹屋柴門三四家機杼聲遲秋日晚
遶籬寒菊自開花

雪中山茶

綠暈朱上破紅稍占得春多獨有君那料曉來猶帶雪
素衣丹頂鶴成羣

一幅湖山千里色碧天如水畫秋覓磨鏡作鏡時一照
乞與禪齋坐臥看

次韻翁教授見寄

仙郎落筆敏鶯鴻文字追同兩漢風脫脫舊聞供十吏
探懷行看取三公

夢中作

無賴春風試怒號共乘一葉傲鷺濤不知兩岸人皆愕
但覺中流笑語高

紀夢

玉纖金釧隔窗紗醉墨殘敲滿鏡花撼地跳珠千丈白
骨飛霜復用毛車

過小院僧窗有假山絕妙作盧山勢書此

盧阜歸心久未降夢魂時復渡溢江忽驚古寺秋庭上
翠壁廬巒綺對矮窗

次韻五首

成破須臾知世相雨雲翻覆見交情何時一葉春湖闊
塞管橫風夜月清

正爾思山想歸路偶行看雪立階除忽驚畫永軒窗迫
推抵清寒擁爐鑪

牕中但自除衣垢面上從教有唾痕貧日風檐成坐睡
夢隨鷗鷺落江村

梅芳循地花錢滿院落無人柳絮飛信手翻書香篆冷
夕光山翠上窗屏

措置已落古人後猛省令人愧禪衲留眼歸看五老雲

次韻巽中見寄四首

君才俊却海東青鼻笑生華肇有靈寄我小詩足風味
展開如對鏡中形

臥念高人最起予時時想見秀眉疎石門自古無佳句
寄語雲山莫放渠

停杯幽懷萬項陂一傾要及少年時正當清嘯尋君去
已辦登山綠玉枝

別後夢歸關不住得歸車已走先鋒催詩猶子拗春窠

有味難言却皺容

謝人惠蘆席圖

道林煙雨久不到忽見楠州蘆席行笑裘筆端三昧力
坐中移我過瀟湘

溢江宿舟中

琵琶亭下孤舟宿夜靜風清水四圍胡蝶夢中江月白
蘆花吹笛釣船歸

過蕪湖晚望

藍日舟中情思疲晚來何處最幽奇沙鷗數隻妝江面
雲帶兩條山畫眉

東流阻風

秋葉蘆邊風索索迎賓亭下水瀰瀰蓼花深處老漁父
更把牀頭竕篴吹

次韻孫先輩見寄二首

從來佳句出寒饑太白飄零子美窮著下萬錢如有意
作詩遣興不須工
長欲探懷取卿相對人信口比伊周安知投老空拳在
句法不嫌雙鬢秋

過湘江題慈雲寺壁

慈雲寺在古城隈月閣風軒照水開獨倚欄干秋雨後
青山相逐渡江來

再遊讀舊題

渡頭路入白雲隈斷岸柴門窈窕閟忽憶去年曾過此
拂塵閑石看題來

晚歸福嚴寺

淺抹濃堆翠却煙老松無數更蒼然石梯又入千峯去
時見樓臺夕照邊

次韻亭上人長沙雪中懷古二首

楚國樓臺淩九霄軟風行復弄柔條當年絃管今何處
飛雪滿空如舞腰

敬峯汀上曉不見指點先煩柳樑條却望蒼崖尋折缺
假松梢重壓龍腰

書白水寺壁

寒歲花木鬧迎春古寺脩筠戰雨聲負日晴軒成坐睡
朦朧何處鷓鴣鳴

過長馬市

長馬人家古道旁秋來禾黍已登場池塘水落菱蒲冷
籬落霜晴橘柚黃

書湛然亭

家在匡廬疊翠層雲開彷彿見微稜褰衣欲上千巖去
隔岸扁舟喚不應

次韻張敏叔壺桃梅二首

夏看紅雨滴殘春作陣驚飛亂蝶羣好在一枝長不死
玉骨冰姿過眼空却煩摹刻侑詩工晴香錯莫知誰寫
多謝黃昏一陣風

送覺先歸大梁二首

殘秋千里游梁去破浪扁舟別我來對坐無言看山月
一庭松雨在莓苔

閑人忙事莫參差各夢同牀暗發噱相值一懽難把玩
摩頭輪子看京華

題貢逺書房

軒上仙郎面如玉檻前脩竹翠於蔥壁間他日春眠足
應對同僚話故叢

李商老自山北道中作詩見寄次韻

蹇驢醉頰兀紅酣眼艷秋波望翠嵐長向詩中見風度
愛君筆力似黔南

初至崖州喫荔枝

口腹平生厭事治上林珍果亦嘗之天公見我流涎甚
遣向崖州喫荔枝

至海昏三首

前身定是赤頭璨風帽自欹麻苧衣久客瓊崖看詩律
袖中藏得海山歸

我老又窮交舊絕姓名面目長知聞餐痂是病竟不悟
憂飧相從獨有君

天公無計奈此老時復致之拴索問寄語故人休念我

幸因王事得游山

次韻璧閣蔣侯詩

軒前叢玉是誰種笑裏風姿件件宜耐久節高真不屈
此情惟有雪霜知

遊石鼈寺

歲晏身心無一事江山信美又吾鄉去年今日黃河北
夜趁明駝上太行

承閒登小閣

老僧乞食城郭去小閣無人獨自登急雨忽來添暝色
諸峯頓略露寒層

台性之山中二首

秋來林下偶相尋松雨風泉一徑深小立聽君臨水語
十分知我住山心

江山千里笑談中暖熱寒泉出伏龍却看秋容能拂掠
夕陽無語斂眉峯

守道太尉醉鄉

儻伯平生數往還箇中城郭未嘗關其歸健倒三四五
憑伏酪奴扶玉山

世明九客周登滕王閣索詩口占

西山出雲青未了九客凭欄一笑時秋天便是一張紙
寫取江南覽範詩

贈胡子顯八首

小縣風光秀句傳太平無象宰君賢雖非社日長閒鼓
不是炊時亦有煙
作官要自有家法童稚熏蒸飽見聞
先將勤政報君恩
去年苛政如猴虎盜賊縱橫民散居那料春來見天日
抱孫門巷買犁鉏
莊飲扶攜春日和柘岡麥壟竟相過不因舊歲追胥苦
安得春來喜氣多
無數花紅覆委地幾重雲碧幕撐空遙知客退西園裏
盡落登臨語笑中
庭訟淵淺道氣增早衙清晝夜香燃吏人莫作官人看

我是南州有髮僧
弄晴雨過秧針出花信風來麥浪寒想見豐登民訟少
長官行摺道書看

煙撥散亂猶梳月谷口含胡欲吐雲山寺閉門春睡足
可憐凭檻不同君

何忠孺出芝草三本皆黃色指其小者曰昔登第
時產此今重華爲作此

家山又產靈芝瑞天獨於君著意深層秀已呈重蓋兆
色黃更類紗頭金

古鼎

器分三足真神物具體而微有旨哉我識地靈先獻瑞
知公才業足鹽梅

舟行書所見

剩水殘山慘淡間白鷗無事小舟閒箇中著我添圖畫
便似華亭落照灣

東坡羹

分外濃甘黃竹筍自然微苦紫藤心東坡錡內相容擬
乞與儀禪掉舌尋

宿芙蓉峯書方丈壁三首

世路羊腸險更多
赤髭病客煙瘴面漆瞳道人冰雪容俯檻夜殘看落月
不知脚下有千峯

人間熱惱不到處一室篝燈到曉明枕臂聊爲古祥臥
雪猨聲與夢俱清

過寶應訪達川不遇書其壁

屋老僧殘潮水滸叢林氣象徹比隣莫嫌川客貧徹骨
滿院青春不借人

次韻曾侯分春亭

杖黎庭下花如海紅淚顏風急雨時分得春歸無著處
都將裁刻入新詩

次韻晚起

春眠失曉殊可喜紅日曛曛鬧喚起平生嚼蠟觀世間

一覺夢鄉如此矣

次韻春風

吹貰風俱小雨來殘紅掃盡露蒼苔稻畦綠錦無邊幅
更欲煩君爲剪裁

次韻題葆光庵

一庵萬事不挂眼孤坐栲然處六藏漆園摸索太饒舌
強爲立名爲葆光

次韻菻堂

晝永叢中小寢驚日長閉試道衣輕含風廣廈過微雨
賓從時聞下子聲

次韻西樓

萬古湘江繞故城水光夕照動簪纓行人仰看春風軟
吹落凭欄笑語聲

三月登湘陰景醇湖山堂時江漲而雨未止

煙雨溟濛暗小窗湖山堂下水連江已欣一葉浮千頃
更愛飛來白鳥雙

又登鄧氏平遠樓縱望見小廬山作

倚欄天際數歸帆春在滄州數筆間我與小樓俱是醉
雨中猶復見廬山

意行入古寺見鄧生之富以谷量牛馬寺舊額余
賦詩

清明雨過快晴天古寺尋春亦偶然濃笑春風窮似我
也將柳絮當榆錢

南嶽僧禪師往京口省枯木老禪過余湘上夜語
及前詩三絕要謁夢蝶老居士不覺有懷其人

若逢夢蝶庵中老爲道歸期壓舊年肯施獨龍岡畔地
大勝小嶺買山錢

會師胡處而笑曰獨無語以餞我乎因賦此

倦臥者閑峯頂雲呼船開立楚江濱愛師任運如湘月
影入千江體不分

贈覺成上人

雲泉措置萬事外鬚髮凋零伸欠中想見龍城山下路
一川秋色稻花風

送向禪者省親約三月時復來

小雨初晴上元過湘江水生圖畫開江南今日且歸去
杜宇啼時還復來

次韻惠梅禪師見寄秋日四首

客情容易到雙眉乾沒晴湘夜月暉風露滿庭人未寢
飛螢故入小簾幃

長廊黃殿午風清禪倦何妨曳履行歡喜閒中有奇事
鑷髭空對紙窗明

凡高山水目清暉雨勒孤雲放縱飛多謝炎涼摧海鼠
飽霜毛頴泛松煤窗底魚牋自在開琢得小詩清似玉

更闌靜極忽僧歸
步笻時踏葉莓苔

補東坡遷真姜唐佐秀才飲書其扇

此生身世雨茫茫醉裏因君到故鄉滄海何曾斷地脈
白袍從此破天荒

次韻蕭子植承務四首

別後時時想見之揭來吐語便能奇夕陽寒帶殊山雨
寫出蕭郎醉裏詩

萬鍾我欲解帶食雙璧從來賜立談君視新豐獨杯客
不因州縣著來簪

錦堂聞有傳夫子馬鬣倉官臥夕煙未展玉堂揮翰手
却來從我弄雲泉

秀句端如我晩煙白髮盡出石門碑未論輸墨驚流輩
只識蕭郎亦自賢

英上人手錄冷齋爲示戲書其尾

五鼎八珍非我事曲眉清倡乞人爭一帙冷齋夜深話
青燈相對聽秋聲

入九峯道中

插身在俗熱惱處留眼看山寒翠中脩徑掃除知有寺
忽驚窗戸濕青紅

讀和靖西湖詩戲書卷尾

長愛東坡眼不枯解將西子比西湖先生詩妙真如畫
爲作春寒出浴圖

與超然圭谷山

行盡湘西十里松到門却立數諸峯崇公事跡無尋處
庭下春泥見虎蹤

崇山堂五詠爲通判大樂張侯賦

靜隱堂

扶策經行此堂上萬峯翔集漢江津山林未放公深隱
只恐功名逼逐人

信美亭

小停與客登臨處閒眼江山又故邱最愛名花每含笑
更憐幽草解忘憂

致爽亭

亭中偶坐悠然見不學王邱挂紵看多謝秋山每傾倒
淺雲秀色墮欄干

妙觀庵

閑來禪室倚蒲團幻影浮花入正觀江月松風藏不得
大千俱在一毫端

崇山堂

襄陽林壑精神處此地正如眉目間笑看弓鞋弄雲水
風流那減謝東山

書寂音堂壁

永懷焦管愧平生任運無心更道情野火燒盧成露寢

暑天因浴亦江行

介然館道林偶入聚落宿天寧兩昔雨中思山遂

渡湘飯于南臺口占雨絕戲之介然住廬山二

十年尚能詳說山中之勝

城中信宿無所詣徑作思山破雨歸南臺同野飯
艷公放意說巖扉

楞伽本在海中央鉢具懸知挂舊房不泛木杯驚俗眼
一蓑煙雨渡瀟湘

題清芬軒

隔屋江梅欲墮飄幽香細細故相撩披衣春曉無人見
小立微閒意已消

次韻資欽提舉遊浯溪

遵往高風不可攀老成今獨見波瀾平生嗜好如波臾
更在浯溪煙水間

次韻趙德岡鋪

舊聞清憲使臨邛今日公能繼此風舍者從教坐爭席
玩鼈不廢撫焦桐

次韻自武岡趙東安道中

枕孤衾冷月空斜臥看青燈自委花遮想醉翁非夢語
酒醒能道客思家

次韻邵州道中

斗折清江接暮林墮江殘月水浮金松間有風自成曲
清坐不須重整琴

次韻曾機宜游山湘江晚望

貪看江草間江花不覺移舟著淺沙數筆瀟湘春自曉
橘叢雞落露人家

閏三月經旬雨江漲已及舊痕而湖山堂之下船猶著沙二十七日與天甯清修白鹿龍牙開法同赴景醇飯而廣法益陽來遂擁坐入門湖水漲滿其碧勝鏡景醇曰湖山正爲公輩甚喜作此

湖山景物亦相知豈獨紗巾坡袖師喜我遠來何以見夜來湖水滿平隄

巫山圖

誰開幅紙如方鏡照見巫山十二峯若信朝雲是呵雨
許愁那復畫眉間

古詩云蘆花白間蓼花紅一日秋江慘增中兩箇鷺鷥相對立幾人喚作水屏風

其詞鄙野余爲改之曰換骨法

蘆花蓼花能白紅數曲秋江慘澹中好是飛來雙白鷺
爲誰粧點水屏風

佛鑑興修天甯而大檀越輸湊六月初吉有雙蓮開殿庭之西池作此

露井銀牀照碧苔地靈獻瑞亦奇哉將成萬壽千柁撐
故遣雙蓮一夜開

題通判學士適軒

小軒只著竹方牀散髮陶然夏簟涼手倦拋書成午睡
夢回齒頰帶茶香

清侍者自長沙歸雲居來辭且乞偈余欲目想見清自遙田莊杜策而上將及到天亭回視諸峯如鬧蘑所作盧山夕陽圖

到天亭下開春曉叢揖萬峯螺譽青疑策緣雲上峯頂爲誰粧點夕陽屏

宿興化寺

天陰連日不成雨古寺無人鳥雀喧立盡黃昏門半掩縮肩畏被作猴蹲

心上座余故人憩廓然之閣而規方外之猶子也
過予於湘上夜語有懷廓然方外作兩絕
風骨東陔語帶吳見君滿眼是西湖徑山河上今佳否
想見年來鬢亦枯
十年不得吳中耗凋盡耆年付等閒閒道疾規顏愈少
獨餘此老殿湖山
寄題勝因瑯翠亭二首
遙知與客登臨處看得雲山到落暉四柱小亭清入畫
萬竿寒玉碧成圍
萬身高節清癯老四座飛簷寒影間門外黃塵吹鬢者
有誰見此坐看山

次韻夏均父寄骨元素三首
溪上江山似故鄉揚來卜築近魚梁會須一葉浮秋渡
臥看驚飛白鳥行
文章風節冠中朝登壑昂霄太華高想見山陽竇從上
醉圍佳麗寫臨皐
孤鳳丹山五色雛人呼身後秘行高標秀徹如春曉
更愛含風萬頃湖
題山雞興六首
野徑無人花競芳淡紅疎碧間輕黃不須折向尊前供
杖屨歸來已自香
山中流水水中山盡日青蔡共往還閒向僧窗看圖畫
不知身在畫圖間
幽花疎竹冷梢雲江北江南正小春但得青山常在眼
不妨白髮暗隨人
別開山徑入松關半在雲間半雨間紅葉滿庭人倚檻
一池寒水動秋山
白水連空不見村冥冥細雨濕黃昏秋山咫尺無由到
須信閒人不用門
秋山木落見遙村取次人家只隔雲一陣西風雨中過
數聲笑語嶺頭聞
道中二首
蒲柳冥冥花已殘水田南北是青山晚村歸路聞啼鳥
家住寒雲深幾間

元石無塵處處青一谿花照碧天晴山雲亂却來時路
雞犬惟聞洞口聲
奉要勝軒居士三首
漠漠煙雲映碧流暖風晴日動鳴鳩何當緣葉楓林下
杖屨相追結勝遊
出御未聞歸北闕角巾長念入西臺林間三月花猶在
第恐春風作惡來
栢岡陰滿甫初晴野逕無人獨自行一帙茅齋最滿酒
香芽如玉待君烹
石門文字禪卷十六終

余閱傳燈愛老安之子所謂破竈墮者深證無生恨不與之同時而生也紹聖中再遊廬山見其像而贊曰

嵩山屋老竈有神民爭祠之日宰烹師與門人倆經行卽而視之因歎驚此唯土瓦和合成是中何從有聖靈以杖敲之輒墮傾須臾青衣出笑迎謝師爲我談無生言訖卷空如鳥輕門人問之拜投誠伏地但聞破竈聲君看一體情非情皎如朗月懸青冥未證據者以事明鞭草血流石吼升溼槃門開見戶庭老安憐兒爲作名金屑雖貴翳眼睛

永明禪師眞贊二首并序

永明禪師乘悲願力示生震旦傳佛心宗爲法棟

越其宏名辯才學者依以揚聲議論言句洽如山海余漁獵其間餘二十年至其妙處輒能識之如爲王擇乳酪直欲追禪師逸駕爲之伴無有遺餘蓋嘗自志其鄙陋以游十方國土作大佛事尚未晚也謹再拜稽首爲之贊曰

三界種性有萬姸醜生順死逆夢夜想晝往復無間聲度垣牖皆依末那戲論成就而末那體無作無受譬如空花實無而有一念了知光明通透我如是見無有錯謬是爲心宗祖佛授手虢振瀕綱秀傑奇茂稽首永明月臨星斗

以公風神爲我律度交神見之是眞保護

長沙大盡聲威甚重獨眠空林百獸震恐寂子見戲見之而呼爲岑大蟲爲

雲門臨濟一龍一羣嗣存參運皆公使之叢林米嶺眾不滿百僉一典客覺有難色卽袖手去古寺問房織屨醫母自含其光欽其道風秋滿鬚髮唯不少貶是眞弘法

臨濟和尚贊

一句中具三玄一玄中具三要腦後見腮村僧向上更有一竅

長沙岑大蟲眞贊并序

余游長沙至鹿苑見岑禪師畫像想見其爲人昔如來世尊語阿難曰汝元不知一切浮塵諸幻化相當處出生隨處滅盡幻妄稱相其性眞爲妙覺明體龍樹菩薩曰諸法不自生亦不從他生不共不無因是故說無生以佛祖之辯談法之妙其清淨顯露如掌中見物無可疑者而末世眾生卒不明了者蓋其迷妄之極非其所問之習故也禪師憫之故於所習之境譬之曰若心是生則諸幻空花亦應是生若身是生則山河大地森羅萬象亦應是生大哉言乎與首楞嚴中觀論相終始也禪師大寂之孫南泉之子趙州之兄開法於長沙之鹿苑當時禪子倔強如仰山者猶下之而呼爲岑大蟲爲之贊曰

長沙大蟲聲威甚重獨眠空林百獸震恐寂子見戲見之是眞保護

偈頌

摩陁歌贈乾上人

處處三門向南開青山綠水自圍裹鐘魚鳴時擺鉢盂
精粗隨分喫些箇一生受用只如此何用忙忙脚踏火
口閑莫說事留取吞飯顆眼明穿得針要自時補破衲
後眠一覺不著溲溺亦不起齋後行數步不是肚膨也
打過我不求世人世人不求我時時坐衣領臃腫包頭
渦一味怯風吹耳朶世上許多人栖栖猶如蟻旋磨團
圍並頭爭什麼一摩陁板頭盤脚坐人言南嶽

好奇峯七十朶廬山更是好瀑布垂天雲淨色不受涴
殷開參差如畫出萬人圍遶看登坐汝若學道便成佛
汝若不學地獄碗眼看鼻孔也尋常六月日頭甚熱火
一鑪輸與摩陁看屋臥噢渠挽不來送渠推不可摩陁
摩陁無如之何問著不答好啞大哥

讀禪要法

天王如來現于世文殊思往問法義便遣貶向鐵圍山
須臾復攝文殊至文殊拜起依位住問我此謫坐何過
佛言汝自障艱難故起現行為不可佛遣女子名離意
端然入定方七歲又問何以不逐之佛言此女久無意
女以無意逐猶免十方來眾何不遣如來自在神足禪

有意測之近成遠

送端上人入黃龍

一箇面如樣子大眼耳鼻舌分疆界鵝黃裏面都不言
聽渠外邊爭揑怪日用經行坐臥中一段光明沒遮蓋
端上人會不會會與不會俱窒礙如見靈源瞌睡翁石
火光中著精彩

好菩薩

好菩薩人中來好菩薩羊中來女媧弄土飛塵埃洛陽
樓閣非願力眾生業影空崔嵬苾芻心不在法道鮮衣
美食何為哉好菩薩人中來好菩薩羊中來女媧弄土
飛塵埃

慎姪來侍求偈

十方都盧是箇虎玄沙斫柴見不怖傍却報僧云是汝
言中有響今誰悟華林年少相髑解庵中與之同行住
誰會呼作大小空癡兒見之毛卓豎我居十年無侍者
呼喚應時隨指顧有人問著是何宗萬里無雲霜月苦

變禪者歸蔣山見佛果乞偈

霸陵將軍萬人敵射虎飲羽馬蹄易下馬視之輒一笑
當知虎為草中石控弦復射又中的青然有聲箭不入
將軍但知為石耳坐令疑虎心相失諸方今誰達此機
蔣山老勤默而識變公心挂蔣山雲浩然欲歸約不得
洞庭青草水粘天高帆摩空一千尺仰看浪摧碧玉山

此時法界毛端集

送逸禪者歸荊南見無塵居士

長沙大蟲方因醉倚樹痴賽威見尾逸禪來展寂子機
羣足欲促邁其睡後身荊州張曲江解銀佛祖如老麗
如聞去作丹霞問正當一口吸西江西江一口吸得盡
是汝法身應有賸要令川客讀此詩都作蔣山吞栗硬

警策

汝未辦道業何能超塵累但觀身精進則知心猛利日
中乃當食食不敢盡味夜分而後寢寢不敢熟睡貪入
光明觀貪證法明智是名心出家是名身出世大哉無
累神合此有道器若具所行心件件俱不是而稱釋氏
子動止是羞愧

雲庵和尚生辰燒香偈

直心是道無虛假是牛何曾呼作馬平生日日常一般
但知九旬爲一夏聲色崢嶸爭蓋覆法身散失無尋處
因緣時節屬今朝不用追求全體露七十八年彈指過
元來諸數不曾增南臺再拜住庵僧雲庵生日空印設供作偈福嚴南臺萬辭三老與
和倡四座知爲淮南鑒拱誦高壽笑生機妙語忻臨時
諸方傳誦若精彩不是龍山唱和詩

欽禪者乞偈

三世如來所說開遮或擒或縱一切微塵句俱只明眾
生日用譬如一室千燈其光不雜不共無色天女擊鼓
四大部洲頭痛一切智智清淨開合不成痕經欽禪一
等行脚莫聽房子取奉若說有法可傳但作眼見鼻孔

宣上人天真庵

醉李宣道者活計太天真把茅蓋頭處只就松樹身樹
邊有石兩三塊便與倾倒爲比隣眼子峯祥奇寂寂亦
惺惺却倩松風替說法而石側耳聽宣公咄云直饒聽

得如器盛水瀉也是外來之物何如我此橫眠坐睡佛

題草衣歲

說融陵寒空方眇緣雲徑此山翠被重有巖如側簪佛
石聊枕肱便覺諸緣靜萬死粲霜曉千里增目迥石頭
有高弟衣草却心病千年續燈人誰接懸絲命

送先上人親潛庵

潛庵九十一自是百歲人造物偶遺漏頓置濟水濱先
禪江西來邈得渠儂真展挂眞色塵毛髮皆精神三玄
合水乳五位透金塵譬如百鍊鉄歲晚思惠新朕們不
肯信眼肉懸千斤飛免略燕楚敏若臂屈伸納子參活

意擊電飛機輪甫如滕僧徒蠢蠢粘唾津

硅上人兩過吾家既去作此

牛鳴馬不仰火必就燥地應真隱航源寂子一再至至
爲人背是新羅鐵雲居老子最精銳長笑師兄難控制

送親上人乞食三首

龍象蹴踏非驢堪鷲王擇乳非鴨類睡快庵中知見香
荊簪女工採桑畫猧女衣羅紈赤脚人趁兔鹿著靴人
試焚一銖熏十方不在鼻端空與木畢竟此香何處藏

四偈并序

和州褒禪山二禪者甲乙俱學於長老允平平稱乙才
飽食兩百丈出家不害癡一日不作一日飢後生十指
敏甲忌刻日夕以計傾之平用之作維那甲愈怒以憃
不點水得便宜是落便宜親禪學道不揩板自然公辦
詬伎平平不得已用爲監院於是乙怨益列其下不勝
私亦辦新年持鉢走衡湘要令一眾毛孔香雖應鋒機
其忿首於官曰甲嘗焚毀九疇幀子官因甲甲稱平所
不是語句鴨寒下水雞寒上樹不妨辦眾推究自已一
教坐此平編管利州甲編管洪州甲見余哀訴曰吾未

死猶復乙也余憫其爲嗔火所焚謹差緣耳始俱學道
極善緣也中相忌以私緣差耳終至於累其師作四偶
以勸學者此風殆不可長也

妬忌之火焚燒善根增惡果報壞好名聞以著我故見
慢增勝瞋所蓋纏心不清淨大則壞國小則殺身從古
至今數如沙塵既會怨憎當衣慈忍如是進者名真隨
順

見勝進者心生嫉妬以嫉覆相包蛇虺怒不敢以身而
先天下三人同行必有師者孔老之聖行已如此奈何
懷瞋而稱釋子以緣差我故痛告盡世間心乃可學
道

花藥英禪師生日共子通慧設齋作此

甲辰臘旦底時節太虛完全無一缺陷虎機參陳右禪
爲人背是新羅鐵雲居老子最精銳長笑師兄難控制
龍象蹴踏非驢堪鷲王擇乳非鴨類睡快庵中知見香
試焚一銖熏十方不在鼻端空與木畢竟此香何處藏

四偈并序

和州褒禪山二禪者甲乙俱學於長老允平平稱乙才
敏甲忌刻日夕以計傾之平用之作維那甲愈怒以憃
詬伎平平不得已用爲監院於是乙怨益列其下不勝
其忿首於官曰甲嘗焚毀九疇幀子官因甲甲稱平所
教坐此平編管利州甲編管洪州甲見余哀訴曰吾未

瞋恚現行時無明所迷醉不知自之失但見他人是如人在暗處見外不見裏大哉聖人學事事必求己曹谿傳祖位夜春先屈身童子誦句偈乃稱曰上人南山證果位天神常伏膺自以本持律不敢稱大乘

日用

昔爲情緣夜爲惡想臂如血脈流注不斷笑喜怒罵折旋俯仰我覩個中無三界相山河大地與意俱喪十方分身向此安葬耳中有塵捕風縛舌頭無骨如拳屢掌嬰兒咳卿語無背向終必得物人不敢誰是堅密身獨露萬象變落意地卽同侶伴

八月十六入南昌右獄作對治偈

那落迦中論劫受苦焚鐵其地汁銅其柱魚飡而爛瓜分而鎚於一日夕有萬痛楚我避世紛重閉其戶而此知識勃然而怒吏收付官於此土住自尋其罪焦芽石女然非天人所能見與自業成熟現行會遇受盡還無無可措慮我作是觀上契佛祖

食不繼偈

覩餓鬼趣論劫飢渴鉗鋒其咽火聚其髮晝夜號呼百舟直瞰橫誰不識滿院東風花不言死生情盡於今日汨羅江上小叢林放意說禪無愧色

讀歇禪師錄

白衣微涴輒易覺軟泥硬地俱隱脚自家力量那借人了義心頭無處著實無一法可相傳直語臨機休卜度

次韻李商老送杲上人還石門

解彈無絃琴急拍紅芽碎得生都忘知渤澥禪妙出言詮外猛焰燼中墮指冰箭鋒拄處君休睞

永明禪師生日

教乘法檀越宗門禪判官今朝藏不得推出與人看看看夜行只管貪明月不覺渾身露水寒

墮軒

當初二祖說禪拜起依位而立後來百丈聽法卷却坐前拜席曹山一墮二目老兒衣穿骨露辟如彈指閣前門開還合如故

棗柏生辰

十世古今圓當念日用當以何法驗夢中享盡百年榮黃粱未熟路傍店乃知無明無性體狂逐妄緣顛倒轉棗柏指我此妙門故能干偈如偈建

三月十七老黃龍生辰

黃龍三月十有七天下衲僧信不及盡道三關透者難鼻直眼橫誰不識滿院東風花不言死生情盡於今日汨羅江上小叢林放意說禪無愧色

黃龍生辰因閱晦堂偈作此

萬古知音是今日晦堂古錐口門窄今既不來昔不往桃花落盡春猶錯南臺老檜爲爐香世禮叢林笑未忘

只箇死生收不得夢中聲色謾遮藏

正月六日南安巖主生辰

生死縱然無背面名字由汝舌頭轉昔日曾死今應生
今日是生何不見是俗何故無髭髮是僧何不著伽梨
僧俗死生明不得圓樂一句圓如錐

超禪師示衆云見聞覺知只可一度
見聞覺知只一度如刀斫水終不破細尋痕迹了無有
謂無破處則不可譬如密室風寂然謂風無有俱是過
以扇爲風則動搖風本不動汝會麼

不能爭得偶

頭顱枿枿食肉糊眼孔巴巴揩妬聚但尋他人是非說
不知自已敗闕露闘死他年輪與我鬪生今日不及汝

見時先意相不審各自念佛修行去

雲庵和尚生日燒香偈

妄見往來顛倒性智人三際利那定即此名言是汚染
知爲汚染心清淨此知不屬緣非緣一絲不挂魚脫淵
改幻死生滅不得永夜清宵常現前

戊戌歲元日夢雲庵揭塔問答甚多覺而忘之
作此

政和八年四十八一念了知一切法顛倒妄想垢消滅
平等性智光通達常令現前絕功勳不欲染汚淫慾矣
雲庵夢中提誨我不然何以同登塔

過張家波遇雲庵生辰

十月十六誰宗旨無聲三昧重拈起十方三世側耳聽
剎剎塵塵俱解義雙林樹開榮枯枝寶塔佛分生滅理
一絲不挂露堂堂要識雲庵今日是

永明禪師生辰

西湖水生洲渚失南屏雪盡峯巒集新春歸來誰使令
殘臘遁逃追不及死生難分後先際古今不與絲毫隔
平生說法如雨雲說得分明惟此日

贈承天達岑

長沙大蟲今倘在眼吻開合珠光彩妙年憑陵舌翻捽
衲僧呼作叢林客遁來頭有把茅蓋栽田博飯自扶耒

禪道從他別人會且復閑眠搥瘡背

題淡軒

道人口吻最光滑行脚飽參杂粗獷少年嘗編諸方禪
遁來解毳三隻機世味從來崖蜜甜我此一軒如嚼蠟
客來有語但寒溫坐久時見眼開合

送澄禪者入蔣山

妙明廓徹圓當念念未圓明顛倒轉譬如醉眼旋屋廬
屋廬鬱然醉目眩要令鵲崙常現前一切時中莫汚染
昔日蔣山解顛草一字不可饒兩點

送忠道者乞炭

水行無聲知其深玉琢不變知其粹逆順門高懽喜登

辦心成就一切智楊岐趴榻有真珠杜順法身無紙破
焰上說禪炭裏藏不妨道者閑游歷

再送之

出家放曠斷愛緣是心清淨離蓋纏君看鐵脊忠道者
妙如神龜初脫淵閑行覘地一笑喜自言拾得南壑禪
東勝身洲兜一鳴驚得山河磨蟻旋

昌禪師庵翁塔

庵翁外庵中曠達未死不妨先建塔心如平地起骨堆
聊對時人翻著轂住山送客不過溪庵徑不減石頭滑
諸方來者莫盧心舉步亦須防倒蹉

送肇上人還江南省阿尚

窮冬急景江村暮道人千里江南去明宵應宿路傍店
收質枯禪山月吐死生面目無處尋但餘體栗空龕齟
能知忍凍非他物便可鴟鴞吞佛祖

明教夢中作

劍戟光芒星斗動虎方肉醉山嶽恐屑崖無處一庵深
宴坐不言百神悚臨際仆地掀而起眼蓋蔟林氣深穩
覩面堂堂不覆藏個中無地容思忖

見志

逼衆虛空難躲避笑渠百計苦搜至無著力爲明見
但盡攀緣是背心願我堅旗降老病有誰橫槊捍叢林
木鷄巫峽思前事正愜雲巖隔信音

示禪者

庵內不知庵外事坐看來者隘鋒機忽思良遂參麻谷
大類清平見翠微黃檗棒頭曾有法惠超言下便知非
盧根欲立無存處萬象同時把手歸

題石頭蓴爭亭

兀坐等閑酬客問稼墻拋出亦光生欲憑妙語分賓主
須識塵機有濁清麟角麈高推獨步石頭路滑苦難行
草庵依舊青松下睡起晴窗撥眼明

十二月二十六日永明禪師生辰三首

世界撮來如粟米根塵勞破似虛空驕嘶鐵馬追風去
杖擲泥牛躍浪中十聖攢搖無縫罅三賢摸索墮盲聾

長因此日容瞻仰面目分明歲歲同
剎那思慮不及處智入三世無去來水母有蝦方見色
世蓂無耳亦聞雷閻中情垢消磨盡笑裏心花造次開
今日全身毛孔笑老師幫伴與春回
昨日雲門曲調分今朝法眼已生孫渠將大地藏針孔
妙等八甚處蹈魂石浮空將艘汝一毛在火不曾焚
孤猿叫月千巖曉知是當時以眼聞

南安巖主定光生辰五首

老見饒舌太慈悲此日提綱決衆疑解說神光摩頂後
分疏死日降生時落人塊石懸空住噴火雙遊結子遲
堪笑年年正月六出葬消息少人知

啐以之中擊電機不令點盡入思惟嘶風木馬空成夢
嘯月泥牛醉未知五蘊完全真死日百骸消散是生時
雲門函蓋乾坤句語默何人遊得伊
南安巖本在長汀巖主年年此日生笑裏一毛無間斷
毫端十字露縱橫未離唇吻成窠臼纔落思惟墮塹坑
自是定光那待借可憐馳逐並頭爭
體妙常明目神解不關托境仗緣生從來懶欲當頭道
恐後空存染污名苦口傷慈成漏泄死時生日太分明
堂堂試展巖中像稽首重瞻道骨清
不涉春緣正月六衲僧拾得聚頭看大家宜著音容想
便解臨機透歲情滿院松聲霜後好十分山月夜來清
一笑風吹牙齒寒欲問死生口門窄更分俗眼皮寬

湘山雪盡千巖曉贈以之中塑未乾

老黃龍生辰三首

綱宗壁立大雄鬼外問風塵自摧萬古知音今日是
三關鎖鑰一時開從教意氣縱橫去終解形容寂寞回
寄語兒孫著精彩黃龍手段似雷催
塵勞山峻鐵崔嵬曾向慈明喝下摧解作隱身衣帶露
不須彈指閉門開三關未透從教去萬里追思却再回
已墜綱宗誰整頓杖藜今日獨登臺
同登九仞到崔嵬困極那辭共墮摧待汝狐疑猶豫處
當機佛手等閑開昔年成物心空切今日臨風首重回
不落思惟離聖凡令君覿露見雲庵平生不許當頭道
今日重問稱性談老鑒三機酬跋偃洞山一牛背雲巖
滿院新賜茶已老落花飛絮點池臺

我無奇特報恩德九死歸從瘴海南
面目分明畫裏傳渾如父母未生前此真若信同十智
三要方知具一玄無語臨機成滲漏靈心開口墮悄緣
老兒今日親分付不寫題銜歎識全

空庭叢橘半垂黃繞屋畦蔬又著霜山縣人歸輸井稅
麥田雪後縱牛羊意行門徑欣來客背負茅簷愛夕陽
今日故山成悵望烏殘紅柿樹分嘗

雲庵化去二十載今日重問說法音覩露全身太分曉
森羅萬象自平沉攀緣路絕無生死栽接情忘透古今
此老傷慈真故態依前饒舌老婆心
大地無一法可見雲庵露萬象中身頑空消殞明方極

為眼遮藏覷不親苦口老師歸寂日知恩弟子慶生辰
鑪香長伴青燈曉寢却靈山法供真
老師一句撲不破徹底完全為不存何處干戈能豹嘯
誰家蔓幻敬追奔太虛影像藏蹤跡大地山河喪膽魂
今日與君呈伎倆都將生死鶴猶吞

陳處士為子畫像求頌戲與之

吳儂戲入筆三昧老倫分身繩墨間平昔垂髫曾跨海
暮年留眼飽看山肯甘蔓幻所折困不受叢林輒見刪
好在少林成想像祖師時展畫圖看

三月二十八日寒柏大士生辰用達本情忘知心
我不是渠渠是我謾餘名字落人寰

次韻楊君所問

體介為韻作八偈供之時在建康獄中

學道全無適入頭老師曾指路蹤由岸如欲上先停棹
道不藉勉勞心唯論曉達圓明常了知豈受情想雜如
人蒙驅馳身自安牀榻一句脫思惟大千挂毫髮句中

開活路要汝到根本如射中百步巧力觀者奮臂鋒相直時何嘗落思忖相逢佇思間雪峯毬子輥人間皆熱惱我自不隨情一室閑趺坐天魔魂震驚百千大火聚中有片玉清大哉慈忍力妙湛合無生見行常澗發種子復難忘倏爾情塵起刹那心境彰譬如鏡中女非鏡非紅粧欲證牛無角當如蠭六藏吾聞能障道惟強覺妄知欲得常靈妙直須無失時鐘聲鳴靜夜晝擊則生疑踞地真師子風顛漏泄之眾生各圓滿本覺妙明心常用交神對無令見慢侵霜刀惟切玉妙指但鳴琴與雪山子經行煙舉深了然心自知法法露全體遣化借燈王引手搏妙喜大用吾亦然何獨居士耳萬里見神光當以頂後視汝常與智俱自不與妄合共智自神解成就一切覺諸佛方便門眾生五欲樂皆依真智生醒造乳中酪

二十九日明白庵主寂滅之日用欲得現前莫存

順逆為緣作八偈

道心固有恒至剛定無欲得飽即酣臥耐心良易足清歌一曲風笑唾千鍾誰能作九原我欲掖埋玉然燈有法傳釋迦當即得但聞記別音乃知無所獲精真妙平等明告恐疑惑永懷常不輕好心遭撞擲心驀即回攝來寂然住正念轉如分身集全身方出現生佛識精聚滅佛遊魂變分坐寶塔中二法君試辨逆非止精進此意曾密傳寂坐歷十劫佛法不現前一乘論知見三歎分聖賢君看婆竭女初不學安禪汝心有罣隙此障道法上品查纏是何時節乃復安眠沙彌嘖乳作乳中蠱三箴方道一鉢孤風

示禪者二首

剎說眾生說三世一切說廣大古井波平等紅爐雪照
用本來同實主互相攝如圖伊三點不同亦不別
高高峯頂立深深海底行道入行立處塵世有誰爭無
間功不立渠儂尊貴生強酬顏倒欲火熹歲牛耕

嶺外大雪故人多在南中元日作三偈奉寄瑩中

徧界不曾藏處處光皎皎開眼失蹤由都緣太分曉圓
林忽生春萬无聚一笑遙知忍凍人未悟安心了
昨夜一歲除今朝一歲長如人暗蒼空蟲墜自想像寒
風依舊寒底處有來往居士亦赤窮眉毛在眼上
傳聞嶺外雪壓倒千年樹老兒拍手笑有眼未曾覩故
應潤物材小洗瘴江霧寄語牧牛人莫教頭角露

初入制院

無所住生心佛誰祖師意何人賞此音空絃閑妙指清
歌餞餘年堅臥答萬語了知空花問無地容生死
余自渡海即號甘露滅所至問者尤多時作偈答

益末解乃告之曰涅槃經云甘露之性食之令
人不死若合異物亦能不死維摩經亦曰得甘
露滅慢道成又爲之偈
萬象獨露身三世一切說解聞寂靜音方見甘露滅從
來幾生死何處今堆疊不受夢幻纏紅爐存片雪
述古德道事作漁父詞八首
萬同

玉帶雲袍直頂露一生笑傲知何故萬里歸來方旦暮
休疑慮大千擔在毫端聚不解犁田分畝步却能對客
高高峯頂立深深海底行道入行立處塵世有誰爭無
鳴花放忽共老安相耳語還推去莫來攔我毬門路

丹霞

不怕石頭行路滑歸來那愛駒兒踏言下百骸俱撥撥
無剩法靈然靈夜光通達古寺天寒還惡發夜將木佛
燒殺炙背橫眠真快活憨抹撻從教院主無鬚髮

寶公

來往獨龍岡畔路杖頭落索閑家具後事前觀如日視
雖識須知一念無今古長笑老蕭多病苦笑中與藥
箇箇覺顛狂一枝非賜付聊戲汝熱來脫却娘生袴

香嚴

盡飢充便人笑汝一庵歸掃南陽塢聲竹作聲方省悟
徐回顧本來面目無藏處却望潙山數坐具老師頭角
渾呈露珍重此恩酬父母須篤取堂堂密密聲前句

藥山

野鶴精神雲格調逼人氣韻霜天曉松下殘經看未了
常斜照蒼煙風掀流泉遶閣閣珍奇徒照耀光無滲漏
方靈妙活計現成誰管紹孤峯表一聲月下閑清嘯

亮公

講處天花遶玉塵波心月在那能取旁舍老師偷指注
回頭覷虛空特地能言語歸對學徒重自訴從前見解

都城汝南岸育山横暮雨翛然去千巖萬壑無尋處

靈雲

急雨頻驚花信早枝枝葉葉春俱到何待小桃方悟道

休迷倒出門無限青青草根不覆藏塵亦掃見精明樹

唯心造試借疑情看白皁回頭討靈雲笑殺玄沙老

船子

萬壑空青春杳杳一蓑犢雨吳江曉醉眼忽醒驚白鳥

拍手笑清波不犯魚吞釣津渡有僧求法要一棹爲汝

除玄妙已去回頭知不晚猶迷照漁舟性躁都翻了

贊

釋迦出山畫像贊　并序

秦越人之於醫望見知死生老潘之於塵摸索知精粗蓋其不傳之妙無地寄語默也歐陽文忠公曰小字遒教經雖不著書者之名然非羲之莫能作也予閱鍾繇不主名然非道子莫能道家所蓄釋迦文佛出山像雖不主名然非道子莫能作也以其筆意之著也樂道人品甚高鐵書血食之後其冗信痛敬所致像之寄寓洪非苟然拜手稽首贊曰

偏大海味其於一滴盡法界身足於纖埃佇思則燈王之座不能入毗耶之室斂念則彌勒之門彈指即開惟我鼻祖釋迦和佉初出雪山即示此像以百千億微塵數身九十七大人之相頓入毫端三昧而幻此一幅之上垂手跣足頂螺頷綵超然靜深出三界癡如浩蕩春容於纖枝如清涼月印於盆池鑠冰琢雪我作贊詞闚空銷夢夫子其牢蓄之

漣水觀音畫像贊　并序

元祐四年春二月戊子之夕病比丘德洪羸然臥縲紲之中夢至一處庭宇閎然有僧導入室中舉燭視壁間有鍾山寶公菩薩之像意欣然欲得之而像輒自墮手中復展視之則化爲十二面觀音慈嚴之相心大驚異曰吾以衣鉢遣僧詣漣水畫觀音像至其莊嚴妙天下之手德洪追憶前事問其遣僧之日乃其得夢之夕因自感歎菩薩以大悲等慈哀憐照臨如是昭著其恩何德以報之惟以筆舌言詞喻海之深誇日之明耳謹稽首爲之贊曰

稽首淨聖甘露門無量勝身徧沙界應諸衆生心所求譬如春色花萬卉西方肅殺憂愁地故住寶陀落伽山此方教體在音聞故稱名者得解脫一切衆生殺心盛癡暗不見不發心故現鷹巢蚌蛤中亦作畫師畫其像菩薩豈有種種心皆其悲願力如是何人毫端寄遙想

幻出百福莊嚴身屹然欲動千光集譬如將冏紫金山晻然欲瞬衆生妄譬如欲坼青蓮花蠢奴水王來獻誠想見細雨天花落衆生五濁熱惱中色欲愛見所熏炙忽然覩此寶月相一切毛孔皆清淨成此不思議功德皆因上人心所獻願我早悉知見香願我常披慈忍服願隨障山遠崩裂願大智慧常現前心精遺聞證圓通自然靜極光通達我當定如觀世音一切衆生願如我

旃檀四十二臂觀音贊　并序

予昔四十二臂觀音菩薩之像如護目睛今以投其友李天輔又爲之贊曰

法意有言枯杭作鬼我心不生獨慢則水乃知妄起一

法成二淸然圓明百千一耳稽首大士應物而形隨其
小大如谷答聲千臂執持千眼觀照以無心故受用俱
妙臂如青春藏於化身隨其枝葉疎密精神唯此瑞相
四十二臂不越徑寸莊嚴畢備淸涼寶月或慈或威如
欲舉足花輪乘之碧螺之間有佛儼容如蟭螟蟲巢蚊
睫中隱于石間顯出蚌蛤以無礙慈不擇淸濁我觀震
旦種性猛利由聞思入甘露滅地願加被我障盡心開
如觀世音無礙辯才我說此偈萬象合掌何以無礙酬
空作響

華藏寺慈氏菩薩贊 并序

金陵華藏禪院旃檀慈氏菩薩像相好之工妙天下而

神異鑒感未易以一二數居景德寺之後殿舍王嘗夢
像求易居甚切既覺而忘之已而復夢理前事公夢中
固留之像則泣下起而視之眞有淚零因大驚異卽迎
玉華藏之大殿俄景德寺火一夕而燼嗚呼三災彌淪
大千滅壞像豈得久留人間世而痛自驂免爲此兒戲
狹劣相耶是蓋護法諸天以像之靈瑞佑之則然非菩
薩意也其不可以不辨稍詐爲之費曰

何人奇逸想游戲浮漚間以如幻之力刻此旃檀像坐
令衆妙好秀發千花中天冠東紺髮鉢衣絡華嚫種種
妙莊嚴成此功德聚當時億萬種威極則悲號樓觀出
談笑祕護百寶攢如登覩史天如集龍華會嗟哉像教

末羽嘉成百鳥棘生薝蔔林龍神爲悲慟王臣實外護
異夢非意思願推明月輪出此蓮勃煙願同紫金山安
置淸涼虛至今百福相儼然臨人天神力吁莫測拜起
涕洗瀾我諦觀十方實無心外境自然離依他及與徧
計執卽今目所見非有亦非無如像現鏡中非鏡亦非
像願入此三昧識心目然明於十方國土而作大佛事
稽首大慈尊證我如是說

泗州院旃檀白衣觀音贊 并序

筠州太平泗州院僧元鑒所蓄觀音菩薩之相慈嚴妙
麗鑒異殊勝如上天竺所見者問何自得之鑒曰始有
客舟載而至傳數家家輒禍至滅亡者皆畏不敢迎淨

智迎事之而無異焉余曰昔廬山文殊師利之像不肯
留寒谿而喜隨遠公歸東林金陵彌勒像不肯住景德
而現夢於舒王泳居華藏今此像乃獨樂寫於鑒是皆
與菩薩有大因緣不然聖心豈有所擇而遊就之耶爲
之贊曰

我聞菩薩昔因地所供養佛名觀音從聞思修入悟心
心精遍聞而得道見聞覺知不可易譬如西北與東南
而此乃曰聞可遣令人悶然墮疑網龍本無耳聞以神
蛇亦無耳聞以眼牛無耳故聞以鼻蠖蛾無耳聞以身
六根互用乃如此聞不可遣豈理哉彼於異類昧劣中
而亦精妙不聞斷況我自在慈忍力無畏解脫猶不然

鐘鼓俱聲聲不同知其不同是生滅而二種聲不相參
即是同時寂滅法稽首淨智功德聚廣大莊嚴悲願海
憫我心明力不逃時時種子發現行如入因酒而發狂
戒飲輒復逢佳醞願滅顛倒癡暗障願彼辯才智慧藏
游戲十方徹塵刹亦施無畏利衆生凡曰有心能聞者
同入圓通三昧海

靖安胡氏所蓄觀音贊

稽首淨智甘露門稽首無礙悲願海稽首心精遊閻地願賜威光加被我摧滅一切夙障山
令我一切刹塵中見此百福如月面菩薩常念諸衆生
譬如慈母憶憐子子若晝夜常念母母子百劫必相見
應機而現爲說法信心起處說法竟我今見境得成就

如針之契諸磁石如雷之交於象牙皆卽自然如是應
非諸心識可思量鷹巢現形蚌中出化爲畫女井魚師
皆隨衆生心所變一一成辦無遺餘妙哉三十二應身
一十四種無畏力願於一念淨心現譬如秋月現止水
一切衆生見者聞皆入圓通三昧海

潭州東明石觀音贊　并序

長沙馬氏時一夕東城雉堞間光曜天達旦不滅州人
按其處有石臥古井窮半爲土所吞其色青瑩相與發
之卽大悲觀音之像挹水灌沐妙容慈相忽然顯露如
蓮花之出泥大衆歎呼愛慕之極又如嬰兒之見母於
是楚寺號東明初以律興餘百年民恃以爲福田元祐

初長老遷公以禪易之未幾棄去今海禪師自潙山來
冥坐於室不言粒米倚此像以飯四方來者崇堂邃宇
又加麗焉余聞菩薩之悲願於濁惡世一切衆生之用
處化身爲魚米爲肉山以足其欲心今夜半光耀乃其
一戲遂與無窮之衆圍林花觀飲食臥具充足耶謹拜
手稽首對像說偈曰

大悲智光本無礙於一切處常發現豈特夜半瓦礫間
始復爛然上霄漢此邦衆生共勝業時節成熟故如是
譬如日月行虛空水無穢潔皆照臨厥沙若沉波自寒
圓影於中迥殊特稽首妙智光世音是娑婆界眞救護
應機而現爲說法信心起處說法竟我今見境得成就

以空寂身無所倚依而捉材藉以靈知心不在散擲而
玩貝葉不舍色聲而證眞空與我日用能所心同於一
切處寂入法海如風行空無所妨礙但離二執圓成普
會當懺以修入此三昧

祐勝菩薩贊并序

祐勝聖容菩薩儕也航海而至自北天竺頭息此山爲
邦人福田其靈感如呼谷響應捷而至是其善慈力稱
首爲之贊曰

雷發春曉象牙有花是何因緣而使然耶一切幻物感
以無心不思而合如磁石針況我大士慈善根力不起
於座沛然甘澤千峯青碧瑕如長城經今幾時殿閣崇

成谷爾邦士時朔薦拜稽首具慈是甘露海

繡釋迦像并十八羅漢贊并序

吾友羅彥勝之宝鄉氏嘗得重疾幾死夢羣沙門來慰
之已而少瘳乃發心繡十八大士像則頓愈彥勝以武
洞清模本爲之格凡五年而成夫人精思天巧曲盡其
妙可以目識不可以言論也政和五年秋七月余臥病
石門彥勝宝揣十八軸并釋迦如來像來求贊余自顧
貧無以爲世尊諸大士供乃以筆語爲之供名曰筆供
養云

釋迦佛

指以心運茸以針通針針是佛佛皆茸十分月滿萬

國春同稽首具慈生女巧中

第一賓度羅跋囉墮閣尊者

猶鴒雪竹石磴下安青猊交尾徐行仰看師則跏趺
觀空几吐詞如雷侍者無耳

第二迦諾迦伐蹉尊者

蒼鼻紫鱗上有懸錫玉像金瓶眉置立石蠻王跪看鎖
煙上百手招珠輪心境俱寂

第三跋蘖墮閣尊者

神觀靜深合爪欽視誰設華輪前置淨几髯王捧塔自
何而至中有金身勿安舍利

第四蘇頻陀尊者

石牀之外老松擘披玉瓶之中山花自發手持如意欲
而說似梵候不看知誰文字

第五諾距羅尊者

樹亦求法身當牀坐鹿有施心供以山果雪眉許長舒
綿在我默而謙之未用驚破

第六跋陀羅尊者

兩鬼投書與僧聚語師猶聞之抱膝回顧我心均平等
視諸趣一念捨心卽離五怖

第七迦理迦尊者

身如蕉虛心如兎止師慈如和侍者笑觀海龍難降我
試彈指便升鉢中喜見脊尾

第八闍羅弗多羅尊者
坐依胡牀手把筇竹偏袒右肩而收一足小僧滌器師
覩而笑主伴則殊日用同妙
第九戍博迦尊者
此瑠璃瓶中迸五色是功德聚善慈根力僧俗儼然殊
迹同道即事之理一體三寶
第十半託迦尊者
手雖有拂境以無塵出三毒夢乘五色雲霜露果熟慈
忍現身以空爲地立處皆眞
第十一羅怙羅尊者
閑提數珠背坐危石捉錫山童越樹而劇象銜藕花來
獻法供六根妙同鼻能致用
第十二那迦犀那尊者
芟夷捧塔示空寂身於蒐對我示心境眞手把寶書而
不展玩又示解空文字不斷
第十三因羯陁尊者
情無住著袒而凭几侍僧擊磬狻猊臥戲石屏倚天下
迸流水水聲觸眼石光到耳
第十四伐那波斯尊者
縱倚箕踞莫不是定毒既止息邪亦自正鉢花自香蒲
扇閑把目視雲霄我相未捨
第十五阿氏多尊者

獰奴鵝立盆花置前倚杖屈足領髭蚪然了世間空獨
游理寤石上軍持是吾長物
第十六注荼半託迦尊者
心花開敷行象明潔儻然宴坐秀目豐頰萬象之語六
根之功以手擁取置不言中
第十七難提蜜多羅尊者
風度凝遠支頤而倦看此寶塔至身出現戲蟹弄毬引
此稚歌萬用不藏如日之晝
第十八氧頭盧尊者
夷奴碾茶愚中有慧走鹿臥地動中有止而師持塵閒
坐俯視曾見佛來法法如是

放光二大士贊并序
高步龔德莊出畫軸有二比丘像皆梵帙相好上有化
佛下布兩花熟視之有光影滅沒如日在菁菁涼涼之
間於是大驚自失德莊曰始僧繇畫於漢州德陽善寂
寺之東壁自是有光世傳神異唐麟德中有僧摹之亦
有光以授資州牧王紀紀奉之舟行風濤覆他舟而紀
舟進止自若夜泊津次舟人聚語嗟異有商婦孕踰兩
年不乳聞之從紀求摹像禱之一昔而乳垂拱三年則
天迎置內道場光尤猶狂中宗嘉嘆此爲我家瑞唐祚
其昌乎今朝治平丁未嘉禾陳殿丞贊藏爲家寶政和六年春獻于京師有詔摹傳禁中

而光猶益奇變京師爭售之畫工致富者比屋然傳以
爲地藏觀音之像當有據耶余曰是觀世音得大勢至
像也受記經曰過去金光師子遊戲佛時有國王威德
從禪定起見二童子生蓮華中一名寶上說
偈發願而釋迦如來前身威德王也觀世音得大勢寶
意寶上也於未來世成等正覺則觀世音號普光功德
寶如來得大勢號善住功德寶王如來皆以次補無量
壽故作雲間踟跱之像僧繇殆非畫師也德莊指手笑
曰當爲我贊之

人趣可學道乃爲婬事苦生那落迦中方無婬欲衆衆
生如犛牛愛此貪欲尾異哉兩道子鞠花中化生對天
龍鬼神作大師子吼我若從今始起於貪欲心是則爲
欺誑十方一切佛以是因緣故證色身三昧我亦於今
日復作師子吼若從今日始不斷貪欲心是則爲滅絕
十方三世佛願如二大士持心等虛無太虛有殞壞衆
生界有盡我此願不盡稽首不等慈廣大同體悲於剎
利塵塵證我作是說

杏殼觀音菩薩贊并序

龍舒演上人持鴈脚殼中銀杏木所刻觀音像莊嚴妙
麗如無邊春隨好光明塵塵具足稽首爲之贊曰
對現色身色身三昧如無邊春透塵透海使諸衆生道
與神會知寂滅法不以身礙隨欲觀者非小非大此銀

杏殼纖穉向背百福莊嚴千花自在稽首大慈如大地
載如虛空月無所覆蓋舍精進幢如堅剛鐶太虛殞消
我願不退

李伯時畫彌陀像贊并序

政和八年五月十五日宜春袁生之攜李伯時所畫阿
彌陀像來東山爲示余觀伯時畫多矣大率願陛之意
意不盡態故不施五色而伯時知之耳問其所得曰李
仲元仲元中爲袁法官以遊所厚善者先之苦求得之
余諦視其筆迹非今輩所能爲其爲伯時之筆審矣稽
首爲之贊曰
以慈爲室以忍爲衣法空爲座示同體悲四十八願爲

世所歸如日沒時鳥接翅飛大哉甘露妙法總持令我
觀門洞開坦夷諦見自心妙絕知思是則爲滅絕思是
議律我意馬使不妄馳光明現前見白蓮池不假中陰
屆仲頃時欣然化生如八歲兒何以至此請審思之若
我精進想力所持稽首妙湛不動巍巍令一切衆絕癡
暗疑有同願者但瞻導師脫然蟬蛻出五濁泥

漣水觀音像贊并序

世傳漣水賀生所畫觀世音像不減唐吳道子晚以法
授其壻隱守安守安遂以其畫名世政和七年五月初
吉佛鑑大師因公出其畫示余精深之工曲盡其妙可
以目追心歎其巧要不可以言得也謹拜手稽首贊曰

聲音語言形體絕何以稱爲光世音聲音語言生滅法何以又稱寂靜音凡有聲音語言法是耳所觸非眼境而此菩薩名觀音是以眼觀聲音相聲音若能到眼處則耳能見諸色法若耳實不可以見則眼觀聲是寂滅見聞既不能分隔清淨寶覺自圓融以無執故則有光雖有千臂如兩手以無分別故寂滅雖有千手如一身既無分別亦無執雖有千眼兩目同故稱光音寂靜音及觀世音三種異稱首對現妙色身徧一切處如虛空妙哉此像非筆盡厥足佛子欣慕心藕絲衣春霧白覆此隨好光明聚一切衆生熱惱滅我手方拾甘露枝唯佛子因心清淨如水澄澈月清亮借於畫工百巧伎

眼有見矣燈亦可願持此大解脫門施衆生作無所畏世世得無礙辯才稱贊觀世音功德

印上人持觀音像來乞贊余曰率伯時畫也爲作此贊

稽首淨勝光明聚無礙慈悲精進幢清淨圓滿萬星月分身如影分千江佛子心如澄跡水隨其清濁現影耳從來但聞一月眞是影何從有非是寒松瑟瑟哀霜風愛此贊辭章句同佛子正當以身讀卽滿追求顚倒欲

衡山南臺寺飛來羅漢贊 并序

舊說太平興國初武牢沙門慧了游廬山宿于雲居寺中夜聞呻吟甚苦及旦視之有僧雪眉而癃臥腥臭中見了涕泣指其瘡曰當奈何了惻然憐之爲留五日洗摩傅藥甚有恩惠踰年瘡愈謂了曰我家南嶽子他日遊湘中當過我於石崖峯下探懷出紙裹付了了送至西嶺訣別而還視裹中乃瘡痂爲屏除臥處亦皆瘡痂也心惡之俄成霖陸投諸火中有異香了心駭異之明年春南來果逢雪眉於國清山路間倚杖而笑曰來何暮也相與坐青林之下語笑歡甚了問石崖峯安在雪眉以手指之俄失所在於是了乃悟其爲聖賢也悵悵彌日至方廣寺入羅漢堂而雪眉乃在十六像中了殊

大驚喜踴躍留久之後至南臺兒昔同學道普者爲敘說其事有童子方掃除聞之停箒參立曰今日添香殿廡間羅漢甕剩一身了亟往視之卽方廣所見雪眉塑像曰是號飛來羅漢了後還雲居以瘡痂葬西嶺爲塔其上今號羅漢塔如來世尊曰如今世間曠野深山聖道場地皆羅漢所住持故世間麤人所不能見夫豈不然哉皇祐間泉南僧谷泉隱居芭蕉巷有異迹嘗自後洞負石僧像至南臺而像無慮數百斤後人誣此僧爲飛來羅漢非也余不可以不辨宜和元年春余與大梁郭中復彥從來遊彥從問像所從得因爲敘之而長老昭公請爲書之贊曰

惟毗尼藏稱性之印印一切法無有少賸而此尊者跡不瞬外寂中空幻滅都盡諸佛子等勿故起妄於是像中作去來想昔本不來今亦焉往卽一切法離一切相如一月眞無二無別於衆水中同時見月像非異同月豈生滅以應緣故光影清絕鍾山衆泉石非異味靈隱衆山小嶺異翠此嶺此泉皆飛而至示根境法其實同體如此大士諸法成就南嶽廬山宴坐馳走而事藏界隨處而有雖證無生亦不滅受

無爲山十生觀音贊

死生二法了無實相世驗異之嘻顚倒想公獨不然十生一念化緣之迹皆可考驗一切聲音當以眼聽俱不相參以本寂靜要如菩薩色相對現何以必之我有大悲

顧

第十五祖眞贊并序

迦那提婆尊者爲十五祖傳佛心印猶以衆生不能信受其言爲憂乃訴于大自在天像曰願神賜我使言不虛設嗟乎道之難行非獨今也觀首贊曰

石彪肉醉木駒夜嘶我此三昧非論情知應兼而現不落思惟是故鉢水以針投之如仲尼韶如子期琴又如蕭何而識淮陰無言可寄無迹可尋粲然現前傳之以心穴像之月我豈慢神指樹之耳我知其因物我如是所立皆眞隨其妙用見我全身稽首眞慧爲僧中王如

鬲星月見者清涼倘以衆生不信爲慵蓋盲者咎非光掩藏

六世祖師畫像贊并序

余眞海上三年而還館于筠之石門寺悲叢林之荒寒念祖師之標致不自知涕流也作六世祖師贊錄以寄昭默禪師以見其志云

初祖

妄想無性證不滅受前聖所知轉相授手風煙花開器界以形霜露果熟王子乃生護持佛乘指示心體但遮其非不言其是嬰兒索物意正語偏哆囉之中語意俱捐

二祖

頂峯朝露神光夜生堪任單傳荷檐上乘自尋其心不見歸宿如視猿騶求其斷續用獄除閙屢瘦知肥婬坊酒肆盡其塵機雪中斫臂願續佛壽兒孫問之竪毛呵手

三祖

六道暗昏不礙明潔毫釐乖差證甘露滅但赤頭顱特諱名氏離見超情欲盡世累潛豁海山麻衣風帽翩然往來被褐懷寶精一其誠聲名俱捨後世巨墳猶無知者

四祖

破頭峯下龍象雜遝衣付小兒道伊嬭祇乃爾相違求
人爲法天書至門堅臥不答念諸衆生捕風捉影十地
治之猶未蘇醒師發笑曰何必眩眼但勿强名自然無
病

五祖

覩前後身兩鏡一面左右對之三者頻現今非昔是增
金以黃昔非今是詬沉無香已絕死生豈纏老少全機
現前常明而妙夜江佐舟吾今渡汝句中之眼如水有
乳

六祖

是風旛動眼自迷護非風旛動心則顯露是謂曹谿顯
及要旨欲證之者勿留汝意暫時欲念妙寂了然汝自
受用密非我遣負石舂糧趁獐逐兎鏡中之空徒勞無
路

寶公畫像贊

水月道場嚴淨久空華人世落殘餘骨埋龍臯誰名
却在鷹巢不姓朱

裴相大士畫像贊

道之深妙不可以義得故設象以盡其旨心之精微
不可以言傳故指事法以傳其妙惟裴相大士深入此
三昧故謹稽首爲之贊曰

長勞動中寂而止倘然跣足散衣行智智用中不乖體
帝王家生得自在壽量不書絕終始虎受使令心境空
女爲伴助慳愛棄冠巾傳心印俗與方隅示法印事理
只將裴相萬壽鉢我來閻浮非著味自然光明生齒牙
我談解章皆實義佛子授汝以顯訣一言便足超十地
隨順無明起諸有若不隨順有離異聖賢酪生凡乳中
只由觀照戒定慧是謂大士同體悲令我頓入一切智
作大佛事徧塵刹華藏界中容頓變以空爲坐禮十身
以順爲舌說千偈如以花說無邊春如以滿說大海味
穡首世間妙蓮華願常清淨出泥滓

永嘉眞覺大師眞贊 并序

永嘉尊者初閱維摩經發明心要欲定宗旨遂造曹谿
印可於祖師一宿而去世咸以一宿覺名之余讀其歌
辭究其履踐如尺圍鐫合未嘗不置卷長嘆想公之爲
人碩大光明壁立萬仞而視今之學者寒酸瑣細紛紛
蠢蠢宗教興衰於此可知矣贊曰

情根無功意識無作現量圓成見聞知覺如鏡受燈光
無壞雜烈火焚燒河流湍逝谷風怒號大地依止俱無
知恩亦復如是此涅槃門如敷塗毒曹谿掘之聞者僅
仆以椎拯公萬像驚縮光明之語粲如日星精嚴之行
清如玉冰唯不傳者與空相應我初學道如握與拳睨
乃覺之如手安然有時而用拇取大千

百丈大智禪師眞贊并序

馬祖大寂禪師已化塔于海昏之石門師廬其旁既久衲子相尋日增於是厭山之淺乃沿馮水而上至東嶺峯之下與希運惟政大種刀耕而食遂成法席余崇寧四年春至山中獲瞻遺像雖冰枯雪老若不勝衣而神氣峻邁如未度世謹拜于稽首爲之贊曰

以實問答空可青黃以意求道神落陰陽陰陽不測舵略陰界青蒼攀盡果因不昧我有大機佛無密語如師子王露地方踞稱性文字隨分叢林如以妙指發和雅音同世之波詩九十二護持心宗謚曰大智

大達國師無業公畫像贊并序

余初讀公之語棟然異之及考其行事若尺圖鈐合然於是自恨不生公時與之游又恨公不並生於今以見大法將季之際其徒有大可悲笑者拜其像而贊曰

以如是觀慧知見開性等太虛卓然而存示其身世如空忽雲應緣上洛寄名李氏在齠亂中儼大乘器坐必跏趺行必直視十二落髮二十受具能於諸佛放身命處解衣礴礴從容笑語江西指佛卽心最的初亦不然同首乃識如眼照物了證無惑燕坐并汾聲動天壤有寤冀公一吒腦破膽照嗚呼公乎再見無由冗擾方熾所問詰戒莫妄想兩朝致敬累召不往終不得已別道以行蓋視死生洞若戶庭出入去來物莫能嬰衆生拘囚如蠅唾污公如香象卓立回顧擺壞韁鎖自在而去

公之所養一至於茲人英僧傑龍章鳳姿諡曰大達宜穆之師

赤眼禪師畫像贊并序

士之學必有功名之羨方其銳於立也平居議論展拓所畜若可以唾手而取及其臨事能卓然不外其言者蓋鮮矣豈天下之事論之必易而成之必難也哉蓋中人之情喜榮樂而厭勞苦惟其如此故其志不足以經遠功名難事也勞苦易厭者也遠易厭之勞苦而取難事之功名又非上智之姿而成之鮮蓋亦無足怪者傳曰志者事之帥成也士之不足以知此故疑眩敗亡如此赤眼禪師志於道者也初人視師目有重瞳其貴不

可言師大慳因昧其目選遁巖石間如禍之在己嗚呼從事於功名者咸以榮樂勞苦爲異而忻惡交戰於胷中禪師以從事於道故不知榮樂勞苦爲異而得捐於身外自非眞誠以大悲智爲衆生依者疇能及之吾故仰其風而恨異世不得與之游乃爲之贊曰

森森禪林公特秀出輕世急道不可跂及遺風至今秋霜烈日我初瞻像再拜稽首一室嚴冷如虎方吼嗟余寡助乃生公後忍視大法陵夷末運奴婢小人利欲迫窘冀公一吒腦破膽照嗚呼公乎再見無由冗擾方熾何時云休願起公死從之以游

破竈墮和尙贊并序

不知畏引手捋鬚幾缺其耳大空小空是虎是你如備
與覺可撩其尾嘷今納子眼如我妻但見其虎安識虎
眞我拜公像非存非沒百尺竿頭行塵物物

清涼大法眼禪師眞贊 并序

余元符初至臨川承天寺寺甚宏壯可集萬指而食堂
蕭然殘僧三四輩而已因讀舊碑乃知爲大法眼禪師
開法之故基嶭堂壁間畫像存焉神宇靜深自淵然
而英特之氣不沒豈禍福負大法提挈四生者其衰固如
是耶稽首爲之贊曰

非風幡動非風鈴語見問起滅了無處所何以明之供
寂靜故此光明藏平等顯露由本無明愛欲慳妬如隔
求贊辭力甚謹再拜爲之贊曰

泰時輾轢如刀口希廓然見前石火莫追法於是中不
著思惟舉既不顧咦之而往天中函蓋自機鋒兩久雨
不晴清機歷掌孰傳其要絕塵逸羣深明二子詳審諸
孫維定光佛出路之門以眞如用使令萬象反易點辱
縱奪雨暘洗凝暗自回顛倒想示汝語言一切智畏如
月入水如風行空無所妨礙贈以之中又復憐汝
未識方其死時謂是生日如光照珠如甜說蜜

毛氏所蓄巖主贊

此像爲誰天中之尊道傳雲門爲四世孫白皤蒙首髯
髯繞頰見之清涼洗煩惱熱以偈爲檄指撝造化詩通
辦雨出於咄嗟以境惟心往復無間是故死時亦生之

旦怒猊乳虎亦生敬虔何以致之眞慈則然南平古嚴
形如側罄稍首定光千江月影

石門文字禪卷第十八終

朱釋德洪覺範著

贊

小字華嚴經贊并序

蜂房於梁間以漆液固其蒂鵲巢於木末累百日而後成彼曾何知而經營之妙積累之功若習藝之神蓋其靈明靡徹不思議之力雖昧劣飛搖之中而具足成就弗差毫末況首出萬物應物而能言者乎昔有梵僧來自五天見晉宮闕崇麗歎曰是典忉利天何異但彼道力所成而此直業力耳余竊笑之是安知我此妙力出生太虛容受寰宇曾何天上人間樓觀之足云哉道人

栖公憫世迫隘就其所欲書大方廣佛華嚴經於方冊中其輕妙可以一掌置閱編蠕蠕如行蟻熟視之其橫斜曲直重爻反仄盡其妙不刻如擘窠大書觀者塡門歎未曾有余欲稱贊是無作之功乃說偈曰

我聞尊者龍勝師應供曾入娑竭海龍宮微塵妙章句目所一瞥輒能誦流於五天及震旦爲熱惱中甘露門

雅道人棲出其後願力猛利思精特能於方策紙墨間

昔此大經十萬偈誦於蠋舍巢庵中了然如在龍宮見

觀者種性有差別愛慕皆生殊異想要當諦觀一塵中亦有無邊妙經卷昔有智人破此塵十方世界一切說

以名塵故非斷空而可破故非實有了此兩宗妙法門

亦攝一切契經海譬如困臥餓頭際夢中所歷更千載乃知一念圓古今眞實際中法如是一微塵妙不可測當知一一塵亦然譬如天帝網明珠珠珠體瑩然俱照徹一珠具足諸網珠一一珠中同徧入我今以此金剛句壞滅彼眾下劣想使悟塵中舍此經奚方冊中乃驚異

咨爾山君河樹神各各當憶本願力要當勇猛勤守護勿令邪念輒蠹侵毗藍風吹須彌盧劫火焚燒大千界爲攝此經一切處使其涼曝各得所我此現前佛子等作是觀者名正觀稽首十方諸御師剎剎塵塵爲作證

小字金剛經贊并序

瓊上人以飽霜兔毫數莖束爲筆其銳如麥芒臨紙運

肘快等風雨譬金剛般若經於兼寸環輪中望之圜圜如珠在薄霧間即而視之其行如人挽髮作煙髮白非思力精微何以臻此哉爲之贊曰

昔有佛子根猛利能觀空性則是色欲顯空色不思議仰空書此金剛句至今風雨被原野諸牧者集其下乃知肉眼不能見譬如水中有鹽味唯道人瓊思精奇

能觀色性卽是空視此籥管大如椽揮翰如行九軌道故於兼寸環輪中備足廣大言說身世人可見不可讀譬

如嬰兒親崖蜜我於此經能證入初中後善三法門忽然落筆如建倾不復現行生倒想由色空觀入諸境泰

臨川寶應寺塔光贊

維寶應寺律師寶覺大士慕寂修大厥之崇成妙天下之壯麗有光夜現于塔萬眾爲之作禮光雖不言而意傳蓋旌功德之殊異客疑余之言曰光不言則是光贅言塔意傳則是塔有意甯有是理余曰佛以光爲舌說華嚴之法門又以塔爲耳聽法華之妙義所以明根塵之同源而情與無情之不二也嗟眾生之顛倒分色身之臭味苟返流而證眞遺六用而俱棄非特塔光而已一切諸法皆如是故葵藿向日而回旋磁石與鍼而冥契空桑能孕賢聖山嶽解呼萬歲夫豈不然哉客曰塔廟之在震旦者不知其幾胡爲皆無光見而此塔獨爾心化作額間泚將見衣匣前泚流似江水吞爾淮山神守護當奉職無使塵涴侵無使雲潤溫諦觀不敢瞬心出檀名此時無別慮如持油鉢行如躡獨木渡永懷毗尼藏一旦成萬古紛紛五羣眾來觀亦頂禮平時放逸故吾雙峯自少至白首護惜如鏡奩一塵不敢受何以此沙門了無一事荷囊如奔憨腮腊腹行若不聞眾生狂迷以利欲昏如一器中鬧萬虻蚊吾未暇度駝臥猿騰傲倪一世隨處乾坤

出檀衣贊二首

古佛身上衣佛佛相付授慈母愛兒心鍼鍼自成就是折三歎息

此出檀衣慈母授我不敢手撲剉敬裁臥五十餘年假施清眾寒暑不易盡形受用師後當知商那和老於母腹中披九枝草

傳衣閣贊

達摩信衣轉相傳付四傳至今今以付汝受授惟艱命如懸絮法徧沙界此衣乃住想見峯前父子相語唯僧行月以閣其處坐令朱欄環達雲雨

栽松道者眞身贊

生死變滅如漚在海無有處所浩然茫昧而此老人游戲自在出死入生初無限礙譬如壯士脫袍著鎧令鎧

與祖儼然相對是故山中兩身俱在凡夫眾生爲眼所
蓋爲執其膜使生光彩

定身巖贊

淮山深處容我卓錫樹下經行巖間寂寂六十餘年脇
不至席天子三詔掉頭不應知不可致南向加敬山搖
海驚天空地逈後代兒孫則反於是如乳中蟲貪嗜世
味我尋其迹爲隕涕淚

五祖慈覺贊

龍湖山上霹靂馬駒潭畔門庭千聖莫能窺測十地望
崖震驚霜露果熟推出白蓮峯下芬馨不受聲名控勒
逸羣勝氣英靈試問是何宗旨東山雲霞空青海堂室

中神穎汾陽直下雲仍

癩可贊

父伯固兄養直父超絕兄豪逸家世風流有第一二祖
名三祖疾名是虛疾是實詩成舌頭翻霹靂

醉僧贊

我愛龍眠老居士筆端談笑了萬事君看一時拈破筆
盡作醉僧醒時意此是沙門絕妙門不妨隨處有乾坤
矇騰流涎枕臂臥破柱疾雷殊不聞

石霜普照珂禪師贊

漆瞳照座骨相巉巖橫拈塵拂寒擁雲衫五住名利道

振湘南是誰之子親見雲庵

疎山仁禪師贊

古老衲住山多託物寓意既自游戲亦欲悟人如紫胡
之畜犬道吾之巫衣端笏獨對峯巒歸宗西院皆握本蛇
故雪峯寄西院偈云本色住山人且無刀斧痕余元符
間至疎山見仁禪師畫像亦握木蛇嘗自問者曰和尚
手中是什麼物答曰是曹家女因歎其孤韻超拔能清
涼熱惱爲作贊曰

三支習氣其毒熾然熏蒸識心盤屈糾纏眾生不切橫
生疑怖忽然見之飄白鷺仆空花世間本離生滅廓然
十方露其窟穴雖師叔是大幻師與奪萬法自在娛
嬉乃知大千皆公戲具手中木蛇是曹家女

汾陽昭禪師眞贊

維摩杜口釋迦饒舌動容顧瞻非默非說雖宣一字不
露點畫稽首汾陽千聖同轍

翠巖眞禪師贊

我方涇渭同流笑中軟頑滑頭爲君入境俱奪開裏白
拈巧偷如水洗水相樓打樓從來脫略無窠臼接得南
泉嗣趙州

慈明禪師眞贊 并序

鍾山僧遠庵居五十年而二十年掬瀉而飲長安觀基
三車隨行而一車酒載逍遙羅什口析妙義而畜靡婺
之倩曰吾有欲障清涼澄觀已任大教而畏五色樊但

以十願律身是四比丘者舉人類精奇風流相映何其
制行乃爾相厎耶蓋知其所同者道所不同者迹故其
所履正權異救時存道皆非苟然使其無權時之智則
教之延遠要未可必也傳曰神而明之存乎其人非特
爲教者爲然則傅大士其悲智所施亦然也故吾慈明
禪師汾陽昭之嗣黃龍南之師南之玉立有清涼之風
昭之精嚴挺鍾山之操而公獨平等逆順嬉戲垢污甚
於基什而其道能支臨濟與日月爭光眞不纏凡聖超
然不測人也自公化去六十年而余始至其廬拜其塔
瞻其像稽首爲之贊曰

緣生諸法名體絕如空字身水魚迹是無相門緣寂宗

一切智智差別海公於是中如法船汎然出沒無所畏
使諸游者心泰定種種驚怖成虛空平生神兵雙不借
玄機不動萬象驚而公宴坐不言中諸有求心如古井
鈍根阿師終聽瑩法味迷醉如惺變然奮逃爲一戲
句裏明人揆出揆紫金鎖骨眼空山吁嗟音容不可覩
嘗荅焉公亦何爲飢餐困眠人初莫測公豈自言戲爲
火浴朽者明鮮舍利粲粲玉碎珠圓乃至所養蓋其云
全天全之妙非麤不傳如春在花如意在絃蟲蟲橫目
氣淩雲天死未及寒化爲腥膻矧投于火不作腥煙安
有萬手收此精堅維德之一堕所拳拳死生之大卒莫
在淵又觀其畫像方頤揖口神情靜深若不可犯干者
能遷公初設心唯此是專不祈人知人趨如川終必有

明弟子惠覺謂余言吾師衡陽伍氏子早依南臺正悟

驗理之固然我作贊詞豐碑以鐫

與之食則食與之衣則衣無衣衣木葉無食食土泥爲
人汲樵牧僅存骨與皮其道不可致天子南向師出家
有如子我亦著伽棃

宣律師贊 并序

余游總持寺基大師以宣律師像爲示旁有多聞天王
太子上足玄暢唐咸通三年筆也基求贊贊曰

此毗尼藏三世完堅願王手封款識具全死生之烈不
能變遷何以至之正知則然何人逸想以筆畫傳踦趺
俯視頹然深淵天神護持弟子敬虔我拜稽首淚滴九
泉法道陵夷障雲蓋纏乃於是時壞此釋天

嵩禪師贊

歐陽之學師宗於世其徒喧鬨攻我以喙童首儒林氣
索力屈公於是時粹然一出天縱之辯武庫縱橫瑣瑣
捍我如讒目睛義如串肉理如析薪一時名譽聳動縉
紳世尊舉身毛孔俱笑如公語言筆下皆妙六物不壞
未易致詰豈其踐履明驗之力宗教之衰河壞山摧冠
巾緇衲其寒如灰拂拭塵翳見冰雪容拜起而哨涕落
無從

雲庵和尚贊三首 并序

雲庵出黃龍之門爲臨濟九世孫種性殊勝契悟廣大
指示心要辯如曹谿決擇教乘論如喪柏作爲似句雖

游龍山斷際院潛庵常居之有小僧乞贊戲書其上

趙州只有一個齒潛庵一個恐不趙雖然下下都咬著鹹酸自分鹽醋味龍興古寺曾閉門斷際雲孫第十世勸人莫信馬大師一口吸盡西江水

靈源清禪師贊五首

辯如泣沙有邊幅韻如睡州出風骨默然而說心自昭八荒光明寄毛粟獨立南榮山嶽峻臨溝欲傾不敢覷笑橫玉塵氣如春一堂嚴冷表天魔哭衲子無處摸索盡師筆筆盡著山僧醉眼難憑付與眾人彈駁似則打殺靈源不似蹬子燒卻

黃覺曉子死心季弟住黃龍山爲十二世青春無背面空花有根幹欲識晦堂背觸拳寒到黃河凍連底

香城琪禪師贊

黃龍草堂清禪師贊

魔外如驚濤大願眞砥柱生與海眾同沒與海眾處兀然引帶笑不言從教大地山河語

風度凝遠杳然靖深如春在花如意在琴雖甚昭著莫可追尋蹴起臨濟如磁石針披衣肯來奔百川而地喘袖手歸去碧一天而電收閉門無個事兀坐青兩眸喝月倒行前日令呼山入坐上

龐鈎

雲蓋智禪師贊

洞徹汪洋高明廣大如天蓋空如月出海宴坐一室不動客介而使衲子望崖而退此其整臨濟頹綱之大槩也至於不得已而有言則若邵平瓜甜而根蒂苦羅生

體身而露衣帶欲得靈妙常令不暗復不昧此余見之而必再拜也

雲蓋生日三月初七報慈僧持眞求贊

平生脊骨生鐵鑄就關門理鉗搥起兩手禪者見之立不敢久問未及答已欲返走如老黃龍機鋒如英邵武拙叟如雪峯之嶮如百丈之壽末後報慈寺中笑中打箇筋斗試問是何宗旨代云合取狗口

黃龍草堂清禪師贊

黃覺曉子死心季弟住黃龍山爲十二世青春無背面空花有根幹欲識晦堂背觸拳寒到黃河凍連底

龍城智公眞贊

奉持呪尼珪璧無玷研味般若金剛有韜有蕩其眾感去悅公追之絕塵維琪賢兩公之後觀其滿腹精神木牀足折續之以薪則三十年後當令天下聞之甚富見之甚貧也

石頭志庵主贊

百住石頭老無氣力一回上山一回氣急禪流相見問

宗風一日兩度鉢盂濕

華藥英禪師贊

以鐵作喙名無有雙老住回雁道冠湘江神機之妙如鐘在撞爲功德林爲精進幢不動聲氣天魔自降懷我雲庵黃龍的嗣說法如雲縱橫放肆孰知此老膽氣相似大法付授良亦在此是名關西克家之子

寶峯準禪師贊

洞庭無蓋虛空有口步水東山藏身北斗石門壁立萬仞踞地一聲哮吼驚得四序回旋吸下須彌倒走是謂湛堂老人不落威音之後

芙蓉楷禪師贊

望之儻然冰枯而天粹卽之淵然雲閑而水止意坐石而情無住著故杖瘦藤而欲起人言卽俗復卽眞出塵之相加冠巾非因引法忭聖主我宗假俗兩不存五位正宗將仆地以手挈之問人世屹然萬仞捍狂瀾荷負大法當如是紛紛鄙夫拜公像譬如螻蟻見龍象慈悲成就諸方度脚買鞭報慈就身剔裁莫嫌此老無巴鼻曾見西堂古佛來

臨平慧禪師贊二首

釘空露痕迹補雲留罅踪目機鉄兩中思慮所不及象王卓立回旋師子翻身跳躑眼光常蓋人天對面識與不識識則次外有熟不識則水中無漚劈破黑門一字笛露香和月落紛紛

道林枯木成禪師贊

揚廣山頭種性雷衡洞裏根苗法雲叩暗體露道林知見香飄試問春風吹不起何如黃河凍連底十分似九不欲全一身兩號只這是大千戲以一塵攝又譬此塵取空劫置於掌間剔突圍撾鼓升堂普請看

佛印璵禪師贊

臨濟正宗有楊岐會化四十年叢林精彩雖端精神難博無礙克肖其家潙仰猶在後出舒勤骨面氣槩始白太平遂游智海如法中龍游戲三昧璵也其後斫額前輩要識當年栗棘蓬白藕火中香不改

潙山軾禪師贊

天骨巖廬美髯玉頰冰雪在躬霹靂爲舌軒昂萬僧眾星中月視其心智山包海容大潙中興振其家風叢林百世見者肅恭

報慈宣祕禪師贊

二百員衲子領袖三十年叢林耆舊所至樓閣森然自然眷屬成就諸方度脚買鞭報慈就身剔裁莫嫌此老無巴鼻曾見西堂古佛來

臨平慧禪師贊二首

釘空露痕迹補雲留罅踪目機鉄兩中思慮所不及象王卓立回旋師子翻身跳躑眼光常蓋人天對面識與不識識則次外有熟不識則水中無漚劈破黑門一字

關個中乾燥如瓊液
囚氣秋腴雪秀目楹口其骨臨濟其髓雪竇神手儼然
不落滲漏一千龍象之冠七世雲門之後君看一句當
機笑中脫略窠臼

上藍忠禪師贊

一法能知一切法應機全不差毫髮如是知見如是解
於一切法中對待平生脊梁硬如鐵衲僧尋思心智絕
城中一室冷如冰篆煙滅盡灰如雪

雙峯演禪師贊

三關洞開無鑰扃汝自艱難起戰兢師過此園悉閒暇
掉臂徑趨呼不廢如春消冰自渙釋如鯤化鵬誰使令

歸來笑搭出檀服依舊淮山千萬青

雲庵和尚舍利贊 并序

政和七年五月戊申法侶集于寂音堂佛鑑大師淨因
以小玉瓶跪注于盤鎗然有聲瑠璨五色謂余曰此汝
師舍利也於是嬰然再拜悚觀小大如米豆瑩明浮圖
然其色多如玉者因竊親見其火浴道俗觀者數千人
皆得之哀慕之聲震山谷後月餘兒稚汰其灰猶有舊
者自近世南州大士之化其靈驗奇瑞彰大殊異如雲
庵者以一二數嗚呼尚忍言之將畢世護持作隨身叢

寂音自贊四首

寂朱崖軍而生還遭黃茆瘴而復活陷於采石而不死
因於并門而自脫夜行有披袖神光露臥醉壓糟醅渴
魔外熟視之無如之何佛祖不得已與之酬酢兩眼入
鬢頭鬈鬆手中木蛇毒如藥
三玄綱宗壁立崖鬼攀緣路絕熱惱心灰如化鼴鼠不
臨濟九世之孫傑大偉奇如此因之志可佳也門人德

借風雷蓋自化耳寧有法哉汾陽此祕寂音揭開手提
大千毫端往來
不似成背似其成觸隨汝顛倒直中有曲拋在言前剔
鶻碌擬議令渠總滅門平生活計無窘子眞是汾陽五
世孫
隨緣放曠索爾虛門未埋白骨且看青山

毛女贊 并序

毛女者秦始皇宮嬪也二世時逃入華山遂得道季子
圖之書室請余爲之贊贊曰
不嗅黎花而撚紫芝不穿雲袖而披槲衣何以風神洞
如冰雪使人見之眼寒心折如麝有香以缶覆焉透塵
透風種性則然又如煙雨過孤山宅於荒寒中微見春
色圖之壁閒是眞過秦季子好德白髮日新

唐李侍中畫像贊

余觀李侍中秀骨開張英氣橫逸想見蔡州雪晚縛吳
元濟時公平元濟如豝搏逐鼠無難事唯不殺用李祐
鞬槊見裴度使市不改肆如乃翁此公之所養眞足以
卓絕有唐之名將矣嗚呼賢哉

解空居士贊

空若不解即是斷空解若不空即是法執是故居士獨
超解空窠臼不立凡聖豈存是誰宗旨臨濟仍雲
東坡居士贊

家孝友以爲鄉塾前德以爲基橫忠義之勁氣吐閎方
之談辭視閻浮其一漚而寄夢境於僊耳開智次之八
荒而露幻影如峨眉此其大凡也屬熙豐之物興追舜
禹之有爲常一出而事悞則神手悠然而去之如鳳如
麟而瑞冠一世非雷非霆而名震四夷造禪賊之中傷
逆姤忌之何知方其蓄拳而微醉以翰墨爲娛嬉則倒
用祖師之印檄萬古而疾馳如河漢之流無有窮極如
煙雲之出無有定姿欲錄之以藏則懼大丁之竊取要
當以日月爲字而天爲碑可乎

山谷老人贊

蓋九州以酵眼而其氣如神藻萬物以妙語而應手生
春排黃龍之三關則凡聖之情不敢呵止豎寶覺之一
拳則背觸之意不立鮮陳世波難怒而難移砥柱之操
詩名雖富而不敢卓錐之貧情如雞摩詰而欠散花之
天女心如赤頭慄而著折角之幅巾豈平章佛法之宰
相乃楡越叢林之朋人也耶

華嚴居士贊

徧界難藏而應緣震旦通身是眼而現形宰官案如景
星矯如翔鸞販夫竈婦欣聞悅觀醫國法門筆端三昧
畜迅出入遊戲自在居然不容世議迫隘夢游海南御
風騎氣覺來浙東有口如耳且道是事聊觀其一戲以
禪性印印毛印海光生佛僧沮卻魔外惟我可與此道

人遊乎大華嚴毗盧法界也

李道夫眞贊

眼盡九州韻高一世儼玉山富貴之豪洗士林寒乞之
氣挫萬化於筆端置八荒於胷次邁往不屑不可犯干
意輕邨吉情追謝安軒特秀發乃爾秃巾湛褐之挈步
邁合在玉堂金鑾山澤不可窺測所以納垢汙麒麟不
可羈縶所以異犬羊正恐横風月之笛披雲錦之裘騎
元氣之背而游無何有之鄉

蔡元中眞贊

德以退爲進謙以後爲柄迹以晦而彰巖匿缶而香祝
夫子之胷次若蟭螟其徐王方胷緻而去之登干仞而

翱翔與夫甚顏槁項論北面鎩羽央者殆各夢而同牀
乎

王宏道舍人贊

翛然無累之神見此有道之器韻收一代之風流骨含
奕世之富貴簡臨事而不奪貌甚威而常喜方其少壯
則酒闌說劍横槊賦詩名動塞壘及其倦也則浮沅湘
上觀雀鼠宅行於山水至於醉心輸墨傾倒肺懷則有
王右軍吳武陵之風味馳至金城而忠欵乃若龍歸玉
關而功名自至者皆非壯歲庸詎知此老人獨不如是
乎

勝上道通判贊

而不言貧之懷神谷爾邦民再拜稽首潭非久留歸相明后

夢蝶居士贊二首

俯看人世一漚起滅失脚來游夢入蝗穴前身後身獨臨兩鏡左右見之不雜其影眉目秀發嫩木含春風度凝遠霽月洗雲葉屋花房玉堂金宇我視睨睨渠方栩栩

余觀此老神光渾圓道骨粹剛唾零功名眼蓋侯王何爲鬢髮滄浪被此朝章乎豈非如茅容殺雞毛義捧檄但欲致慈母之一笑安知有佳客之在旁也所以袖補天之妙手秘賢國之奇方獨游戲於富貴如蝶棲宿於

花房占百年之閑適寄一夢於園香千花百卉金馬玉堂麗風日之醞釀徧雨露之恩光遙增鼓而相相亦何異一邱一壑之相羊耶

潘延之贊

毗盧無生之藏震旦有道之器談妙義借身爲舌擎大千以手爲地機鋒不滅龐蘊而解文字禪行藏大類孺子而值休明世舒王强之而不可神考致之而不起此天下士大夫所共聞然公豈止於是而已乎

御子中贊

師黃叔度以聖太平之基追韓退之以策勳墨之勒故語妙如其渾厚論高如其精神超然挺特華裕逸蕩宮

爲之贊

異哉此瓢脩吭矬身弗生瓜蔓生陶家輸我疑其中藏
十洲春昔有列仙雜于市人屋簷懸之自旦及申輒入
其中俛仰而臥而樓居者見之膽破遂從之游推擠莫
可挽而同登相向而坐如四老人會商山果唯簡素公
道貌天容豈其人歟出處略同道山縹然弱水之東何
時來歸泠然御風而以此瓢挂之瘦笻我作妙語天葩
粲紅

許彥周所作墨戲爲之贊

異哉土蛇登樹而怒怒見吞尾目眼可愛王孫地坐氣
勢毛竪欲去不敢攀枝而顧豐狐行藏心常愧負見之

而走敏若脫兎孰能倣然如此老樹與之相親不驚不
怖問何能爾以無我故酒色海中有萬奇趣不出二種
猜疑掉舉蓋無常蛇終不赦汝居士圖之以警未悟覺
範一見笑掌爲拊

石門文字禪卷第十九終

銘

明白庵銘 并序

余世緣深重夙習糜好論古今治亂是非成敗交遊多譏訶之獨陳瑩中曰於道初不相妨譬如山川之有飛雲草木之有華滋所謂秀媚精進余心知其戲然爲之不已大觀元年春結庵於臨川名曰明白欲痛自治也瑩中聞之以偈見寄曰庵中不著毗耶坐亦許靈山問法人便請世間憎愛盡攢眉出社有誰瞋於是堤岸輒決又復滾滾多言然竟坐此得罪出九死而僅生恨識不知微道不勝習乃收招魂魄料理初心爲之銘曰

雷霆發聲萬國春曉聞者不言心得意了木落霜清水歸沙在忽然震驚聞者駭怪合塵如冬震驚萬機俱罷隨緣放曠何無了知安有倒想永惟此恩研味其旨一庵收身以時臥起語默不昧絲毫弗差蒙雜而著隨孚于嘉

圓同庵銘

空印之庵圓何所同睨而視之同太虛空弗設戶牖無南北東西庵中人來無所從廓然現前以道爲容我此法界遇緣即宗自受用境出生無窮使令服玩地獄天宮各各無礙如空行風我非文殊齒豁頭童以問法來磐折其躬而師應機如隨扣鐘聊觀此老游戲神通不起于座瞬雨漆瞳以大千界置于鍼鋒以香水海藏于毳中一切人天之與魚龍不覺不知如盲如聾萬象憧憧猶如虹未甘見刪終依禪叢斯文之作蕩除執封當以呼聲摩蒼穹天魔外道以手摸胷欲折困之面爲發紅理勝文則非工鴻山之陰磐石可磨書以刻之昭示童如環輪上尋其始終於是雌伏仰此法雄我雖衰退氣

蒙

覺庵銘 并序

道人閻公以四威儀爲庵而以覺名之隨身叢林之別名也余游此庵中微塵數劫適今始讀其號如人靜坐忽見鼻端心知之而不可以語人名之所辭又如風中鼓橐雖有神禹之知莫能分別特相視一笑而已銘曰

明暗色空成住壞劫大寂滅究竟覺居以名庵是增語而我銘之添注腳如湯消冰無別冰冰湯之相未全脫何如睡足百事懶斬納林光鳥聲樂當知今在衛獄中門外今無覺衛獄道人撫掌笑軒渠注經不必居牛角如且求銘銘曰

如庵銘 并序

吾鄉曰公謂余曰吾以經行坐臥爲庵以分別塵勞爲日用現前隨眠煩惱去之即生如石下草蓋其妄覺取舍顛倒小根怖之冰炭懷抱我以慧眼識坐默觀一切

異相如珠走盤是時日公非內非外是非死生合成一塊

樸庵銘

履長老禪而色貴白老禪有終白不受色道人游方學至無學如役六用則思返樸有山可看有飯可飽乃笑諸方何必百巧罏煙未殘跡趺袖手雪窗無塵鳥唤清晝

夢庵銘并序

弛擔假寐入大槐之宮瞽王者樂覺來欠伸炊未及熟耳聚薪得鹿騶諂隍中俄而忘之意以爲夢且行且詠路人用其語而得鹿一以爲虛一以爲實此世間之論也夢中無女色而欲成辦非實非虛此出世間之論也衡嶽素公高行著叢林寄傲一庵而以夢名銘曰

一境圓通而法成辦五根不行而意自幻晝思夜境塵劫無間而睫開斂初不出眼知誰妙觀鏡于心宗以世校夢乃將無同爲魚泳波爲蝶翔空在素曲肱吉祥止躬即庵是夢問井得水即夢是庵緣飯識米於一意地無能無二若見主人夢庵俱棄

癡庵銘并序

衆生以貪瞋癡爲三毒三毒之過能致生死諸佛以戒定慧方便觀照而用治之余至龍山翊道人引余坐於明窗淨室之間曰此吾癡庵也翊頎然秀發論議精到余不見其癡之相山雲朝升璧月夜挂翛然無營余不見其癡之理禪者方以精嚴點慧自矜機辯逸羣勝物其肯甘爲癡哉顧虎頭之癡於畫王述之癡於不言率爲世傳是好名之癡也上人泯泯與衆風起不知人間是非榮辱貴賤功利如三世諸佛之白牯可謂之癡雖以自志然余以謂其未能絕對余爲之癡不事於名則余之銘於義未失銘曰

導師點慧出三界癡於無癡中致衆生疑未若翊禪淡然無爲以癡爲庵聊以戲之亦有癡侶論癡要訣若見大智紅鑪片雪

懶庵銘并序

放似狂靜似懶學者未得其眞而先得其似山林雲壑之人狂放一致靜懶同川然何以逕渭笑時眞率瞭然得於眉睫之間融懶亦能貧米瓢側亦能拭涕妄懶亦能能牧牛未能眞懶也者南州仁公以勁率爲精進以哆和爲簡靜以臨高眺遠未忘情之語爲文字禪然則結庵自藏而名以懶殆非苟然甘露滅爲作銘曰

惟融與安品坐客瓚於禪林中是謂三懶秀媚精進辯慧擅板雅道人仁俱透此患水不洗水眼不見眼以之名庵蓋亦泡幻鳥噱華笑日用成辦睡起密傳露芽一盞

墮庵銘

心非言傳則無方便以言傳之又成瑕玷蓋言不言俱
名污染欲光華笑智海簞卷非言不言幡如擊電異哉
曹山法幢特建以墮一字雪諸情見在聖非貴在凡非
賤維之不藏著之難辨二乘骨驚十地魂戰而解空子
乃圖笑僧善刀藏之不露鋒鋩不動聲氣降伏魔怨

喧寂庵銘 并序

高安居士王詢温甫和易寡欲靖專無營特刻意事佛
精嚴弗懈雖年運往矣而視聽聰明操履無玷故聲稱
閭里雲庵道價值天下元豐間游金陵舒王施第爲寺
以延叢林號內外護元祐初退休來歸說濛於洞山九
峯甫忘冠巾而師事之其法嗣佛照禪師惠泉者與之

交善自泉住上都名刹士大夫有稀見之者而與温甫
日親法喜偈語酬唱不絕豈所謂千里同風者乎政和
七年秋結制對其所居名曰喧寂余適以事至訪之温
甫方負喧閱經置卷坐語語少而理多於是自媿竊官
之芙蕖知輪珠以行道明月皎兮其影孤念此風之可
尚聊以起精進而激懦夫

甘露滅齋銘 并序

政和四年春余還自海外過衡嶽謁方廣譽禪師館于
靈源閣之下因名其居曰甘露滅道人法太請曉其說
余曰三祖北齊天平二年得法於少林隱于皖山終身
不言姓氏老安隋文帝開皇七年括天下私度僧尼驗
勘安曰本無名遂遁于嵩山二大老厭名迹之累而藉
亦見彷彿出生太虛陶鑄魔佛

破塵庵銘 并序

道人堪師庵於水西南臺之下名曰破塵爲之銘曰
取大經卷破此一塵何以破之智爲斧斤塵非斷空可
破非有了然而知空亦不受異哉湘麓庵此老堪視其
庵名如車指南堪雖可即語默弗及如指自目觀

報慈庵銘 并序

武崗西峯達上人年方妙而孝思度越流輩父母喪則
重于墳所旦夕誦唄以時臨遂自名其庵曰報慈嗚呼
達可謂知如來大師律我比丘之意經豈不曰孝名爲
戒乎余謂其所爲有補於名教乃爲之銘曰

竹叢生謂之慈竹鳥返哺謂之慈鳥豈吾含齒而戴髮
乃彼鳥竹之不如故有終天之痛心再折而情枯蒔松
楸以上雲雨就樹陰以縛屋廬營出世之冥福生五濁
之芙蕖知輪珠以行道明月皎兮其影孤念此風之可
尚聊以起精進而激懦夫

一其道蓋如此余實菲之乃爲之銘曰

吾聞甘露食之長生而寂滅法乃有此名寂滅而生谷
神不死唯佛老君其意如此我本超放憂思纏之今知
脫矣鬚髮伽黎安遁嵩山壑逃潛霍是放覺範老于衡
嶽山失孤峻玉忘無瑕當令舌本吐青蓮華

明極齋銘 并序

太原王健伯强名臣惠公之子皇叔嘉王之壻方壯年
則能棄官學道閱首楞嚴經至餘塵尙諸學明極卽如
來歎曰此如來之訓而余之志也願以明極名其齋而
乞銘於余銘曰

有而尋求癡暗所固得而驚異智洞之谷濁澄暗徹自
覺成就如人曰晴一塵不受閉塞譬生明發寄根斂塞
譬死暗不能昏聖師眞慈開此妙門聰睨不入夫豈知
恩楊然丈室中置匡牀經行宴坐晨燈夕香勿使邪念
蔽常寂光

夢蝶齋銘 并序

龍舒陳顯仁和粹而喜客慈祥而樂善宗族朋友皆稱
之余以怡然居士之齋爲夢蝶而爲之銘曰

浩蕩之春萬物發衊淮山花開麗其風日蛺蝶何爲栩
栩自適朱門青鞋羣色棊布富貴鼎來賓客鶩鶩居士
大伸遠然而寤歲時獻壽舉杯怡然墮幘一醉其樂也
天紛紛萬緒成我日用睨而視之開塞之夢

明極堂銘 并序

道人法太少年追隨翰墨所與遊多一時顯人晚居衡
嶽一衲窮年垂涕捫蝨猥衰坐睡守黃鑪燄芋直名其
所居爲明極取首楞嚴餘塵尙諸學明極卽如來義欲
以道人坐進此道爲之銘曰

見明之時此見明者緣明開達則見暗時此見暗者不
明自發見則常明寄根成就見豈明生暗能昏否我觀
明暗尙雖掩藏豈生死門乃欲存亡惟道人太以壁爲
口全機現前不落滲漏

昭昭堂銘 并序

虎城永上人游方晚節漳水上藍余適還太原見之請

睇川衍游累日不厭時方解王事縱望雲山神魂若飛
勤而亦有落葉之興曰欲於崆峒之下作堂昭昭名之
而乞言於余爲之銘曰

緇塵勞海是無明窟眾生以之生死出沒而此昭昭首
出萬物廓然十方寂滅徧周目睫可見而不可求倩汝
名之爲物之尤一堂收身丈尋之閣敞目大千都寄毫
末乃欲見見如鹿方渴大哉此法明白坦夷味者迷失
知者得之故甘露滅爲作銘詩

要默堂銘 并序

南楚山水湘西爲甲湘西法席保甯爲甲余既寺館于
其中無別職事一堂窗然終日臥聽樓鐘而已則又以

今寂爲甲乃名其堂曰要默爲之銘曰

此無比法如雞信珠雖曰得之非實非虛默而未說豈有說乎牀中吾趾矢貫其膺卽涼汝父遺我杯羹直中有曲介樹當行是法平等無有高下定當作佛普告衆生者而常不輕乃遭詬罵其珠圓徹內外俱定自牖見子相仍矣開軒於室之後乞名於余余爲名曰藏六且以呼之聽瑩願其糞除則肯受命自是而觀則有綱宗以火觸火鍛凡聖銅縱使自返窒使求通面壁而坐理鉗諷後學事虛名爲實效者耳銘曰

寡欲養心以直養氣抱其德全龜以蟬蛻情緣崢嶸欲而扃要使求者鼻直眼橫是爲大智破滅無明提婆祖大怒吠端方藏六攫搏無地學者閉門伺思擬議如大火聚不宿蚊蚋我觀此老非愚非慧人趣所爭師取其棄

俱清軒銘

曉雲滅盡羣山蒼然倚杖凝瞰如開青蓮夜續以寂纔除流泉曲肱而聽如鳴朱絃有大禪衲不礙見聞以雲門印印空成文對是淨境深廷爐熏人牛兩亡蓑笠具存

解空閣銘

以色礙眼鑿其雲山以聲聒耳惡禽閒關有大開士倚欄微笑以眼聞色以耳觀鳥石屏玉立泉以珮鳴乃知解空不離色聲

宜獨巖銘 并序

余性喜笑傲不了人之愛憎比坐講眾人厭飯飡

金沙僧道明勤道如智海事師如小閉機陪清眾於宿德寮之後別開小室僅可容膝曰晏寂其中昔偉禪師在黃檗覩老積翠其靜住政如此人問其故答曰聚語

藏六軒銘 并序

端首座從吾磊苴兄遊有年方埋光彩禪林而學者已相仍矣開軒於室之後乞名於余余爲名曰藏六且以諷後學事虛名爲實效者耳銘曰

寡欲養心以直養氣抱其德全龜以蟬蛻情緣崢嶸欲大怒吠端方藏六攫搏無地學者閉門伺思擬議如大火聚不宿蚊蚋我觀此老非愚非慧人趣所爭師取其

解空閣銘

以色礙眼鑿其雲山以聲聒耳惡禽閒關有大開士倚欄微笑以眼聞色以耳觀鳥石屏玉立泉以珮鳴乃知解空不離色聲

宜獨巖銘 并序

余性喜笑傲不了人之愛憎比坐講眾人厭飯飡

曳杖山行路窮則反會意杭杖蒼然一笑犨應山谷之
西庵幽奇可愛有巖西向洞如側磬中有石磴僅容坐
臥而附巖左右偏生脩竹余每至此終日忘歸既久因
名其巖曰宜獨乃爲之銘銘曰

座右銘

行與邪分途居與正爲鄰於中有取捨此外無疎親此
爲朝市者言之肥家以忍順企交以簡恭好學如不及
求名如僊來此爲山林者言之太丈夫當期山生死生

死皆由心所滅心滅則髑髏是亦心生則爲之冬茁棚忠臣之誓則爲之鉤植余聞心之精微
不可以言傳而可以事著起二者非忠孝之著乎潛庵
名之又爲之銘曰

消川千畝潛庵一竿俯視盛衰凜然歲寒筍茁于夏解
籜穎異厥務扶踈如老撝稚根豈終獨乃生橫枝如其
道茂有子嗣之高情不羣安棄霜雪風來有聲是隨宜
說

魯公玉器銘

二乘馬麥爲法忍饑我覩是法縱橫轉變皆卽一心寂
妙所現覺知見聞一一成辦色空明暗一一如幻設物
實道古聖所談初無大小之與貴賤是故此輪眞淨所

李德茂家坐中賦諸銘

阮咸銘

有晉奇邁製爲此器以姓名之蓋琴之爲物趣幻假形因變遷但餘至音則無陳辭

琴銘

材出餘爨桐生晚林見之意消矧開其音朱絃發越衣堂秋深如見古人如得我心

鏡室銘

種性清瑩出塵風度開扉見之眞常流注妍者所欣媸者所惡勿使癡兒呵出昏霧

端硯銘

破韜玉之蒼石出孕金之晴川解碧鴉之芳餅從連眉之傾子供倒流之詞源

歙硯銘二首并序

東坡得唐林夫歙硯絕妙然其心甚隆坡惜之以向林夫曰琢硯者欲磨平其隆百年之後用之方爲妙耳

外鋭豐硾中含清堅而質常潤如舌有泉滑足金炎碧生鱗魄平其徹隆多年方妙

體切玉潤膚刷絲文書城之友歙鄉之貴特温是故覺範於硯亦云

玉老硯銘并序

杜季楊非使湖而過九江見廬山而愛之得拳石於九疑山之下類五老峯有坳其痕如硯季楊欣然置几案間名之曰五老硯余觀之於南楚門舟中爲之銘曰

廬山五老寒翠倚天公嘗過之望見垂涎揭來幽夢時歷其巔九疑之下得石如拳二三君子聚首比肩豈其遊戲分身則然下有坳處形如玉淵疑有神龍風雷播掀以嘗吾硯刷其芳鮮醉中落筆槃然雲煙我作銘詩擘窠爲鐫袖歸中朝爲好事傳

王希之求硯銘爲作此

吾聞大梁之東郭有硯壑焉而自然成坳淵揪九江之水以爲滴聚桐柏之色以爲煙借温江卓筆之峯以蘸

其尖展青天以爲紙書吾餞君之詩情與賢野以相連吾輩留滯南楚思上國而未得以還轅雖然會當與君握手州橋踏月以話湘川是時君必折蟾宮之桂我亦羣金紆紫揖讓于人主之前此言蓋理有固然非狂且顛也

詞

和陶淵明歸去來詞

歸去來兮是處有山皆可歸念嬴縮其世故忽感悟而增悲精誠燭而未泯齒髮逝而莫追想比鄰之驚愕疑昔人而覓非逢斷橋而植杖涉淺瀨而摳衣轉壑衎之深壑關機杼於羣微宿雨初霽山氣如新紛然落葉滿

我衛門小喜翰墨餘習尚存如撫無絃如持空樽有詩情以寄日無憂色之在顏皆過緣而一戲則何適而不安顧風物之閑美忻幽鳥之關拚殘書而意消偶斂日而深觀還諸緣以俱盡廓然獲其無還譬如人經故鄉情戀戀而盤桓歸去來兮請畢生於此游佳退藏於不言使來者之自求如薪竭則火滅知愛盡而無憂雖鯤鵬之小猶聽其自化則此道其可以告於朋儔笑我閱世如川行舟少折困於憂患老安樂其林巨嗟學者之畏影蓋餘波之末流苟就陰則影滅妄自釋而心休已矣乎吾吐斯言非其時聞者聽藏皆遲留以鍼投水令無之古人不可見來哲亦難期省雜念之妨道如頁

苗之日耔當閉關而觀壁蓋捐書而止詩不取於人而自信如子得毋復何疑

潙山空印禪師易本際庵爲甘露滅以書招予歸

隱復賦歸去來詞

歸去來兮潙山有人呼我歸碧暮雲之凝合空夜鶴之怨悲省一念之有差雖百悔其何追探蟻穴之意適俄夢覺而知非幸牛羊之弗踐有墜露之霑衣似無前知之明及未著而知微緬懷萬峯如躋如華而煙霏開窈窕其門東庵西井古迹猶存俯拾枯松旋安茶樽並兩山之寒翠瞰萬仞之房顏想鍾鏘之寂予對牧牛之懶安步犂鋒之雖觸無生死之相關拖前輩之宏規揆今事而默視唯空印之中興取高風而追還取終力之弗疲心欲絕而桓桓歸去來兮永結無情之游蓄大欲之已夫復於世而何求笑朝三而莫四紛眾狙之喜憂愛芙蓉之倚天勢獨立而無儔昔尚反顧今則覆舟弓精盡於九年履考祠於一巳卷正宗而懷之悲未學之橫流如韓信之已死而其心莫眞休已矣乎潙山吾歸今其時如魚縱壑不可留今而不歸欲何之行以到爲是食以飽爲期雖靈根之深密護空慧以培耔聽者年之夜語誦諸衲之清詩知沙襲之非飯情斷意訖復何疑

賦

王舍人宏道家中蓄花光所作疊梅甚妙戲爲之賦

水蒼茫而春暗村窈窕而煙暮忽驚一枝之當路疑團紅齊之蠟色染薔薇之露采風飄其徐來暗香滅而復著待黃昏之雪消看東南之月吐何姮娟之殷勤獻清妍之風度方其開也如華清之出浴嬌風神其轉頤蓋天質之自然宜鉛華之不御也及其落也如朝陽之奏曲學回雪而起舞乃儷風之體自輕非臭之藥能舉也怪老瓢之游戲幻此華於縑素疑分身之藏年每開卷而奇遇如行孤山之下如入輞川之塢念透塵之種性含無語之情緒豈君王寵我太甚致我不得傳去者耶

子所嗜龍尾硯比他硯最賢龔德莊從予乞曰此石宜
宿玉堂豈公所當有耶既以與之又戲爲之賦其詞曰
柳子嘗有言曰硯之美者唯青石最賢而絳石次焉自
絳青而下蓋亦不數而世亦無傳何溫然之子石出高
要之晴川方其始造也祠中牢以伺祠犯驚湍之洞漩
探萬仞之崖腹取勁石之堅圖裹碧草以徑出割紫雲
之明鮮紫金纔於廊岸張鴿目於坳淵於是房以玉室
而緘以錦衣名以虛中而以居歟字之適風樓之春晝
偶莫逆於書幃管城子方蒙茸而落帽燕客儼裘我之
豐頤愛知白之盡展其底蘊而看君答煙霞之謫詞粲

古今於立頃而觀者若未始與問而有知以其有是之
德故君子見錄而不遺也蓋嘗罟網而出鯉昭以佳瑞
而生之涸於順山而鴿致浴於越池而水縮姿端重而
有墨侯之封腰微劬而作郎官之狀逸于闔青鐵之羣
秀嬗綠玉器之上又嘗污盧撚之怒裕印太真之醉字
泮紫金於藥鼎鎗清聲於書幌殆其棄而弗用也猶臨
餘態於弟子痤朽骨於草莽而狂生乃以鐵竊其名而
市工仍以瓦肖其像由此硯之難致故紛謬僞之欺誰
也願予此硯之清堅出於欽溪之淵水乃陋南荒之乳
肝而竊自比於龍尾勾數寸之秋光溫一片之和氣疑
初得於魯祠何朴美之如此從予游亦有年愛其忽堛

記

畫浪軒記

宋釋德洪覺範著

建中靖國改元夏余客洞山禪悅堂之東齋中無長物唯置一牀覆以蘧蒢架書數卷於枕間傍南開軒以納眾山之勝眼倦拋書坐臥惟山之接山容無盡而樂亦無猒也三伏大熱坐榻皆温林陰拂掠不足以剪畏日有蜀道人得孫知微活水遺法爲余壁間作崩崖激浪之圖以來涼氣解衣盤礴奮筆而成余驚定歎曰異哉一堵之間須臾之頃而足江湖萬頃之勢壯波怒渦窪窿千狀而有不窮之變陰風徐來毛骨震掉忽焉如舟

洞庭而望瀟曉也能復有險畏神速於此者乎道人聊以指以謂余曰龍驤萬斛遜迤而進如欲濟如慎畏有所以濟民而報國者也觚廹衙如明公卿任大責重思厥所以濟民而報國者也觚廹衙如仕路之紛紛方進而未艾鬼追逐上下如行如留有如此者也魚龍變化更相出沒有如賤而忽顯貴而忽棄者也一葉之艇倣颿風而舞澎湃超然自得有如道德奇逸雜市人而無辨者也世波之神速險畏其有以類此故吾圖之至於白鷗沙禽汎汎隨流若無所與者又如我輩宅青山而侶白雲然猶思高飛遠引不能與之涉也余捫其洶湧起突之處點畫穠纖之間語之曰果有

生滅變易否乎曰無有也夫天地萬物之盛備古今寒暑之往來是非榮辱相尋於無窮而死生憂患追逐之而不赦錯綜歷亂如密房如亂絲者如此畫浪初未始有生滅有變易而其顛倒妄自驚怪者如子自畫之而又自畏之也古之大聖人皆能游戲於此故曰是法住法位世間相常住又曰一切法常靜無有起相實且駒兒子之鄉老也而亦曰如畫水成文不生不滅何遽忘之也耶於是道人顧余而笑曰願從子游因名其軒曰畫浪又爲之記

潭州開福轉輪藏靈驗記

長沙楚之大藩民俗殷富可也而山水之富亦擅名天下千雉垣壘萬井喧闐而囋嶽色之芳鮮欽湘流之甘寒寶坊精舍樓觀追逐煙雲蔽虧梵放酬酢如錢塘之西湖伊洛之嵩少開福在郡城之北基構雄誇盡占形勝昔馬氏植福之地也弘法聚徒皆當時之望士號大叢林名鎮諸方馬氏嘗命苾芻智光建東藏奉安法寶欲增妙麗規法忉利諸天光以意造不合教乘議者曰惟勁禪師髓居嶽中三十年得心法之要而淹通三藏異迹甚著厚禮致之勁果來於是布地文石爲雲濤之狀以象海琢石雲濤之上以象須彌山建大輪山之頗而輔以小輪四基布峙立如人聚五指翔空爲朱欄青

樓炭等經瑜伽俱舍諸論證尤甚明會尊者室利嘱雇者來自五天是勁之說而藏乃克成爲湖湘第一政和之初長老道寧開東山法道食堂日五千指百須顧指可辦門人法圓實陰相之圓宜豐人短小精悍而材能任事寧使牧眾典金穀道俗歸之寧尅日而化潭帥以大長老智公黃龍高弟時年九十餘可嗣其席遣令佐卽雲蓋迎之智以老辭令佐曰太守請飯乃不赴貽法門之咎智至卽鳴鼓問其故曰請師住持也必知隘其計中受之未幾以職事付其嫡子文正避昊天諱正本色館參有局量克肖前蹤圓不以新故二其心唯集諸功德成就勝緣三年化眾擅鏞瑜等翻修藏殿五年秋將舉

工九月己卯夢合抱之木半空而止圓蒲伏疑時歷稱呼曰誰爲此木危人如此乎有答者曰此藏心也黎明覩州男子程俊來謁願施木以修藏如夢中自是施者日填門十月癸丑使木工張詢梯其顛施斧鑿得木鍥讖文其略曰吾成此藏魔事極多不踰二百年有吾宗法子革作轉輪此其基也住持者荊山寶也法子者月望也匠者弓長也自僞天福癸丑至宣和改元已亥蓋百九十餘年夫豈偶然也哉余獲拜觀道十輩下推其數五輪俱旋其上鎔金間碧電馳風繞莊嚴之麗催見者心了而言所不能形容也圓自言其巧非木工所能至此極矣大觀三年潭帥會公孝蘊聞之曰潙山南國凡費緡錢五百萬六年而後成且皆夢中若有指授者是豈人力也耶

潭州大潙山中興記

崇寧三年十一月大潙山密印禪寺火一夕而燼住持僧海評移疾郡以子方者繼焉未幾而棄去寺規模宏大而經營者非其人歲移三霜纔辦法堂大殿寢室而已然又苟簡齋庖垣廡皆未具上雨旁風無所蓋障故禪學者分處山間林下蜂房蟻穴百丈大雄之風陵夷

精廬之冠非道行信於緇衲名譽重於紳者莫能振
興之吾聞天衣懷禪師在嘉祐治平之間五遷法席皆
廢殘荒寂處而憒能幻出寶構化成禪菀今空印禪師
軾公者蓋懷四世之孫而吳江法眞之嗣方說法於廬
山之下學者歸之如雲挺然有祖風烈當能整大圓眞
如已墜之網於是厚禮遣人致之越明年三月空印來
自歸宗山川改觀蓆席增氣登殿拜起周顧太息曰寇
世絕境大佛應迹而殿宇卑陋堂室狹小何以嚴像設
而致吉祥震潮音而集龍天哉皆廣其基構而增修之
使其壯麗稱山雄深傳曰鐘聲鏗鏗以立號號以警眾
也寺鐘不足以光儀四海選佛來者於是聚銅神運倉

之下穴山爲鑪鑄成萬斤塗以黃金建閣館於殿之東
廡佛菩薩之語藏於龍宮傳自五天學者所當盡心所
以資智證之妙而盡細微之惑即室五千軸者藏於殿
之西廡又明年增廣善法堂之後爲兩花堂含風而虛
明吐月而宏深夜參既罷繽紛滿庭自兩廊之左繞以
復屋建庫院所以總庶務也自祖龕之右翼以修廊建
堂司所以牧清眾也又明年重修僧堂庭博靖深冬溫
夏涼曰僧者天人之福田佛祖之因地十方如來同一
道故出離生死臏野深山聖道場地皆阿羅漢所住持
世間麤人所不能見既以廣延其所見則所不見者敢
不敬乎又刻五百尊者之像閣而供事之又明年得異

木於絕壑斷而爲三大合抱長倍尋刻淨土佛菩薩之
像莊嚴妙麗千花照映如紫金山並高爭峻建殿于天
供厨之南又特建閣于寢室之前綠疎青瑣下臨風雨
奉安神宗皇帝所賜御書閣成而東南傾師默計曰增
萬牛莫能挽且天章宸翰之所在山君水王之所宜護
藏而衛護之今職弗修是神羞也言卒而風雷挾屋山
嶽撼動俄而閣正萬人懽呼昔大圓禪師開法此山也
有眾人千碩大而秀出者有若大仰寂子香嚴閑禪建
兩堂爲學者燕閑之私而名其東曰香嚴名其西曰大
仰方欲廣攝異根則修淨土觀法不以宗門爲謙及其
成就法器則以寂子閑禪期學者蓋其方便應機而設
教譬如大海蚊蚋阿修羅飲者皆得飽滿又明年重修
大三門宏壯傑立鏤金錯碧寶翰飛動於千巖苔壁之
上而太師楚國公爲書其額御望形勝眾峯來朝如趙
如俯如屹立如蹈舞有臺自獻其前以資積靈牙舍利
葬臺之中而建塔其上千尺九層薄摩雲煙微風徐來
塔鈴和鳴比丘來往旋遶作禮望之如開牒疑師以三
昧力搏取梵釋龍天之宮置於人間不然何其幻怪神
異如此其多耶唐元和中僧鑒敘開基則有緒言曰地
靈甚不可葬葬且致禍今三百餘年僧物故莫致塔塔
于回心橋南十里師曰事無大小而斷於理從違不可
苟也僧火化眾俱臨先聖令不可違也禍福之來以智

避就之不可從也遂建普同塔于寺之西又修大圓禪師之塔而峙立兩亭以覆古今碑刻部使者以其威強奏賜眞應禪師塔曰淨惠聖猷莊璽敬爲比鄰所吞數世且百年莫敢誰何師云此唐相國裴公施以飯十方僧者橫目何德以堪之不直而歸是陷人入泥犂遣掌事執券證諸官竟遷二百畝歲度一僧上資齊算有玉泉住持僧死于龍牙山山中之人不容其葬弟子抱骨泣涕師哀之使於瀉山撐地建塚塔叢林義之師之潛行密用之懿時時見於與奪然皆本於仁義道俗化其德政和六年勑補住鎭江之焦山師雅意不欲東解住持事力辭之歸庵鬱鬱之上俄詔聽還之瀉山自其始至中而還八年之間百廢具興非乘願力何以臻此雪竇天衣之道至師大振叢林歸心焉興修蓋其游戲也今嗣法者自南臺定昭了山法光而下詵詵輩出基布名山方進而未艾也法義謂余曰瀉山之雄夸非空印老師莫能辨之精神非文字莫足以傳願求文以昭後世不得辭系以辭曰

有異比丘清而狂相山斫足窮衡湘黃才掬谿行嗅嘗笑云水作青蓮香梯空杙險屢仆僵寢宿霧露衝虎狼水與石鬬聲舂撞誰挽干乘行羊腸冒然洞開雲水鄉橫峯側嶺爭回翔咨嗟曰此古道場山靈乃今發天藏泥犂吟嘯久彷徉無人告語空夕陽翩然曳杖還江南

重修龍王寺記

祝融占南極其高蓋四千八百丈與中原相直其平如衡故名衡嶽嶽之北崇岡峻嶺如犇如伏晴嵐夕暉星螺掩玉百里而至陽陂翔爲奇峯呀爲深谷峯之頭有大穴泉滿石裂擲雷濺雪夏冬弗竭蓋神龍之所蟄蟄故名龍山唐貞元間馬祖傳曹谿心要隱于嶽中從之游者多得道散處林壑之佳處老死而世不聞矧見之乎洞山悟本禪師价公游方時與密師伯者偕行嘗經陽陂迷失道路見谿流菜葉知有隱者並谿深入叢薄間有茅茨僧出迎貌癯而老索衍虛閑訊价曰此山無路別黎曰何而至价曰無路且止老師曰何而入曰我

不曾雲水价曰住此山多少時曰春秋不涉价曰老師先住耶此山先住耶曰不知价曰何以不知曰我不從人天來价曰得何道理便爾敬去曰我見泥牛鬬入海直至于今無消息於是价班密師伯之下拜之拜起問如何是主中賓曰青山覆白雲問如何是主中主曰長年不出戶問賓主相去幾何曰長江水上波問賓主相見有何言說曰清風拂白月价心異之求依止价笑曰三間茅屋從來住一道神光萬境閑莫作是非來辨我淨生穿鑿不相關即焚其廬而去莫知所終故龍山又名隱山今祖堂王英諸禪師書江西宗派亦著隱山之號光化中有奇比丘名師信不知何許人庵于隱山之

於是爲疾書之宣和六年春公生明齋記

隋朝感應佛舍利塔記

唐僧史曰同州大興寺者般若尼寺故基也隋文帝以魏大統七年六月癸丑生於寺中赤光照室紫氣瀰庭如幻出樓閣而其色赭人之衣嫗母覺時炎熱以扇扇之慄然暴寒幾絕不能嚥有尼自外至謂太祖曰兒乃那羅延也蓋天佛所祐不可令處穢雜間當爲養之於是太祖以兒委之不敢名問而闢館以延尼通門往來增廣其基構而鼎新之聚材鳩工以歲入輸租飯僧之餘助成之不專取於檀信以謂檀法以信而發心爲淨施止增一草獲福不貲不然雖側布但名仕相人徒見一日皇妣闢尼不在就抱持之忽化爲龍麟角已具鬚撲于地尼歸見之怒曰乃敢妄觸吾兒致晚得天下文帝七歲尼告之曰像教堙滅一切鬼神皆西昆當父母

天下而教法頹兒而與之年十三乃令還家四十餘年足不越閫周旣廢教尼隱皇家文帝踐祚教果重興尼名智仙神異不可測河東蒲坂劉氏女也七歲出家其師一旦失之意必墮井俄見坐殿楯瓦上世號神尼嘗以舍利一掬授文帝曰以此福蒼生仁壽二年出以示僧曇遷置掌而觀數數有盈縮遷曰吾聞法身過於數量非智所及此未可量乃分而爲五十三分詔於五十三州名山福地以建塔塔下圖神尼之象有銘其畧曰維年月日菩薩戒佛弟子大隋皇帝墾敬白十方三世一切三寶弟子蒙三寶福祐爲蒼生君父思與民庶共建菩提分布舍利諸州供養欲使普修善業同登妙果

者特請兩京名僧將命奉安之日皆有祥瑞長沙嶽麓寺之前澗陰之上石浮圖其一數也山中僧道安嘗爲聽餘人增一葺鳩工於宣和元年而斷手於七年之秋余過襄沔謁方禪師於潮音堂而澄前請爲之記余聞百丈大智禪師之訓曰世尊遺教弟子因法相逐則當依法而住飲食服玩經行宴坐必爲叢林營建室宇必先造大殿以奉安佛菩薩像使諸來者知皈向故晝夜行道令法久住報佛恩故又聞德山鑒禪師之語曰比丘行腳當具正眼誦經禮拜乃是魔民營造殿宇又造魔業且天下惟奉一君一化豈容二佛所居撤去大殿獨存法堂嗚呼百丈德山皆祖師一則建立一則掃蕩安所適從折中哉方禪師黃龍雲居之仍孫必知其要葬于此郡以其事聞朝廷有旨建寺其上號蓮華今長沙驛即寺故基也西城之譙門與湘江之潭皆以蓮華名之者以此然邦人無有知者安請余併書以示道俗

石山中上巳日除饉某記

潭州白鹿山靈應禪寺大佛殿記

靈應禪寺天人師殿者無諸沙門用澄之所建而邦之大檀越劉革之所施也寺占巖腹臨清流發一區之形勝規模宏大營建偉傑綠琰朱闥吞飲風月飛簷槍五蕩摩雲煙寶鈴和鳴珠網間錯像設稱御如來百福干光之相文殊師利普賢大菩薩大迦葉波慶喜尊者散花天人讚法力士又環一十八應眞大士序列以次莊嚴畢備道俗拜瞻其無以異登忉利諸天至普光明最

吉祥地欽奉慈嚴親閱圖音也其費緡錢三千萬而不聽餘人增一葺鳩工於宣和元年而斷手於七年之秋余過襄沔謁方禪師於潮音堂而澄前請爲之記余聞百丈大智禪師之訓曰世尊遺教弟子因法相逐則當依法而住飲食服玩經行宴坐必爲叢林營建室宇必先造大殿以奉安佛菩薩像使諸來者知皈向故晝夜行道令法久住報佛恩故又聞德山鑒禪師之語曰比丘行腳當具正眼誦經禮拜乃是魔民營造殿宇又造魔業且天下惟奉一君一化豈容二佛所居撤去大殿獨存法堂嗚呼百丈德山皆祖師一則建立一則掃蕩安所適從折中哉方禪師黃龍雲居之仍孫必知其要

乃以問之方曰如醫師之治病應病與藥令人病寒必投以丹砂烏喙設或病喘必投以紫團白尤寒疾愈則所謂烏喙丹砂者姑置之可也喘疾既去則雖常服紫團白尤庸何患然無病則馬用藥哉眾生無明嶸嶸業海橫肆莫知津涘而以佛爲彼岸則殿宇之建像設之嚴所當然矣余拊手曰臨濟之後語說法要如此因取以文爲之記澄公外枯而中秀耐煩冗甘淡薄十年不懈其志非止爲此殿而已要將咄嗟辦一梵刹可也

九月初吉記

重修僧堂記

湘南號爲山水之國故佳處多爲得道者所廬自唐貞

元間馬祖石頭卜鄰於衡嶽學者散止嚴叢本朝康定間慈明禪師中興於石霜延納四方望馬祖爲十世嫡孫兒孫徧天下而長沙尤盛元豐元祐之間角立傑出者比比領名刹諸方指以爲道之所在今三十年禪林下衰以大福田之衣自標識而號分燈嗣法者例皆名槐其實蓋族大口眾不肖之子乃生固其所也龍圖閣曾公之帥長沙慨然驚嗟曰吾祖楚公識雪竇顯公於行間擢置人天之上遂爲雲門中興吾親受大和尚圖照印可今陋爵祿不足驕天下之士豈澈瀾波而獨往日衒風而孤寤者歟豈惟世之仁人如此出世之聖師亦然三祖璨公既得法隱於潛山悼學者枯禪繩律以地位證修爲歸宿不信達摩別傳之宗故作信心銘又名其弟子

方既至問其地利之所出度不足以贍眾則化淨檀爲油麥庫以生財役力事眾未有劾勞者則合眾力建度僧之庫越兩年而告成又化邑之賢者鍾世高修僧堂五間鳩工於宣和六年十月明年秋九月落成之而余適至方偕余游觀其高深壯麗塗金間碧丹雘爲帳秋水爲聲粥魚齋鼓戰戰而趨合爪而集會四海而不爲混跡跌而禪休萬緣而不爲滅余曰此曾公發之而成之者乃賢令尹賈公也是公下車盜賊衰息風雨時若民以是安吏以是畏風雨時若則連歲有秋盜賊衰息則夜戶不閉歲豐時和則民樂施故吾堂成於談笑使令尹不賢民且離

散矣所謂沙門乞士者乎余愛其言理而明喜爲之記

十月初吉除鐘某記

五慈觀閣記

古之仁人將有爲於世必特立獨行自行其志漢將李陵之降虜致武帝疑其臣屬於是蘇武奉使不屈牧羊海上十九年起居必仗漢節宣帝以智力御世君臣渠然既殺蓋寬饒於是疏廣父子袖手而去使人主知區區爵祿不足驕天下之士豈澈瀾波而獨往日衒風而孤寤者歟豈惟世之仁人如此出世之聖師亦然三祖璨公既得法隱於潛山悼學者枯禪繩律以地位證修爲歸宿不信達摩別傳之宗故作信心銘又名其弟子

曰道信造次顚沛諄言寢息必以信自心爲勸嗚呼吾祖之於法道深切著明可以想見其餘風遺烈東山住持沙門宗致者臨濟十一世之玄孫而渺潭準禪師之嫡嗣也骨面嚴冷英氣逸羣以荷擔雲庵法道爲已任說法有辨慧護教有便行卑叢林以宗旨爭溝封以語言爭非是紛然諸方方幾未艾名爲走道其實走名射利裨販無所不至而正宗微矣欲棄之而弗忍欲導之而弗從於是爲室於方丈之東名曰慈航又自名其號曰慈覺猶以爲未也建閣于大門名曰慈覩蜀僧居竭者傾長貲一百五十萬以助成之竭生平自奉甚約所得檀信之施毛累寸積四十年之藏一旦舉以施之人

以爲難南晉僧子照者有實行自然之智如人信手斫方圓皆中繩墨慈覺使總院事事無巨細談笑而辦閱經營照實董其事垢面鼈手不憚霜雪伐山相材運土拾礫與蒼頭短髮進退凡半年面落成竭以財施而慈覺之志乃克成師弟子之於宗皆無所愧賢矣哉余與雙峯祖印禪師仲宣來游遂登是閣睨望淮山萬疊自獻雪盡蒼然卻立周視朱欄碧瓦蕩摩雲煙芯芻往來而至崇寧間蜀僧文慧嗣百丈九蕭禪師說法此山求午梵方奏疑其身世之在諸天也祖印問余曰慈覺之慈宗師之慈其與佛菩薩之慈奚若余曰如恆河女子抱嬰兒欲渡兒墮水中女子與之俱死此愛兒之慈也心之所決擇發趣之所歸投凡叢林之所設用寺中之所宜有者十八九矣建炎元年十月住持沙門九瑩以書抵印曰寺僧紹恂者無諸人惠公之高弟行業淮

此蓋眞慈也夫豈不然哉祖印笑曰道人固菩提園中之耆年何其辯慧乃爾驚羣耶龍舒禪鑑大師無學犯衆面言曰閣成而老師適至似非苟然願爲記之余曰唯建炎元年十二月記

資福法堂記

資福禪院在金沙斗方之北奇峯峻岡環繞以掩映風林雲壑祕窻以驕平自非逃世絕俗忘軀爲法者無因而至崇寧間蜀僧文慧嗣百丈九蕭禪師說法此山求心之所決擇發趣之所歸投凡叢林之所設用寺中之所宜有者十八九矣建炎元年十月住持沙門九瑩以書抵印曰寺僧紹恂者無諸人惠公之高弟行業淮

山道俗愛敬之惠公以政和五年遠化諸大檀越重修
湖音堂一所俾知法上首臨眾演法以上祝天子之萬
壽恂欣然從之於是遠近聞之富者輸財貧者輸力藝
者輸巧勸者輸語越明年七月而堂克成凡用緡百萬
有餘乃設無遮大會飯凡聖僧而落成之未有文以記
其事公爲我記之印曰自後漢摩騰竺法蘭來自五天
館于洛陽鴻臚寺有經而未有精舍至吳赤烏中康僧
會入建康架茅茨與其徒以行道有精舍而未有僧三
日男子朱士行最初落髮有僧而未分禪律迨唐之朝
禪律並行曹谿獨號禪宗而律學乃不敢與之抗行元
和中百丈大智禪師方建叢林廢蜂房蟻穴之眾爲九

州四海而建大法堂以總眾至於天下禪席宗之知比
丘因法相逢以法爲親主者升座而坐學徒雁序而聽
示尊法也恂能化眾檀以成斯堂其知本者歟資福院
爲此邦之福田道俗男女貴賤老幼者輸老幼者輸力
老升堂布法雨以滋灌之令善種福芽叢生而並茁其
爲惠利豈有既乎不可以無書

雙峯正覺禪院湜槃堂記

大江之北夢澤之東萬山走趨屹立兩峯蟠岸千楹寶
勢翔空煙雲開遮戶牖青紅天花墮飄舞雨旋風疑登
梵釋龍天之宮大鐘橫撞山空玲瓏犀顱戢戢步趨肅
雍祖印禪師蓋其長雄覽而邊幅壯而琢通謙以自牧

眾所追崇如毋下之百川則宗諭其世家非侯則公乘
之恥言安樂嚴嚴與彼假我染衣妄庸垂涎富貴忘其
頂童雀盧自誣者則若不同也余自襄沔南歸新豐道
由淮上託宿山中欣然見我如舊游從日陪杖屨摧頹
兩翁偶立小語又指役工紛然斧斤聲雜鼓鐘坐僧日
多其來無窮庸免包藏衰老篤癃跛盲失心不祥之凶
作堂館之工行告終矣要余即之周行廡廊入門疏快
密室虛窗擧幃設簟宜溫宜涼濕衣柵楊負暄繩牀藥
鑪茶鼎可劑可湯頤指如意失其異鄉即戲問之欲資
抵掌豈有少年如窻青狂法戰不勝昇入此堂者乎豈
有垂死如剖倔強而敢橫機摩壘大陽者乎豈有英靈

如黃涅槃杖擔病者隨起激昂者乎豈有病痛杉然空
房而嘗臥處尚多痂瘡以火燒之皆熏陸香者乎豈有
頭陀以紙爲裳而其迅機石火電光方凘洞山言訖而
亡者乎祖印愕然視余嗟咨如子精敏亦迷怪奇甘棄
坦塗而行嶮巇子知太平無象可窺雨露霜雪自然四
時我廩既高里無呼追雞豚社飲老幼扶攜安用鱗鳳
之與菌芝耶昔維摩病臥呪耶離教誨天魔使令豔姬
手捉大千戲而擲之世尊有疾則異於是背痛乃臥須
乳作糜而已何嘗變化怖駭羣兒乎余聞其說乃加敬
處而僧祖偈祖印所賢而余里閈又掌寺權婆娑獻誠
願拾此言爲余文之爲記以傳夫千里水濫觴其源若

今衆流迷成大川則知此堂衆檀成焉增土爲阜增毛爲氈兩尼勤勤佳其精專同其調度所費緡錢蓋六十萬淨願乃圓有僧道齊以身率先雜衆工中唱叫挽牽十方之多道俗嗟羨咨爾堂衆諦觀病緣此四大軀無可鞏堅生死之趣憂見所纏雖相扶持終各棄捐當令以觀常自現前授與此疾非人非天是我自業成熟則然受盡還無如雞出蹲此心自往如珠在淵覩苦進道諸佛憫憐歲在丁未建炎改元季冬初吉集者駢肩斂多率衆二百九員領袖景修守珂守詮至其綱維又揀耆年辦衆法欽牧衆法璉叢林精神照映雲泉祖印爲誰住持仲宣而作記者寂音老禪

合妙齋記

無盡居士眞拜之明年大晟樂成詔試於西府余適在焉無盡曰聲起於日而律起於辰四十有一而陽數全三十有六而陰氣備如黃鐘之律九寸而爲宮增之毫釐減之杪忽則其音不應宮苟適其和是謂之雅樂觀其理蓋大備無外細入無間余曰諸佛衆生日用無以異於此其體本自妙而常明因緣時節不借語默其義自見違時失候則擬議而動其義自隱諸佛知此者也故善用而合本妙首楞嚴豈不曰雖有妙音若無妙指終不能發如我按指海印發光哉衆生昧此者也故不善用而成纔大智度豈不曰猶如利刀惟用制泥泥無

聽過天竺節進功德疏太守周公邠命長老德延爲第一世而以僧正德熙董其事也三人者敘立顧瞻而歎曰寺以羣居而自爲戶牖犬牙相接如蜂房蟻穴非相臣所以建請集禪納演祖道上延睿算之意於是蟬蛻其皐陋而一新之也入門縱望序廡翼翼如而進層閣相望而起登普光明殿顧其西則有雲會堂以容四海之來者爲法寶藏以大輪載而旋轉之以廣攝異根也顧其東則有香積廚以辦伊蒲塞饌爲職事堂以料理出納特建善法堂于中央以演法開曉耶大室以授道又閣其上以像觀世音示以問思修令學者入道也粥魚茶板霜鼓螺頂鳧趨而集寂無人聲餘履聲而禪齋粥

室永懷厚處棣柎而坐不見心相惟身相也嗚呼西平王郡太守雖異世而姓氏同前以講後以禪而領袖者雖異趣而名號同也吾聞浮圖未成故裴公美爲玄度之後身千尺像畢而僧護爲僧涵道宜之前身古今所傳不可誣也宗衍禪師出自白牛法席分照覺之祖焰道行孤峻爲邦人所欽然人但見其能集前人之大成幻出梵相而不知其游戲也政和元年八月又詔以天甯萬壽名寺七年三月遣僧慶瑫來乞文以記其事余雖未獲覽山川之佳氣披華搆之雄誇然能系而爲之詞也辭曰

翠峯寶勢爭岩巃嵸收眼寒空翠搖靈山獨受王水朝跨水誰作朱飛橋蒼官馬耿低龍腹谷風吹空翻海潮忽驚寶坊礙層霄天花細雨紛暗颻草衣大士唾霧消許銘廟念文字陳隋又罪慶懼淚神聽蕭蕭成復壞者數覺三鼓矣坐而假寐又夢理前事旁有贊者曰應侯君定力持之日劫超太霞仙子坐可招夜晴往往聞吹簫也於是起呼燈火洗心爲銘銘曰

西平賢王想風標長劒拄頤氣勇騞擅此興聖開前朝矣越明年二月二十六日夜夢有客過余甚都雅曰向來興和氣彌宇宙佛宮道祠恩益厚初以毗尼相講授許我詩當以示我夢中問公誰氏曰我唐人居湖中既傳檄諸郡稱義師豫章逾在江之西殺氣熏烝喧鼓鼙楊帝南游江都湎唐公集兵禱晉祠連和突厥人戶知及民如粥救者誰應侯忠勇英特委精誠貫日如橫覽不然蕩滌無孑遺故宮下瞰緣錦綺過者齎趨不敢馳振脊大呼老幼隨空拳烏合當新羈賊鋒爲卻氣少衰功德之大山嶽巍惜其粉飾無雄辭心許作文恨薶舉守城泯默天助威賊雖猖狂其敢窺民甘九死侯生之城隍廟者故使君應侯世高宏諱瑣陽秀政學者趨之俯並首我作銘詩招爾後斯文與山俱不朽

高安城隍廟記

夢中索之不可識俾侍神者讀此詩知神威靈不可測

石門文字禪卷二十一終

記

無證庵記

余頃得罪謫海外館于開元之上方儼師院日與獨勒同龕頹然聽造化琢削有道人械類叢林款余甚勤曰吾泉南分化至此與語翛然令人忘百事逃空虛者閒於寶覺背觸之拳則當以身爲舌爲說之尙無證之足云乎余曰有是哉因序其語爲之記

菖蒲齋記

東坡居士性喜推挽後進之士知名當時多公賞識者然以今多士猶未足以飽其欲而雖黃遂及草之微以胡麻杞菊之賢於其類援筆而賦之則名聲亦能光顯於後世暮年又以菖蒲之才爲邁秀居以銅盆培以怪石挹寒泉而灌之根須連絡於瓏璁之間其色蒼然可

翫也天下以公之所翫從而翫之柯山道人如公行雲山中所至不蓄長物獨於菖蒲而友之至以名其齋江南洪覺範見而歎曰菖蒲爲物無異味可嗜腎而君友之無猒非能知東坡所樂之眞則尙烏能談此情味乎支遁蓄驊騮以寄逸想慧理呼白猿以發高韻而後世多其風鑒君之所寓其清修絕俗之致豈滅遁理哉爲之記以示知君者庶亦知余言之非詩也

舫齋記

宣城李德孚有美才善屬文宣和初與余邂逅於長沙年既相若且同學又相好也久之德孚侍親移漕江左而官之金陵即官舍之東闢室以觀書其室連數楹而

戶相重東西而視如在船中乃以涉齋名之有客聿至視其榜揭而疑之曰以子爲隱者耶則忠義之色功名之志見於施爲語言以子爲非隱者耶則山水之意嗜好之異與儕輩不伴於是避席而問之曰夫渺漫際天一碧萬頃微風徐來雪浪山湧一葉傲睨其中覆卻陳乎其前而不入其舍者津人之妙也子寧欲從事於此乎曰操舟之爲非吾事也害利之域並首而趨憎愛橫生頃刻萬態瓦合流俗與之偕而不與之俱逝是知津之妙也子寧於是有得乎曰問津之學非吾志也然則既不事乎操舟之爲又不志乎問津之業而乃列五經之遺編布百家之陳說明窗棐几繼晷然膏寞搜博求探賾索隱與古聖賢相際於百千歲之後若心同而意契德符而道通殆將篤之而弗得所謂吾無間然者其或醉心墳典則直造淵源翫意纂書則涉獵涯涘放浪詩書之奧望洋渾灝之間則孔子之所得知之矣其浮游萬物之祖者耶送之者皆目崖而返矣德孚仰而笑俯而應曰吾非放愁也但吾以忠信孝友爲煙波蹤所寓而安之爲舟舫昔馮夷得之以游大川漁父語已緣葦而去意竊慕之如是而已矣客憮然無對明年復來長沙理前事以語余請書以爲記於是乎書之

一擊軒記

宣和元年余自臨汝以職事來宜春暇日與客游天寧宮愛小軒倚竹解衣磅礴終日不忍去長老德公請名其軒余曰一擊客問其說余曰香嚴閑禪師參道於溈山久而不契乃焚畫餅之書歸庵南陽糞除瓦礫擊竹而悟余以是知道不可求也使道而可求則肉飯廳兒身當坐楊與夫伐氷食玉之貴谷量牛馬之富者皆舉意而得有謀而獲者也客曰然則道終不可見歟余曰吾聞諸雲庵以謂道不可求而可致也如人市黑白暗走嶺海望京師疲歲月於道路卒不能獲居肆於八達之衢不以必得爲計則貨也有時而自致昔人嘗嗜草書行則書空臥則畫席夜聞灘聲而得妙曉見蛇鬪而入神與香嚴同科而異教且道豈有靡妙哉學者根

有稚敏耳時方貴敏故叢林有思齊之心石霜一年而悟道吾以爲敏永嘉一宿而悟曹谿以爲敏香嚴一擊而悟庸詎知此君不以爲敏乎德公請以爲記余知其爲雲庵之嗣也故併書載其說宣和元年十一月日

忠孝松記

宣和元年余謁枯木大士成公於道林是日遊客喧闐噓氣成霧余曰噫嘻登高望遠此日猶然其荊楚舊俗哉成笑曰有異木產吾冢巔非緣佳節也於是導余登清富堂下臨瀟湘如開畫牒千里纖穠一覽而盡得之蓋龍圖聶公以詩眼增損變其天藏也故其形勝冠於湘西暇日必俱賓客燕賞於此堂公所建也想見其風

流餘韻不減叔子之峴首而其去思遺愛有類召伯之甘棠其左有奇石狀如覆斛稚松貫石而出初如插秧未閱旬高尺許孤根秀拔分枝調達紫鱗翠鬣之中已有合抱淺碧之氣豈地靈獻瑞著公拔擢之異乎公自荊湖奉使入對未幾年三遷要職遂尹京都寶鍾臨川之英氣而其學出於舒王有石之象松爲蒼官爲十八公玉版之榮金陵之拜跬步可待有松之象丁生夢之猶爲後世美談況曰覩其異乎成曰心法之妙不可以言傳而著爲忠孝之效故種石而玉生知其孝倒植而竹茂知其忠譬如太平無象而出菌芝見麟鳳然彼各得其偏如公則道契主上名落天下富貴追逐之不赦而忠孝之瑞幷見於松石之間蓋理之固然於是像公之形儀置堂之上而名其松曰忠孝以慰邦人之思顧未紀其歲月於是使其客甘露滅爲之記

朱氏延眞閣記

出高安之西門行五十里山川有佳氣草木有華滋桑林有秀色民俗有古風如武陵桃源如剡溪赤城有隱君子朱堅伯固者世家於此特臨廣陌爲危閣以延眞之効爾而孟軻曰人之性善孔子之言譬則如珠走盤爲名余自京來歸過而登焉凭欄而睇煙雲杳靄形勝纖穠一覽而盡得之而恨其名未足以副其趣謂伯固曰君風度儒者也年方壯有美材乃不以功名富貴爲有言矣乃曰不聞是其可以影迹求哉若毬則觀者庸詎知不疑簟褥亦可以留珠乎故苟卿又言人之性惡

自善惡之論興蓋有不勝其言者聖賢相去百年而其言相遠如天淵況不翅百年而守眾人之言爲知道非愚則狂顏淵韓愈異世而同出孔門然其識有深淺何以知之亦以其言知之淵飲水曲肱在陋巷不改其樂此亞聖全德懿行也而愈謂哲人之細事愈且未知顏淵能知孔子乎易曰君子多識前言往行以大蓄其德然言行之精以韓孟之識有不能盡窺學者其可不思乎吾嘗誦之三衢毛庠文仲少有英氣深於學問而善功名富於翰墨而飽饔策以破趙會食爲迂伏軾下齊爲椎所與游皆天下第一等流遭時外平疆場久空無所施其材蹇寓一官不甘憂患折困袖手來歸圃於衡

嶽之下寢處晴嵐夕霏按行春花秋月弄琴閱書以娛賓客栖然與世相忘而名其堂曰思古與東坡之論相表裏如維摩自藏於不言之中以發文殊之義縉紳高之文仲殁其子在庭季子以書抵余曰惟子可以知先人爲堂之意强爲我記之故余獨載東坡之論以著文仲之高然晉劉實作崇讓論曰世議士名德不迨前人非也時非乏賢士不崇讓耳然則士必生而能賢不由稽古之力爲循墻巽牀之僞是學使實不死登此堂將逃羞無地尙何論哉季子年二十餘種性工文聽其論古今贍博絕倫眞能世其家者也故樂爲書之

遠遊堂記

宣和元年秋八月朝奉郎夏公自天府簿官祁陽明年三月至自三峴館於靈泉寺寺臨大江江流湍急斷岸千尺萬峯環之如趨如揖如翔如集公構堂其西盡收其形勝靖深以宜茂林脩竹虛明以隔囂聲塵氛而名之遠遊重九後二日余從公登焉對立凝眺晴嵐夕暉浮動乎綠疏青瑣之上促榻對語笑譽散落乎千巖萬壑之間於是隱几栖然忘言蓋其倚功名於憂患之外玩雲川以自娛心飽新得百想俱滅然知國知兵百未一施而沉冥小邑如對彭澤之狄梁公通泉之郭代公乃名所居之堂爲遠遊何哉嗟乎世之識眞者寡所從來舊矣袁天綱識武后於襁褓驚曰貴武氏者此兒也

使天綱果識眞當曰亡武氏可也賀知章果識眞當曰游仙可也夫一塵翳目天地四方易位袁賀方眩夢幻以其禍爲貴以游爲謫要不足怪也公今去國之遠而能酬酢風月安樂泉石酒後耳熱侍兒扶掖而歌則忘其身之爲逆旅請之謫可乎公嘗首肯余論祝余爲之記公諱倪字均甫其先江南人爲嘉祐名臣之後凜凜有祖風者也

普同塔記

人之有死生如日之有明暗死生相尋於無窮而明暗迭更未始有既然知其明暗者固自若也生順而死逆衆生當其變則駭異之孔子但曰原始要終知死生之

故知其故則知其不駭譎不欲深言之莊子曰死生亦大矣而不得與之變既不與之變當卓然而獨存者也莊子著其理而未盡其情若西方之教則痛言之而盡其情曰若先有生而後有死者則世未見不死而生若先有死而後有生者亦未見有不生而死譬如尋始末於環輪之上求向背於虛空之中則死生之情盡自佛法入中國奉持之者貌總其法度參差不齊獨百丈大智禪師以禪律之學約之人情折中而爲法以詔後世故其生依法而住謂之叢林及其化也依法而火之聚骨石爲塔號普同塔諸方皆建塔近僧坊遠不過一牛鳴蓋大眾將送火化則荷薪而臨濕山獨拘於陰陽之

說謂近寺不宜爲葬地自開山迄今三百年建塔於回心橋之南其去寺十里故親臨之法往往不能繼也空印禪師斌公住山十餘年百廢具興其所以安僧宜有者大備獨以普同塔未建爲憂一旦與侍者登山之西崦相其形勝施長材鳩工以爲之開大穴以石爲窖又屋於其上棟樞翔空雲煙蔽虧修於宣和二年之春斷手於秋八月空印悵未有記以紀其歲月遣侍者覺惠來求文余歎曰叢林之衰諸方皆輕僧厭其多而窘於貧空印既成堂宇浩然如江河之無極至者必納又爲造塔以待其終其敬僧荷法之心可謂至矣嗚呼僧者佛祖所自出厭僧厭佛祖也安有稱傳佛祖之印而反厭佛祖者能契聖乎空印之意可無書乎

潙源記

岷江因山爲名初發泫然溢觴漫衍而至楚則爲際天之雲濤萬斛之舟解風而不敢濟潙山因水爲名眾泉發於煙霏空翠之間旋紺走碧匯爲方淵蒸之成雲雨放之成江河蓋岷江資之者眾而潙水善養其源也住山空印禪師笑曰一法界中無假法者故揭於大仰堂之南榮曰潙源欲學者觀水之有源知自心之靈源未嘗竭也蓋岷江之資眾知眾智之不可不學也然先究自心後資眾智道之序蓋如此故善財童子南詢諸

友必曰我先發菩提心如何名菩薩行有人於此因山中之氣候更四時之晴陰入重重法界方其宿霧蒙夜微見淵色則若凡夫雖有染心而性常明潔驟開而澄淳日光下徹則若二乘已澄諸念定慧超越更昏昕之湛然視纖埃之不隔則若人牛兩忘而萬笠未徹微風徐來方淵鱗鱗澄波之中頓見方淵而波非大方淵徧入眾波而淵非小則若欲目於樓閣之前見三世於一念嗚呼潙山爲湘南大叢林而空印道光兩本撾大鼓臨人天萬指圜遨今乃退藏於不言之中借山泉爲鍼體聽萬象以說法何也蓋道不可以言傳故前聖賤言語小譬喻又欲學者自得之故設象比興以達其意粹

悉支羅不言佛身不可以色相求也而供養栴檀塔座多寶如來不言根塵俱寂卽是自身也而以寶塔聽經余觀前聖莫不然何獨空印哉宣和二年八月初吉會余於湘西之瀕夜語及山中之勝曰恨子未見吾泉然强爲我記之余戲曰師以山泉爲舌爲衲子說法界自在緣起無生之法而余以瓣香五色藻辯才而畫圖之他日有尋流而得源悟意而忘象者可以拊手一笑中秋前一日記

栽松庵記

僧史補曰四祖道信禪師以唐武德七年至破頭山愛洞壑深秀有終焉之志禪者相尋而來遂成叢林有僧

不言名氏日以種松爲務私請祖曰衣法可以見付乎祖師老之曰汝能再來乃可耳於是僧出山至潯港見女子浣呼曰我託宿得否女曰我家具有父兄可從問之僧曰汝諾我乎女曰諾女周氏之季也僧卽還山中危坐而化周氏之女因有娠父母怒而逐之於眾屋之中日庸紡里閒閒已而生子女以爲不祥棄濁港中明日視之踡趺波間泝流而上異之收養七歲隨母往來黃梅道中四祖偶見問曰童子何姓曰姓固有但非常姓祖曰是何姓對曰是佛姓祖曰然則汝無姓耶對曰惟空故無於是四祖笑之乞於其母爲剃落二十授以衣法爲第五祖卽游雙峯見栽松之全身又至東山見

布景堂記

宣和三年秋萍鄉文益之還自大梁過湘上會余夜語及里中奇豪而高俟尤其魁壘者俟學精敏而齒少行

修潔而材高雖隱約寂寞之濱而名滿縉紳之間所居有風泉雲壑之勝茂林脩竹之美四時之景陰晴異態穠纖畢見構亭佳處而名之曰布景余因得其爲人而想見其處恨未能與益之從俟相佯乎其上援筆而賦之越明年春以書抵余曰山川之妍美閔古今而不盡萬物之榮謝供四時而無窮然特若爲閑適者所施設而爲悲愁者所乾沒也玉輪流輝蒼崖哀湍天下之清絕也而倚娉婷者不見節緜竹者不聞畫公曰月色靜中見泉聲幽處聞者讓之也紅豔之嫵美鳴禽之過前物外之奇觀也而憂國者以爲悲行役者以爲愁少陵曰感時花濺淚恨別鳥驚心者哀之也吾口先王之法

言逢至治之聖世勤田園以供伏臘玩琴書以娛賓客偏親慈和而耳目聰明弟昆孝友而樂易賢雅所謂悲愁者於我亦安能神哉以吾之閑適較市朝當十倍吾亭雖陋然萬景分布吾前受吾約束眞造物之爲施設非經營而得招要而至者也子其爲我書之余曰昔支遁之愛山乃買沃洲之小嶺賀知章之愛水特上疏以乞鑑湖其風味雖清妙而正所謂經營招要者若元紫芝則不然偶愛陸渾山水之佳遂留六年余觀高侯之趣味殆亦紫芝之流乃欣然爲記之

少陽義井記

建炎元年六月蔡陽野墅僧子辰倩予爲淨陽權越隣琦還自白湖過少陽渴甚須水道傍皆近人積水穢濁不潔相與歎曰江淮要衝而地無美泉何以止往來渴心相約出錢開井于湖之左而白湖楊元膺彥隆亦欲協成之有僧祖慶實董其事工畢泉甘涼邦人賴以灌畦飲啜行人盛暑爲歸宿之所易曰改邑不改井以象士君子之有恤心雖大行無加窮居不損又曰井者德之地以象有煩心之德虛其中而不自有之也歟嗚呼二三人者不獨爲濟眾無窮之利其亦尚德也哉十二月望日記

華嚴院記 代

政和四年春二月余自高安赴官臨汝行豐城境十餘里奇峯秀深沃野自獻有白沙清流茂林脩竹之勝望林表出楯瓦路人曰其下華嚴院也遂造焉碧杉脩徑苾芻戢戢出迎客廈屋崇成如幻出禪齋風檻金碧隨目殆應接不暇問住持僧惠訥曰院以父子傳器而服玩不減禪林何哉訥曰教有頓漸道無禪律今兩者相攻以其私而佛法微矣譬如東中蟲徒自蠹壞出家蓋大丈夫事其說甚高緒餘土苴足以道廣孝慈上助清化今其衰其徒特不足知此如鵬翔青冥而心不忘腥穢求教之興三尺童子知其難余首肯其說而心奇之秋七月訥遣僧抵余曰吾廬居於唐光化之元年名報恩迄本朝治平之三年詔改賜今額嘗燼火廢爲丘墟草屋數楹僅藏風雨者百善明至懷珍七傳訥實繼珍後因淨檀首建三門作兩序屋修普光明大殿前時雙闕一以像僧伽一以館鐘廣東爲香積厨繞以複廊西爲三聖堂增其後架設賓客館有典事堂有廩有厠西爲華嚴閣於寢涸有鹿造演法潮音堂總屋於其中又建華嚴閣於寢室之上以實毗盧法寶之藏高深雄麗吞風吐月凡禪林所宜有者畢備僧至如歸鼕鼕鼓魚泯泯作息要不墮諸方經始於崇寧癸未之春斷手於政和乙未之冬吾方念能事雖畢而後之來者未知飯佛無窮之意而公適儼然辱而臨之非夙緣乎幸強爲我記之余曰今人持左券以取寓物未敢必得然爭毛髮之利斫

頭穴胷何知慮刑而訥宴坐一室影不出山能使施者
塡門不十年之間化瓦礫之墟爲梵釋龍天之宮此其
才必有過人者視其中渠渠欲置人於慈祥之域而專
欲以精嚴自礪與夫裨販如來以自賊者異矣使其聞
訥之風亦可以少泚其顙云

寄老庵記 代

高安南州之屬郡地連西山廬嶽之勝俗美訟簡士大
夫自爲江西道院飛楹畫棟間見層出於茂林修竹往
往皆浮圖老子之廬龍城院去郭餘一舍山川精神發
於雲泉林壑間如人眉目處余家筠谿之上少時往遊
焉窮奇索幽信宿彌日便有終焉之計一行作吏轉徙

四方登高臨遠未嘗忘於龍城也政和四年冬余留京
師官冷口眾自猒風埃又病疝彌月愈不懌而匏鞄迫
人適自高安來夜語及龍城舊游翛然忘紛而疝亦棄
余而去問覺範誰從子游有老僧志湛者其爲人木訥
而靜深易親而難忘今結庵於鳳回峯之西名曰寄老
每曰高風頹於無勇白業毀於有累前聖知之故令比
丘一飯日中三宿桑下吾幼知人間情緣爲累故棄之
而學道知方外事法爲累又棄之閑放然諸餘勃窣飢
餐困臥猶累於老未可棄去故持以寄之因以名吾庵
嗟夫世方以累爲榮而爭趨之湛獨超然高蹈賢於人
遠矣吾聞天台智者臨終門人問所證答曰我不領眾

早淨六根以傳法利生此證內凡五品耳湛之志其以
是哉明年上元覺範南還因理其事爲之記使歸刻石
山中他年當乞身歸田幅巾杖屨以從湛游尚未晚也

吉州禾山寺記 代

始達磨自西來以法授少林慧可而衣鉢爲信五傳至
曹谿慧能能知其道信於天下也藏其衣鉢而化故世
稱曹谿之門得道者不可以數計然獨大長老行思懷
讓克肖前懿號二甘露門思睦廬陵山水而老於青原
讓亦庵於衡霍之下石頭希遷者思高弟也從讓游思
實使之馬祖道一者受讓記荊卜鄰青原久之遂終於
石門讓實使之今天下指曰江西爲禪宗法道之源者

以曹谿一子一孫首辱居焉永新爲江西山川形勝之
地城南有山蹲然深秀晴嵐夕暉應接不暇者唐僧達
奚棲遲之所也奚不知何許人以文德初始至刀耕火
種住成法席致嘉禾之瑞因以名山號大智禪院院僻無殷中興之恢復法
嶮初未著於諸方吳順義二年僧懷忠始闢青原八世孫也
度學者趙之如雲殷九峯庚禪師之嗣青原八世孫也
方是時禪學之弊巧見異解殷以擊鼓之機脫略窠臼
於是宗風大振學者賴之嗣殷者有契雲自雲歿代居
者名存實亡大中祥符初詔改賜甘露禪院有楚材者
道價重一時法席之盛追比殷時又十世而有德普有
高行自黃龍痘中來普歿七世而有妙湛大師法安初

以政和元年自辟符移居之五年視前營構增其舊未有者新其所已壞者於是莊嚴紫金光聚則有殿樓稱如實旁行之書則有藏會四海慈羯求寂則有堂瓣香積伊蒲饌之僎則有廚像祖師則有閣館鐘虡則有樓升座法施之堂則曰無畏集定傳道之室則曰大智而閣於室之上名詩應修廡複屋高深壯麗冬温夏涼晝規畫矩叢林號廬陵第一嗚呼妙湛之游戲於是作可謂集諸老之大成者也安走使京師乞文記其事余方因頓黃塵寄逸想於雲泉杳靄處恨未能角巾黎杖與山中高人游厭飫清境然余非學佛者其說祕多滇滓然竊嘗論之忠孝頌大如宋王彧唐魏元忠徐有功輩

初未必皆深於佛理親其臨禍福超然自得豈所謂所聞或淺而其義甚高者歟故余於禪學凡有玄棘句淩跨方等汗漫橫流者則非肉眼所能勘驗至於生死之際有不容其僞者矣無般將化集眾謂曰後學未識禾山今朝識取因怡然而逝德普之將化飲食畢談笑而寂然其言論風旨無所傳聞妙湛寶之後又青原之遠裔吾將觀焉既論之又系之以詞曰

龍窟落石雪浪舂高山壞之如虎蹲淩霄白雲相弟昆七十一峯讓其尊煙霏搖空含朝暾微風徐來掃翳氛樓閣時爲金碧痕聰明澄泓臼吐吞三偉不見陳迹存異哉留突貌粹温瀾倚婆娑麋鹿羣誰中興之殷澄源

爲比鄰所侵院因荒殘如逃亡人家者二十餘年詔賜

今額熙寧之初僧圓智者自宜請牒來居焉有恢復之意未幾物故至是化爲麋鹿狐豹之區元祐六年縣以玉谿僧子腴領住持事經畫三年未舉而化守道寶傳器於腴者毋李氏憫其頹壞施粧奩以開墾田畝用陰陽家之說下舊院百步伐山爲基鳩工於崇寧元年之春斷手於政和八年之秋而吾院克成其弟守達者實陰相之余聞曹谿祖師也而腰石夜舂牛頭宗師也而負米皆以供僧也及其衰也稱嗣祖傳法者讓食而拒僧道公於是時乃能犯拒僧者之怒而延納之此心日月不能老也道曰吾非有心以時特愛惜普光禪師與眾力耕見金而不取同伴詰之曰今吾未用地俟徒寶宗來求文以記余愛道所論併爲書之

先志碑記代

政和元年余爲湘陰令湘陰瀕楚水臨洞庭連檣萬艘天水相接盡獻南楚之形勝愛其風俗之純美民訟之稀少士君子博學而知要篤實而有文窮不忘道富則守禮邑之南鄧氏之富至絺紵僮奴谷量牛馬然奉身甚約禮士甚恭邑人皆化其德其子沿循道議論有英氣直諒而勇於爲義縉紳高其才今爲承直郎余游相好也自余之宦湘陰餘十年無日不思繩屋湘尾分湖山之勝從父老之游且將老焉宣和四年夏循道以書抵余曰天降罪罰不自殞滅上延先考欵手足時則有遺訓吾承祖宗餘慶坐享溫燠族大口眾貧富錯居欲贍給其貧者未遇皇恩汝其承吾之志言卒而兼諸孤嗚呼泯尚忍言之已於今年元日與族人爲約劵月給穀一斛男議婚錢十千再婚減其半女議嫁者錢三十千再嫁則減其半備喪者錢十千及葬更給其半歲月弗窮而存歿弗常不敢負標以計數限斛以爲額庶其利流百世而不弊予其爲我書之將刻石以昭示子孫使無忘先訓且欲族人想見先考餘風遺烈也昔范文正公念族人游宦未歸多厄於飢寒則建義莊於姑蘇以給其伏臘舒王請輸已俸買田蔣山飯僧爲王氏之亡者修營冥福文公贍其生舒王福其死循道獨立劵約恩及存歿此其東南賢士大夫多稱其可以無憾乎系之以詞曰

漢祚中興天所佑篤生奇臣掃穢垢杖策軍門謁劉秀功業千年燦星斗鄧侯受材極奇茂毛骨似之豈其後清明在躬氣渾厚慈祥照人資孝友邑人依之扶老幼櫬楠參天覆清晝毫末養之至成就百夫一施舟壑走疑侯功名在懷袖取之易然行採手湖山萬頃連戶牖料理風煙課榆柳琴書娛客付杯酒走人之急古或有分財贍族今則否此風移之徧宇宙天子無爲千萬壽

念爾族人拜稽首恩無貴賤適所受符之弗忘帝汝祐
不然鬼亦扼汝脰西山磐石清欲透刻此銘詩傳不朽

石門文字禪卷二十二終

序

五宗綱要旨訣序

宋釋德洪覺範著

傳曰人能自重然後可與言學余以謂自重者必其天資才全而識遠何以知之張子房三世相韓韓爲秦所滅時年二十許弟死不葬神鐵椎擊始皇悞中副車走匿下邳乃能跪履於父老及佐高帝定天下漢業已成貌敬之爲師者實鄙弟子而喜授以法上以數相羈縻以芥子擊修羅篋而隱候龍華道成乃問未決之事謂今彌勒未具偏知也辨之求師何其難也達摩達恢師子尊者不令嗣祖波路見女子浣露其足念曰此壓乃貑白皙耶師子忽至曰今日之心可嗣祖乎師子之求弟子何其審也大法寖遠名存實亡其勢則然蓋嘗中

夜起喟爲之涕零余少游方所歷叢林幾半天下而師友之間通疎粹美者尚多見至精深宗教者亦已少矣又三十年還自海外罪廢之餘叢林頓衰所謂通疏粹美者又少況精深宗教者乎百丈法度更革略盡輒波及綱宗之語言如雲門綱宗偈曰康氏圓形滯不明魔深虛喪擊寒冰鳳翥已飛霄漢去晉鋒八博擬何憑雲門非苟然作也而昧者無地寄其意識輒易以術其私曰晉鋒八法審如易者之意則康氏圓形魔深虛喪又何義哉洞山渡水見影偈曰切忌從他覓迢迢與我疏吾今獨自往處處得逢渠渠今正是我我今不是渠應須與麼會方始契如如其言契如如但一文殊無二文

殊故曰渠今正是我我今不是渠旨甚明白而昧者易之曰渠今不是我我今不是渠遂令血脈斷絕豈曹洞旨趣乎仰山臨終付法偈曰一二三三子平目復仰視兩口無一舌即是吾宗旨兩口一無舌審知易者之言兩號之意而昧者易之曰兩口無一舌即是吾宗旨兩口無一舌潙山之牛一身則是共功時功倘何論哉臨濟付法偈曰沿流不止問如何眞照無邊說似他離相離名人不稟吹毛用了急須磨吹毛劍也用即磨之意不欲犯鋒耳而昧者易之遭更易行恐不免耳昔阿難聞誦佛偈曰若人生百歲不識水潦鷄未若生一日而得決了知謂曰吾從佛所

聞異於是應曰不善諸佛機非水潦鷄也誦者告其師師應曰阿難耄矣所記錯謬夫諸佛機久而尙爲水潦鷄豈渠今正是我我今不是渠不作梁武喧爭之語晉鋒八博不作右軍草書乎因編五宗機緣以授學者使

得誦焉

華嚴同緣序

余聞一切衆生識種皆具十法界性謂佛菩薩緣覺聲聞四聖天人傍生餓鬼地獄阿脩羅六凡是十種性本無性隨所熏起任運成就有人於此爲諸人等談無上道解脫知見一切衆生皆證圓覺則識性熏發惡道種是故如來世尊每謂衆曰善男子善知識者是汝等最大因緣能令汝輩明見佛性離苦成道事彼知識不惜身命又菩薩願力願與衆生爲不請友其所立誓惟欲衆生悟心成佛然諸衆生自棄自賤貪戀生死飄流諸趣不能逢遇善知識善友如萬頃波濤一瓦礫令惠臻道人欲以是叱盧藏微塵章句不思議妙義結萬人同觀看其設心欲熏發一切衆生佛乘之種是其願力爲不請友而我大衆同得值遇譬如盲龜值浮木孔當生難遭之想起增上善心使易成就矣其畢作爲卵塔書萬人名各藏於塔中虛空可殫而此願力如燦迦羅惟願刹刹塵塵證明我說嗚呼六道

洪州大甯寬和尙語錄序

但識綱宗本無實法又曰若以實法與人士亦難消嚴頭說法指人甚要而語不煩亦何嘗鉤章棘句險設詐隱務爲玄妙哉故其得友如雪峯有子如羅山於生死之際如洞視戶庭未嘗留情近世叢林失其淵源以有

思惟心爭求實法雖其以是爲宗也故高則妄見勝妙之境下則波爲世諦流布而網宗喪矣余猶及見前輩能言老黃龍同時所游從有若楊岐會翠巖眞大隋寬皆一時號明眼而會與眞所得法子照映江左語言布寘宇獨寬公少見機緣有石門宗杲上人抗志慕古俊辯不羣徧遊諸方得此錄讀之而喜曰雖無老成尙有典刑此語老宿典刑也其可使後學不聞乎卽唱衣鉢從余求序其所以命工刻之嗚呼杲之嗜好可謂與世背馳彼方尊事大名譽者傳授其語而杲獨取百年物故老僧之語欲以誇學者不亦迂乎雖然會有賞音者耳

臨平妙湛慧禪師語錄序

傳曰雖無老成尙有典刑且次之則老成耆舊前人所甚貴也又曰惡夫礙砆之亂玉則似之而非者又其所甚疾也貴老成疾似之而非者一人之情千萬人之情是也近世禪學者之弊如礙砆之亂玉枝詞蔓說似辯博鉤章棘句似迅機苟認意識似至要懶惰自放似了達始於二浙熾於江淮而餘波末流滔滔汩汩於京洛荊楚之間風俗爲之一變識者憂之俄有叢林老成者嶄然出於東吳說法於錢塘諸方衲子願見爭先川輸雲委於座下法席之盛無愧圖照大通於是天子聞其名驛召至京師住大相國寺智海禪院是謂妙湛禪師慧公未嘗貶剝而諸方屈伏不動聲氣而萬倍讓雄彼似之而非者不攻而自破如郭中令之單騎見虜孔北海之高氣鄴魏以其荷負大法故稱法窟龍象以其搏噬邪解故稱宗門爪牙也余與禪師游舊且少相好不見之二十年宣和三年十月初吉有仲懷禪者過余湘上出其示徒語爲示昔蓮花爲聰道者作禮曰雲門兒孫猶在余則以手加額望平呼曰豈雪竇顯公復爲吳人說法乎何其似之多也

僧寶傳序

曹谿之道至南嶽石頭江西馬祖而分爲兩宗雲門曹洞法眼皆宗於石頭臨濟溈仰皆宗於馬祖天下叢林號爲五家宗派嘉祐中達觀曇頴禪師嘗爲五家傳略其世系入道之緣臨終明驗之效但載其機緣語句而已夫聽言之道以事觀既載其語言則當兼記其行事因博採別傳遺編參以耆年宿衲之論增補之又自嘉祐至政和之初雲門臨濟兩宗之裔卓然冠映諸方者特爲之傳依倣史傳各爲贊辭統八十有一人分爲三十卷書成於湘西之南臺宣和五年正月八日伏遇判府安撫大學降貴令辰繕寫呈獻仰祝台算許旌陽白日仙去天詔書曰赦汝不事先祖之罪佳汝施藥呪水之功夫施藥呪水期於活人者也活人而能致飛仙況壽考乎余觀安撫大學其牧民臨政皆得佛法之至要

和而爲生威而爲殺生殺皆以活人爲本嘗生溺陽四
徒十有二人於死中佛法之見於和者也戮一賀文而
億萬生齒安堵佛法之見於威者也其妙用活人之功
較之旌陽殆相萬矣惟其得法之淵源實出於圓照本
禪師而不可誣也故余特以禪書爲獻伏冀燕閒之暇
少賜披覽豈勝幸甚

嘉祐集序

禪師諱契嵩字仲靈藤州人也少從洞山聰禪師遊出
世湖山乃嗣其法其道徽妙而末法學者器近而不能
曉悟而公亦不肯少低其韻以俯循其機因歎曰吾安
能圓鑿以就方枘哉聞之聖賢所爲得志則行其道否

則言而已言之行由是爲萬世法使天下學者識度修
明違邪林而遊正塗則奚必目擊而受之謂已之出邪
即閉關著書以攻正祖宗所以來之之遺爲十二卷又
別定祖圖書成攜之京師因內翰王公素獻之仁宗皇
帝又爲書先焉上讀至呂固爲道不爲名爲法不爲身
歎愛其誠旌以明教大師賜其書入藏書既送中書時
魏國韓公琦覽之以示歐陽文忠公公方以文章自任
以師表天下又以護宗不喜吾道見其文謂魏公曰不
意僧中有此鄧那黎明當一識之公同往見文忠與語
終日遂大喜由是公名振海內遂買舟東下居永安精
舍而歸老焉公雖於古今內外之書無所不讀至於安
危治亂之略當世同人少見其比而痛以律自律其身
其學端誠爲歸宿之地而慕梁惠約之爲人以其學校
其所爲未見少差其考正命分於賢聖出處之際尤爲
詳正觀學者循奇巧而不知本也乃作壇經贊亡孝背
義又循養其欲也乃作孝篇十二章士大夫不顧名實
多是已非他乃作輔教編學者苟合自輕不貴尚以修
德也乃題達公影堂記其所慕也乃作茨堂序因風俗
山川之勝欲以拋擲其才力以收景趣乃作武林志至
於長詩贊而已殆所謂太山之一毫芒耳公終於湖山
而火化不壞者六物天下聞其風者爲之首東長想鳴
呼一匹夫雲行鳥飛天地之間視萬乘之尊其天地之

違也顧巨公貴人雲泥之異也而一旦以其所爲之書
獻天子爲之動容天下靡然向其風而卒能酬其志豈
非其所自信修誠之效歟後之學者讀其書必有捲卷
而三歎者也元符元年中秋日高郵某序

陳尊宿影堂序

陳尊宿者斷際禪師之高弟也嘗庵於高安之米山以
母老於睦遂歸編蒲屨售以爲養故人謂之陳睦州臨
濟至黃檗眾未有知之者而公獨先知之嘗指似斷際
曰大黃之門必此兒也雲門秘傳於公人所知之而公
更使謁雪峯曰當嗣之不然吾道終不振矣雲門臨濟
能不忘其言故宗一代天下古今依此以揚聲其德澤

方進未艾也夫二子方其匿耀也其施爲未有以異於人而卒不能逃公之言何也古之人篤問其信已故其處心也公惟其公是以自知之審而知人之詳也今之世雖有通人達才不小同已則橫議疾之不掩則謗之而已通人達才固自負而羣小又工於爲謗宜乎其贅隅於世也而庸下之徒能阿其所好故爭厚恩之環目遲以爲嗣庸下者固欲顯於人而好名者素快同於已宜乎其豐隆於時也吾行四方有年矣見此種人何限而怙然不知怪世衰道微一至於此使其聞公之風見公之像其何以施眉目耶嗚呼期臨濟必大黃檗之門而其嗣方大盛知人之詳也祝雲門嗣雪峯庶未其詰

自知之審也傳曰知人則哲自知則明吾於睦州公見之矣公之影堂在高安南之四十里所謂米山者也

昭默禪師序

李北海以字畫之工而世多法其書北海笑曰學我者拙似我者死當時之人不知其言行味余滋愛之益學者所貴貴其知意而已至於蹤蹟繩墨非善學者也豈特世間之法爲然出世間法亦然黃檗運公師事百丈大智禪師而迅機大用每凌歷之百丈固嘗歎曰見與移病乃居昭默堂宴坐一室頹然人莫能親疏之然見之者皆各得其權心至於授法鉗椎鍛煉則學者如於莞視水車然莫知罅隙其提唱議論初不許學者傳錄有得其片言隻句者甚於獲夜光照乘然余於公爲法門昆弟氣宇英特愼許可獨首肯余可以荷擔大法頃

於山中日有異聞嘗曰今之學者多不脫生死者正坐偷心不死耳然非學者過也如漢高帝詔韓信以殺之道信雖死而其心果死乎今之宗師爲人多類此古之道人於生死之際遊戲自在者已死卻偷心耳如侯景兵至建鄴武帝御大殿見之神色不變輒語撫慰而侯景汗下不敢仰視退謂人曰蕭公天威遏人吾不可以再見也侯景固未嘗死而其心已滅絕無餘矣古之宗師爲人多類此吾觀今諸方說法者鉤章棘句爛然駭人正如趙昌畫花寫生逼眞世傳爲寶然終非眞花耳其應機引物以曉人皆類此大觀三年秋余以弘法嬰難越明年春病臥獄中公之的子德逢上人以書抵余曰

昭默病遂有書付禪師使人不能候而去余矍然而起坐念公平生奇德美行恐卽死後世莫得以聞故爲疏其略以授逢使往謁道鄉居士求文刻石於山中以傳信後世云大觀四年正月二十五日石門某序

潛庵禪師序

法道東來授受之際必因師弟子爲賢苟非其人道不虛行如雲起而龍隨鶴鳴而子和其周旋之久機緣之著而特以侍者稱者如鳥窠之有會通南陽有應眞趙州有文遠南院有守廓慈明有海善翠巖有慕喆而黃龍有公公諱清涼洪州新建鄧氏子世力田幼超卓矬小精悍去依洪崖法智爲童子年二十一落髮受具足

艱難故起現行學者大病如人開眼尿牀平地喫撫然
今化去三十年猶有悟其旨者不無損益也有僧依十
有二年公舉令住淨眾寺辭行謂曰汝雖在此費歲月
實不識吾家事儻嗣法當不以世俗欺誑爲心其人乃
嗣翠巖機焉南昌隱君子潘延之與爲方外友延之迎
歸西山而州郡又爭命居天寧祠子方雲趨座下一時
名士掘衣問道公以目疾隱居龍興寺房戶外之屨亦
滿上藍忠禪師雲蓋智公之子於公爲叔姪移公居寺
之東堂事之如其師叢林高其誼余政和四年冬誣獄
太原拴縛在旅邸人諱見之而公冒雨步至撫慰爲死
訣明年南歸幸復見之軒渠笑曰吾不意乃復見子公

壽八十四目盲復明此其精敏於道志願叢林所致嗚
呼佛法寖遠壞衣瓦器之人亦有侈欲爲人師者爭慕
華構便軟暖公獨卑頹壞而漸之爭欲致弟子不問智
愚欲出門下而公獨精粗之爭欲坐八達衢頭以自責
其道而公獨居荒遠以自珍之爭好勢利惡醜而公獨
犯眾惡自信而力行之每謂弟子曰無事外之理理外
之事觀其措置豈其眞然者耶

定照禪師序

達摩之道六傳而至曹谿自曹谿派而爲江西石頭二
宗既昭天下學者翕然從之尚二宗以列爲五家於今
唯臨濟雲門爲特盛洞山悟本禪師機鋒豎亞而出年
隨之接武於道嗟乎禪師粹然一出支洞山已頹之網

道顯著於時矣而聖朝方以道治天下海內肅清旌表有德天時人事適相偶如此而楷獨罹此禍可疑也夫豈斯道疑獨間關至此卒不能以振興之耶抑亦夙成就緣會如是耶聞之者莫不長喟余因疏其事以授嘗識禪師者使學者知道固如是而視欲勝天滅命者可以發一笑也

邵陽別胡强仲序

多言乃致禍器滿苦不密人有兩三心安能合爲一河壞螻孔端山隳有罅穴生存多所慮長寢萬事舉此孔北海臨終時詩也而其意乃若自悔何也教汝爲惡邪則惡不可爲教汝爲善耶則我平生未嘗爲惡此范滂

臨刑語其子之辭也而其意乃若自疑何也徐有功方親事吏泣白曰有詔公嘗棄市有功嘗笞安步而去曰豈我獨死而諸人長不死乎三坐大辟當死不憂三赦之不喜其明見自性不悔不疑而卒以榮名終吾聞成就出世間法者特一切能捨耳有功其亦知此乎余學出世間法者也辭親出家則知捨捨愛遊方學道則能捨效問狀對曰醫之爲言意也腠理至微隨氣用巧針石之間毫芒則乖存神於心手之際可得解不可得言也夫貴者以高顯臨臣臣以怖畏承之其爲難也有四焉自用意而不任臣一也將身不謹二也骨節不能使熨三也好逸惡勞四也針有分寸時有破漏亟以恐懼之心加以裁慎之志臣竟且猶不盡何有於病哉此其所

送强仲北遊序

洛生郭玉得程高方脈六微之技陰陽不測之術漢和帝時爲大醫令多有應效性仁愛難賤如厮養必盡其心力而醫貴人時或不愈帝使貴人衣厮養服問醫輒效問狀對曰醫之爲言意也腠理至微隨氣用巧針石之間毫芒則乖存神於心手之際可得解不可得言也夫貴者以高顯臨臣臣以怖畏承之其爲難也有四焉自用意而不任臣一也將身不謹二也骨節不能使熨三也好逸惡勞四也針有分寸時有破漏亟以恐懼之心加以裁慎之志臣竟且猶不盡何有於病哉此其所

二月十九日海南逐客某序

送强仲北遊序

洛生郭玉得程高方脈六微之技陰陽不測之術漢和帝時爲大醫令多有應效性仁愛難賤如厮養必盡其心力而醫貴人時或不愈帝使貴人衣厮養服問醫輒效問狀對曰醫之爲言意也腠理至微隨氣用巧針石之間毫芒則乖存神於心手之際可得解不可得言也夫貴者以高顯臨臣臣以怖畏承之其爲難也有四焉自用意而不任臣一也將身不謹二也骨節不能使熨三也好逸惡勞四也針有分寸時有破漏亟以恐懼之心加以裁慎之志臣竟且猶不盡何有於病哉此其所

以不愈也嗟乎人之理患不能知之知之患不能行之觀玉所論甚明而竟不能用雖得之亦失之謂也玉蓋所謂有技之醫非有道之醫也有道之醫如庖丁之解牛但見其理不見其全牛也如孫武之誅二陳長但見其法不見吳之寵姬也吾友强仲少任俠喜立奇節赴人之急難義形於色募太史子義王義方之爲人中年學道一飯奉身爲伊蒲塞之行雖摧鋤鋒角而麾談滑稽每絕倒坐客强仲蓋寓於技以游人間世者也而喜醫貴人聞强仲翛然足音卽其疾不辭而去余嘗問之對曰吾治貴人有三易方視其疾以投藥不知有富貴如承蜩也不以天下易蜩之翼一也貴人必聰明

可曉以避就之理二也且吾期於活人而非事於名一醉之外無所恤三也玉以四難自藏而强仲以三易自顯殆所謂有道之醫也王城貴人之都會强仲往遊焉明年山林間閒京師有異人能生人於死中如秦越人華陀者必强仲也

送李仲元寄超然序

余至海南留瓊山太守張公憐之使就雙井養病在郡城之東北隅東坡北渡嘗遊愛泉相去咫尺而異味爲名其亭曰洞酌且賦詩而去其旁有堂名曰疏快巢巢高深吞風吐月堂之後有軒名曰俱清倚欄東望山海之勝一覽而盡得之太守又構庵於後其名至遽余旣

居之乞檄榄於旁舍判薪樹於沙岸作詩其略曰整籃乞檄榄斷樹判荔枝日作東坡羹有佳客至饌山谷豆腐以餉之崇寧寺有經可借郡有書萬卷太守使監中之余時乞食於市作息之餘發首楞嚴之義以爲書他日以寄吾弟祖超然使知余雖困窮於萬里不能忘道也仲元將渡海不欲更作書如到京爲我一至天寧見因覺先爲余錄之以寄超然且發萬里一笑

夢徐生序

余貶朱崖三年既蒙恩澤釋放政和三年十一月十九日自瓊州澄邁北渡將登舟有兩男子來附載佐舟者識之曰此泉州徐五叔兄弟也往來廣廣歸宿於瓊以

販檳榔爲業且見之二十年矣遂與俱載曉渡三合流無恐未及雷州岸次日北風不可進乃定石留赤岸半月日以一掬米轉手送徐生爲營炊余時時弄筆硯又臥看左傳徐生默坐久之則去十二月五日風自南至天海在中日出瑩碧間舟行如鏡面未及晡抵廉州對岸館於蜑叟之舍徐生盡以其販具付僧載者使自至廉收米曰此吾女兄之子也道人脫死地萬里獨行庸詎知無意外憂乎願護送歸鴈卽爲買馬願力步隨余走七十驛而至南嶽方廣寺余曰子可還此山吾家也納子皆故人雖至鴈無以異此徐生固請一到高安累日不去已而曰道人樂居此則可乃拜辭問所欲曰此

求舟中臥讀之書余曰此春秋左傳處處有之曰第與我耳因授與之五年秋八月十二日晝臥夢徐生如平日懷其人乃書以示超然曰蜀先主嘗結毘魏明帝好斧鑿之聲夫結毘與斧鑿之聲有何好而人君嘗之未易詰其所以然吾意人之相合以氣亦以是哉然徐生特商賈者亦何從知覺範而所爲如此可不怪也

李德茂書城四友序

政和五年余自太原還南州過都下上元夕宿故人李德茂之館德茂環積墳籍名曰書城日與筆硯紙墨爲四友余曰公通籍金閨名聞縉紳而取友乃止是乎德茂笑曰昔周公誦管蔡張陳解劾頸吾未嘗不置卷長嘆夫疏親利害雖大聖不能保其親矧以眾人之器登功名之場而欲全交乎吾家濟之知之故棲遲林麓圖梁鴻老萊子之像爲友太白婆娑江湖結明月爲無情之遊吾以爲白失之誇而渤失之誕也晉城子吾益友也氣清而骨輕知白而守黑固膠漆之義重知見之香楮先生淡然無爲而使百里之內風雨時若禾黍豐登奇祥發現於花木如斯邑者寡矣使吏民畏服者人也而奇祥於花木者天也傳曰人無所不至惟天不容僞蓋理有固然余聞精誠之至各以類感貳師將軍拔劒刺崖而飛泉湧忠之至也李善自乳其主人之子而乳連義之至也古初護柩以身捍火而火滅孝之至也蔡順之母房四寶意非其所好也德茂不名而友之宜乎同居於書城之間無厭也請書以爲序使士大夫知有友四君子者自德茂始

連瑞圖序

崇仁爲撫屬邑山川清華民俗茂美然封連南康廬陵熏蒸之習珥筆之風或波及之以故訟繁號稱劇邑自昔及今政有能聲者才可倒指而數比歲仍飢令佐非正官苟簡歲月以氣相勝而去者數矣今年春奉議彭公思禹通佐仇公彥和聯翩下車思禹風力敏強鑒姦鏟猾撥煩摧劇吏民驚縮以爲神號霹靂憲手而彥和又能詳明練達照了罅隙以裨贊之卯衙退砌無人迹木陰覆庭終日而圄圄殆可羅雀於是令丞抵掌清語而

雙葩並榦生於縣之西池乙丑有芝三莖紫顏黃英生於丞署之後堂邦人聚觀不厭嗚呼天下之令佐其才賢使民畏服敏妙勵精者所至尚多有之至興居一室而骨輕知白而守黑固膠漆之義重知見之香楮先生淡然無爲而使百里之內風雨時若禾黍豐登奇祥發現於花木如斯邑者寡矣使吏民畏服者人也而奇祥於花木者天也傳曰人無所不至惟天不容僞蓋理有固然余聞精誠之至各以類感貳師將軍拔劒刺崖而飛泉湧忠之至也李善自乳其主人之子而乳連義之至也古初護柩以身捍火而火滅孝之至也蔡順之母房四寶意非其所好也德茂不名而友之宜乎同居於

盛指以呼願而願至慈之至也夫忠義孝慈之應如形
附影如聲赴響則兩公推誠以蒞民勤政以報國而嘉
瑞並見者和之至也今同治一邑氣和且祥則異日坐
斷國論以康濟斯民宜如何哉邦人圖二物以誇四方
稱頌令丞之賢故余樂爲之序

墮齋偈序

圓覺經云居一切時不起妄念於諸妄心亦不息滅住
妄想境不加了知於無了知不辨眞實如人言蜂醞百
花之香爲甜耳永嘉曰若以知知寂此非無緣知如手
執如意非無如意手若以自知知亦非無緣知如手自
握拳非是不拳手亦不知知寂亦不自知知不可爲無

知自性了然故不同於木石如手不執物亦不自握拳
不可爲無手以手妄然故不同於兎角如人言所以甜
者爲蜜耳而南泉曰三世諸佛不知有狸奴白牯卻知
有如人見蜜及親嘗耳曹山以墮統三法如人以蜜觸
舌自知純甜無中邊味耳南州道人本忠聞之擊節賞
音余曰此郎殆人類精奇追友其人於百年之上遂名
其所居曰墮齋請余記之爲說三偈曰生在帝王家那
復有尊貴自應著珍御顧見何驚異又曰紛然同作息
銀椀裹盛雪若欲異牯牛何別又曰有聞皆無聞有見元無物若斷聲色求木偶當成佛政和六年正
月日

宋釋德洪覺範著

序

送僧乞食序

曹谿六祖初以居士服至黃梅夜舂以石墜腰牛頭眾乏糧融乞於丹陽自負米斛八斗行八十里朝去暮歸率以爲常隆化惠滿所至破柴制履百丈涅槃開田說義墜腰石尚留東山破柴斧猶存鄴鎮江陵之西有負米莊車輪之下有大義石衲子每以爲游觀不可誣也世遠道喪而妄庸寒乞之徒入我法中其識尚不足以匡欲其可荷大法也方壺花制襪以副絲絇其可廢舂

乎繼羅蘇袍以宜小袖其可破柴乎升九仞之峻僕夫汗血不肯出輿其可負米乎方大書其門云當寺今止挂搭其肯開田說義乎余嘗痛心撫膺而歎者也嗟因弘法致禍卒爲廢人方幸生還逃遁山谷而衲子猶以其嘗親事雲庵故來相從余旁之無義拒之不可即閉關堅臥有扣其門而言者曰雲庵法施如智覺愛眾如雪峯出其門者今皆不然道未尊而欲人之貴已名不耀而畏人挨已下視禪者如百世之寇詔事權貴如累劫之親師皆笑蹈此污而去庶幾雲庵爪牙矣於是驟然而起曰然則無食奈何曰當從淨檀行乞亦如來大師之遺則也老人肯出則庶使叢林知雲庵與刑尚存

余嘉其言因序古德事以慰其意當有賞音者耳

薝蔔軒序

法輪齊禪師開軒于不思議室之西薝蔔林之間因以爲名門弟子告語曰吾師以異方便附物顯理蓋其華萼六出所以殊眾卉如心花發明諸地故其葉之寒茂所以傲雪霜如道根深固抑魔外故其色至潔因地法行盛明淨故其實至黃慈悲攝物道中利故余疑其說而造焉目擊而坐了無問答微風披拂枝葉參差異香郁然純一無雜鼻觀通妙聞慧現前譬如兩鏡相臨於中無像而燈忽舉知相攝人雖接武至者雲擁而集當又如百千鏡中各納燈體圓備同徹更爲主客融通自

在成法解脫昔黃龍三關神通遊戲於語默之外寶覺之拳獨體全露於背觸之間今禪師乃宴坐不言之中使來者嗅薝蔔焉乃翁乃祖皆以舉手動足爲佛事克家之子又以清芬轉法輪非縱非橫非同非異如伊字摩醯之目非化變諸幻而開幻眾者乎師之所示如月標指我作是說如繪虛空指非月體則此軒之所以稱也空無受繪之曲則言語文字獨何傷乎禪師撫掌大笑因戲錄爲序使登之者援筆而賦蓋自石門某始

送因覺先序

覺先佛照禪師高弟也佛照於世有勝緣方其在山林也則領臣山鷲谿及其遊城郭也則住上都崇寧是望

刹皆天下之冠蓋梵釋龍天之宮從空而墮者也余嘗
館丈室之東見巨公要人入門下馬氣摩雲天金朱日
壑門如市佛照者裙襆及膝吉貝纏其脛物睿趨迎權
不韻甚矣然杖拂之下萬指隨之雖往來城郭山林二
十年收僧行道如一日者覺先陰相之也覺先有智仞
能立事數憃其師爭曲直竟袖手還江南佛照思其賢
曲折呼之覺先堅臥不動政和七年春詔易天寧爲神
霄宮佛照以老病景德房寺覺先曰噫吾西矣秋八月
朔來別坐有獻言者曰子去京三白矣迺復往如山林
桎梏之機何余折之曰慈明吾祖也而以李公故西遊
寶覺吾大父行也以王晉卿故亦西遊是二大老天下

之奇德意有所合千里從之矧覺先以師老病而西乎
行矣子於義得矣覺先忻然曰敢不受教然吾之所識
皆公故人能嗣音乎余以屏迹巖叢棧絕世路寧當交
公卿大夫哉脫有見問者爲言未能爲世收寒涕是矣

中秋前三日某序

送秦少逸李師尹序

余久厭大梁車馬之塵而思江湖漁樵之樂故自淮宋
之郊再遊臣廬南窮蒼梧休於衡山之下愛其洞壑深
邃願爲終焉之所林間有人焉望之如瓊林玉樹恍然
如行金明綠野之郊見狂遊貴公子揖而問之則此邦
賢者秦少逸李師尹輩也徐扣其所蓄蓋亦無所不窺
因結爲友與之遊久而益敬會天子詔下將校藝於有
司送別於碧巖之阿而告之曰前志多云井汾汝洛之
間土厚水深淺井十餘丈清涼甘滑土無橫文色如烝
麪故其俗重遲美茂士君子博學而知要古今光明秀
傑之士排肩而出不可勝數大江之南荊湖之間其地
卑濕人心輕浮偏急多爭故士君子學問苟簡切靦前
代能以功名富貴終始者無幾後生末進皆以其風俗
素輕浮故甘自廢棄余切以爲過矣昔謝安有鼻疾故
詠書之音重濁當時名流慕其爲人皆掩鼻效之楊綰
以清約自律而當時貴人有爲減騶從者是皆以天姿
嗜好成一時之風俗東甌之民樸野不學自古鮮有仕

送修彥通還西湖序

東吳山川清勝甲於天下而湖山深秀正如美丈夫之眉目大通禪師淡然無營於林石之間而聲光照曜於四海之外如曉天之日從而遊者睿朗廓然焉其高秀之韻爛然相映如長庚之星吾友彥通既以父事大通而其德友廓然又如無心之雲往來於湖山之上從容二老之間舒徐容曳油然自得其直諒多聞之實道德光華之言與夫幽尋清討之趣固已厭飫平生矣而又周遊淮海浮飄大江經行於鑪峯之下久之南窮衡嶽遼遼數千里弔古聖之陳迹覽林壑之形勝求諸宗故老而扣之其異家大道之智差別之旨無所不聞於是

浩然有歸與之興爲余留於湘江道林者一月既旦行余執其手而語之曰昔雪峯道經祝融入勸其一登絕頂掉頭擊肘曰青山長在知識難逢且山林雖佳於道無所益也明矣馬祖謂紫玉曰山水之秀可居益汝道氣是若有益於道者何也及觀輿化之論乃曰吾雖嗣此廬陵演勝遠方妙年志於爲道然患其才多不知收拾聞經論之可以游心則思奪席見文章之雄偉光秀之是勝侶之德其不可不重如是其甚也嗚呼是三者則思倒志筆硯聽開拓正宗則思呵佛罵祖才多之過也今過余語別且欲自匡山渡大江以問其所以出生古之人有得於一則固已誇談於叢林而傳誦於後世矧吾彥通兼取而有之可謂盛哉獨余奇窮侵尋老境死之要而余患其才多故錄蒔木之說以贈之庶他日得一而忘二相視無所逃其羞雖然於其私則若不足而能喜彥通之樂有餘也諸公咸賦詩而余敘此爲贈

彥通其見憐乎

送演勝遠序

余昔遊大梁經陳蔡之郊郊多美木類皆修榦矗矗上干雲漢浮陰纖穠蓊鬱亟布時方溽暑畏日流金而影不至地弛擔休於其下俯仰嘆愛念封植之勤而痛恨其何以至於此而吾不能曉也旁有薪者欣然笑曰子欲知是木所以臻此乎江南荊楚淮甸西洛山水深秀茂林碩材所至叢生年大枯倒蒼崖亂壑之旁者何限而人初不知貴陳蔡之地彌望皆鹵荒之壞民知美木不易有也爭治其地以蒔之日夕覬覦不啻如望嬰兒之長也方其自重及尋尺液四達枝葉欣欣向榮時旁斧

橫柯舉翦去唯餘直根根之漿液不得旁之也聚而成美材乃今之蒼然可觀仰者舉前日之翦洗封護者也余愛其語有理致嘆曰夫斷木爲棊先革爲鞮亦皆有法士之志於學其可以外是乎故余見苦學者必語以此廬陵演勝遠方妙年志於爲道然患其才多不知收拾聞經論之可以游心則思奪席見文章之雄偉光秀之是勝侶之德其不可不重如是其甚也嗚呼是三者則思倒志筆硯聽開拓正宗則思呵佛罵祖才多之過也今過余語別且欲自匡山渡大江以問其所以出生死之要而余患其才多故錄蒔木之說以贈之庶他日林下爭誇臨濟之木有再茂者定吾勝遠也夫

送圓上人序

百丈爲天下福地禪宗振於茲歲月之久寺廢爲荒丘大長老蕭公來中興之其子古公又能與其家昔之敗瓦朽樞今丹碧層出鐘魚轟轟衲子自遠而造晨香夕燈如安養土能回心植福於茲以其殊勝之報將如谷之答呼聲也惜乎大殿之下地荒未治有榮州圓道人慨然欲階之使登殿者入離塵三昧得佛土淨登之者且爾況施帛爲之者耶圓公既出山余挽衣告之曰一切殊勝皆心所成當勇猛勿情必有喜施之者今雖檀林吹葉曾看明月滿輪一人聞之發心三道便從天降圓笑之曰有是哉因書以爲送

送鑑老歸慈雲寺序

龍安禪師之門有高弟其驚羣之辯掣電之機如古風穴三聖之流元祐之初開法於西安嫚罵佛祖貶剡諸方聞其風望崖而退者不可勝數而登其門者皆一時之奇秀永安常龍安照慈雲鑑又角而出無盡居士張公嘗問道於師自稱得法上首公以文章功業爲時名臣天下想其風采而不可得是二三友者獨與之周旋忘形何脫略勢位豈第法乳之深耶崇甯二年冬公罷政府還荊南照老迎於夏口載與之俱至鄂渚而歸江山清華足以供談笑而賡酬妙語多法喜之樂余時游湘中聞之作詩與照老曰無盡龍安兩劫敵大梅龐老是同參近聞赤壁同登賞想見清風助笑談已作泛舟遊夏口又成橫錫過江南歸來萬壑松風在依舊閑雲汲草庵又聞鑑老去慈雲從公於傳慶清游勝賞厭其平生士大夫聞之高其爲人曰鑑公此邦之福田其可終弃其去也遣使自江陵迎還以慰邦人之思遂取道西安拜塔於山與照老經行於乳峯之下而余適在焉山谷聞鳥聲歌呼林泉津津有喜色而鑑老亦戀戀累日不忍去余歎曰悅公雖不幸短世門弟子何其多賢也方無盡居士圖論其門可炙手也獨淡若及聞其者肯如是乎作兩詩送之曰故人罷相歸田野相見遙知一粲然陌上青山當識而歸來白塔掃頹塲勤勞世

外功名事領略僧中富貴緣又作慈雲傾法雨斬新精彩照人天其次曰悅老解爲茶毒鼓平生得妙不施功欲令聞者偷心死自是羣生兩耳聾兄弟赫然追父迹龐林籍爾說家風相逢一笑投針地俱是當年百衲翁此詩又敘所以南歸之意而告之曰禪師天骨開張豐顙美茂奇韻遒發談笑如雷虎穴中自不生彪然方今之世正宗甚危邪法甚熾至誠惻怛無所龍安法道下墮於地禪師其勉爾

送一上人序

無盡居士崇寧二年自政府謫亳漸兩州以宮祠罷歸舟而南時龍安照禪師自西安往迎之至夏口遂與無

盡俱載登赤壁余聞之作詩寄之曰無盡龍安兩劫敵
大梅龐老是同參近聞赤壁同登賞想見清風助笑談
已作泛舟遊夏口又成橫錫過江南歸來萬壑松聲在
依舊閑雲汉草庵明年夏無盡來招住峽州天寧辭之
已而問來僧記覺範言句乎僧誦前詩無盡忻然和之
曰心月澄澄映碧潭曾參錯認作曹參若非臨濟具隻
眼爭得維摩相對談萬象森羅皆拱北百城迢遞謾遊
南直須取惜眉毛落燒卻山頭洛浦庵宣和四年十二
月十四日龍安之門弟子義一持無盡所作照公塔銘
韻賦詩紀其事未及點筆會余有急客至驪歸扉然與
語句來時無盡亦歿逾年矣余遊二老蓋三十年今俱
成千古獨余身在然亦折困於夢幻數矣是夜義一先

寢余坐念舊游如前身事錄兩詩以授之使歸舉似山
中之耆年庶其哀余之志也

送嚴修造序

南昌千嶂深秀處忽生水沉奇材而萬峯繞之遂名香
城頤觀基墅而來老頤嗣事而後殿閣如幻出唯潮音
演法之堂斬新營構四方衲子雁次猊座下而恨香花
之館未具有道人嚴公犯眾請行曰吾將化十方男女
極波羅密之光以藻飾之俾蓬萊道山萬國春回香積
城頭十分月滿於是瑛禪師拊手曰諾使其客甘露滅
以序送之

四絕堂分題詩序

宣和三年秋七月青社張廓然罷長沙之教官十五日
渡湘將北歸館於道林寺攜家徧遊湘山勝處如人經
故鄉戀戀不忍去門弟子相守不捨又如癡兒之啫蜜
日追隨於晴嵐夕暉之間笑語於千巖萬壑之上二十
二日會于四絕堂者十人而余適至廓然顧嗟嘆息曰
愛山吾天性所以遲留未發者眷此邦之多奇士也不
然吾何適而不可乎余曰東坡嘗曰故山去千里佳處
輒遲留此語殆爲公今日之遊說也於是分其字以爲
韻賦詩紀其事未及點筆會余有急客至驪歸扉然與
諸公登清富堂汲峯頂之泉試鑒源茶下鹿苑寺散坐
於青林之下久之並岸而北遂經檞林塢至南臺莫夜

矣呼燈小酌劇談賦詩詩成而情不盡飲少而歡有餘
是夕風高月黑萬樹秋聲廓然長揖飄然而歸道林余
使人秉炬追送之明日諸公皆以詩來廓然曰湘西蓋
冠世絕境而吾客皆韻人勝士茲遊也無媿山陰冶城
子宜序以冠羣詩之首余曰唯唯

待月堂序

宣和四年二月辛亥湘西眞身禪寺新堂成余同道林
眞教禪師鹿苑希一禪師往登焉堂臨晴湖日光下徹
俯見遊魚聚立縱望湘西山雲之纖穠草木之深密一
覽而盡得之眞教拊欄哦曰山邊水邊待月明暫向人
間借路行而今卻向山邊去只有湖水無行路語未卒

住持禪師妙德欣然曰吾經行諸方倦矣既老來歸將爲終焉之計此句是吾心也希一請以待月名其堂而使寂音記之德公得法於智海佛印清公臨濟十世孫世爲泉南人朴茂而歷落者也

德效字序

皇天無親常與善人是耶非耶司馬子長覩德無效疑爲善未必有祐之辭也伯夷叔齊死越于載有耿光嘉梁武帝亦以餓終而自瑀及遊八葉爲相與唐室相終始司馬子長見於天未定之時酌其理則天之常與善殆不可誣矣譬如松柏之稚厄於牛羊雜於蒿萊人固易而疑之及其天定則傲雪霜而上青實也南州之西

嶽九江之廬阜兩者之巍山川之秀氣所鍾善人隱德之淵藪意功名富貴者輩出而近世特未有著者士論多司馬子長之疑安知盡出俗中乎高氏世爲右姓詩禮世其家有奇比邱出焉石門權巽中是已吾畏友也以高才卓識振於叢林一時賢士大夫加手足之敬其姪善祐稟烝見聞惠敏出其天爰老杜所謂毫髮無遺恨波瀾獨老成者也巽中使余字之余推爲德之理以酌山川之勝盛高氏之遺慶字之曰德效巽中拱手稱善因序以授之

無住字序

珠之爲物韞舒光而自照置於盤而未嘗定衡斜回轉不留影迹眾生妙心如之圓實無住龍女獻之達摩悟之良有以也君名悟珠圓明妙心之表也當以無住爲字作字說云

師璞字序

充耳琇瑩璞之珮珥夫珮珂之與琇瑩皆玉之成器者也玉之在璞其質弗妙則難以致用然則能琇瑩珮珂者必在璞而已矣學者質之不妙其安受道吾所以字僧妙璞曰師璞

彥舟字序

大釋持海於淨土爲親聞如水傳器鳩摩羅什於眞丹爲四依如印印泥其荷負大法提撕有情之功可書法

王之淩煙耶舍尊者聞重翻維摩經歎曰什公眞苦海法船也不然何形容不傳之妙乃爾昭著耶當時從之以遊者稱四聖與之上下議論校微爭妙聲振後世覺天之日月苦海之雲雷摩肩並首趨而出可謂盛矣殆從中世陵夷賢聖竄伏迄今咸無焉可謂衰矣於佛法衰殘之秋有一比邱粹然而出以法仕自名其志可以支已墜之玄綱續將滅之慧燄吾未究其才觀其志亦可以擊節矣耶舍以什爲法船余字法什爲彥舟坐客肯首以爲然於是乎書耳

無染字序

起信論曰智淨相者謂依法力熏習如實修行滿足方

便故破和合識滅相續心相顯現法身智淨故又
曰法出離鏡謂不空法出煩惱礙智礙離和合相淨
明故夫破和合識滅相續心則曰淨智出煩惱礙智
礙離和合相則曰淨明首楞嚴曰淨極光通達寂照
含虛空皆太淨故淨而明矣故太淨宜字無染

易季眞字序

季眞少儻三十歲儻入新年五十三疑我滿懷揣佛法
解腰抖擻破裙衫大贍終老同香火小朗平生共石巖
深灶罐香待清旦偶聞殘雪落高杉宣和五年問覺慈
幾何年齒對曰二十三時湘山雪晴五更清可掬而嚥
也覺慈本字敬修取以慈修身吾以謂慈皆不若眞因

易爲季眞老儻書

穎孺字序

草木之英楩柟蘭蕙也鱗羽之英鳳鳥麒麟也然則人
類亦有英乎公卿士大夫也而僧之英則異是以心空
爲登第以果位爲階品頹然無求者出世間之相也橫
肩勃睨者大福田衣也彌天之俱載曇永之孤步世莫
能貴賤蓋所謂頼然而出者也五羊僧名惠英年二十
餘能折節讀書工作詩而未有字余以穎孺字之

妙宗字序

頃遊鍾山定林讀王文公壁間所書信心銘作橫風斜
雲勢知爲宗門之光嘆愛久之山中故老謂余言文公

絕嘖此文與衲子語必誦之曰歸根得旨隨照失宗諸
法要妙八言足矣有而弗知則失宗知而弗信其迷旨
余偶客石霜與客夜語及之余曰文公聞絃賞音妙合
玅曲如此乃知法以不生故一如以虛明故自照唯以
自照故如如知白矣如珠之光還自照珠非妙心宗不
能爾也坐有嘉禾上人忻然笑曰如照我名也而適合
其義豈偶然也哉余曰嘗有字乎曰未也請妙宗字其
名妙宗佳妙年東吳叢林號飽參者一杖脩然如無心
雲殊可人也錄其序以遺之

無諍字序

聖如孔子老聃其言不過曰後其身而身先三人行必
有我師焉僧三人必欲求師之交四海必欲後其身是
其致德之隆知道之與豈止於不與物諍而已耶曰始
於不與物諍故終於天下不與已諍能與夫自堯舜已
來未有不知之者何特二君子爲然雖吾教亦然契經
曰我得無諍三昧人中最爲第一祖曰忘機則佛道隆
夫與物諍者能忘機乎隆之字於文從降從生王文公
曰降者隆之道是降屈自下者所以致隆也彥隆宜字
無諍無諍生於極南志學之年則其藝已秀出流輩校
于有司如探懷而取之今未壯歲又能訪道四方斯有
所豎立以端正頹綱其才敏惠如泉之釋蒙如雲之膚
寸有雨天下達于四海之理固吾子字之而已尙恐其

以氣自多故爲字說因以告之獨不知是其意否乎

寂音自序

寂音自敘本江西筠州新昌喻氏之子年十四父母併月而歿乃依三峯能禪師爲童子十九試經於東京天王寺得度冒惠洪名依宣秘大師深公講成唯識論有聲講肆服勤四年辭之南歸依眞淨禪師於廬山歸宗及眞淨遷洪州石門又隨以至前後七年年二十九乃遊東吳明年遊衡嶽又三年而眞淨終於庵自湘中歸拜塔將終藏於黃龍而顯謨朱彥世英請住臨川北禪二年退而遊金陵久之運使學士吳幵正重請住清涼入寺爲狂僧誣以爲僞度牒且旁連前狂僧法和等議

詔事入制獄一年坐冒惠洪名著縫掖入京師大丞相張商英特奏再得度節使郭天信奏師名坐交張郭厚善以政和元年十月二十六日配海外以二年二月二十五日到崖州三年五月二十五日到瓊州五月七日北渡海以明年四月到錢館蒙恩釋放十一月十七日於荷塘寺十月又證獄升門五年夏於新昌之度門往來九峯洞山者四年將自西安入湘上依法眷以老館雲巖又爲狂道士誣以爲張懷素黨人官吏皆知其誤認張丞相爲懷素然事須根治坐南昌獄百餘日會兩赦得釋遂歸湘上南臺以宣和四年夏釋此論明年三月四日畢停筆坐念涉世多艱百念灰冷時年五十三

記語

記西湖夜語

余舊閱洞上語句知悟本禪師一宗蓋神明石頭之道者也石頭爲牧之旨見於參同契而法眼所集盛傳世間讀其詞與余昔所聞多異同因嘆于後以自誌而吾友睿郎然見之謂余曰公以法眼之玄悟尚未爲知石頭之論駭人視聽業已出其語爲不亟談其故而微出疑論於其後何也余曰古之聖人有所示其言未嘗不略也非痛愛其法也以謂不略則學者不思不思而得者聞異論則惑非居之安之意余非敢上配作者然立

言之體要自不得不爾雖前設未能別白其意者當試
廣之夫正傳至六世而大振天下謂之宗門宗門所趣
謂之玄旨學此道者謂之玄學當時之人根性猛利臻
其妙者不可勝數雖石頭大恐後世不能完聞其說故
見於語言此參同契之所由作也所謂宗旨者以三句
標準之乃體中玄意中玄句中玄自靈源明皎潔句意
相綴延至於然於一一法依根密分布處乃體中玄出
冗而揖循廊而趨不敢仰覩夫荷擔如來祕密大法得
如達摩乃可稱嗣祖沙門也韓子蒼曰眞宗皇帝嘗欲
廢太平興國寺爲倉詔下之日有僧唐突以謂不可廢
眞宗使中使論旨曰不聽廢寺即斬仍以劒示之祝曰

言曰乘言須會宗以此也言有上中句有清濁暗則合
其言明則亦不違其句此其所以門門之境華參錯回
互而寂然依位而住也自是而論蓋石頭以三玄旨趣
示於此所明法眼所談但體中玄而已故追逐其句辭
而卽解之而不復顧首尾立言之意也昔薦福古禪師
論三玄旨趣號爲明眼亦曰體中玄甚合法眼宗支以
其言印余之心合者甚多但不欲亟言之也今廓然之
言爲駭人視聽且使亟言之其知我愛我之深亦

季子夢記

湘山逸人毛文仲蓋東坡蘇公江湖遊舊也公歿餘十
年而文仲之子學成更其名曰在庭已而夢公授以字
曰季子季子喜忘寢餐客疑以問余余曰孔子夢周公
因慕周公晚而歎曰吾衰也久矣吾不復夢見周公則
平日所常夢也明矣季子慕公而夢見之固其所也又
何疑焉然孔子卽迹伐樹不以爲衰而以不夢周公爲

衰季予僧衣絺衿昼牛馬不以爲悅而以夢東坡爲悅夫聖賢之受材相遠如天淵而其好善之同弗間毫髮也客曰以季子字在庭謂何余曰世莫知其說余獨知之公於西漢尤愛賈生蘇子卿非直愛其文如盎盎之春藻飾萬物與其屹若砥柱蕩磨驚濤也愛其知爲臣之大體而已生爲懷王傅王墮馬死生哭泣至死寧獨不知哭泣不能生王於死中耶其心以謂職傅而王終非其道也子卿使虜不肯辱命雖餐氈寢熐牧羊海上起止伏漢節李陵諷使降則請効死于前子卿寧獨惡其生耶其心以謂職稱奉使敢愛死哉東坡意若曰至士立朝之節而達有不同然其學同出於吳季子而之操履何嘗以用舍背其心今死向千載其蹇蹇凜凜之委未嘗不在漢庭也公以季子字之如易之垂象意於不言之中使學者自求之耳客噫嘻曰使東坡復生不能自解免矣遂去

答郭公問傳燈義

太尉都丞旨問所謂傳燈錄是何義對曰昔達磨大師西來教外別行傳上根輩人始疑之久而疑信者相半艱難險阻六傳而至曹溪大鑒禪師當唐神龍中天下之疑卒不能勝信者之多於是源分派別而爲南嶽青原兩宗枝派蔓衍而爲雲門臨濟曹洞溈仰與大法眼之五家其道遂大振於聖朝景德中東吳僧道原披奕世之祖圖集諸家之語錄由七佛以至大法眼禪師之嗣凡五十二世一千七百一人成三十卷目之曰景德傳燈錄詣闕上進奉詔流布章聖皇帝詔翰林學士右司諫知制誥臣楊億等同加刊削俾之裁定夫所謂佛心印者衆生靈智之府也體其本自妙而常明雖萬類紛然日用殊趣而文彩粲然明了不差毫末其知之者謂之神通光明藏謂之光嚴住持其不知者謂之生死趣謂之無明始自故證發雖悟如釋迦文佛亦緣然燈記前則師承授語之自何可廢也法華經曰世尊放眉間白毫相光照東方萬八千世界而彌勒發問文殊決疑以謂日月燈明佛本光瑞如此持是經者妙光法師得其證者普明如來維摩經爲魔女說法曰有法門名無盡燈汝等當學無盡燈者譬如一燈然百千燈冥者皆明明終不盡如是諸佛菩薩開導百千衆生令發阿耨多羅三藐三菩提心於是其道意亦不滅盡世說法而日增益一切善法是名無盡燈此其義也又問如何是傳燈旨要曰晝夜分明瞞他一點也不得

記福嚴言禪師語

余既至衡山福嚴長老言公曰今年五月當有災不可

逃過是乃畢世安適耳問其故曰運厄於珀鬼耳五月二十八日太原造大獄來追對驗十月六日得放夜宿溝鎮中中夜行荒陂陰晦迷失道路有光飛來照行坐休則光爲止起進則導之至榆次凡百里而曉光乃沒於是口占曰大舜鳥工往虛能漁父歸神光百里送鬼事一場非明年春見超然於海昏夜語及之書以示素所辦送者因覺先忠無外政和五年三月二日題

題

宋釋德洪覺範著

題華嚴綱要

華嚴宗有四種無礙無礙謂事無礙理無礙事事無礙夫言事事無礙者非有竺梵震旦之異凡聖小大之殊而講師笑棄相不辨唐梵又可笑哉此文清涼國師敘晚唐梵又可笑哉此文清涼國師敘晚盧藏之鎗匙也其文簡而義無盡其科要而理融通學者當盡心焉方天下禪學之弊極矣以飽食熟睡游談無根爲事而佛鑑乃倡爲宗尚之其亦護法憫俗之慈也歟

題疾老寫華嚴經

瑛公風骨清癯而神觀秀爽措置加於人一等與南州名士游淡然無營獨杜門手寫此經精妙簡遠之韻出於顏柳予聞一切賢聖皆以無爲法而有差別者皆所莊嚴之耳能勝菩薩以夙智通力誦持之實又難陁以入世間智力翻譯之清涼國師以達佛知見力疏釋之而瑛公以夙淨願堅固力書寫之予觀其心志端欲候文殊師利之智海普賢之行願海善財童子利生求法精進海十二時皆在現行如善現比丘不動眞際現一切色身於十方世界作大佛事願其措置非加於人乎

題光上人所書華嚴經

顧謨閣待制朱公世英爲余言嘗過金陵謁王文公於鄞城岸大江皆深林大澤自麻城之東多奇峯峻谷輪蹄所不至虎兕所掩建炎元年十月予自漢上南還盧山阻兵於大石山捷徑過鍾山之下有僧舍數椽道人七八輩市笑如舊識有首衆者道光與其兄道舒鄰房晨香夕燈以禪誦爲佛事從之者皆肅如也光嘗呼此經以示予予因再拜跪而讀其篇目謂舒曰書闍婆面城之醫王也面所見草木土石無非是藥文殊師利盡子曰書婆見草木無非是藥菩薩見境無非是心然書婆祝之疾燥濕虛實寒病祖病衆生病之方也而光口不忘誦目不忘視手不忘書寫之則隨施無所窒其妙嗚呼書婆蓋世間之醫而得妙者也則出世間之醫其用自心之得妙者也是經其廣則四天下微塵數偈句其得則震旦所譯十萬偈句光擬之於沙界涼曝得所藏之於毛端實博有餘至於殊勝功德則非有思議心所能測知經初畢工而盜賊蟻聚所至流血可涉光黃舒蘄衲之間受禍猶酷獨此經所寄東西南北十里之間無犬吠之驚父老男女安堵樂業豈非龍神所護持而然乎光少游方見知識飽參而還以親老不忍去其膝日以研味此文其爲知恩精進不言可知矣咨爾鑑山之下讓持龍神之衆時朔來朝以秘藏之某題

題華嚴十明論

鏁山公以彦聖開晚生有志學道謂曰若讀史見句踐伍員事乎句踐保栖會稽置膽於坐臥則仰膽飯食亦嘗膽也伍員去楚蘆載而去昭關至蒲伏行乞於吳市二子設心止欲雪恥復讎而焦身苦思二十餘年而後遂其欲蓋有志者事竟成也然移此心以學無上菩提其何以禦之世英囑予記其言世英歿一年余還自海外築室鴈溪石門寺夏釋此論追念平時之語曰嗟乎流轉三界未即棄去其恥亦大矣囚縛五陰未能超出其讎亦深矣以吳楚之讎恥較之其相倍如千劫而學者亦思掣肘徑去然至誠惻怛勇決力行較句踐伍員特太山毫芒耳豈不惜哉金剛般若經須菩提聞世尊

言以恒河沙等身命布施不如受持四句偈爲他人說之福於是泣下其心豈不謂學者多以一身味著懈怠故自爲障礙乎夫雞華具四天下微塵數偈而其所詮者如來普光明大智一法而已親近隨順此智者戒定慧三法而已以戒定慧觀照方便破滅無明一切衆生有識曰有僧不知名氏誦蓮經十萬部不疲而化遺言彈指實證故金剛藏菩薩曰隨順無明起諸有若不隨順諸有離是謂成佛顯決入法要旨借令三世如來重使衣紙而以爪爲椑今驛亭故基建寺其號蓮花鳴呼異哉惟此經之力能使授持者卒長物於生死後奇祥復宣示深奧不能加毫末於此矣其於利害去取曉如白黑其義理昭著粲如日星不知學者於戒定慧何疑而不隨順於無明煩惱何戀而不棄遺乎孟軻曰今有無名之指屈而不信非疾痛害事也如有能信之者則

如此之巧耶光又專精不懈見一纖毫相之間萬八千土於剎那入無量處三昧名報佛恩然隨筆任運經行臥起語默動止莫非授持此經故毫相之間剎那入菩薩一切色身三昧之旨也今超師壞衣鉢食一室栖然與世相忘以精勤所敬信法眷所追崇是眞比丘也予自北還南留其庵信宿彌日盡獲見其所寫之經無慮十數種觀其施爲日夕以與佛菩薩語言酬酢豈復有世間之心耶華嚴曰念念不與世間心合是大精進光其以之此予志也甘露滅某謹題

題超道人蓮經

南昌饒益院除饉惠超自幼出家誦此經年二十六試于有司以精通得度即受具游諸方事善知識發明心要及還掩關以金爲墨書妙法蓮華經政和八年六月四日清晨攜以示予開卷熟視筆墨精到衡斜布列皆有節度非精誠盡力於此法莫能臻是也予閱一切契經皆佛所演而此經獨稱過去諸佛先說法喻雙舉蓮之爲喻以三世同時十方同會方其開時即有果方於果中即有因蓮華蓮實蓮密是也諸子雖分布而會聚之未嘗隔斷此其名蓮蓮連也般若曰一切智智清淨無二無二分無別無斷故者以是哉梁大沙門僧祐平生書寫誦持未捨受即身爲爛壞香已捨受即舌本爲青蓮華香皆其精進眞信之力所成就陳大沙門惠思誦至是眞精進是名眞法供養如來恍然見靈山一會儼然如昨蓋此經有不思議力入二十五種三昧以大行慈悲入中觀以梵行慈悲入幻觀以勝行慈悲入菩薩一切色身三昧觀令一切衆生自然見如是事入菩薩之旨也今超師壞衣鉢食一室栖然與世相忘以精勤之力致工於此法可謂知本矣予將見生身發無垢智光方吾法下衰而超用志如是誰不隨喜願世世同超登內院見慈氏預聞妙義頓捨人法二執證對現色身此予志也甘露滅某謹題

題六祖釋金剛經

金剛般若靈智妙心者也諸佛與我及衆生類三無差別然諸佛已知而信者我今知而信者唯衆生未知未信則當教導之故世尊以後五百歲持戒修福者能生信心爲實然以心信心猶爲三法如入不睡而能有夢則知是病故世尊又曰以是信解不生法相如來世尊既以明告顯說以爲經祖師從而注釋之恩德可謂大矣而傳布未廣予竊患之故化清信檀越鏤版印施普告大衆云政和五年十月日

題靈驗金剛經

祕書省校書郎龔德莊初罷官靈壽來歸京師居新門裏時方上元山東劉野夫與德莊善偶折簡來約十四日可盡室往觀君愼勿出路相候欲款語德莊素敬憚其人爲獨守屋廬二鼓矣而野夫不至方假寐家人輩

尙未還俄火自門而燒德莊但促諸牒而走一夕而燼數百家明日迹其屋灰炭中得金剛般若一卷略無損處開視明鮮如新德莊少豪逸嗜酒色不甚信內典豈夙世善根不思議力以茲發感悟之歟觀者彭凡鄒正臣劉棐僧希祖德洪政和元年上元後一日

題宗鏡錄

右宗鏡錄一百卷智覺禪師所譔切嘗深觀之其出入馳驁於方等契經者六十本參錯通貫此方異域聖賢之論者三百家領略天台賢首而深談唯識率折三宗之異義而要歸於一源敘其橫生疑難則鈎深賾遠剖發幽翳則揮掃偏邪其文光明玲瓏縱橫放肆所以開

曉衆生自心成佛之宗而明告西來無傳之的意也錢氏有國日嘗居杭之永明寺其道大振於吳越此書初出其傳甚遠異國君長讀之皆望風稽門弟子學者航海而至受法而去者不可勝數禪師既寂書厄於講徒叢林多不知其名熙寧中圓照禪師始出之普告大衆曰昔菩薩晦無師智自然智而專用衆智命諸宗講師自相攻難獨持心宗之權衡以準平其義使之折中精妙之至可以鏡心於是衲子爭傳誦之元祐間寶覺禪師寔坐龍山雖德臘俱高猶手不釋卷曰吾恨見此書之晚至者日以窒窶游談無根而已何從知其書講味其義哉脫有知之者亦不以爲意不過以謂祖師教外別傳不立文字之法豈當復刺首文字中耶彼獨不思達磨已前馬鳴龍樹亦祖師也而造論則兼百本契經之義泛觀則傳讀龍宮之書後達磨而興者觀音大寂百丈斷際亦祖師也然皆三藏精入該練諸宗今其語具在可取而觀之何獨達磨之言乎聖世逾遠衆生相劣趣慮褊短道學苟簡其所從事欲安坐而成譬如農夫惰於耰耘垂涎仰食爲可笑也吾閩江發岷山其盈澀觴及其至楚則萬物並流非夫有本益之者衆耳有志

於道者常有取於此吾徒灰冷世故安樂雲山明窓淨几之間橫篆煙而熟讀之則當見不可傳之妙而省六字之中蓋亦無非教外別傳之意也

題法惠寫宗鏡錄

龍勝菩薩曰衆生心性猶如利刀唯用割泥泥無所成刀日就損理體常妙衆生自蠱能善用心卽合本妙余觀世之人疲精神於紙墨者多從事於無用之學皆以刀制泥者也明州翠巖僧法惠獨施力寫永明所譔宗鏡錄一百二十卷與方廣禪寺大法寶藏鳴呼惠師可謂善用其心者也夫能使天台賢首唯識三宗之旨趣大乘深經六十卷妙義西天此土三百家之法句雜傳

要說契心之至理鏡爲一心心之所緣筆之所及常在
現前余以謂此道人卽入摩訶衍徧知冊性之海卽具
普賢一眞光明微塵數不思議行門予幸得托名卷末
願慈氏大士從知足天來主龍華時同聞此緣知今日
自作隨緣其心非謬也

題修僧史

予除上部囚籍之明年廬於九峯之下有苾芻三四輩
來相從皆齒少志大予曉之曰子少時好博觀之艱難
所得者旣不與世合又銷鑠於憂患今返視缺然望之
則竭不必叩也若前輩必欲大蓄其德要多識前言往
行僧史具矣可取而觀語未卒有獻言者曰僧史自惠

皎道宣贊寧而下皆略觀矣然其書與史記兩漢南北
史唐傳大異其文雜煩重如戶婚鬬訟按檢昔魯直嘗
憎之欲整齊未遑暇竟以謫死公蒙聖恩脫死所又從
魯直之舊游能麤加刪補使成一體之文依倣史傳立
以贊詞使學者臨傳致贊語見古人妙處不亦佳乎予
欣然許之於是仍其所科文其詞促十四卷爲十二卷
以授之

題讓和尙傳

心之妙不可以語言傳而可以語言見蓋語言者心之
緣道之標幟也標幟審則心契故學者每以語言爲得
道淺深之候予觀南嶽讓禪師初見六祖祖曰什麼物

雪峯見德山托鉢便問鐘未鳴鼓未響托鉢向什麼處
去德山便歸方丈峯舉似巖頭巖頭曰大小德山不會
末後句德山聞之呼巖頭問曰汝不肯老僧耶巖頭密

啟其意德山明日上堂舉論大異巖頭拊手大笑曰且喜老漢會末後句天下人無奈此老何雖然如是只得三年至期果化去洞山初見華嚴靜公搬柴把住問曰狹路相逢時如何靜曰反仄反仄洞山曰汝記吾言已後向南住眾一千北住山三百人而已靜初住福州東山一千眾後居都下眾三百人予觀巖頭洞山之語出於信口殆若苟然而德山之化華嚴之眾皆不能逃其言因緣時節弗差毫髮其如蟲蝕木偶爾成文耶亦夙智通力自然前知耶偶爾不可數通力非宗門所尚非授大法顯著於此能無疑乎

題斷際禪師語錄

禪師初與異僧游天台渡溪方悟其爲異也悔不能早識之且將折其脛而後已尋北游值老嫗於洛下與之語多所發藥遂侍以師禮嫗知其非尋常人俾更謁江西大寂既至而祖已化去逾月矣而見其子海公海以所嘗悟明之緣示之公悟大法於言下海曰他日其嗣大寂可也公笑曰是豈義也海歎已以爲不及常謂其徒曰吾頃游方無所不問雖草根巖壁中有人必往窮詰其所得又曰馬祖之下得正法眼歸宗耳而牛頭以降皆不可當其意者豈公取舍故欲異於世也亦抑世之人見其不與已合而訴以爲異者也古之人所以大禪師居百丈日重編者熟讀驗瓊之言信然校世所傳真人者猶已乏矣雖信已故不惑世人之言是故所立

卓絕非常人所能及也公之器識宏遠剛正自性出其天性豈非以謂道之所在非凡聖男女之間晦顯長少之際而是非取舍不可以苟而已耶今之學者既下視天下之士而又工於怪奇說異全也今之學者既下視天下之士而又工於怪奇說異之事術名逐世不顧義理求人必以其全而議論多謬於所愛名爲走道其實走名紛紛冗冗皆禪師之門罪人也禪師之所養其峻嚴廣大如此其語言斷斷如藥石深可以治晚世學者之病是知其言蓋所養也寬舒放肆驅逐邪妄開闢正信直明一心以歸合佛祖之言可謂深渺宕肆大哉洋洋乎光明之言也余因手校而藏之又列其所施爲者以自警書於卷之尾且以示同學云

題百丈常禪師所編大智廣錄

余常識老僧知瓊於司命山下瓊溫城人黃龍無慈時客也爲余言黃龍住山作止甚詳嘗手校此錄於秘閣謂門弟子曰佛語心宗法門旨趣至江西爲大備大智精妙穎悟之力能到其所安此中雖無地可以棲言語然要不可以終去語言也故其廣演之語大剔禪者法執而今之五家宗趣皆此錄森列如井之在海其清涼甘滑泄苦濁毒所不同而本則無異質也予誌其言久之偶見洞山藏角破函中多故經往掀攪之乃獲見常

多訛略因藏之以正諸傳之失又誌瓊之首告也

題雲居弘覺禪師語錄

悟本禪師設五位法門以發揮石頭大師之妙大率約體用爲五法更互主客隱顯相參借言以顯無言然言中無言之趣妙玄幽玄故其問答之貴親正如君臣之貴合於是翕然宗以爲洞上玄風出其門下者應機酬詰務以秀麗嚴峻之語相高尙使人放身如覽花葩之開妍煙雲之穠纖而仰拂秋之螺峯染春之鴨波劃刻百出必欲合其法而後已忽其繩墨以登其門者則非吾屬也而雲居弘覺禪師蓋其徒之秀傑者乃獨不然其演法之辨應機之詞朴古自在隨意所劃如世之良

醫坐於藥肆中病而詣者信手與之藥至病愈常謂其徒曰佛家住處豈堪假炭裹藏身幾萬回不觸波瀾昭慶月動人雲雨鼓山雷乃知古老宿之語皆不苟然符臨濟眞子而悟本自爲洞山之宗道本同也而學者不了以私異之惜哉

題清涼注參同契

叢林故宿相傳謂石頭參同契明佛心宗後輩雖有深諳其旨者獨清涼大法眼禪師注文發明居多故南唐後主讀至玄黃不眞黑白何咎處爽然開悟余謂後主所悟蓋悟法不眞而已非因其語以了石頭明暗本意也如安禪師破句讀枌嚴而悟句讀且爾矧所謂義味乎豈安於心法無疑也予嘗深考此書凡四十餘句而

以明暗論者半之篇首便曰靈源明皎潔枝派暗流注乃知明暗之意根於此又曰暗合上中言明明清濁句調達開發之也至指其宗而示其趣則曰本末須歸宗尊卑用其語故其下廣敘明暗之句奕奕綴聯不已者非決色法虛誑乃是明其語耳洞山悟本得此意故有五位偏正之說至於臨濟之句中玄雲門之隨波逐浪無異味也而晚輩乘其言便想像明暗之中有相藏露之地不亦謬乎大率聖人之言不明於後世注疏之家汨之非獨此文也余不可以不辨

題香山詮禪師語

禪師父事雲庵於予爲法兄然予少實師事之初聞其誦迦葉波偈曰諸法從緣生諸法從緣滅我師大沙門常作如是說乃曰予悟此即是出家予時年十六曉夕以思茫然莫識其旨頃在海外閑居味維摩詰言善來文殊師利不來相而來不見相而見文殊師利言如是居士若來已更不來若去已更不去所以者何來無所從去無所至所可見者更不可見乃追繹香山之語遂深入緣起無生之境將以見之報其發藥之恩則化去已逾年矣其門人文謙以其提誨之語爲示併書予願見不果

題玄沙語錄

右司諫集賢孫公覺萃老守福州日俾僧編集此錄學者以覺悟宗旨厥功茂焉然予獨恨集末附于光王寺沙門義澄重刪三句四機之語議論錯謬何以知之如玄沙網宗第一句名眞常流注與鐵輪位齊力一天下然未有出格之詞猶曰明前不明後無自由分未辨緇素雖得出世間未得入世間恐其墮一如平實無生之見死在句下也則有出格之詞而義澄輒引首楞嚴曰妄爲色空及與聞見如第二月又圓覺曰由起幻故內發輕安大悲妙行如土長苗讀之令人搏髀高笑義澄何爲者也乃敢指判禪宗哉學者能深觀之則知予言爲公昔無業禪師每歎叢林不自揆行解如屠沽而自比佛祖南山律師曉達教乘而不敢自呼大乘師止言律師耳義澄自目未見而指人五色使見宣律師爲人定必差死

題谷山崇禪師語

予讀澄心堂錄長慶稜公之孫保福展公之嗣谷山禪師之語奇峻宏妙光明廣大觀其贈氣逸羣不在巖頭雲門之下而錄失其名然語多稱報恩傳燈但有潭州谷山句禪師而無機緣其列黐崇兩人機語校句所出示殆相萬然皆住報恩豈句亦常居之耶予常與超然衡虎游谷山訪其遺事無所考因相對歎息追念東坡之語曰齊魯有大臣史失其名而黃四娘乃得與杜詩不朽事莫不爾作詩曰行盡湘西十里松到門卻立數

諸峯崇公尊迹無尋處庭下春泥見虎蹤又十年復與
超然遇於石門偶閒前詩遂併錄之

題韶州雙峯蓮華叔姪語錄

傳曰聽言觀道以事觀生死亦大矣而兩人者睨視之
不翅如出入戶庭之易然蓋其所養非有以大過人者
何以臻此其言具在可信也予觀雲門勘辯舉古皆脫
略窠臼方其游戲時亦微見其旨至酬問垂伐則語赴
來機贍之在前忽焉在後令人溟涬然弟之哉夫語赴
來機妙在轉處者正中妙叶洞山旨趣也豈此老涮亦
或用之而欽祥默識其不傳之妙也哉巴陵鑒公常答
問提婆宗曰銀椀裏盛雪答祖意教意同別曰雞寒上

樹鴨寒下水答吹毛劍曰珊瑚枝枝撐著月云吾以此
三句報答雲門法乳之恩予始誕之今視之艮然使雲
門而在正當一捧腹耳

題輔教編

嗚呼正法明夷先佛垂告封文執僞更相是非聖智圖
融凡情守隙否極則泰挺生英特則永安禪師其人也
握管驅風懸河瀉辯推慈悲於教義會孔墨以流泓巍
巍乎晃晃乎實當世不可得也凡所著集雖不欲傳其
在四方好事者之所錄殆九牛一毛耳後之學者至聞
其名歎不得瞻容爲恨若夫天地之高遠日月之昭明
江海之浩蕩想而不可極者蓋若人矣

題首山傳法偈

諸佛甚微細智以金剛爲喻非凡夫麤淺
達華嚴十定品入利那際諸佛三昧乃能滅衆生顛倒
想宣和元年十月吉日余在湘西鹿苑虎岑堂早作靜
坐念曰今日蓋首山生辰追想爲人普其傳法偈并汾
州無德禪師注釋詳味父子眞能入諸佛甚微細智者
地

題五宗錄

性覺本自妙而常明以無性故不自知謂之無明一切
衆生以無明迷醉如日有翳善知識如醫師東坡曰醫
師但有除翳藥且無與明藥如可與明還應是翳此殆

天下之名言也予所集五宗語要如醫師除醫藥方也
從前先德用之有驗故樂以傳世書成於宣和元年正
月明年有漳南道人崇顗者願求傳錄錄畢相示其筆
力詳楷非誠之至志之確不能如此然能併除萬慮燕
坐一室追繹先德所行之事研味諸家所示之語以校
日用則予之所集不爲徒爾顗之精勤不爲虛行也

題寶公識記

王敦素問予寶公讖語視千百年如一日此何道而至
之予曰清明在躬志氣如神有物將至其兆必先者孔
子之語也凡夫所見莫非倒想倒想若滅洞見三世寶
公豈有倒想者乎敦素拊手曰美哉之論也然滅倒想

寧有道乎予曰當不忘正觀曰是眼則不能自見其已體自體尙不見云何見餘物若樹是見復云何樹若樹非見云何見樹現在若有過去未來若無現在亦應是無故雜華曰法眼不思議此見非顚倒敎素瞠然良久曰此語令人洞淖然弟之哉

題古塔主論三玄三要法門

古塔主著論呵諸方但解知見未明道眼予初駭之及觀其論三玄三要之義援引諸家證左甚明而曰豈特臨濟用此法門殆是三世如來之法式也僧輒問曰師論三玄法門名旣有三其語亦異切不相離而臨濟本阿難而成兩佛耶余聞世尊於首楞嚴會上謂阿難曰譬如琴瑟箜篌琵琶雖有妙音若無妙指終莫能發寶

覺眞心各各圓滿如我拔指海印發光汝暫舉心塵勞先起其說不過以善用不善用爲異不問析而爲兩種也而古公立二自已過矣祖師之門其論法方便言語之際略滯疑似者隨而救之如鳥飛空弗住弗著如六祖謂禾嘉曰汝甚得無生之意對曰無生豈有意耶又問讓公什麼物與麼來對曰說似一物卽不中自是觀之古盡吾法中罪人而自以能嗣雲門其自欺欺人之狀不窮而自露也

題汾州語

六祖臨終門人問住持當如何行心用行乃契聖意祖曰設有問佛法者汝對之時莫迷自已性持修道第一

莫瞞自心如此則與聖意相應予觀滇化已後宗師無出汾陽禪師之右者味其平生聽其言論如謝安石之知國造次不忘自治宜於曹溪最後明誨爲無所愧矣

題準禪師語錄

石門雲庵示衆之語多脫略窠臼于時衲子觀之如春在花木而不知其所從來子每以謂此老人可以起臨濟之仆哲人逝矣切嗟悼之以爲世莫有嗣之者湛堂大蕭散出於自然予嘗卷歎曰成德之人其所作爲雖點筆弄墨之際亦自卓絕況其不可名者乎某題

黃龍南禪師手錄四十二章經一卷筆法深穩莊重而若瘦得顏平原用筆意雲庵老人生平無所嗜好獨秘畜此經偶爲人持去十餘年莫知其所與客論字未嘗不拊髀追繹之其師希祖得於筠溪胡氏家出以示予

曰君其寶之政使此字不工猶足以爲希世之珍矧工如此又雲庵所愛而不忘者乎

歐陽文忠公曰論書當兼論平生借使顏魯公書不工世必珍之蘇東坡亦曰字畫大率如其爲人君子雖不工其韻自勝小人反此也老黃龍非其以筆墨傳世者也而其書終亦秀發乃知歐蘇之言蓋理之固然石門某謹題

題晦堂墨蹟

右晦堂大和尚墨蹟三紙佛印蓋公輩流也而其言推敬之至稱爲老師退之之與柳子厚歐陽永叔之與楊大年道樞不同而韓歐之稱柳楊唯恐不師尊之議者

題黃龍南和尚手抄後三首

以謂避爭名之嫌非也前輩傾倒法當然耳公道德冠叢林而器資與公輩一時又名卿且稽情吾道者今皆成干古堪師之能畜此帖嗜好大是不凡宣和四年自印福絕湖來出以示其姪因流涕書之

題雲庵手帖三首

南禪師學魯公字最有工當時歸南公者無不學之然無出雲庵之右者昭默老人嘗與德洪共觀此書歎慕之不已以謂不減楊少師一道人其珍之崇寧五年十月十八日門人某題

雲庵和尚與檀越帖一紙伏讀如受訓詞叢林荒寒無復平日此老知不復見況筆畫語言乎門人某流涕謹

書

右雲庵寄張惠淵偈一首惠淵予不見二十年聞其精進日新眞能遵受雲庵之言者也誠上人來自宣梵問其師泊惠淵健否偶記前偈遂書以授誠歸舉似惠淵使較當日之本異同也某書

題徹公石刻

徹上人詩初若散緩熟味之有奇趣字雖不工有勝韻想其風度清散如北山松下見永道人耳公雖游戲翰墨而持律甚嚴與道標皎然齊名吳人爲之語曰餘杭標摩雲霄霽雪溪畫能清秀稽山徹洞冰雪予視三人者在唐號以詩鳴者尚多有而後世敬愛之者以其知所

題

題才上人所藏昭默帖

傳曰雖無老成尚有典刑然則老成典刑所不逮也予還自海外叢林頓衰心不爲之動者恃昭默在耳今又棄我而先惟之不自知涕零也宣和元年八月游法輪見東歐才公道人出此軸爲示知師弟子之間蓋如是衲子動成阡陌而才獨軫念昭默豈妄與人者乎予既見其筆蹟又得與才游彌日益茲游也豈虛行哉

題靈源門榜

靈源初不願出世隄岸甚牢張無盡奉使江西屢致之不可久之翻然改曰禪林下衰弘法者多假我偷安不急撐拄之其崩頹跬可須也於是開法於淮上之太平予時東游登其門叢林之整齊宗風之大振疑百丈無恙時不滅也後十五年見此榜于逢原之室讀之凜然如見其道骨山谷爲擘窠大書其有激云嗚呼使天下爲法施者皆遵靈源之語以住持則尚何憂乎祖道不振也哉傳曰人能弘道非道弘人靈源以之

題昭默墨蹟

余還自海南館于道林道人朱公破雨自雲蓋來坐未定出昭默書一軸予久去篋衍初見必輒輟熟視之不自覺意消也秦少游至錢塘見功臣山政禪師書歎以爲非積學所致其純美之韻如水成文出於自然昭默暮年臻妙其以是哉顏平原有大節於唐而以書名識者惜之予以謂斯人德高而名往就之耳借使此老書不工尤當寶祕況工乎愈可寶也然與其門人書語多以見及余衰退流落又自恨生少知遇不能不短氣耳

題昭默自筆小參

游東吳見岑邃爲予言秦少游絕愛政黃牛書問其筆法政曰書心畫地作意則不妙耳故喜求兒童字觀其純氣昭默自臥疾後無他嗜好以翰墨爲佛事如示衆以小參之語皆肯自筆此殆清閑有餘又性不違人豈之涕泗橫流某年月日

題昭默與清老偈

昭默孝友於昆弟而以謙自牧不如是法道何由興乎予觀其贈洞和禪師法句曰志有常守誠無外求及疑世栽培聲名高自標致所能及也誠侍者出以示予覽其語贍其風度此老爲作實錄耳未見洞和令人莫測其爲人及見之坐使人意消也韓子蒼曰眞本色生山人子蒼豈欺予哉

題昭默遺墨

昭默老人道大德博爲叢林所宗仰雖其片言隻

墨游戲學者爭祕之非以其書詞之美也尊其道師之德耳予游諸方處處見之開卷輒讀其異精到之韻骨枯老狀蓋其退居時筆也南嶽見方廣圖首座出此爲示噫圓知敬慕昭默其亦賢於人遠矣

題眞歸詰銘

宗師之於生死之際說法作偈者有之未有自作銘誥者也予觀昭默此文奮激頓挫精到無餘雖鳩摩羅什道安輩平時作爲且不能及況病與死隣者能爾乎蓋其道眼高妙唯道是視初不知其有死生之烈也不然何以卓絕高勝如是之盛哉拜讀不勝增氣

題潛庵書

傳曰有國者非謂有喬木也謂有世臣也予亦曰有禪林者非有四事之傳也謂有耆年也潛庵今九十一歲矣而筆語如此眞叢席之大老人也年月日某題

題潛庵書

禪者精於道身世兩忘未嘗從事於翰墨故唐宋僧史皆出於講師之筆道宣精於律而文詞非其所長作禪者傳如戶婚按檢贊甯博於學然其識暗以永明爲與福巖頭爲施身又聚衆碣之文爲傳故其書非一體予甚悼惜之頃嘗經行諸方見博大秀傑之衲能袒肩以荷大法者必編次而藏之蓋有志於爲史中以罪廢逐還自海外則意緒衰落魂魄遺失其存者無幾宣和改

不閱而學則又如無田而望有秋成無有是處予初成此書於谷山時出塵庵師宜公誼叟在焉命南州傳道者錄之以衆編參定特爲善本明年春予游嶽還復過誼叟出以爲示其裝寫之精嚴較之完非用意之專信道之審莫能臻是予知其閱而仰思當助發其光明俾倡其智證去先德亦何遠哉則清涼以文字語言爲塵蔽者蓋治疾之藥耳覽者其以是窺出塵可也

題珣上人僧寶傳

予初游吳讀贊甯宋僧史怪不作雲門傳有耆年曰嘗聞吳中老師自言尚及見甯以雲門非講學故刪去之又游曹山拜澄源塔得斷碣曰敕諱號本寂諡師獲缶

藏位圖盡具洞山旨訣又游洞山得澄心堂錄書谷山崇禪師語較傳燈皆破碎不眞於是喟然而念雲門不得立傳曹山名亦失眞崇之道不泯巖頭叢林無知名況下者乎自是始有撰敘之意凡經諸方三十年得百餘傳中間忘失其半晚歸谷山遂成其志時長汀璉珣二衲子來從予游錄此副本易曰多識前言往行以大畜其德是錄也皆叢林之前言往行也能不忘玩味以想其遺風餘烈則古人不難到也二子勉之

題宗上人僧寶傳

予撰此傳方定藁上淨三昔而東甌道人將還石門自瀉水過谷山欵予見其書曰噫嘻此一代之博書先德

前言往行具焉願手錄以示江南道侶即挂巾屨坐夏四月二十三日錄畢以示予予歎曰夫彈冠必整衣心敬必形肅宗非至誠愛重法道其謹楷精嚴渠能至是哉歐陽率更以書遒名世見鍾太傅碑嘆其筆法臥其下三昔不忍去率更嗜世間法且爾況出世間法乎宗爲法坐夏賢於率更遠甚

題圓上人僧寶傳

仰山初見耽源所傳六祖圓相即以焚之及其授法也則有默論雲門不許錄語句而遠侍者以紙爲衣遂傳于今以是論之非離文字語言非即文字語言可以求道也臨川圓道人少游方有志學道一鉢經行諸方其孤征絕俗雪鴻戾天仰不可及而骨董中有此錄小字薄紙畫畫精誠可以見其志也

題洧上人僧寶傳

問如何是火性答曰熱是火性問如何是水性答曰濕是水性問者欣然而有得水火之義盡於此矣又問何以謂之恕答曰如我之心以待人則恕矣又欣然有得蓋之慎答曰心之一具德見於愼耳問者又欣然有得蓋恕愼之理極於此矣此世間義理之論也義理者心之塵垢也其去佛道不翅如百億天淵然昔者有問竹林如何是法身答曰法身無相又問如何是法眼答曰法眼無瑕爲道吾衆中所失笑者宜矣近世邪師相與傳

授謂無有悟但直問直答謂之於法中不生異見紛然
甚布名山稱嗣祖沙門學者例無英氣往往甘心屈伏
每爲之流涕宣和四年九月二十七日夜爲衆說參同
契至本末須歸宗尊卑用其語處曲折剖譬以發明先
聖之意使悅信而虔敬者一洗其矯誣宗旨之氣而祸
唐太淳上人適出此編示予燈下爲書以付之淳能識
宗則知尊卑之語不出義理之域而悟首山獨坐無尊
卑從上無一法與人爲太老婆饒舌矣

題其上人僧寶傳

長沙益陽白鹿大禪師門弟子季芳福唐人純靜寡言

三十卷寫畢以示予予曰汝師出雲蓋西堂之門西堂
笑年二十像特其師宣和四年夏于潮西崗臺寫此書
爲臨濟九世之嫡孫而黃龍南公之眞子也■家辯才
叢林畏仰之汝能自勤自誦習此書玩味其旨蹤跡其
行事繼之以不休則古人豈難到哉如寫而不讀讀而
不味其意徒欲粉飾清興於道何有

題範上人僧寶傳

蚊蝱細字欲闕斑病眼臨窓看亦難八十一人閑鼻孔
未嘗一語及單傳心要方是時曹溪之說信於天下非
教乘之論所當雜宣公甘以小乘自居棄柏止以教乘
自志竟能爲百世師者知宗用妙而已禪宗學者自元
豐以來師法大壞諸方以撥去文字爲禪以口耳受授
爲妙者年凋喪曉聾蝟毛而起服統綺飯精妙施施然
以處華屋爲榮高冠磬折王臣爲能以狙詐馮廉學者

題端上人僧寶傳

臨川志端上人宣和四年夏於長沙之谷山谷山有衆
而領袖者魯暗不通曉世專叢林以是凋落端律身益
敬日誦經行道暇則寫僧寶傳同學勸經行他山要與
之俱端辭以山水未暇覩正以白業未辦爲憂同學怒
棄去端怡然勿恤也明年正月上澣日端袖此書來求
題其後予告之曰一精想中十法界種子皆具隨其所
熏發而起譬之田有稻種藉時雨以芽蘖之十法界者
六凡四聖謂也今端屏絕諸緣日唯錄佛祖之語味佛
祖之意則亦熏發佛乘之種與夫游談無根疲精神於
莊孟爲陳言腐說以欺無知者異矣然能窮究其所自

使所言所履如傳八十一人者則可謂出家知恩者乎

題端精緊板而聲圓若可語此者聊及之端其勉之

題僧寶傳

古之學者非有大過人者惟能博觀約取知宗而用妙
耳唐沙門道宣通兼三藏而精於持律小乘之學也而宣不許人呼以爲大乘師謙柏長者力弘佛乘而
未嘗一語及單傳心要方是時曹溪之說信於天下非
教乘之論所當雜宣公甘以小乘自居棄柏止以教乘
自志竟能爲百世師者知宗用妙而已禪宗學者自元
豐以來師法大壞諸方以撥去文字爲禪以口耳受授
爲妙者年凋喪曉聾蝟毛而起服統綺飯精妙施施然
以處華屋爲榮高冠磬折王臣爲能以狙詐馮廉學者

之貌而慶非之上下交相欺誣視其設心雖僧牛履猶
之徒所恥爲而其人以爲得計於是佛祖之微言宗師
之規範掃地而盡也予未嘗不中夜而起喟然而流涕
以謂列祖綱宗至於陵夷者非學者之罪乃師之罪也
以苟認意識爲智證爲師者之門望見以輕慢之心萌
矣非特然也又執已是而去取諸方賤目覩而尊信傳
說故不見至道之大全古人之大體因編五宗之訓言
諸老之行事爲之傳必審其悟法之由必載其臨終之
異以識口耳授受之徒謂之禪林僧寶傳書成而九嶷
道人道隆閱之一月而航航上口兩月而娓娓成誦三
月而能爲末學者舉綱領夏於靈臺閉門凝慮之外口

誦而錄之非誠著於學志存於道何能臻是哉然其爲
人不甘爲啞羊苾芻混處疾之甚至於詬罵喜與有識
博聞者游意所合則不問道俗千里從之鳴呼叢林博
聞者既不可人求之而啞羊苾芻動成阡陌隆雖口受
吾文抱吾所集以遊諸方亦安能忘詬罵之喙乎宣和
二年秋得得自山中來出此編爲示予佳其好學爲書
其本末以告未知隆也

題休上人僧寶傳

泰山之鳥巢於木末九淵之魚託於沙髀鳴呼魚鳥之
微亦知附託於高深安有毀髮學道之徒而自棄於淺
陋乎季休福唐人也而得業於湘上之南臺其師太公
與予爲兄弟行其熏烝見聞有自來矣初太遭橫逆坐
圜扉中百許日他法屬皆畏訓酢之而休服勤不敢失
禮逮其釋余勤度之宣和四年正月也既受具陪衆遂
寫此傳除夕捧以來予佳其能自脫淺陋而趨高深爲
題其末明年元日也明白庵題

題英大師僧寶傳

老子曰爲學日益爲道日損者理之序也博觀而約取
厚積而薄施多識前言往行者日益之學也如春夏之
水方增川浩然不可測其際思之又思之以至於無思
如願之莊須蓋造形之極不可以數量情識得孔子晚
乃悟曰天下何思何慮如秋冬之水緒歸然見其涯涘

嗚呼叢林法道之壞無如今日之甚非特學者之罪實
爲師者之罪也學者方蒙然無知而反誠之曰安用多
知但飽食黙坐雖若甚要然亦去愚俗何遠予所錄僧
寶傳先敘其悟道之緣又書其死生之際欲學者祛前
輩爲道之精而惠英大師年二十餘生海上獨挺然有
志不肯碌碌而啞羊者固已憎之如十世雠矣手寫此
書攜以過子予佳其勤狀此心以自此趣無上佛果如
順風揚塵耳宣和四年十一月題

題所錄詩

海南道人惠英字穎獨生十有二日而失母年七齡而
爲沙門二十歲從予游予所作語言徧讀叢林未嘗收錄

而英編兩巨帙爲示既有媿於九祖欲焚去之又念英之好學爲一笑而置之然流俗寡聞見少年嗜筆硯者不背數必腹非之以謂禪者不當以翰墨爲急甯知龍勝詩流震旦　首論　動以億萬　多爲言哉英勉之老子言爲學日益爲道日損使其未嘗學也何所損哉如川之增者學也水落石出者損也然未易與粥飯僧論此也

題佛鑑蓄文字禪

余幼孤知讀書爲樂而不得其要落筆嘗如人擧其肘又如痞者之欲語而意窒舌大而濃笑者數數然年十六七從洞山雲庵學出世法忽自信而不疑誦生書七千下筆千言跬步可待也嗚呼學道之益人未論其死生之際益其文字語言如此益可自信也今三十八年矣而見雲庵平時親愛之人佛鑑大師淨因於湘中頓然相向俱老矣而故意特未老又出余少時詩句讀之想見山林之舊游處誦白公詩曰手把楊枝臨水坐閑思往事似前身

題舸上人所蓄詩

往時叢林老衲多以講宗爲心呵衲子從事筆硯予游方時省息衆中多習氣抉磨不去時時作未忘情之語隨作隨棄如人高笑幸其不聞過廬山見舸上人出一巨軸讀之莊然不可諱爲多言之戒昔殷浩喜作詩不甚工嘗出示桓溫溫戲曰子勿犯吾儻見犯卽出子詩示人舸上人不見惡願勿傳乃幸

題言上人所蓄詩

子幻夢人間游戲筆硯登高臨遠時時爲未忘情之語旋踵羞悔汗下又自覺曰譬如候蟲時鳥自鳴自已誰復收錄寶山言上人乃編而爲帙讀之大驚不復料理其說正可爲多言之戒然佳言之好學雖鄙語如予者亦收之世有加予數十等之人其語言文字之妙能錄藏以增益其智識又可知矣夫水發岷山其濫觴至楚國則萬物至滿則合之者衆也善學者其能外此乎言公其勉之

題自詩寄幻住庵

淵明作訓子詩可以想見其愷弟而杜子美乃曰有子賢與愚何其挂懷抱作閑情賦足以見其眞而昭明太子曰白璧微瑕正在此耳癡人面前不可說夢豈子美昭明亦眞癡耶子自居海上及南歸寄意於一戲故語不復料理其當否今錄數首以寄幻住庵主杜子美梁昭明猶未脫癡病幻住其能不癡耶

題自詩

子始非有意於工詩文夙習洗濯不去臨高望遠未能忘情時時戲爲語言隨作隨毀不知好事者皆能錄之南州琦上人處見巨編讀之面熱汗下然佳琦之好學

雖語言之陋如僕者亦不肯遣況工於詩者乎因出示
輒題其末

題權巽中詩

世稱唐文物特盛雖山林之士輒能以詩自鳴以余觀之如雙井茶品格雖妙然終令人咽酸冷耳巽中下筆豪特之氣凌跨前輩有坡谷之淵源予見之未視名字外出骨骨中藏秘輒能辦大率句法如徐季海之字字字字骨骨中藏秘讀者當釐軸緗想見瘦行清坐時也使巽中聞此語當以予爲知言

題自詩與隆上人

余少狂獨綫誤未歸將之龍年大旗飄自都笑因未復

作自長沙來歸舍龍安山中無可作做學坐睡法飽飯靠椅口角流涎自喜以謂得其妙旁舍有道人隆公雅好予昔所病者時時過予終日而未嘗倦問予昔所作尚能尋繹乎予引紙爲錄此數篇以遺之而戲之曰昔達觀禪師居京師士大夫相從者皆以能詩答話多之觀笑曰解答諸方話能言五字詩二般俱好藝只是見錢遲隆公曰果爾吾不復耳坐客皆笑之隆字默翁湘中清勝者也

題珠上人所蓄詩卷

予於文字未嘗有意過事而作多適然耳嘗如枯株無

無人自芳之態此老何從見之豈胷次有此風葉蕭散乎

題公翼畜華光所畫湘山樹石

予習湘山者也日與樹石爲伍華光畫樹石而不畫我何哉公翼仕宦三十年而貧在我上麓中唯墨梅樹石數軸其人品可以想見

題橘洲圖

公翼愛橘洲而使華光圖之予家於湘西開門則漁汀斷岸不呼而登几案間蓋湘西皆吾畫筒書此以誇公翼云

題平沙遠水圖五首

公翼詩云蕭然野趣忽在手彷彿江南煙雨村此殆筆端能生煙雲非胷次有江山何能作此語

又題公翼所畜

歐公嘗語客曰坐而隱者不知巖石雲泉之妙王公貴人爵江山臥而披之蓋荆山之人以玉抵鵲而秦乃割其十五城以求璧豈世以希見爲貴初無定情耶予生長山林而目不自覩公翼賢士大夫也其希見而盡畜之宜矣

又宜上人所蓄

華光滴露寫寒枝幻出平遠士大夫厭飫富貴之餘見之收蓄可也道林清富宜師開軒瀟湘江山不呼而登几案閑步林麓奥梅壽柳皆應接不暇乃袖而實祕之也好事無乃太多乎哉

又惠子所蓄

好在華光眞予過于雲屋之間春色都隨談笑袖中仍有湖山宣和元年十二月初五日惠子出其師所作湖山平遠曰此蓋老人得意時筆也予平生無所嗜山水少年游戲錢塘眷湖山之勝欲老焉以詩寫之不能肖遺今衰暮雖與華光善得其戲筆必爲人持去惠子呵呵予不能善祕之予曰凡四海九州山川煙雲皆吾畫笥書此以誇公也奈何爲兒戲畜紙墨間乎惠子笑曰公憮恍大言蓋其天性然爲題此紙於意云云皆付之

又稱上人所作

宣和元年十二月初吉日里道人稱公紀湘來遊予時江寒欲雪小室誼譁良久出畫一軸蓋橘洲斷岸平遠之圖華光墨梅別館之兒稚也稱妙思如此力之不已當不減華光口占曰袖裏兩枝煙兩門前一片瀟湘

題華光梅

華光紹聖初試手作梅便如迦陵鳥方雛聲已壓衆鳥東坡見之如黃梅視無姓兒便肯之無姓兒今將以衣鉢授嶺南撩予惜黃梅破頭老人不及見也圖禪者當還舉似乃翁問甘露滅法喻齊否政和五年十一月十二日夜石門精舍題

題石龜觀壁

余家筠溪之上去城餘百里兒時聞城中塔成欲往觀焉因先君行坐余於力謝三肩上至石龜觀謝三者紿余曰當先拜石龜乃能見塔不然終不可見余曰儻爾汝何不拜曰我已嘗拜之汝既童子又後至法當拜於是再拜入城幸見塔而心喜謝三肯余先也後三十年追繹前事爲大笑吾亡友胡汝霖民望生撫之金谿七八歲時隨兄入城忽不知所在使人尋已在寶應寺前看泥力士矣余每以戲之而忘余亦有此患乃以炭書其壁曰須知泥力士不滅石烏龜忠孝民望里人也書以示之

題廬山

余十五六時游北山謁準禪師殘僧三四輩草屋數椽殆不堪其愁準老而喜飲時酹一樽則擊磬禮觀音空階夜雨彌月不止後二十五年余還自海外過此而山川增勝樓閣如幻出大鐘橫撞淨侶戢戢而眞隱方開石門法道于此余乃服其老且衰矣重九前三日秋陰皆當時清絕之象而有今日適悅之情遂書此

題天池石間

績茂功與德洪覽範道人自虎谿屏人乘入資聖庵少焉歷石門澗錦繡谷窮高陟險遂至天池致敬普見如來獲紫金光明之瑞越翼日齋罷作禮而退聞佛手巖寶林峯之勝一一登覽其上望擲筆峯下瞰聖寺經巖神刻玉削不知幾千仞而江流吞天山接平野雲烟開合一目千里茲實匡廬第一境隱然爲天下奇觀也薄晚投宿化城回望杖屨所經蘿逕鳥道杳然在層崖絕壁之上殆非人間之游也此身僊未變滅要當結廬以終

題浮泥壁

空印禪師以宣和二年十二月借余謁從禪師於芙蓉峯累石於玉淵之上以爲塔酌泉賦詩暮夜矣遂宿焉次日從公追余二人杖屨下危峯自關山谷中並澗行十餘里兩山爭倚天煙霏層巒自獻郡曲斷續行九地底水聲磅礴如千乘車挽而起仰望晴虛如展匹練既出谷沃野夷曠遂飯于木陰空山纍寞雲意濃甚跣而渡澗者十八九入石門已夕山中之人炬而來迎及寺已二鼓矣秉燭夜話如夢寐中住山宣公云常有虎來月黑踰垣而去空印使余記之遂書

題清修院壁

昔余庵于湘西與希一爲隣相歡如仆密宣和四年冬居一遷于茲山然每會面夜語達旦七年秋余將歸老玉峯之下來謁別爲留兩昔言意俱盡而情則有餘桑下三宿前聖丁甯者正儼余今日之病曉陰閣雨千掌在有無中出山有不勝言者中秋後二日題

題白鹿寺壁

希先昔游公卿間與鄉至完曾公袞蔡子因吳子野厚居自江左還南嶽庵方廣十年叢林高之湘南使者勸請開法此山希先持一鉢欣然而來既至屋老過者疑將壓焉殘僧纔十許輩大率如逃亡人家未五白殿閣宇室間見層出如化城如梵釋龍天之宮從空而墮人間此邦之檀信往來之士大夫太息以爲勤不知希先蓋遊戲也余自長沙來館余四昔時故人傳彥濟試手作邑纔旬推滑民驚以神當暇日攜僚佐時時舟而至其登高臨遠烹茶賦詩則茲山之風月未至乾沒也

題觀音院壁

祖師相授法者三世塔廟在淮山從之游得道者多庵於蒼巖大林之間路由漸春眞身存者無慮八十餘處黃於蘄爲接壤太平興國初僧昭信始見琳公於大石之間大安龜頭相繼而出竹瓦之東石尉村有古松兩株參天合抱邦民歲禱雨暘於其下其應如響垂拱初者舊相傳爲觀音院鳴呼豈非祖師之門得道出世於茲已嘗建寺毀壞而不可考者乎有僧祖欽投牒疏其事於郡太守待制韓公駒欣然給據付之使中興其院欽敦厚坦夷道俗愛之翕然而成余建炎元年過焉到門却立縱望雲間萬峯來朝茲地也其興乎

跋

跋唐明皇傳

初明皇聞元魯山之歌歎曰賢人之言也聞左瑨訴道迎宋璟不爲璟禮則益知其賢何其明也及聞祿山曰渾續雖在孩抱奉之不異長者有事輒號請白然後行之續年十歲善與歸其邑修理舊業鍾離意時爲瑕丘令上書薦之光武詔善及續並爲太子舍人魏節乳母漢李善古之奴婢也而其所爲卓越如此予聞虎生三日其氣食牛駃騠七日而超其母蓋其種性殊特不幸而超異類中耳若二人者殆功名富貴者事也又可以品類拘之乎唐則天皇后受夫顧託而欲奪以自有哥舒翰提兵三十萬而北而事賊此眞奴婢豈實能功名富貴者乎

跋北里誌

春秋傳書六鷁退飛石隕五徵事也何足書乎先儒曰聖人之意以謂如鷁與石無預於道德性命之理且猶謹嚴詳文如此況道德性命乎北里誌戲劇之文而達道校證藏之豈五石六鷁之意乎舒王曰司馬君實平生大過人者臨事不苟於達道亦云

跋達道所蓄伶子于文

風行水上渙然成文者非有意於爲文也余讀此傳蓋通德娓娓而語子于筆追而書之非有意也然通德所論惠男子殆天下名言吾以謂子子之室有此婢如經庳詰之有天女也達道手校諸書而此本最美非好古孤兒續始生數句而貴以萬數奴婢共議謀殺續分其產善潛負續逃亡隱山陽瑕丘界中親自哺養乳爲生渾續雖在孩抱奉之不異長者有事輒號請白然後行之續年十歲善與歸其邑修理舊業鍾離意時爲瑕丘令上書薦之光武詔善及續並爲太子舍人魏節乳母漢李善古之奴婢也而其所爲卓越如此予聞虎生三日其氣食牛駃騠七日而超其母蓋其種性殊特不幸而超異類中耳若二人者殆功名富貴者事也又可以品類拘之乎唐則天皇后受夫顧託而欲奪以自有哥舒翰提兵三十萬而北而事賊此眞奴婢豈實能功名富貴者乎

跋北里誌

春秋傳書六鷁退飛石隕五徵事也何足書乎先儒曰聖人之意以謂如鷁與石無預於道德性命之理且猶謹嚴詳文如此況道德性命乎北里誌戲劇之文而達道校證藏之豈五石六鷁之意乎舒王曰司馬君實平生大過人者臨事不苟於達道亦云

跋達道所蓄伶子于文

風行水上渙然成文者非有意於爲文也余讀此傳蓋通德娓娓而語子于筆追而書之非有意也然通德所論惠男子殆天下名言吾以謂子子之室有此婢如經庳詰之有天女也達道手校諸書而此本最美非好古

博雅何以至是司馬君實無所嗜好獨畜墨數百爾或以爲言君實曰吾欲子孫知吾所用此物何爲也達道之畜書其亦司馬之墨癖也

跋郝根矩傳

孔北海年十六時能舍匿山陽張儉事泄兄弟及母三人爭死竟坐兄褒北海因是顯名遠東太守公孫度欲殺郝政政先依根矩矩匿之月餘以付太史子義既而謂度曰政已去君之害豈不除哉度曰然根矩曰君之長政者以其智也今政已免智將用矣尙奚拘政之家不若赦之無重悲也度乃出之棄又資送政家皆歸故郡嗚呼東漢號多氣節之士其天性哉方張儉劉政之

窘而過北海兄弟太史子義根矩雖困於亨蓋其平生取友護助何所憾焉韓退之誌柳子厚愛其請代劉夢得播州曰嗚呼士窮乃見節義今夫平居里巷相慕悅酒食遊戲相徵逐栩栩強笑語以相取下握手出肺肝相示指天日涕泣言死生不相背負宜若可信一旦臨小利害僅如毛髮比反眼若不相識落陷穽不一引手救反擠之又下石焉者皆是也此宜禽獸所不忍爲而其人自視以爲得計使聞子厚之風亦可以少愧矣予聞退之之言太過及親嘗之乃知此皆今古一律也借能過之安能已之哉

跋魯公與郭僕射論位書

魯公作字多擘窠大書端勁而秀偉黃魯直云此所期無不欲高照千載者此帖草略匆匆前所未見開軸未暇熟視已覺粲然忠義之氣橫逆而黜畫所至處便自奇勁公嘗謂虞杞曰朝廷法度豈更堪公破壞也於此又曰朝廷綱紀須共存立凜然想見其爲人蓋公所遭之時如此而所守之道不得不然故倉卒未敢忘國之綱紀也余私有感於中者因記於此

跋杜子美祭房太尉文稾

房琯之賢盧杞之不肖讀其傳曉然易分也然唯陽之敗由琯魯公被害杞實使之校二者之設心則終不能優劣而甫稱琯之材雖困蹇以死益堅壯非忠義激烈

篤於自信其能爾耶疑史記賀蘭不予南霽雲兵事若不直雖然哥舒翰之臣祿山天子西奔天下怨之而高適乃表雪其事稱舒翰忠義有素而以病奪其明將軍三十萬而低首事賊非叛乎從而文其罪非非崖乎而甫亦嘗以舒翰適爲賢豈史皆不足憑而甫之稱無不眞者耶

跋東坡山谷帖二首

東坡山谷之名非雷非霆而天下震驚者以忠義之顏平原皆直與天地相始終耳初不止於翰墨王羲之輩道立朝剛而有禮故筆蹟至今天下寶之者此也予於靈巖誦室觀此帖皆其海上窮困時自適之語然高標

遠韻淩秋光磨月色令人手玩一飯不置若納莹藏之
名山以增雲林之佳氣

前代尊宿火浴無燒香偈子山谷獨能偈之初見雖漢
南公化作偈其略曰黑蟻旋磨千卩鍇巴蛇吞象三年
覺天下衲子聽瑩十年晦堂曰魯直作此有據乎亦意
造爾山谷曰吾聊爲叢林戲耳晦堂大笑曰豈可以般
若爲戲論乎山谷始悔前所學未登本色盧鞴乃卜居
于庵之旁方知晦堂眞不請之友耳今讀此書乃是未
見晦堂時語也不然安有吹劒語乎

跋東坡與佛印帖

東坡騎鯨上天去十九白矣平生文章流落世間者所

在神物護持然士大夫罕嘗之多見山人野士之寶汝
水畝禪者出此帖示予雖其一時酣酢之語而謦光爛
人三復之想見幅巾杖屨翛然行儋石水溢問如淵明
在柴桑斜川時某題

跋東坡平山堂詞

東坡登平山堂懷醉翁作此詞張嘉甫謂予曰時紅粧
成輪名士堵立看其落筆置筆目送萬里殆欲仙去爾
余衰退得觀此於祐上座處便覺煙雨孤鴻在目中矣
者異矣

跋東坡與荊公帖

子嘗見東坡與荊公帖謂少游曰願公稱揚之使增重
於世又舉魯直自代表曰魁壘之才足以冠絕天下孝
友之行足以追配古人是四老俱登鬼錄覽此翰墨尙
足以增山川之肹氣也

跋東坡老木

東坡婆娑林巳如此老木而山谷以筆端之口爲形容
之華光鉢囊中乃一時頓有此兩玉人耶

跋東坡仇池錄

歐陽文忠公以文章宗一世讀其書其病在理不通以
理不通故心多不能平以是後世之卓絕穎脫而出者
皆目笑之東坡蓋五祖戒禪師之後身以其理通故其
文渙然如水之質漫衍浩蕩則其波亦自然而成文蓋
非語言文字也皆理故也自非從般若中來其何以臻

此其文自孟軻左丘明太史公而來一人而已然子有
恨恨其窺夢幻如霧見月雖老而死古今聖達所不免
譬如晝則有夜而東坡喜學煉形蟬蛻之道期白日而
骨飛竟以病而歿使其如魯仲連之不受萬鍾之位而
肆志則甯復有遺恨哉佛鑑能珍敬其書則其趣味乃
眞是山邊水邊之人與夫假高尙之名心悅孔方道人
者異矣

跋東坡緘啓

東坡海外之文中朝士大夫編集已盡雖子之篤好者
亦以爲無餘矣佛鑑輒出此帙爲示皆中朝士大夫集
中所無者山林之人泯泯栖栖若無所用而其志好尙

亦清絕哉譬如無雲之月有目者皆愛仰之況斯文乎

跋東坡書簡

王逸少骨纖顏平原剛正兩公皆有立朝大節而後世以字畫稱予嘗嗟惜之然名德之重故世珍其筆蹟蓋理之固然東坡之於王顏又其逸羣絕塵者其法帖極可寶秘宣和四年人日覽慈軸以來示予予忻然喜其嗜好若可教也

跋山谷所遺靈源書

席甯元豐之間西安出二偉人徐德占一且與草萊與人主論天下事若素宦於朝黃魯直氣摩雲霄與蘇東坡並馳而爭先二公皆名震天下聖世第一等人也而

詩詞所寓翰墨之妙拳拳服膺於靈源大士如此則知彼上人者必有大過人者耳一以達摩正諦不斷才一纔爲發一以願得一雲門爲言豈非念其所負不可以蹤跡者耶高安道人誼叟久從之游蓄此書出以示予予覩之使蘇之名山席百千年之下知江南道德所在未全寂寥也

跋山谷雲峯悅老語錄序

山谷筆阿三峽不露一言雲峯舌覆大千更無剩法昔日龍山父子雖被熱瞞今朝虎溪兒孫應增冷笑咄寒山子道底

跋山谷筆蹟

山谷爲予言自出峽見少年時書便自厭此帖在龍舒時作自然有一種勝氣未易與俗人言也當有賞音耳

跋山谷帖

山谷翰墨風流不減謝東山而書詞鄭重傾倒於華光如此予疑百世之下有讀之者知華光後身支道林哉

跋行草墨梅

山谷醉眼盪九州而神於草聖華光道價重叢林而以筆墨作佛事兩翁並軸如夏日松下見婁師德永禪師像於邢和璞甕中耳

跋橘洲圖山谷題詩

予棲遲橘洲斷岸甚久別來無夕不在夢偶開軸見之

如倚法華羣弟鏡也讀山谷語如幅巾相從道林路時

跋山谷五觀

舒王在鍾山多與禪者游王以宗乘關鍵問之莫不瞠若以虎淩問之莫不驚壘於是大訝其窮問嘗問一僧五觀法使誦之往往不能句者嗚呼非施法之過學者亦罪焉以其不能從師授也山谷冠冕道德偉俊聳于縉紳宜其倚花叫佛高追晉宋風流之游方其窮約乃知跏趺而食又作觀法非直已好之且欲移於天下其信道爲法之勤可謂透脫情境者耳逢原齋此疾欲以示學者庶幾其有能動心者耳

跋黙安書

王家父子翰墨流落後世不少而所見皆弔喪問病之帖豈其得意之書已爲當時賢士大夫所藏世不得而見之耶蒻上人處見黔安青石牛帖皆與村落故人語然其傲睨萬物之意不沒更百年後斯帖當亦貴耳

跋山谷字二首

山谷初自鄂渚舟至長沙時秦處度范元實皆在予自三井往從之道人儒士數輩日相隨穿聚落游叢林路人聚觀以爲異人今餘二十年予再游長沙山林間往往見其筆札此帖此簡前嘗見之宣和二年秋八月至法輪塘上人出以爲示玩之不忍置魯女有遺荊叙而泣者路人笑之曰以荊爲叙易辨女乃泣何也女以手

掠髮曰非以其難致也以其故舊耳予所以玩之者實鍾魯女泣荊之情

山谷初謫人以死弔笑曰四海皆昆弟凡有日月星宿處無不可寄此一夢者此帖蓋其喜得黔戎有遍從之詞其喜氣可搏掬山谷得瘴鄉有遊從其情如此使其坐政事堂食箸下萬錢以天下之重則未必有此喜也

跋珠上人山谷酬池詩

予紹聖初留都下聞士大夫藉藉誦青石牛詩而此四絕尤著聞恨不見此老閱三年遊石門林下識君實骨面善談笑相從最久時珠禪垢面不襪然已超卓後二十餘年予還自海外而君實化去久矣丁酉坐夏洞上有鴈步而至者問之乃吾向所識不襪公也於是甘弄老矣夏休珠將經行湘山袖此卷來讀之龍蛇飛動淩踔韓柳之氣縻枇王侯之韻如其無恙時陰晚坐覺山川增勝爽然忘其孤廢也湘山多高人識青石牛甚衆珠可以示之使其韻摩搏衡霍固不佳哉

跋與法鏡帖

山谷作黃龍書時與予同在長沙碧湘門外舟中十餘年佛鑑出此以示予曇諦見前身塵尾山谷醉中仙去此帖墮空之垢被也

跋石臺肱禪師所蓄草聖

少游此詩荊公自書於紈扇蓋其勝妙之極收拾春色於語言中而已及東坡和之如語中出春色山谷草聖不數張長史素道人遂書兩詩於華光梅花樹下可謂四絕予不曉草字開卷但見其雷砰電射揭地祇而面七竅耳吁哉異也政當送與龍安照禪師使一讀之

跋山谷筆古德二偈

此兩詩唐智閑禪師所作也世口膾炙之久矣而莫知主名豈山谷未敢必誰所作耶覺思示山谷在華光時筆此翁以筆墨爲佛事處處稱贊厥若於教門非無力者也今成千古爲之流涕書之

跋山谷雲庵贊

雲庵住廬山時山谷過焉相與游鷲溪坐大石上擘窠

留題其法喜之游知黃檗裴公乃作此贊後二十餘年
得於衡陽毛氏之家持以還長沙開法長老覺慈實其
的孫時年二十三歲即以付之臨濟正脉使流通不斷
乃無所媿此贊其敬之哉宣和五年中秋前一日題

跋東坡山谷墨蹟

予自南來流落山水久不見偉人便覺胷次勃土可掃
宣和二年冬涌師於湘西古寺中出以爲示如見蘇黃
連壁下馬氣如吐覽也

跋山谷字

山谷翰墨妙天下蓋所謂本分鉗鎚至於說禪自到於

三老之後則似攙奪行市奇傑之氣光風霽月如珮立
殿陛之下何其照曜哉漳州正道書記於東山雪朝出
以相示便覺增清山川精神秀發道雖一枝一鉢求宂
於已者無有然骨董箱有此軸殆可與連城照乘爭價
也

又詩

山谷論詩以寒山爲淵明之流亞世多未以爲然獨雲
巖長老元悟以爲是此道人村氣而俎豆山谷靈源之
間也已可驚駭乃又能斷評詩之論殊出意外此寒山
詩也以山谷嘗喜書之故多爲林下人所得顏平原方
乞米而山谷已謝得米要之非胡椒八百斛之家也

跋叔黨字

王子敬童稚時作字行草已超故方引紙著腕右軍從
後觀其筆不獲乃歎曰是兒他日名當大成子觀叔黨
行草皆蟬蛻墳塵之類筆法通亞乃翁矣惜其早世不
然庸詎不以此郎媲子敬耶邵陽儉上人雨歇攜此帖
見過翛然如見父子角巾竹杖行小港榕林之下不勝
清絶建炎二年三月十八日

跋本上人所蓄小坡字後

雞蘇本草龍腦薄荷也東吳林下人夏月多以佽客而
俗人便私議坡誤用雞蘇爲紫蘇可發吳儂一笑予將
發鷲溪上人以此軸爲示筆勢飛動皆學坡而未臻坡
嶮處者要之如馬巷巾逢王謝家子弟步趨狀貌藴藉
風流有自來矣覺範題

跋了翁詩

仁者難逢恩有常平居愼勿恃何妨爭先世路機關惡
近後語言滋味長爽口物多終作疾快心事過必爲傷
與其病後求良藥不若病前能自防

右了翁送其姪剛勝柔詩勝柔過南昌出以爲示曰伯
氏祝曰儻見覺範使爲汝說破予曰翁欲汝知曰只好
喫飯耳

跋了翁書

宣和二年夏得翁書前去無日矣能復一來相見乎翁
平生剛方吐言如刀鋸而此書若懷冷私怪之明年四

月遣書走山隔八月人還云翁方發書日下世矣蓋四
月九日也聞之酸鼻累日翁視死生一歲耳予重爲天
下惜此人品翁知國如陸忠公臨大節不奪如顏魯公
文章光明贍博如白樂天通達宗教如裴公美然四公
者皆享富貴建功名死無遺恨而翁兼四公之長而以
一斥不能復遂坐廢三十年予所以追悼而不去心也
八月七日方飯僧薦冥福病臥剌然刀畫而南州珠上
人攜此軸來讀之而長歎哲人逝矣予何所稅駕乎此
丟死生一決耳珠包厥一鉢苦硬有膽氣而能蓄此書
今叢林禪和子以爲何種故紙然則珠殆亦有住處因
爲流涕而書之

跋瑩中帖

瑩中寓海上而名震天下不減司馬丞相之在洛中時
平生多與山林之人游處處見其翰墨雖戲語亦如雪
中春色予親堪公所蓄答仰山眞慧禪師簡重而謹嚴
如其爲人味其立朝盡節無媿宋廣平陸宣公也

跋瑩中詩卷

了翁徉狂垢汙不擇香臭而至山水間便能賦山攀墨
梅乃爾纍清絕耶予政和春過衡陽道權出以相示如
見抵掌談笑時

跋江表民願文

世尊論學道特言富貴爲難表民官爲左司風節凜然
天下畏仰貴顯矣而與其夫人俞氏一飯奉身淸淨自
活畢世眞如德生童予有德童女豈特求於今爲鮮雖
從古人中求亦無有也予閱其願文廣大堅固深切著
明眞黑暗崖之火炬生死海之舟楫爲之序者淨慈禪
師退菴才中人而以大法爲已任如雪竇爲之跋者延
平了翁立朝正色剛而有禮愈斥而愈忠如魯公皆表
民之友也而三友者聯翩欲剔去予而自游普賢願海
又可乎

跋李商老詩

予至石門吳禪出商老詩偈巨軸讀之茫然知此道人
蓋滑稽翰墨者也又欲入社作雲庵客試手說禪便吞

雲門臨濟如虎生三日氣已食牛衲子譬曰甘露滅非
錯下注脚

跋徐洪李三士詩

陳瑩中嘗問予南州近時人物之冠予以師川駒父商
老爲言瑩中首肯之駒父戲效孟浩然作語如王謝家
子弟風神步趨不能優劣商老和之如劉安王見上帝
大言不遜豪氣未除獨師川有句在暮山煙雨裏西洲
落照中未暇寫也

跋蘇子由與顧老帖

子由言多疾病則學道宜多憂患則學佛宜常坐窴人
兩論高安多與山林有道者語知其爲排遣憂患者也

順老子時拜之又吾雲庵賢之泫然流涕而書云

跋張七詩

玉不可種也而孝之至則種玉亦生泉不可呼也而忠之至則呼泉亦洌虎不可使令也而有德者役以稟經乙不可教誨也而有義者致其同室子觀兩張之詩引物連類折之以至理而秀傑之氣不沒讀之使人一唱三歎豈筆端有口之徒歟

跋高臺仁禪師所著子宣詩

感公以功業著詩律傳者少白廢放山林間與衲子遊其語便爾清熟此柳子厚所謂詩人以窮乃工殆非虛

跋道鄉居士詩

道鄉以說禪口談醫國法門雷霆一世初非以詩鳴也而此詩句句有法蓋其胷次如春之盎盎著物成容今既已矣萬人何贖哉儼師題于衡山之麓

跋鄉志完詩乃其子德久書

道鄉文章種性自然如五色鳳此詩乃浴天池時容光也其雜筆法已能追蹤山谷之氣讀之令人想見蹇驢風帽如宗武扶子美醉吟詩也

跋四君子帖

秦少游舌頭無骨王定國寮見淵魚山谷口業猶在道鄉習氣不除華光不語如雷

跋呂鎮公詩

右惠照院見太師鎮國呂公留題一首深清雄麗有愛君報國之志時公方尉新昌實生太尉吉甫以道德爲神考所敬與舒王上下議論遂參大政文章輸墨雷霆一時福祿壽考遠事三朝天下學者宗之昔李郡以高才博學爲南鄭幕門侯吏而其于固爲東漢名臣豈所謂隱德報應不身嘗之而及其子孫者乎予於太師鎮國公亦云

跋李翥弔東坡文

東坡以建中靖國元年七月二十七日歿於常州時錢濟明侍其傍白曰端明平生學佛此日如何坡曰此語亦不受遂化李翥爲文以弔之曰道大難名才高衆忌皇天后土知平生忠義之心名山大川還千載英靈之氣士大夫稱其詞該而美今錄以示常道人亦可以舉似山中諸道友也

跋養直可師唱和眞隱詩

予久不見養直時時想見其墮幘醉時忽閱此詩如行野渡春色中雖盎盎醇醪然終有一種清絕氣味可上人語迅快如激壑夜泉響掃窗春籟空不類茶肚阿師語仲伯連璧士也而皆友吾巽中傳曰觀其所與游因以知其爲人吾於巽中亦云

跋養直詩

宣和三年三月予遷居水西南禪寺初六日顛風揵林東軒小寢俄大雨起步脩廊復坐頹然昏睡南州道崇逸者持此軸來隱几讀之如觀飛菟頓塵追風趁日也然其詩詞所及皆予故人而子亦嘗落惘憐中蓋方寓海外時帖也昔曾魯公問子曰蘇養直閒齒少而詩老恨未識之子見其詩否子曰李太白詩語帶煙霞肺腑纏錦繡以予觀養直之詩逮又過之魯公駭子此論今數詩惜公不見以驗前語耳

跋謝無逸詩

臨川謝無逸布衣而名重搢紳於書無所不讀於文無所不能而尤工於詩黃魯直閱其與老仲元詩曰老鳳

垂頭噤不語枯木杳牙喙春鳥大鄧曰張晁流也陳瑩中閱其贈普安禪師詩曰老師登堂搥大鼓是中那容醬夫喋歎息曰計其魁傑不減張晁也二詩於無逸集中未爲絕唱而陳黃已絕倒無餘惜其未多見之耳然無逸又喜論列而氣長詩尙造語而工置於文潛補之集中東坡不能辯文章如良金美玉自有定價殆非虛語也予方以罪謫海外無逸適過廬山見吾弟超然熟視久之意折曰吾此生復能見覺範乎語不成聲乃背去後三年予幸蒙恩北還而無逸乃棄予而先焉因與超然對牀夜語及之不自覺淚殷枕也嗚呼無逸東隣有甯生者二十餘以鏤刻爲菩薩像每過無逸恬退趣

跋蔡子因詩書三首

歐陽文忠公嘗非笑肥字而誚杜子美獨貴瘦硬東坡作詩曰杜陵論書貴瘦硬此論未工吾不觀豐妍瘦容各有態飛燕玉環誰敢憎子憑此帖可謂豐妍者也觀其俊氣橫逸不受富貴羈勒之韻宜從古人中求宣和元年十月八日臨川贈上人出以爲示便覺神魄飛越於鐵甕城之下瓜洲杳靄之間

文章天下第一數東坡子因蔡氏子弟而飲食夢寐以之其種性妙非習俗所能移使東坡而在見子因當不滅張曲江之與李泌也

予久不見夢蘗偶得此詩湘西山水間時松風盤空林月滉蕩如顧虎頭對劉瑱展其畫像也

跋李商老大書雲庵偈二首

商老以大父事雲庵以伯父事天甯則予蓋其叔父也仰山曰東院師叔若在蕙寂不到寂寞商老寂子後身也然甘露滅固未死而商老與其弟未嘗不啼飢其大言以詬罵魔佛高自許可蓋習氣也

近世要人達官其氣焰摩屠霄而門可附而炙手者不翅百千然其語言翰墨人見之皆如扼頑百姓見催租文引恚視之不棄擲幸矣商老灌園俛水之上而筆畫一出人爭傳寶以相矜誇吾是知道德無貧賤也覺慈生二十年去年從余而知有商老倘出所畜一軸見嬉喜而書其尾且以雪道向無知之恥云

跋蘇子蒼帖後

蘇東坡伯仲文章之妙無媿相如子雲而其見道之大全則楊馬瞠若乎後子蒼文字師法蘇氏西蜀後來之駿也讀其問照公向上一路後照未見訓語予爲代之曰不辭向汝道只恐撞見劉幽求大帽壓耳手提油子蒼他日見之定是無語

跋太師試筆帖二首

此帖骨氣深穩姿媚橫生其得意時筆也不然何其如行雲流水之閑暇也予臥痁逾月偶閱之覺痁不藥而去乃知檄愈頭風非虛語耳

予觀太師楚國公之書骨含富貴積學之至神氣蓋人然付其姪以寶公詩其外謖欲傳之子孫爲無窮家法也

跋公衮帖

見蛇鬬而筆法進聞雜聲而遂能神東坡以謂甯有存法與神子胷中而能學書者乎予觀公衮行草既不用法亦不祈其神媲媲意盡則止耳

跋三學士帖

秦少游張文潛晁無咎元祐間俱在館中與黃魯直爲四學士而東坡方爲翰林一時文物之盛自漢唐已來未有也宣和四年七月太希先倒骨董箱得此三帖讀之爲流涕嗚呼世間甯復有此等人物耶

跋蘭亭記并詩

宣和四年夏彌月不雨稻田龜兆出予晨興垂頭坐西齋方與造物者游而厨丁聿來告米竭余作白眼久之希先送此軸來索跋欣然見王子敬諸君子忘其厨丁厨丁求與決予曰當以三筏用事正不必逼人也

跋荆公元長元度三帖

予兒時劇於隣家見壁間有詩曰是非不到釣魚處榮辱常隨騎馬人今日見此三帖偶憶前句

跋百牛圖

畫工能爲神鬼之狀使人動心駭目者以其無常形無常形可以欺世也然未始以爲貴唯犬馬牛虎有常形

有常形故畫者難工世之人見其似則莫不貴之畫牛之法徑寸者不刷毛予觀此圖非特入法凡百尾喜怒俯仰小大伏立趨並浮鼻荷痒盡其情狀意非畫師殆高人韻士以寓其逸想耳予老住江村而比道林嶽麓之富其牛每以谷量日夕蓋拾礫追逐叱叱於田畝之中厭飫矣而全美乃以此軸爲示何哉予以湘西之雲塢爲畫笥則全美必以此圖爲怍

跋周廷秀詶唱詩

宣和二月初吉日予送客松下淺邨縱望廷秀一將男子但是時湘西雪盡衆峯蒼然我與廷秀皆是畫圖廷秀袖出與張公詶唱之詞讀之便覺與衆峯爭秀豈其媿從聚落中來故以此句彈壓清境耳

跋順濟王記

東坡昔自定武謫英州夜宿分風浦三鼓矣發運司知有後命遣五百人來奪舟東坡曰乞夜櫓及星江就聚落買舟可乎使者許諾卽黙禱順濟王曰載往來江湖之上三十年王於載爲故人故人之失所當哀憐之達旦至星江出陸至豫章則吾事濟矣不然復見使至則當露宿浦漵言未卒風掠耳篙師升颿颿飽炊未及熟已渡楊瀾泊豫章日亭午嗚呼順濟之威靈爲江湖之益者不可悉數獨分風送東坡南去此心日月不能老也其英特之風不減李逢吉禮陸宣公也

石門文字禪卷二十七終

疏

宋釋德洪覺範著

請悟老住惠林

瑞光表裏渾圓珠遺影迹淨慈縱橫無礙玉立精嚴兩翁皆化行京華一旦遂道衢天下每追惟其高韻邈難繼其後塵欲扶雲門巳墜網宗誰決先師未了公案恭惟某人淨慈眞子瑞光嫡孫言行信於叢林聲價重於吳越無生之句善嬰兒哆啰法門獨脫之機入師子奮迅三昧顧膺眷旨來振祖風施大士法喜之珍洗小根禪誦之垢幸回法駕成就勝緣

又諸禪疏

常光現前席周沙界大智成就不隔纖毫自然蟬蛻根塵之閒安用窠藏語默之外當有達識共賞此音伏惟某人正眼甚明道根久固純有遠韻爰自妙齡雲行鳥飛川流嶽峙觀其指置實宗門之爪牙見其施張盡法窟之頭角以身狥道當無槃於去留爲法求人豈有拘於喧寂所期甚大幸毋固辭

請呆老住天甯

雲門之句裏呈機粲玲瓏之鉼芥洞山之正中妙叶走圓轉之盤珠持臨濟之門風行黃檗之照用尊人境於棒下分賓主於喝中三宗盛集於帝京諸老大勘於佛事伏惟某人道韻拔俗英姿逸羣拔沙得金剖石逢玉識黃龍窟中頭角振青鸞溪上風雷十年之幽蘭林香一旦之穎錐囊露主張法席厭飫名山每欲晦藏輒自昭著其自治雖無求於世然寓世當循緣而行奚必山林終勝朝市今者覺天梵侶上國寶坊佇法駕以重臨期宗風而大振遙知起定因緣助發慈心想見肯來龍象擁隨高步

山門疏

嵩山宏別傳之宗終依帝里天台修遠舉之行尚遊人間觀其迹若未棄世緣論其心則深尊法道蓋至人度生初不泥其出處菩薩護念亦將泯其靜喧仰前鑑之昭然宜後昆之取法恭惟某人卓有實行號稱飽參冰霜居懷嚴冷照物平生刻苦於道諸方信服其誠其閒世也如風行空去來無礙則循緣也如月印水成破因時昔懷雲泉終老之歸偶爾西去今念王臣外護之意翻然北來期擊電機鋒重施使正法眼藏不滅

請靈源外座

香象本狂依寶坊而馴伏怒虎方鬬遇禪者之解紛願惟齒髮之所慙曾彼性靈之不若聞斯妙義皎命慈巖而發聲聞傳法駅之肯來故已與情之喜愜雲山在日何妨掉臂即行龍象擁隨正好逢場作戲剛我有球之

懇願開無礙之門

請一老外座

眞誠所置聖果證於履聲正信之深空義現於猊座況隣清淨之境親瞻知識之儀恭惟某人華藏親孫佛印嫡子叢鐘暮鼓揮雙劒之鋒銼水鳥樹林露臥龍之頭角法不孤起此爲時節之因緣大衆必臨願聽緒餘之警欵

請山老住雲巖

敷演佛乘資延膚等僉求達識成就勝緣振列聖已墜之綱宗行初祖不傳之正令眞非掩僞旁徇道俗之言公則生明特用叢林之議伏惟某人隨機說法籍教悟宗名爲東林橫枝其質淵渾正脈少時橫行海上老來古寺城隈惟以薪而續牀分栽田而溥飯然唯雲巖勝刹實曰江國上游宗旨之淵源緇衲之都會鳳山歸去瓶盂是處爲家猊座重登笠木逢場作戲請提雅曲大衆欣聞

請藥石榜

耆年日已凋喪叢林今遂寂寥玉官玉石俱焚學者渾渭不辨謂之受道其實走名賴老成之典刑爲後昆之軌範恭以新命某人滴水滴凍知果知因唯顯晦水到渠成使魔外風行草偃一段勝事千日同觀龍蟄沙頭最初解開布袋鳳凰山下末後把定牢關道不虛行法固如是特致殺猪之具以表山門之儀欣然肯來豈勝幸甚

請崇甯茶榜

出則爲人興化是何心行不如諸佛曹山空熱肺腸雖然二老英雄求兔一場敗闕欲圓道眼別有妙門恭惟某人本色鉗鎚逸羣聲價現成活計更不覆藏肅道者白牯牛兒騎來露地南禪頭赤斑蛇子拈出驚人大光西祖之機上祝南山之壽清風江上孤舟不涉程途明月洲頭一句却分賓主寶坊在邇香飯具陳將開選佛之場願受最初之供現前法侶同賜證明

請逍遙宜老茶榜

寶几珍御特興同體之大悲白牯狸奴更入徧行之三昧要當語絕滲漏不令機味始終如百花醴味絕中邊如三點伊勢分賓主惟靈源洞明此旨坐昭默獨提正宗雅問宜公禪師久親此老法席長眉尊者爭傳親見佛來大耳沙彌自謂久辭祖矣浮塵滅盡化愛憎爲平等之光大用現前投同異入寂滅之海一言相契千里同風敢違十方蘭若之規敬薦一會伊蒲之饌衆所欽仰儼然肯臨幸甚

請準和尚住黃龍

磨甎庵畔言同智照之光選佛堂前喝下證心之第是續諸佛之壽命爲大法荷擔之叢林興自江西家世劉

聞天下老南設三關之問勃然中興關西藏一點之機
宵然深遠恭惟某人關西眞子老南的孫貶剝諸方疏
通正脉自石門而遷幕阜如別業而歸故園不離先祖
道場旃檀林無別樹復唱舊時雅曲優鉢華已重開便
請拈提不勞辭讓

請湘公住神鼎

道不可傳則釋迦不當饒舌法如可說則維摩豈得無
言賴離微不犯之鋒機決祖宗未了底公案要須圓融
之士密開方便之門恭惟某人少小偶家鴻山寅緣親
承空印譬如懶融道者坐致雙峯祖師熏丞見聞霜露
成熟藴醉顯舉足之辯有白雲越閩之機領神鼎之名

山適叢林中與之日行雪竇之正令酬王臣外護之恩

請寶覺臻公住天甯

佛之法道世所追崇雖外護付諸王臣然荷負必須龍
象咨之於衆愛憎或出於人情公則生明眞僞難逃於
智鑒來膺妙選果得耆年伏惟寶覺大士臻公以禪寂
爲家鄉以翰墨爲遊戲閒房古寺甘畢生於折脚鐺中
弗差豈特增宗門之光抑亦爲法乳之慶未忘世禮少
展輿情恭惟某人恩踰父母故言所不能形容道絶功
勳故意所不能測度雲無限礙甯分嶺外湘中月有照
臨豈擇曲江楚水暫駐隨軒之法倡願陳薦鉢之溪蘋
誠丹霞初入出門應歎仲尼知伯雪猶資擊目今日重
新法席一時共贊天甯演暢宗乘聚三湘之雲衲祝延
聖算同萬國之山呼

請殊公住雲峯

請東明疏

雲門之宗風昔中興於雪竇而雪竇之法派今特盛於臨平聲名振於諸方道德冠於列祖登其法席夫豈庸流恭惟某人久遊臨平之門依閟雲門之曲薄遊南楚混迹東明鉢具笑移大類雲居之簡使符自至未慙溈水之詮朱紫堵觀道俗雲集升堂作象王回旋則是眞願鑒酬機如師子返擲則不涉離微願赴王臣外護之勤爲揚針水不傳之妙

請方廣珂老住石霜

諸相本空眞緣相現有言雖幻法自言傳剎那間面徧十方彈指頃而說千偈妙解所寄印證其誰恭惟某人

頓悟上乘久臨清衆如月在水而不染似雲出岫而無心車轍峯前復起靈源之浪霜華澗畔重開枯木之華殖知龍象之擁隨定看山川之改觀幸捐謙柄無事冀炷

請眞戒住開福

湖南報慈寺天下選佛場萬指犀顱千檻寶構宜得知見絕倫之士重提佛祖已墜之綱竊聞眞戒禪師徧領名山久臨清衆受敵八面蓋文關西之家風貶剎諸方之手藏黃葉陷虎之機有英邵武之膽氣袖丹霞劈佛之手藏黃葉陷虎之機故我宗得妙以海爲印故按指發光狹路通途則一日流出自已無窮智襟來決先師未了公案瑠璃研含寶月紫羅帳撤眞珠大振南宗續千燈於將墜同贈北關明

又疏

觀名實無當而萬法本閑何必不物於物如天地不宥

而四時自運是謂無功之功所以有言忌犯當頭自然
臨機不留朕迹其妙見於此耳孰能神而明之恭惟某
人徧領名藍久臨清衆芬芝蘭之馨譽皎冰雪之行藏
衣褐謝聚落之氛談笑有山林之韻一音普證萬指齊
瞻海印成章檄祖令於教外寶雲作蓋施法雨於人間

嶽麓爲潙山茶榜

全提祖令則無法無親略在世禮則有恩有義故證眞
必依於俗諦如解空弗離於色塵故造雨花顯敘法乳
自裂衣冠以參道剃除鬚髮而爲僧其長養成就之私
乃提撕藻飾之意至於曲折皆出愛忘俯顧其微敢稱
傳法之嗣仰惟至鑒又貞親教之師伏惟堂頭大和尙

道契天衣法傳智海廓沙界之量故能山收海藏示醫
王之心亦畜牛溲馬勃蠅附驥而氣吞千里鈴繫駑而
聲登九霄是之固然人則幸矣躬至針水之地特陳薪
藻之羞螻蟻微誠知慈嚴之易感叢林苛禮愧恩大以
難酬重煩四海之勝流共慶一時之佳集

請圓悟住雲居

地號雲居非石梁隔分凡境世傳天上有山神常護法
幢須求魁壘之耆年來藉英靈之祠子恭惟某人具竪
亞頂門之眼行全提祖令之權舌覆大千入語言之三
昧身分刹海爲遊戲之神通豈暇奪人境於笑中何止
分賓主於句內願垂巧便俯徇時機大震海潮之音用
祝後天之算

請璞老住東禪

寺近雙峯地連七澤觀今法席號古叢林師門挺多開
已見之戶牖學者益衆橫臆斷之干戈紛然江淮遂成
阡陌賴有人中師子來爲病者醫王伏惟某人父事僧
龍孫承祖印重建東山法道特弘西祖宗風電馳三要
之機霧合六和之衆慈雲先布增覺苑之光華法雨將
傾發道苗之種性

請璞老開堂

曹溪宗於天下而黃梅爲得法之源達磨祖於神州而
東禪蓋付衣之地應觀先世勃興皆道大德全俯祝今

時嗣續多名存實廢思得逸羣者宿追還古格叢林果
有老成來膺妙選伏惟某人行業無玷聲稱有聞爲佛
印祖印之兒孫共東山西山之雲月旃檀林豈生杞梓
虎穴不容彪玉聚緇紳雲屯緇衲佇一音之雷震特揚
古佛之風同萬國之山呼仰祝後天之算

浴佛二首

巳屆三時之月方議制僧緬惟四海之心皆欣浴佛顧
茲堪忍之世復現優曇之花幸瞻貫日之光榮受九龍
之雨百神讚歎萬衆歡呼異世今時祈勝緣之無盡人
間天上願此會之常逢

世尊成道先浴香水天王跪獻乳糜仰前哲之遺

塵修後來之故事

祈雨

秋夏之交豐凶其辨稻秔植而未粒天日融而益烝乞命眞乘肅祈景貺惟覆載之父母將呼吸其風雲願興無礙之慈副此有求之懇

謝雨

天道難知妄瀆凶豐之請聖慈易感下昭螻蟻之誠天澤不貲與情甚慶唯確然在上者實民父母止忍感而遂通故如世著龜果從其願心知其幸詞不下闕

祈晴

淹旬積雨方深傷稼之憂歸命至人願遂有秋之樂仰蒙慈惠鑒此悃誠收廓野之層雲照麗天之杲日生民飽煖仰瞻天地之仁詔事簡稀實賴慈悲之力

抄華嚴經

四天下微塵偈句百河沙光明身雲聚而爲秘密之藏傳之於震旦之土二乘所不能了解衆生其安得見聞而稟柏示其悲增以翰墨而爲佛事造爲大論光贊佛乘方今紙墨之費不及百千而道路之遠纔登五驛集百安之道種共聞喜慧之福田當施積而能散之心成就卓然不朽之事儻蒙垂允幸注芳銜

化藏

五天祕軸三藏微言結集本藏於龍宮流傳幸出於人世唯雙峯之福地蟠萬礎之寶坊獨經藏之弗修如面目之有疾議將重建倚辦衆檀願歡喜以聽從庶莊嚴之成就菩提圖內共輸一雨春同香積臺前果見十分月滿

抄藏經

無漏智所演之妙語實世福田有作心所發之志誠乃人道種耒之則善道已爲時雨耨之則勝緣蓋其良農致脩壽考之有年使子孫慶流之無極視其因果躬如日星儻三世如來爲不欺乃一切衆生爲有賴幸蒙垂允點筆疾書

重修雲庵塔

茲朝遷而莫還弗忘其本鳥羽成而反哺蓋知其恩何舍齒戴髮之可觀曾哺烏田蛙之不若唯雲庵之居廡蒸布名山而卵塔之已頹陵夷蒼野宝有朽貫廩有陳紅閨之而弗完已喧餘論欲就而中輟要亦非人

重修舍利塔

佛書曰應靈牙舍利寶塔所在之地即是衆生植福之田每觀前人之措爲莫不皆有深意特建塔於五逵之衢旁臨萬瓦豈非欲爲此邦植福之拠乎而邦人見之如越人鳥巢其項傳曰野鳥入屋主人當去言其居衰寂也今乃巢於闤闠之間豈興盛之兆耶而邦人見之如越人

視秦人之肥瘠恬不以爲意甚可羞矣時和歲豐力至
施易欲募衆檀重增修之非唯佛事莊嚴之精勤亦爲
遠人入郭之雅觀垂天之雲起於膚寸千人之帳成就
衆毛唯茲勝事豈曰不然

天甯修造

湖湘巨鎮望最重於清瀟禪律精藍名特推於萬壽作
重興之意不淺緣改觀之功未完欲鴛瓦之一新擬蜂
房之盡撤非棟梁無以資乎大壯非丹臒無以麗乎重
明則臣僚祝頌之誠叶衆庶歸投之地矧茲勝利須假
多仁希趣善者聞風而翕然貲樂施者揮金而不歙

天甯節功德右語

寶蓮儲祥驚星樞之夕遠慶雲布瑞睹日轂之朝升仰
依有感之慈上祝無疆之壽伏願陛下膺舜禹德比
堯湯履金輪之福以御天謨玉眞之道以應世奏和氣
爲太平之曲登斯民於大有之年率土同誠幸遇千齡
之嘉會贍天鼓舞願同萬國之稱觴

化三門

唯淮山萃僧之海寶祖師選佛之場必由大總持門方
踐普光明殿門屋今遂老矣過者疑將壓焉敢磬折千
于淨檀祈鼎新爲之營建飛簷走棟行看掩映於雲煙
間碧塗金想見照臨於巖壑

長沙甃街

持地聖師以身負土雪山童子布髮掩泥蓋世界平則
心地平佛土淨則身土淨豈惟興刑之具在是亦因果
之感然竊見長沙之通衢正當聚落之要處街甃久已
頹壞車馬艱於往來願興掩泥負土之勤庶致土淨心
平之效然聞洪範八政而以殖貨爲先般若三檀而以
資生爲首豈非財者人所甚愛施者行所甚難苟能易
其所難則當施所甚愛妙莊嚴路請同放步而登大總
持門要當彈指而入

爲雙林化六齋

寺憑幽谷門對雙峯日陳一味之禪歲仗千家之供金
軀灌沐始興離垢之方軟草精持次結護生之禁主事

枉拋油醬寒山翠拂以生曛匿王自恣修營慶喜持盂
而啟教象骨觀毬之暇火焰上轉大法輪虎谿種藕之
餘橘盤中深談實相六時嘉會百福具崇寺開樂施之
心仰贊文明之化

化冬齋果子

古格叢林新開講席偶屆書雲之節特干指麾之豪營
辦勝緣精嚴法供懷納北禪之皮角且戢支機聊續東
林之橘盤永忘世禮

化供八首

人有潔齋一日則可以祀上帝況終身潔齋者乎施惠
於蚖虺尚致衡珠之報況賢於蛇虺者乎石門潛舍始

以單丁住持盛至于傳器極矣乃者勝侶遽集至十九輩殆於遠公之社盡皆所謂潔齋者也有能施而供之者乎恐不趄衙珠之報也

首楞嚴經曰昔有衆生施佛七錢轉身獲轉輪王位鳴呼博施之利其利溥哉審如佛言則施者取福如執左券索取分以取寓物多得之非受者之喜少與之受者由其所增損也唯不於佛語生清淨信而以富貴驕人則是待遊說鋤鑺者事非所宜施於雲山高人也施以求福如種須刈雖不可必求能無意凡貴與賤與夫愚智皆能知之無所用說但幸有緣見聞生喜由其誠心則名淨施如其不然詬罵怒恚推擠閉關無所不至設或與之出不得已則施與受皆無福利誠開金石德感天地豈有高明以悔自歡耶

竊聞人莫不有忠孝之心而士君子獨能善用此心故願祝吾君之壽及營其親福祉者皆依佛僧眞世之福田也湘中爲僧之都會南臺又其要處耒陽禮義之鄉士君子甚衆遠投之必有欣然而施者也解劒指蘭當無愧於古人幸甚幸甚

柔和不諍清淨自活以三界爲寄寓以一鉢爲生涯故世尊曰以飲食臥具園林機觀施之者獲福無量僧蓋爲福田所從來舊矣今人欲植福而棄僧如種稻而棄田也

著靴人喫肉赤脚人趏免理有固然非特古語今日若施一錢他生莊嚴自具譬如寓物於人而執左券索取綾溜達石衆毛成毬豈可以小善爲無益而不積以多福爲難致而不求哉

南臺鉢飯是生涯近取邵陵檀施家不覺香積路遐遠更過四十二恒沙

化油炭二首

石霜枯木寒灰都忘世禮藥山草衣橡食略露家風南北隨緣任運尚求冬煖夏涼今嵐參密堂深猶少炭鑪紅火有忠道者潛來獻誠要令坐對紅金實藉十方檀信醉餘一擲之戲化爲海衆冬温它日果證菩提頓超暖忍頂地

當寺依山林有原隰以累年律居皆斫伐荒廢以是逐年油炭尚須千人今歲尤不熟麻油價騰湧樵薪已竭而寒凝日增雖欲安坐其可得乎約用三十千便成光明便化温煖

長生疏

九峯院名衆福百年供號長生適丁新年特爲吉兆果施桑門之惠如除氈上之毛然衆毛乃能成毬一夫不可勝敵敢干衆力同成大緣

化供三首

當寺依湘上瀕楚水基於隋朝盛於唐季有道俊禪師

者雲門之高弟聚徒於其間語句播於叢林號爲水西南臺皇祐間廢爲律然古格尙存應經儉歲住持者棄去山林厄於斤斧屋宇化爲草棘至以田丁膺門今年春州郡易以禪者領之於是明白老自鹿苑移居此而祠子追逐而至遂成叢席然懼其有增而無損故分化於四方嗚呼損有餘而補不足天道固爾然以至易犯至難人情所疑苟非已身所私則鬼神且陰相之況賢者乎

信心一念諸佛皆知辦供一夫諸天降福此天下必然之理故至誠確意皈投願施積而能散之心成就遠劫無窮之利

明白庵在何許舊日水西南臺彌飯雖未飽足大言要接方來水盈科而必進箭在弦無返阿不愁天厨香積但願施者心開

德士復僧求化二首

寺雖律名堂廼祠子續香燈於永夕紛禪誦以成羣坐使古風行於今日一昨教門小有更變加以冠巾揭來聖恩大爲發揚再除鬚髮懽聲震於夷夏喜氣動於龍天者舊僧衣雖限一歲換新度牒必輸五千而家在異鄉客於賢里清淨自活望之如登天之難檀信可干成之若反掌之易必有深憐之者願施不報之恩

去年春朝廷以鉢食膜拜爲西國之儀乃詔僧尼令衣褐頂冠從中華之俗比奉聖恩許還舊觀人神交慶夷夏增懽仰惟聖主之心實通天下之志然每一名之度牒必輸五緡於有司如須必濟之舟如望及時之雨願以成勝事所施雖少其利甚豐

求度牒僧衣五首

竊念生於七閩長游三楚以檀施爲依仗以佛法爲家鄉十載事師共憫忠勤之効一心荷衆咸稱勞苦之先念國恩澤之未治僧寶救之難贍萬里之行起於初步千人之服藉於衆毛願成出塵之姿將赴選佛之舉既蒙開意而諾矣幸爲點筆而疾書

蓋聞相如以貲爲郎釋之輸粟入仕冠於終古赫爲名鄉欲我緇衣結髮佛教既買僧不許選佛則用財不得守官念某生於東甌長於南楚倚妙典求登三聚值聖王暫罷三年終營道儀依俗慮仰覃仁惠成就夙心三塗升濟終賴佛慈六度莊嚴先依檀信仁人難值如盲龜之木欣然易感如磁石之鐵獲披廣大福田之衣而入清淨和合之衆酒酣樂極棄一擲呼盧之資願遂志酬成三寶出塵之相報恩有在唯佛證知

出家報四重之恩爲一大事剃髮壞三千煩惱之絲豈是小緣須干祇樹之檀披此福田之服干里之水本發於濫觴六合之雲實起於膚寸

恩遊有四而檀信居其一福慧有二而富貴居其先但某生於寒鄉客於華里欲遂選僧之志敢忘擇富之求成就勝緣恩非同日經營妙善道不虛行

三界火宅衆苦業城既無了期實堪驚歎返復以念無可依投親舊欲與謀婚心志乃願棄俗年將遲莫事恐滯留敢投淨信之檀圓滿六和之相成佛作祖始自今朝異世他生終期報德誓將焚誦之志用酬提挈之恩

雲蓋智和尙設粥

今晨香粥普告大衆囙明體上離見離情安立諦中有恩有義智和尙三月七日現全身於雲蓋甘露滅五月三日提綱要於石門佛法現前恩義俱報

又几大祥看經

姪苾芻某伏遇亡叔協律大祥之晨預諭金文宣持祕號所集殊因並申資薦往生淨囙者謹具功德疏于後右伏以恩愛別離同謂之苦死生壽夭已定於緣欲洗濯其苦因必依投於僧佛某人伏念俱緣利國致禍及身豈意一朝遂成千古脫瘴鄉其偶衙登堂室之閒然諦想音容疑遠遊之未返難居歲月俄大祥之已臨寡嬸弱孤持骨函而若絕偏親幼弟拜冀酌而長號皇天唯予善人此理殆成虛語疾方增獄哭不成聲仰伏眞乘用資冥福伏念亡叔協律依如來無畏慈力生菩薩有緣悲心摧落業障之山倍增功德之海一念透脫六

祝壽祺用延福祉伏願與民溫飽爲國著龜天上風霜比功契稷和氣作生民溫煖朴忠爲社稷垣牆永護佛

生辰四首

大行所熏如春與物等慈無礙似谷應聲處當誕慶之辰特集延祥之福誦持法藏增益壽祺伏願追迹喬松迦陵頻伽之音親瞻閻浮檀金之相脫有爲之塵垢證無量之聖身

僧不忘願力

瑞應草之迎春方開入葉優曇華之出水果秀一枝仰難老婆娑之桂人間歲月敢移道德之容永護佛乘早

令節屆辰過中元之七日美名瑞世鍾爽氣於三秋仰祝壽祺實依法力伏願吉祥叶相戩穀茂滋輔明主奠太平之基與生民作溫飽之具自計臺而進拜追還大范之遺風由館職以超遷恢復小蘇之故事八葉瑞冀冠三春之淑景一枝優鉢間千載之榮期歸命佛乘上延台算伏願勤勞王室護衛法門詔自三湘即受金甌之拜便登二府果膺玉板之榮瞻傴風道骨以祝壽祺比太山黃河而增福祉

追薦四首

精誠之極必感眞慈冥福所資實依法力唯賢明之秉志享福壽而有終然夜壑山舟甯沒終天之痛而風枝淚眼難忘罔極之思願乘淨供之因超薦往生之路

大慈至悲實作生靈之祐禪心慧眼必昭蠁蟻之誠仰賴眞乘用資冥福伏願一靈不昧六用潛通瞻眉際白玉明毫覩天中紫金光聚諸天證樂異趣頓超歲月易流永抱終天之痛音容如在難忘罔極之悲歸命眞乘式修冥福伏願頓脫三塗之苦長辭五障之累清淨諸根瞻禮德紫金光聚熏烝衆善拜十身白玉明毫覩妙法以洗妄緣悟無生而登彼岸

舟移夜壑驚諱日之俯臨蟬蛻塵埃睇道山之已遠欲資冥福實賴眞乘伏願熏菩薩知見之香依如來功德

書

上張無盡居士退崇甯書

某啟誦相公佳句願見二十年矣每念威德崇重辯才無礙未易爲對顧省鈍根無異能解非所堪任以是久不敢行詣耳不謂比來照禪師書中過辱緒言見及如佩黃金良藥之賜閣下昔與雲庵兜率神交道契爲內外護雖當時從游之人如某者亦蒙記錄愛人而及屋烏謂徒虛語令始信然又蒙辱以崇甯見召尙未識門才雅思之三昧資淹通博識之兼能比自雲山徙居城郭蓋叢林之故老傳聲名於此邦金斗城中舊挽浮山屏而據授以師位衲子驚怪莫不改觀實以鄙陋恐臨

事失職有累閣下知言耳故不敢輒受謹課成拙頌六首緒寫呈上聊供閣下千里法喜之游千冒鈞重不勝愧悚

答張天覺退傳慶書

某啟某青山白雲之人其蹤跡不願上王公貴人之齒牙縱浪大化飽飯足矣不虞閣下過顧千里惠書以崇甯見召之職責以重振西祖已墜之風其以閣下所責甚重某之材力甚薄不敢輒冒寵命作偈辭免意閣下必憐其誠從其所欲棄置之久矣而禮意益勤三返其使欲一相見而已某翻然改曰無盡居士道大德博名聲徧華夏獨立四顧爲我家門

之九帶汨羅江上重揚臨濟之三玄光壯吾宗提攜後學凡於聞見無不懽譁屬叨疾衰尙稽展對謹奉啟陳

賀春色向暄尤冀珍重

代答潙山評老書

竊承已辭惠日咸爭瑞鳥之先瞻欻然道風遽與珍絨而竝至惘誠特厚文彩甚華俯思衰殘交增喜愧顧茲潙水質甲熊湘前豪峻大雄之風近世茂霜華之嗣欽承禪師游戲法窟熟爛叢林飄然而來故將有意於先覺發其所蘊行看施益於後昆豈惟拙者之與榮抑亦與情之所望謹奉啟上謝

代法鬮書

棄聞惟師弟子系時因緣雖遷流於人天或契闊於生死不課而合妙於磁石之鍼適然而逢特類盲龜之木方相視而一笑歎再來之尚存披掌發異世之珠後身附前生之植載之傳記炳若丹青然望道固有浸深受材不無大小沿從中世非復古風名存實亡力微習重寂無奮起幾至陵夷如某者志節願追古先識慮皆居人下契無悟花之敏迷有摘葉之愚自離七閩設游三楚貧緣養育則恩均親教提攜收拾則人固戶知非止見聞之熏益蓋亦琢磨之賦恢誓同小則斷節不下三生敢料大海踢併遂餅百丈恭惟某人道傳熊嶽派出虎溪聲華久著於叢林誠實可開於金石游戲翰墨烟熟教乘屢讓名山倦臨清衆而宗門道廣學者日親機比疎山放犯腹中之鱗甲辯如慧日甯逃口內之雌黃蓋其要妙淵深高明廣大而某應量而休蚊蚋亦名敏海登高未已女蘿適幸依松敢不永棄世緣長依淨祉激昂志節報効恩私然力甚纖埃敢助培於佛種光猶爝火徒僭續於祖燈瞻望門闌駘心師範過此已往未知所裁

代答書

伏審光膺顯命榮遂素心輿情欣悅士論增氣竊謂仕宦無大小當各行其志窮達有義命則不必言時較今昔鼎工止於爲令李廣之藝絕類竟不得侯蓋功名出於偶然故用舍置諸度外然有是語未見若人恭惟某官深於文詞綽有標韻言行信於閭里聲稱著於搢紳袖手來歸儀華顯於詩酒挂冠閒暇登清贍於雲泉方慚贊賀之未緣遽辱函封之先及獲窺筆力概見平生習俗移人鄙後來居上之論天資近道有急流勇退之風陳誼甚高把卷增慨驚文彩之奪目提謙收拾則人固戶知非止永爲巾笥之珍愧乏瓊瑤之報其於欽佩莫究頌言

代上太師啟

君子立邦家之光固難親疚忠臣在社稷之衛豈易皈依幸逢濟濟辟王之朝共過赫赫師尹之貴豈無巨筆用贊元勳故巨壑縱魚王褒著漢武得賢之頌在坰牡馬史克陳僖公有道之詩敢當搢紳先生作者之前願駕狂簡小子斐然之語雖牖中窺日未盡光輝然翼下焦烟亦堪聽采恭惟某官文章宗伯道德頭陀儒合逢千載一遇之時協贊一日萬機之政股肱屬宰首居尚父之尊左右商王自任阿衡之重一持政柄大振朝綱李逢吉十六子之奸回悉歸竄逐崔祐甫八百員之英傑盡入搜揚恢雖泮以興賢奠幾千人經明行修之上設庠序而化邑復數百年鄉舉里選之科鋪鐵錫子母以莉便公私弛山河茶鹽而通行商旅興水利則收載南訣得施十千維耦之勤勸農田則平秩西成俱獲三百

其困之望恤貧置院凶年無溝渰之憂漏澤開圖枯骨免狐狸之啄天宮建寺祈明明天子壽考萬年敦宗立官使振振公子本支百世以至乎九鼎鑄而百神受職八寶獻而萬福攸同大展作而足以動天地感鬼神四輔建而足以利國家興社稷王道平而百川理黃河於是乎清元氣回而萬物春靈芝於是乎秀遂致一人有慶四海無虞三階平而風雨時五穀熟而人民育天垂甘露地產嘉禾山川草木之裕如鳥獸魚鼈之咸若民踴壽域俗樂春臺一方無鼠偷狗竊之驚四境有犬吠雞鳴之喜遠人率化荒服來王萬邦共惟帝臣天地莫非王土開關受吏梯航遠走於蠻中獻地稱蕃與璇幾

半於天下皆是八柱擎天之力益知四時成歲之功昭昭簡在帝心籍籍頌諸人口前房杜而後姚宋何以加諸左稷契而右皐夔不能過也此皆公議豈但私言自從往古來今無不光前絕後雖禿千毫之兔難紀宏規縱捽萬楮之皮莫形魯頌某備員官業托質洪鈞望南山之維石嵓嵓幾年注目仰北斗之台星兩兩每夜勞魂歎無路以掃門徒有心於投刺鳳衰已甚敢興楚接之歌牛喘非時終冀邵吉之問特書惘惘上瀆高明造化鑪中敢希陶鑄燮調手內全藉提攜果蒙自卵及翼之恩不忘摩頂至踵之報

代上少師啟

伏審光膺大號榮貳三公凡屬生成舉同抃蹈竊以大臣謀國元帥行師深惟用兵之難近請以唐爲喻裴度之誅元濟名蓋淮西子儀之備吐蕃威宣關內然而軍旅屢失歲月薦更或碎韓愈勒銘之碑或置朝恩疾功之沮紛然異議沸於外庭未有蕭祭朝陳散犬戎於沙幕捷書夜奏復禹貢之山河服功於談笑之間紀績於鼎彝之上雖曰天之時數豈非人之力爲恭惟藥宮先生蘊德方剛受材宏大以山甫補袞之手應高宗協夢之祥惟都惟俞可曰千載之遇知文知武是謂萬人之英當巍巍乎有道之朝建炎炎乎無前之業父子俱登三事君臣慶同一時四世五公何足道也一門萬石竊

且陋之已收玉版之榮行遂金甌之拜某猥緣望履獲預執鞭永懷前拂之私未効涓埃之報終當爲之殞首且將依以揚聲身處江湖還想平津之館職拘飛挽遙稱北海之觴

代東林謝知府啟

右某啟准使符授前件職事已祗受者竊以冠世名山道德所在出塵淨社緇白同歸近偶厄於妄庸坐幾見其傾覆宜得神駿以整頹綱上以副王臣外護之勤下以副叢林中興之漸如某者涖衆猶晚涉道未深五逢楚國之秋三涉湘山之剎特以宗風之盛悃爲學者所推偶預總提良出微倖恭惟某官斯民先覺當世偉人

世殿侯薄名猶簡於磨想入聊清禁道每格於君心期
必代於天工蓋久從於人望某已次治境行瞻履商獲
聞謦咳之餘倍切敘崇之素謹具啟陳謝伏惟台慈炤
察

代上湖南使者書

某聞遒清獻公奉使西州以一琴一軀自隨坐則撫琴
玩巂蜀人莫測寓止成都以書抵中朝故人曰成都全
蜀之地沃野千里而多江山登臨之樂齋閣事簡時有
山僧野人投詩而去諸公顧此吾事豈不流哉嗚呼山
僧野人固無用於世然一造大人君子之庭飾鄙陋之
詞敘棲遲之蹟則遂爲公卿美談恭惟某官文章之卓

越風節之高特冠於搢紳雖功名事業之效未收而人
主倚眷天下之屬望販夫乳兒莫不知頌詠盛德其遺
風餘烈初不減清獻公而好賢樂善出於至誠則又過
之力持使者節來湔三湘以萬壑之松聲爲琴以自養
之盛智爲巖當其酒酣客散頹然墮幘聽江風之度曲
觀湛然之發光若倣睨萬物之表而與造物者游其高
韻脫落當十倍西蜀但山僧野人之詩文未至庭下猶
以爲缺典某頃在丹陽獲陪今儀府相公符竇舍人父
子遊自南還頗獲翰墨切聞公蔡氏臥內客也敢自山
中攜至持以呈獻無所干求惟閣下憐其誠而進之爾

代上宣守書

情有眞可哀者耳某既爲功名慢罪大不孝二親之喪
四弟之柩皆在淺土家貧族陋點計之不一泣訴於門
下是畢世不能舉矣杜甫寓僦流離至食橡栗嚴武鎮
兩川甫依之得不死郭元振爲太學生家送貲四十萬
會有縗服者叩門自言五世未葬元振舉以與之嗚呼
嚴武之忠厚元振之節義蓋如此每讀其傳竊欣慕之
恭惟閣下忠厚不棄故舊有嚴鄭南之風度節義喜施
有郭代公之奇豪而某無杜甫之才有不質名縗服者
之喪某之鄰家里巷聚送或疑或信疑者多而信者少
此不足怪蓋節義未嘗有故也願閣下京憐之使信者

增氣而疑者沮氣矣

某問金以自獻致不祥之名鳴以不鳴蹈必死之禍者莊生寓意於兩物蓋所以配士之自獻亦又以罪士而不可不言也夫士臨死禍而不言世必以爲誇若困蹇之辱飢寒之憂已劫諸身不趨如臥積薪之上而下焚之猶不以爲意鉗默不言使莊子不呵之三尺童子且聞以爲笑也某幸以諸生得侍師範瞻承顏色熏蒸見聞一年于茲日月不爲不久而質疑受訓義在徑造面稟而已然特飾歸陋之詞爲之書遂及私門之猥以上累聽覽者其情有可哀者耳儻蒙嚴有和則請畢其說于前某讀漢傳見司馬長卿之還成都家四壁立又下者乎然兩人者風流餘烈可以想見以某之不肖駑鈍聲遺沉下蓋其智愚之不移貴賤之相遠無可企羨然猶有羨於長卿魯公者羨其當耳長卿固倦遊而歸所累者文君耳而猶有四壁可誇如某干祿而祿未及親今親皆老無以爲養弟妹職職及婚嫁二十餘口伏腊蕭於一身而家無置錐之地魯公雖曰舉家彌月食粥而有祿可仰有畜米者容其乞如某者族寒里陋無有魯肅指廩借周瑜則強盛可依之親誰當告者聞古有以爲癡郭元振推錢四十萬與不言姓男子以爲狂則

讀唐帖見顏魯公從李侯乞米嗚呼漢唐人物如長卿魯公者可謂碩大而秀傑者且屋廬不完館粥不給況下者乎然兩人者風流餘烈可以想見以某之不肖駑鈍聲遺沉下蓋其智愚之不移貴賤之相遠無可企羨然猶有羨於長卿魯公者羨其當耳長卿固倦遊而歸所累者文君耳而猶有四壁可誇如某干祿而祿未及親今親皆老無以爲養弟妹職職及婚嫁二十餘口伏腊蕭於一身而家無置錐之地魯公雖曰舉家彌月食粥而有祿可仰有畜米者容其乞如某者族寒里陋無有魯肅指廩借周瑜則強盛可依之親誰當告者聞古有以爲癡郭元振推錢四十萬與不言姓男子以爲狂則

塔銘

夾山第十五代本禪師師塔銘　并序

師諱智本鈞高安郭氏子生五歲大飢有貴客過門見其氣骨留萬錢與其父母欲攜去祖母劉適從旁舍歸恩竟敢與劉政之謀千犯妄意先生必有原之喜而憐之

獄之法輪學者爭宗向之遷居南臺自南臺遷居道林自道林遷居雲蓋自雲蓋遷居石霜凡十三年道大顯著勸請皆一時名公卿師既老矣而湖北運使陳公舉必欲以來山致師師亦不辭欣然曳杖而去人登問之答曰係情去留豈道人事湖南湖北眞一夢境爾何優劣遊就之耶以大觀元年上元夕沐浴更衣端坐終於來山之正寢閱世七十有三僧臘五十有二闍維齒骨數珠不壞葬於樂普庵之西師性眞率不事事膽氣蓋於流輩作爲偈語肆筆而成亦一時禪林之秀者余未識師聞清涼洪禪師言其爲人甚詳後二年門人處曉出開福英禪師所撰行狀來乞銘銘曰

文字禪卷二十九　十七

定慧圓明力無所畏顯於湘南遂起臨濟學者如雲異人輩出唯會與南絕翠超逸號末法中二甘露門唯夾山本實會的孫七移洪席雜其聲華迅機雄辯能世其家放懷清眞亦足風味睥睨死生蓋其一歲白塔林間矯如飛鶴不涉春緣碧巖花落

鹿門燈禪師塔銘　并序

西蜀世多名僧而魁奇秀傑者尤見於近代有如寶梵大師昭符者弘經解義足以增光佛日太史黃公稱之曰知文知武染衣將相者也嗣承其學有如圓明大師敏行者家聲辯才足以舟航苦海內翰蘇公稱之曰能讀內外教博通其義以如幻之三昧爲一方首者也兩公今朝第一等人意所與奪天下從之而寶梵圓明特被賞識兩川講徒增氣四海縉紳想見風裁也鹿門禪師蓋嘗以父事圓明以大父事寶梵觀其規模弘大教觀淹博熏烝見聞有自來矣師諱法燈字傳照成都華陽王氏子也自幼時則能論氣節工翰墨逸羣不受世緣控勒年二十三剃落於承天院受具足戒即當首楞嚴講者年皆卑下之時黃太史公謫黔南與圓明遊相好每對榻橫塵師必侍立看其談笑公撫師背謂圓明曰骨相君家汗血駒也他日佩瞗盧印據選佛場者必此子也常夜語及南方宗師公曰今黃龍有心泐潭有文西湖有本皆亞聖大人嘗爲法道所在或欲見之不諸老所至少留機語不契振策即行登大洪謁道楷禪師楷問如何是空劫自己對曰靈然一句超羣象迥脫三乘不假修不落有無更道取一句曰待某甲無舌即宜後於是圓明棄講出蜀師待其行至恭州而歿師扶與和尚道楷駭之師乃伏膺戾止承顏接辭商略古今護歸葬成都辭塔而去下荊江憩淮山北抵漢沔徧謁應機妙密當仁不讓師資相懽不減潙山之與寂子趙州之與文遠也大觀之初楷公應詔而西三年坐不受師名敕牒縫披其衣謫緇州師所足隨之緇之道俗高其義太守大中大夫李公擴虛太平興國禪院以居之於是洞上宗風盛於京東政和元年楷公得釋則東遁

海瀕千餘里太湖中而止草衣濶飲若將終焉豈非猷名迹之爲累也駿師猶往從之楷以手揶揄曰雲巖路絕責在汝躬行矣師識其意再拜而還七年解院事西而已門弟子明騶白曰朝廷軍旅之事何預林下人而師獨憂念之深乎師熟視徐曰河濶九里漸洳者三百步木仆千仞蹉跼者一寸草豈有中原失守而林下之人得甯逸耶五月十三日中夜安坐戒門弟子皆宗門大事不及其私泊然而逝檢其所蓄道具之外書盡數軸而已閱世五十有三坐三十夏度門弟子明顯等七十餘人受心牲蒙記剳滑通密證匿迹韜光者甚衆二十二日全身塔于山口別墅惠定塔之東明顯狀其平生來乞銘銘曰

空劫日用易知難分汝欲分之如聲與聞何嘗有問月徧谿谷何嘗有斷風僵松竹於一毫端捏聚古今粲然明了而不可尋無功之功無位之位爲物作則無容觸諱唯此正傳洞上所宗當有神頴振其頴風堂堂燈公龍象回顧負戴之重徐行安步漢南盤本雨坐道場栴然一室名聞諸方孝於事師忠於事佛俯仰無愧雖化不沒聞名在世決不可除則於心外法有遺餘竟欲除之出以示我笑而不言如冰在火蘇嶺萬仞蕩摩雲煙曰塔其下望之巋然緬懷高風叢林須弥我作銘詩以範來世

靳州資福院逢禪師碑銘 并序

白達磨入中國授二祖心要而以衣爲信故六世爲之
單傳至曹谿藏其衣故諸方得者輩出其魁壘絶類頑
大光明有若衡山觀音廬陵清原者特爲學者之所宗
建寺其旁世以父子傳器夜燈午梵自唐迫今不替政
和之間禪林易之更兩代荒殘如逃亡人家宣和太守
龍機公之高弟也其先蓋福州閩縣人生於陳氏自其
少時英特開爽不愛處俗年敬愛之唐乾元初落髮
於隱眞寺明年受具足戒卽策杖遊方聞黃龍參出巖
頭門風孤峻自荆楚舟漢江抵鄂渚而機公杜門却掃
棧絶世路學者皆望崖而退師獨扣其戶俄聞疾呼曰
聾門者爲誰答曰令逢曰未來此問亦不失答曰若失
爭辭與麽來曰來底事作麽生答曰昨日親自渡江黃

龍於是開扉笑而器許之師從容遊詠日聞智證雖不
事接納而戶外之屨常滿痛自韜晦而人間之譽益著
以順義癸未之秋舜黃龍北遊厎止祁陽月峯之下刖
爲茅茨一飯奉身踴跃終日學者追隨而至川輸雲委
前刺史奇章公拜謁受法要而請升座道俗懽呼謂二
佛出世遂成叢林號南禪男子張宏市施宅爲寺莊嚴
時機淺昧難提正令姑使善法流行足矣又安知逢公
之妙疑絳闕清都從空而墮也歲在戊子夏浮髮更衣
而坐謂門弟子曰吾委息後衣麻饌客號踊哭泣皆不
可爲苟違吾言則非吾法倡於是以書徧餅檀信六月
八日示微疾泊然而化閱世五十有一坐三十四夏塔
于郡城之北太和中忽見夢於父老曰吾欲出塔大作

嘶清侯之上駐我巾瓶笑示死生洞開戶庭意行出入
不施鏁扃至今城北白塔亭亭寶鈴和鳴上干層霄下
有全身百神來衛力火洞然大千焚燒而此堅固無有
動搖吝爾邦民當加敬虔蓋此大士是汝福田如黃琳
公如和褒禪刻此銘詩以壽山川

三角劫禪師壽塔銘 并序

禪師道劫生謝氏邵武人也得法於洪州石門乾禪師
初住臨川之景德寺後住長沙之角山道望著三湘學
者至如歸十餘年遂爲終焉之所門弟子爲建壽塔于
白雲衡之陽甘露滅某宜和五年十月初二日過焉劫
導余至塔所乃爲銘之銘曰

東林法道盛於石門在元祐間歸者如雲後三十年三
角有開石門嫡子東林諸孫道如平地世不舉步陟危
值谷自爲險阻有來求者弗答弗顧但以此心一酬佛
祖白雲之衡卯塔已成如魚千里時遶之行于巖月色
萬壑松聲欣然而笑誰爲死生

獄麓海禪師塔銘 并序 代

師名智海姓萬氏吉州太和人也幼靜專無適俗韻去
事普覺道人楚金爲弟子年二十一剃髮受具辭金遊
方金出鄧峯永公門父子道價逼亞東林總玉澗祐故
師依玉澗東林最久然無所契悟晚抵仰山陸沉於衆
別相而州里情親者出自然故知其爲人惠敏有智略
恤孤老赴急難常器人於鄙賤中屢折不因其尊禮賢

藥於人爲善則其天性皆叩其論於宗門號能參於教觀甚博而知要不見十日而以訃聞嗚呼余聞論事易成事難捨生易處死難師皆反是豈無德而然耶南敬齊公狀其平生乞銘於余因爲之銘曰

臨濟綱宗遇風則止昭憂其識得念而莫淵南有圓汾陽之嗣遂與其宗克肖前蹤衲子方來歸之如雲南眞兩俊絕塵逸翠海公於眞盡其的孫獨敢徂肩荷擔宗門天資慈祥一日貴幾幻出寶坊實依淨願宛親貧毀初莫能辨及其將化則有明驗人死之難如登焚輪師獨易之如脫屈伸塔曰無縫豈有新陳我作銘詩昭示學人

石塔銘并序

潙山空印禪師軾公與余登夾蓉謁長老從公于潮音堂同遊東澗道人師粲法欽文顯預焉空印度同遊者以石粲塔于澗之曲從笑曰連日翠鬻翔鳴豈此勝緣之祥耶空印請甘露滅某銘曰

萬峯之顛乃有流泉迸兩石甃雪渦回旋噏于三峽下隱玉淵上有危石其大如屋可坐百夫薿封蒼玉同來之道長子天倪粹溫而厚誠歎而文里巷往來稱其孝仲容三弟稚幼夫人皆自櫛沐縫紉之以至成立面第四子冲久遊太學以能文舉于禮部所與交皆一時偉人次子恒廓落有奇節不幸早世而孫楷學成而鄉貢之夫人喜燕賞酒酣冲必壓髻爲童子戲婆娑起舞皆中部節弟姪以次上壽觀者歡譁夫人爲笑而罷

馮氏墓銘并序

洪州布衣高天倪弟冲賜紫沙門善機傳法沙門善權以政和五年十月某日葬其母馮氏於幽谷山之陽附于皇考隱君之塋冲茹哀具書曰禍釁鏖罰不自殞滅上延慈侍冲倘忍言之先妣於正月三日棄諸孤於正寢享年七十有三願請文以昭後世三反而不得辭乃敘曰夫人靖安馮氏年十六歸同邑隱君子高廣仲容入門和敬動循規矩慈淑而敏出於天委婦御喜之與奪從之時皇舅春秋高癃而盲夫人行立必掖食必嘗姑有風痺疾夫人視臥起進劑餌皆舉世不懈里閈稱其孝仲容三弟稚幼夫人皆自櫛沐縫紉之以至成立擇師使授學典婚使納婦有勞有恩夫人幼孤未嘗學隱君好與禪衲游屏聽其論而悅之遂能誦經曉字義隱君無經世意多往林墅屏處五子皆夫人教之訓嚴色韭衣冠取法焉初幼子善權俊發夫人曰此兒非仕林可致也施以從石門道人應乾游以文學之美致高名於世第三子善機亦授筆與之俱叢林期以起東林之道長子天倪粹溫而厚誠歎而文里巷往來稱其面第四子冲久遊太學以能文舉于禮部所與交皆一時偉人次子恒廓落有奇節不幸早世而孫楷學成而鄉貢之夫人喜燕賞酒酣冲必壓髻爲童子戲婆娑起舞皆中部節弟姪以次上壽觀者歡譁夫人爲笑而罷爾東阿地祇山靈護持此塔使長聽經

率以爲常邑人慕之女一人適貢士劉杭孫九人皆疑
疑爭秀曾孫兩人尚幼銘曰
俊發矯士毋歎貢孟軻廢學毋斷織凜然夫人嗣遺則
子孫繩繩詩與書名聞縉紳榮里閭何以訓之孚威如
滕下時聞裂縫掖領之而笑無恪色衣冠三彥僧連壁
死生亦大能了然誦經而化如蛻蟬我作銘詩駭其賢

石門文字禪卷第三十

宋釋德洪覺範著

行狀

雲庵眞淨和尚行狀

師諱克文黃龍南禪師之的嗣陜府閿鄉鄭氏子生而
類異在齠亂中氣宇如神人與羣兒戲輒相問答語言
奇怪聞者駭愕不能曉則復軒渠笑悅而去奕世縉紳
既長喜觀書不由師訓自然通曉事後母至孝母臨歿
囷扈之親舊不忍視其苦使游學四方旅次復州北塔
寺長老歸秀道價方重於時詞辯無礙因側聆坐下感
悟流涕願毀衣冠爲門弟子秀笑曰君妙年書生政當

唾手取高第榮親乃欲委迹寂寞豈亦計之未熟耶對
曰心空及第豈止榮親又將濟之委迹寂寞非所同也
秀奇其志而納之服勤五年如一日年二十五歲試所
習爲僧明年受具足戒即游京洛翱翔講肆賢首慈恩
性相二宗凡大經論咸造其微解帙捉麈詞音朗潤談
辯如雲學者依以揚聲燕居龍門山偶經行殿廡間見
塑比丘像蒙首瞑目若在定者忽自失謂同學者曰我
所負者如道子畫人物雖曰妙讎終非活者既焚其蔬
義包腰而南平易艱險安樂勞苦諸方大道場多所經
應自重其才以求師爲難嘗至雲居謁舜老夫機語不
契而去又至德山應禪師方夜參雌黃先達有六

祖不及雲門之語失笑黎明發去問雲峯悅禪師之風兼程而往至湘鄉悅已化去歎曰既無其人吾何適而不可山川雖佳未暇游也因此行寓居大潙夜聞僧誦雲門語曰佛法如水中月是否云清波無遽路豁然心開時南禪師已居積翠徑造其廬南曰從什麽處來曰溈山南曰恰值老僧不在曰未審向什麽處去也南曰天台普請南嶽雲游曰若然者亦得自在去也南曰脚下鞋是甚處得來曰廬山七百錢唱得南曰何曾得自在師指曰何會不自在耶南公大駭參依久之辭去至西山翠巖長老順公與之夜語自失曰起臨濟者子也厚自愛而師亦神思豁然德其賞音及南公居黃龍復

往省覲南公嘗謂師曰適合侍者卷簾問渠卷起簾時如何曰水泄不通不卷不放時如何侍者無語汝作麽生師曰和尚替侍者下涅槃堂始得南厲語曰關西人眞無頭腦乃顧旁僧師指之曰只這個也未夢見在南公笑而已隆慶間禪師與師友善方掌客開問曰文首座何如在黃檗時南公曰渠在黃檗時用錢如糞土今如數世富人一錢不虛用自是爲同時飽參者所服南公入滅學者歸之如雲所度僧買莊土以供學者而自撰請疏有獨受正傳力排戲論之句者敘師語也又以其名請於朝賜紫方袍號禪者騶多衆以師有道行奔隨而至錢公即其室未有眞淨大師金陵江淮大會學者至如稻麻粟菩寺以新革宇不能容士大夫經游無虛日師未及嵗盥而卒以奇之翌日命齋師方趨就席有犬逸出屏帷間師少

公同入大光明藏游戲三昧互爲賓主非關時處又曰經云一切衆生皆證圓覺而圭峯易證爲具詣譯者之說其義如何師曰圓覺如可改則維摩亦可改也維摩豈不曰亦不滅受而取證夫不滅受蘊而取證與皆證圓覺之義同蓋衆生現行無明即是如來根本大智圭峯之言非是公大悅因捨第爲寺以延師爲開山第一祖又以神宗皇帝問安湯藥之賜崇成之是謂報寧歲度僧買莊土以供學者而自撰請疏有獨受正傳力排戲論之句者敘師語也又以其名請於朝賜紫方袍號眞淨大師金陵江淮大會學者至如稻麻粟菩寺以新革宇不能容士大夫經游無虛日師未及嵗盥而

外之屨滿矣殆不啻勞於是浩然思還高安卽日渡江
丞相留之不可遂卜老於九峯之下作投老庵紹聖之
初御史黃公慶基出守南康慮歸宗之席以迎師師曰
今老病如此豈宜復刺首迎送爲我謝黃公乞死於此
其徒哀告曰山窮食寡學者益衆師德臘雖高而精神
康强廬山自總統二大士之後叢林如死灰願不忘祖
宗赴輿情之望不得已乃行先是黃公嘗望見師於丞
相廣坐中師旣去丞相語公曰吾閱僧多矣未有如此
老者故公盡禮力致之廬山諸刹素以奢侈相矜居者
安輭暖師率以枯淡學者困於語言醉於平實師縱以
無礙辯才呵其偏見未暮年翕然成風三年今丞相張

公商英出鎮洪府道由歸宗見師於淨名庵明年迎居
石門崇甯元年十月示疾十六日中夜沐浴更衣趺坐
衆請說法師笑曰今年七十八四大相離別火風旣分
散歸行休更說遺戒弟子皆宗門大事不及其私言卒
而視壽七十八臘五十二茶毗之日五色成燄白光上
騰煙所及處舍利分布道俗千餘人皆得之餘者倘不
可勝數塔於獨秀峯之下師純誠慈愛出於天性氣韻
遒往超然奇逸見人無親疏貴賤溫顏輭語禮敬如一
主持叢林法度甚嚴有犯令者必罰無赦以故五坐道
場爲諸方所法得游戲三昧有樂說之辯詞鋒智刃斫

人人自以謂琢與至於入室投機則如銅崖鐵壁不可
攀緣性喜施隨有隨與杖笠之外不置一錢行道說法
五十餘年布衣壞衲翛然自守於江西有大緣民信其
化家家繪其像飲食必祠嗣法弟子自黃檗道全兜率
從悅而下十餘人此其平生大概也至其道之精微皆
非筆墨可能形容竊嘗論之其棄儒冠而入道類丹霞
奔經論之學而頓悟類南泉尋師之艱苦凜然不衰類
雪峯說法縱橫融通宗教類大珠至於光明偉傑荷擔
宗教類百丈此非某之言叢林學者之言也嗚呼兼古
宗師之美而全有之可謂集厥大成光於佛祖者歟崇
甯二年十月十五日門人某謹狀

大宇禪卷三十

沔潭準禪師行狀

公諱文準興元府唐固梁氏子生於幼見佛像輒笑張
牙不喜閙酒載金仙寺沙門虛普乞食至其家師膺門
酬酢如老成時年八歲卽辭父母願從普歸授以法華
經伊吾卽上口元豐僧檢童子蔽所習以籍名先後度
師藝精坐年少不得奏名陝西經略范公過普廬普臘
高應對領略師侍其旁申辯詳明進止可喜范公欲攜
與俱西師辭曰登山求玉入海求珠人各有志本行學
道世好非素心范公陰奇其語度以爲僧剃髮旣往依
梁山乘禪師呵曰驅烏未受戒敢學佛乘乎師捧手曰
壇場是戒耶三疊結跏梵行行阿闍梨是戒耶畢大驚

師笑曰雖然敢不受教遂受具足戒於唐安律師徧游
成都講肆偶諸部綱目即棄去曰吾不求甚解大法師
曇演住其英特撫之曰汝法船也南方有亞聖大士有
若溈山眞如九峯眞淨者知之乎宜往求之師拜受教
與同學志恭出詣溈山久之不契乃造九峯見眞淨於
投老庵問曰什麼處來對曰興元府曰近離何處曰大
仰曰夏在什麼處曰溈山眞淨展手曰我手何似佛手
師罔然左右視眞淨呵曰適來句句無絲毫差錯靈明
天眞才說箇佛手便成隔礙病在甚處師曰不會眞淨
曰一切現成更教誰會師服膺就弟子之列餘十年所
至必隨紹聖三年眞淨移居石門納子益盛凡入室叩

問必覈目危坐無所示見來者必起從園丁壟菜率以
爲常師每謂公曰老漢無意於法道乎莫能測也一日
舉杖決渠水濺衣因大悟方見老人平日用處走敘其
事眞淨罵曰此中乃敢用智耶是逸愈晦而名聲
愈著自其東游淮澭所至衲子成叢林顯謨閣待制李
景直守洪州仰其風請開法於雲巖未幾殿中監范公
師南昌移居沙潭方是時禪林以飲食爲宗以輭暖爲
嗜好以機緣爲戲論師悲歎之師槌拂之下常三百人
而宿戶外者又百餘計求入室就學師難之乃謂之曰
十方無壁落四面亦無門閣梨從什麼處入對皆不契
每曰我只畜一條柱杖佛來也打祖來也打不辦无字

臨濟九世之孫雲庵眞淨之嗣師諱進英字拙叟出於
羅氏其先吉州太和人幼孤母憐之性慧敏韶亂中日
誦千餘言通詩禮大義與羣兒嬉游侮玩之氣出其上
親舊愛敬之使著縫掖爲書生輒病至與死鄰母泣曰
吾始娠夢有乘空而語曰而出家則疾有瘳矣於是擊
鐘梵放誓於佛前乞以爲僧洞隆童子而籍名於善集
才年十八試所習得度受具戒即欲經行諸方以觀道
報劬勞之德其母有難色於是庵於母室之外名曰精
進士大夫喜其爲人賦詩爲贈多佳句螺川父老迨今
道之母歿心喪三年修白業爲冥福即游淮海所至少
留當時號明眼尊宿徧謁已雖未契而嘗識多賢者晚

謁雲庵夜參開眎劍諸方以黃蘗接臨濟雲門接洞山機緣爲入道之要摘其疑處以啟問師恍然大悟如桶底脫佛印禪師叢林號大宗師有盛名愼許可獨以師爲俊彦師有爽氣喜暴所長以激後學三十年一節不移故佛印呼爲鐵喙初開法住長沙之開福十年之間殿閣崇成又五年棄之翩然北游五臺徧覽聖蹟乃南還庵梁山天下衲子益追崇之政和甲午衡陽道俗迎住花藥之天甯勸請皆一時名公卿師以教外別傳之宗授上根以滙和殽若化道俗老益康强精進不替嘗中夜禮佛作息飲食不肯與衆背叢林信其誠民人化其教得法而爲一方領袖者不可勝數槩拂之下嘗二

千指龍象雜遝方進而未艾也其激揚大事游泳語言備存三錄曰報慈曰鴈峯游臺盛行於世宜和三年冬謝事復庵梁山越明年臘月示疾蟬蛻鳥呼若人已矣子竊爲桑門惜之參學稟謁一日泣訴於予以予知其師之深者欲于其狀而求銘故爲書云耳長沙孫承之謹狀

傳

十世觀音應身傳并贊

唐大菩薩僧寬公出於益州孝水楊氏方其娠也母失常性卻酒戒有慧辯及其生也無痛苦閨異香忽然在前即能言言我名慧寬有女兄信相亦神異年相

教復興吾辭而歸蜀曇相囑曰汝當領徒大作佛事有童子名慧寬者善視之此其後身衆因不敢復言公年三十乃還綿竹廬于無爲山以神異化而全蜀爭師事之如淮泗之僧伽七閱之定光公嘗赴江陵大會朝發夕返荆州府前有拳石含五音天下聞之公取以歸今置定身龕中什邡陳氏施園爲寺公以竹標其中曰以此爲基拔去竹泉泫然而出撥之得巨石石下有寶瓶舍利公作禮乃放光永徽四年夏六月二十有五日歿於淨慧寺閱世七十坐五十五夏

贊曰予讀無爲山廣錄公始發心日誦觀世音名十萬徧生五天十世爲居士生震旦十世爲比丘皆出處天

又嚼其畫像天骨秀特和敬之威望之肅然是所謂眞
比邱也

鍾山道林眞覺大師傳

梁大菩薩僧寶公以宋元嘉中生於金陵之東陽民朱
氏之婦上已日閭兒啼鷹巢中梯樹得之舉以爲子而
方瑩徹如鏡手足皆鳥爪七歲去依鍾山大沙門僧儉
爲童子儉名之曰寶誌長而落髮專修禪觀坐必越旬
久之忽無定居多往來皖山劒嶺之下髮而徒跣著錦
袍飲啖同於凡俗恒以鏡銅剪刀鑷屐挂杖負之而趨
經聚落兒童譁逐之或徵索酒穀或累日不食嘗從食
廛末與使人視之笑去公在華林園忽重著三布帽亦
不知自何得之俄而武帝崩文惠太子豫章文獻王相
繼崩齊亦於此年亡矣靈味寺沙門寶亮欲以衲帔遺
之未及有言公忽來奉帔而去蔡仲熊嘗問仕何所至
公不自答直解杖頭左索繩擲與之其之解仲熊果至
尚書左丞永明中住東宮後堂平旦門中出入求年忽
云門上血汚衣褻裘走過至鄴林見害果以犢車載屍
自此門舍故閹人徐龍駒宅而帝頭血流於門限焉建
武中明帝害諸王高士江泌憂念南康王子琳以訪公
問其禍福公覆香爐示之曰都盡無餘後皆如其語徐
陵兒時其父攜詣公公拊之曰天上石麒麟也陵果名
譽顯於世又文惠太子迎釋僧憲至京師惠過公公拊
其背曰亦龍子也慧終以辯才顯聞其徒屯騎桑偃有
達鎭江州大司馬段齊之從行往辭公公無他語但引

不臣之心公見之破手話曰若乃欲反耶奈斫頭穴胸何徂汗下不敢仰視遁去梁武帝受禪尤深敬事前朝以超放動輒禁錮至是下詔釋之嘗問曰弟子煩惑未除何以治之答曰十二之旨在何答曰書字時節刻漏中又問何時得淨心修習答曰安樂禁之又問年誰遠近答曰元嘉元嘉帝欣然以爲享祚倍宋文之年天監五年冬旱雩祭備至而雨不降公謂左右曰吾病不差就官乞活儻不奏白官應得禍即上啟願於華光殿講聖慶經請雨帝即命沙門講之終夕雨公又以刀橫水盂良久又雨帝初繁刑公假以神力令見高祖受極苦於地下自是省刑詔畫工張僧繇寫公像藏

禁中僧繇下筆輒不自定即頭哀懇公笑曰毗婆尸佛早留心直至而今不得妙帝偶與公臨流縱望有物泝流而上公壞杖引之隨杖而至盡紫栴檀也詔供奉官俞紹雕公像頃刻而肖神情如生帝大悅命置內庭爲子孫世世福田法雲寺雲光師講經天爲之雨華帝意其證聖夜於含光殿焚疏命公雲光僧儉傳大士齊翼日獨雲光不至公嘗聽法雲講妙法蓮華經至假使黑風問風果有否答曰世故有第一義諦故無公曰若體是假有此亦可解耶法雲默然公則自爲主客辯難鋒生一坐盡傾然莫有解者帝嘗從容問國祚有留難否公但指喉示之侯景之亂尤追繹公言也有僧浮杯來

錫勒碑於寺門處處傳其遺像焉畢工獲御寺公忽現於雲間萬衆歡呼聲振山谷勑謚廣濟大師公顯迹之著數可五六十許及終亦不老莫測其年有徐姓道者年九十三自言是公外甥小公四歲計其時九十七矣李氏有國日謚曰妙覺公作四柱記五公符十二時偈壁記心鏡圖數千言傳于世本朝太平興國七年舒州民柯萼者遇異僧於歲山下以杖指松根令萼鑿之得瑞石一篆文皆識梵來國莫無靈萼進其石于京師太宗皇帝遣中使置齋於鏡山詔自今不可以名斥以顯尊異賜號道林眞覺大師

祭文

祭雲庵和尚文

我生九歲則知有師痛痒悅慕想見形儀識師新豐等
父母慈欣然摩頂使執車持長游大梁雍爰而歸省於
萬象說以默自藏猿鳥厭見天下想望我初見公駿氣
九峯凜然德威霜雪雨露物以茂滋師成就我妙如四
時紫霄之下渤水之湄前後七年龍起雲隨今古一律
妬毀陷擠愛憐收拾終不棄遺我昔出山師則有辭予
幼英發終必有爲顧吾老矣見子無期指其二子藉汝
教之謚呵皆可不可相離德音在耳星霜八移師成新
塔我亦陳衰昔師既化品坐對啼僧造本明遠乞銘詩
事濟而還僊仆於地山川隔阻久絶音徽獨攜希祖千
里來辭一酬夙心死無憾悲師之平生累德嶽嶽必與

其後在我無疑敢不激勵上答恩私

祭昭默禪師文

政和八年二月初六日甘露滅致以香羞之奠祭于佛
壽靈源眞歸無生之塔寶覺以參授法宗綱區別背觸
天非蒼蒼如履虎穿非愚則狂公少奇逸發硎劍銛橫
機試之切玉無傷體露情盡凡聖兩忘潙仰機辯如珠
走盤父喜自匿暴子所長追還此風名聞諸方臨濟法
道始於南昌大於汝潁盛於衡湘黃龍三關建無勝幢
奕世護持不離覺場天魔愁怖走仆且偃剪拂流謫高
師門牆庸有匪人賣公自揚騏驥極性自異犬羊狼觸
怒疾夫豈知量儻臨清泉精嚴激昂如萬星月如百谷

崇岡人各有志緘酸異嘗但餘此意拜未敢嘗嗟吁惜
哉巍巍堂堂遂成千古叢林荒涼然觀斗柄陰晴晦彰
示有出沒夫豈眞亡

祭妙高仁禪師文

孤風雨雞名著諸方我初識譽未識華光政和甲午還
自南荒夜宿衡嶽草屋路旁僕奴傳呼妙高大方連璧
而來驚喜失牀高誼照人笑語抵掌瀟湘平遠煙雨孤
芳舉以贈我不祕篋箱追繹陳迹云更幾霜去年中秋
宿師雲房爲留十日夜語琅琅曰我出吳淮涉湘今
三十年倦鳥忘翔偶如慧曉懷思故鄉想見明越雲泉
蒼茫已遠阿湧先渡錢塘不見半年嶺谷想望訃至驚

定淚落沾裳思歸之念夫豈其祥嗚呼師乎忠義激昂
高風遜韻仁肝義膽縉紳相志遠公支郎此生逆旅已
熟黃粱夢中吳楚甯能取將唯方廣舉躬主影堂如我
何用歎傷

祭覺林山主文

致辭而灶此香清淨法身敗槀應歸
藏昔日非在今未嘗忘如水中乳莫逃鷲王則我與舉
惟靈簡易似放閒靜似懶以法爲林漪水爲限夜歸村
落投枕再鼾愷欵無煙童僕啼飯而兄直視爲一笑莞
然三十年事事成辦我愚且鄙少去故鄉豈不懷歸路
脩且長遂成永隔死生相忘念俱寂事師落髮游方如宿
僧

逆旅各夢同牀聞訃一年乃奠靈几觸目悽慟語訖酸
鼻嗟乎人生有恩有義薦此鉢飯淚墮如洗

祭幻住庵明師弟文

子少棄家從我游嬉三十一年如蒙頃時於此夢境憂
患半之我竄萬里白骨重肉子臥一庵亦失雙目心如
餘年再見不復敢料來歸先館子廬即視模索認聲驚
呼我亦念子形神已枯百不如人謂當壽考心期惻然
正爾難保如臨崖樹先自枯倒不見兩月果以訃聞既
通世契久同師門臨終之語骨須我焚攜法兄祖疾馳
三日瓦燈晝昏寂然空室相視以慟薦此鉢食

祭鹿門燈禪師文

維皇宋建炎元年歲次丁未五月庚寅朔鳴呼師乎忠義激昂
復僧某謹以茗果之奠敢昭告于燈公禪師之靈明安
宗風續佛壽命幾絕而存至師大振芙蓉東去隨至磵
陽如道吾智而有石霜定惠既化遷住鹿門如青林虔
而繼薪豐雖牧萬僧如數三四觀其規模寶覺是似重
和改元髮僧宮寺穢穢之師包羞惜死語諛之極遂拜
黃冠師笑視之泚其面顏蘇嶺之下寶坊幻出何以致
之蓋其願力既孝其師又悌其兄有光叢林不負佛恩
凜然風神今成萬古薄奠在盤淚落無所

祭五祖自老文

古人尚友不短千載苟曰氣合何必面對崎嶇遠來僥

倖爲會坐未歡禪師不少待如人嗟膳不及何悔掩淚
莫陳意折心碎十方現前去來無礙師豈眞亡覩露妙
在

祭郭太尉文

公起徒步絲絇入侍遂斷國論危言讜議在妬忌中剛
而有禮天子敬之愛等昆弟雖無知名民陰受賜如漢
子房如唐陸贄人衆勝天覺中妬忌公笑徑去道固如
是一斥不復而又早世衰邪色矜天下陷溺我初聞訃
中夜而哨公之精神與天終始宜終功名宜身富貴乃
歿癘鄉又寓旅邸人之奇禍至此極矣唯德是輔殆虛
語耳天定勝人衆不容僞妬忌忮窮反自相踩鄙正日

分曉如涇渭今餘十年歸骨萬里我昔覩光混迹都市
游公卿間如梁竇誌公每延禮忘其勢位我亦徑造必
至臥內兵衛如雲不敢呵止愛憎相奪有萬費毀坐實
厚薄因我棘寺幾失頭顱終禦魑魅敢期白髮莫于湘
水世相新奇習爲巧士教訓諂諛鈎取祿利貌雖光澤
行可愧恥聞公之風面熱顏泚吾聞陰德榮亨必至不
身嘗之當在其家行矣是似則公之生亦何嘗死

仁義定世其子格言不欺果見偉器沐浴道德冠冕

祭朱承議文

吾聞明珠白璧石韜水藏山川草木被其容光臨川之
民共此盱上如淵老麗道德光華照映兩邦吾傍微躓

雲浮四方眷此不去是亦故鄉歎公杖履人羣軒昂忠
信豈弟易親難忘忽厭夢境高蹈八荒公有賢子如翮
頎身雖四方心挂漳水豈不懷歸料豈及此三月甲寅
訃來千里棄杖南海露行草止天降荼毒乃不及已呼
天泣血奪我母氏今何能爲中扃亂矣昔每歸省迎門
笑喜堂今閒然瓦燈塵几慈和粹溫竟作川逝撫柩長
號淚迸如洗杯盤虛香臨區世禮天地有終此恨無既

祭通判夫人文代

竊聞漢王霸之室有智識而采懿然子孝而不學夫雖
賢而弗仕又聞唐王珪之母閱歷杜而知子及珪身登
三事則其母又已卻世唯夫人之高風特有異於是二
山邱舟逃夜壑高詞一觸心折沸落者矣夫有覇之賢而爲熙豐之名臣子有珪之材而名

祭趙君文

冠綿紳薦閥諸孫而視聽敏捷系能酌古而心醉六經
盡功名之念如雲之必雨富貴之盛如川之方增貴清
規之所訓祭景慕之還想懿德必光於史牒計夫人雖
死其何憾乎

祭文七首代

我聞如來世尊將入涅槃自拔其臂紫磨黃金正字之
相而告大衆曰汝等各各瞻仰令足無生後悔及已掩
棺迦葉後至又出雙趺以示眷憐嗚呼如來世尊正傳
法嗣覆蔭此邦三十餘年凡在道俗上與清衆下與奴
隸若親若疎若小若大皆受餘庇今以入塔攀戀無已
精明之藴豈弟之容不可復見柔軟之音慈誨之語不
可復聞宗乘微論差別之義不可復解言念至此意折
心摧嗚呼哀師靈骨於九原想音容於萬古雪雲方
慘兮悲風飄颻松靜蕭瑟兮哀聲連朝陳微誠兮以薦
溥奠塋慈禽兮共不可招嗚呼哀哉

我來淮山寒暑九遷領誡於師遂爾忘年比鄰追隨合
并周旋每一會語莫不歡然法屬之故無時造膝師嘗
顧我笑指坐席曰終當主我此丈室謂師爲戲不敢怒
嗔今日何日果纔後塵血指汗顏不善斧斤而師旁觀
教之諄諄今既逝矣夫復何云先德遺訓何敢不遵法
侶現前聊薦溪蘋禮雖不腆情無鮮陳因法相逢以法
爲親非子則姪繩繩誚誚傾囷倒廩不祕珠珍煖其孤

摭淚沾巾嗚呼禪師夢幻視身而視生死如夜與晨十方現前孰亡孰存我獨何爲涕洟自酸辛無忘世禮薄奠聊陳

祭老黃龍諡號文 代

崇寧四年四月某日住山某敢昭告于南禪師之塔窴聞泉由穡者夷齊佩夫初若無求於一時終必有稱於百世觀其措慮深遠蓋亦維持化風故知德澤之在民是乃聲名之不捨又況荷擔大法提揭四生者乎恭惟禪師家于此山名落天下起臨濟於將仆傳少室於無窮厥集大成有光先覺乃者明天子沛流殊恩大昭懿德特旌普覺之號用勵後學之徒仰惟靈祇此榮福

嗚呼春葩華於萬物而不自以爲功日昭明於四方而不知以爲德凡所以歌詠和氣襄贊高明者皆天下之至情然則禪師於此豈曰不然耶

祭仁和縣赦後祭神文

唯三代之訓夏至日蒸祭地祇斯古先哲王之懿德禮也而歷世堙沒不嗣今天子力舉而行之致禮既畢奇雨霑足嗚呼雖父兄之所哀憐其必從何以逆比舉率浹於山原兆黃雲於囷廩歲登訟簡民樂吏閒荷神之賜孰大於此式奠昭告豈不休哉

祇此榮福

祈雨文

仍歲饑凶民之艱食亦以衆矣而菜色喘沐者猶並首以望有秋如癡者之不忘起也春夏之交風雨時若方將蕃蘿似有生意而比日毒暑益熾四無雲陰車鴉夜鳴田鼈晝坼饑凶之憂恐在朝夕傳曰烹牛而不鹹敗所成矣又曰行百里者半九十爲不克終豈神之賜昌其始而終奪之邪吏以不職上天降罰吏卹任之民其何辜而神亦坐視其病哉謹率丞佐羣趨並走致恭于祠下雀息以俟休答神其哀憐之

謝雨文

比日以來民以不時賈雨望天焦勞蓋飢饉之餘情易驚擾如禽傷弦念痛於曲木如稚驚雷失聲於破盆是

用率丞佐上瀆神聽香火未收雲氣已布連日遍夕霖雨霑足嗚呼雖父兄之所哀憐其必從何以逆比舉率浹於山原兆黃雲於囷廩歲登訟簡民樂吏閒荷神之賜孰大於此式奠昭告豈不休哉

石門文字禪卷三十終

乙卯孟春仲鼬爲宜秋館主題

采芝歌

煜煜紫芝在彼高岡于以采之可以充腸唐虞往矣
吾身可藏峻宇雕牆罔或不亡富貴之畏人兮不如
貧賤之徜徉
煜煜紫芝在彼幽谷願言采之可以充腹唐虞往矣
吾生未卜高牙大纛其額也蹙富貴之畏人兮不如
貧賤之戢穀
煜煜紫芝在彼層巒于以采之可以常餐唐虞往矣
先生咀其華用傳此輯畧言深旨斯遠施博守則約

吾將安索隋珠趙璧寧保無失富貴之畏人兮不如
貧賤之自適

有所思

中心有所思楚損雙蛾眉美人竟長往使我歎離居
寂寞就孤枕强眠誰得知夜深清露重飛夢欲何之
覺來日遲遲分照上羅帷妝臺理雲鬢種種盡成絲

遠遊

聖人久不作大道將已矣吾生既無之惟有幸夕死
殷勤謝良友遠涉西江涘方從草廬公共究鵝湖旨
紛紛朱陸議竊幸窺端倪奈何執德偏一聘翻然起

春秋嚴內外乾坤定冠屨西蜀已空亭箕山仍洗耳
迢迢返巖阿惟當隨鹿豕

論學

吾生愧不學學須明吾志軒冕豈不榮此身寧自棄
魯叟重成仁孟子貴取義倘然周可粟況乃秦未帝
東海薄連城首陽藐千駟萬古爲綱常殺身何足避

讀石子重先生輯畧

吳越遠中原斯文久寥落季子已遜如言偃亦渺若
千載華貞元石城倡絶學游楊出程門議論紛灼爍
先生咀其華用傳此輯畧言深旨斯遠施博守則約

餘生媿顓蒙遺言仰先覺大道闢荆榛天性啟橐籥
誠身須固執撻善無踏駁孔門授受宗誰云盡精粕

讀黃宣獻公註疏

偉哉黃宣獻讀書盈萬卷正色動巖廊抗疏回霄漢
雅志薄紛華幽情耽散玩白首窮簡編頻年下帷幔
折衷孔鄭言兼采程朱傳諸經咸有疏殊條盡同貫
我幸讀典謨更得觀象彖三百與三千恨正窺其半
聖賢傳心訣帝王經世案昭回儼日星鄭紫那能亂

景行篇

吾道久不明於越矧荒裔千載竟寥寥誰能談六藝

卓哉石城翁三墅開里第二程遊其間談道析巨細
衆瞶始窺斑飲食飫知味民也揚其波鼓也採其祕
師師羨家承濟濟多澤麗正直俞長公高明黃叔子
註書析牛毛辭策輕儁屣吾宗晴川翁孤標揚晚歲
默默躬行身侃侃斯道衛朝陽聽鳳鳴九皐聞鶴唳
嗟予生不辰斯文已墜地孑居空山阿遠謝人間世
高山仰諸賢寤寐爲擁篲庶幾啟予思夕死一徼惠

山中寄友人

我來卧白雲潭影清華髮經歲無稻粱侵晨采薇蕨
峰頭天籟鳴隴上樵歌發還擬醉濁醪與君弄山月

反北山嘲

達人知進退曲士豈同謀盡使藏身去誰當爲國憂
烟霞成痼疾聲價藉巢由虎嘯雄心在胡爲鶴唳愁

又

雲壑藏眞客金門寄蹟仙神遊招隱賦興適考槃篇
麋鹿躭豐草龍蛇起大川由來枯槁輩長往不知旋

又

一自着荷衣襟期與世違荒唐高士傳偃蹇北山薇
欹枕聞寒瀑衡門歎落暉臨文每相誚猶自未忘機

樹議還應熄孤標未可覩負薪生德色帶索竟驕人
高蹈箕山上潛踪賴水濱韋編有明訓苦節若爲論

友人夜宿

雲山多樂事叢桂與君攀別去十年久歸來兩鬢斑
倚牕邀素月把酒慰離顏醉後松堂臥濤聲落枕閒

喜雨

祝融嚴號令萬物瘁紅爐甘雨時遷降蒼生氣欲蘇
隴頭饒黍稷澗畔長雕胡獨有夷齊老恆飢色自徂

春暮

門徑鎖烟霞春深山色嘉焚香清晝永把酒綠陰斜
燕雀銜梅豆蜘蛛網柳花塵埃渾不到疑是武陵家

久雨

蕭蕭風雨夜四望盡波瀾川湧蛟龍鬬雲低鳥雀寒
楚王悲枕簟湘女泣琅玕烟火孤村絕流離未有餐

南洲丁氏草堂

仙客棲眞處衡門枕曲流地偏三島接天迴萬山浮
匣劍星霜久函書洞壑幽忘機對鷗鳥華髮老滄洲

答揭曼碩

羨爾聲聞著慚予志慮消空將烏跡宇遠寄鹿門樵
白雪應難和青山未可招從茲采芝去不惜路迢迢

遊石梁

空濛巖岫轉絕徑石梁懸半壁留雲壑長虹挂玉川
采異移杖履覽勝挹嵐烟此際塵凡隔桃花滿洞天

山居阻雨

霏霏風雨暗郊原有客含悽獨掩門山鬼嘯雲移峭
壁毒龍將海浸孤村愁來自灑青楓淚戰罷誰招絕
漠魂藺足空齋無一語不因岑寂怨黃昏

東溪水漲

積雨經時苦自長東溪回首意淒涼連山巨浪飛春
雪數點驚鷗下夕陽神女含情愁洛浦美人揮淚灑
瀟湘欲尋舟楫無由渡咫尺天涯共渺茫

中秋無月

脩然杖履步層臺爲望嬋娟海嶠來秋半正當華月
滿雲深不見廣寒開久拚良夜愁中度却恨流光暗
裏催濁酒那堪酬節序倚風長嘯轉生哀

登樓秋望

木落霜清雁影浮偶然長嘯獨登樓笳鳴薄暮寒鴉
集劍倚遙空紫電流萬里胡塵連大漠一樽漢月醉
高秋深閨少婦思征戍何處閒砧不動愁

雁蕩

一派清漪景色偏洪濛鑿破碧雲顛排空瀑布長飛
雪凍層巔石肩裂萬壑寒颸吹不歇懸思隴上一枝

雪競秀奇峰直插天玉女鏡中翼影亂金人掌上露華鮮霜高雁陣衡寒度未得音書海曲傳

月夜有懷

碧天如洗月團圞有客興懷意渺漫古木烟消烏鵲繞空山露滴桂枝寒緘書絕塞人何在搔首秋霜鬢已殘坐聽寒蛩渾不寐夜深無語獨凭欄

曉起

銅壺滴漏曉迢迢坐倚空山四望遙霞彩薰蒸星象斂嵐烟擁護石梁高襟披左袒心猶壯目極中原恨未消懶向鏡中看白髮已拚蹤跡混漁樵

眞覺寺訪蔡上人

爲尋支遁叩禪關趺坐觀空出宇寰淨土無塵勞白拂天花如雨落青山龍皈寶座香雲滿鴿繞經臺佛日閒誰謂陶潛偏嗜酒從今蓮社未應還

龐德公

高士遺蹤尚可尋襄陽城外闕幽林久知軒冕浮榮薄已卜耕鋤樂趣深麟閣不圖邱壑相鹿門應遂白雲心千秋事與人俱往滿目松楸帶夕陰

題淵明對菊圖

當時陶令拂衣回坐見南山逸興催襟度自宜黃菊

侶酒尊時有白衣來賦成倦鳥斜陽度書法麟經甲子開千古高風那可挹翩翩大雅出羣才

讀岳武穆傳

萬里浮雲入望陰千山落日正沈沈當朝自飯中興志出塞徒勞上將心臣子終天仇未報奸邪設險計殊深惟餘一篋精忠傳揮淚頻看不自禁

悼文丞相

回首中原已陸沈捐軀朔漠氣蕭森恐吹餘燼成炎漢未許黃冠返故林社稷忽生千古色綱常無忝百年心總扮清骨縈荒草不復塵沙掩素襟

觀稼

欲粟何處畊欲帛何處桑縱使甘凍餒偷生良自傷

遊天姥懷李白

崔嵬天姥振滄洲李白當年夢裏遊一自烟霞歸絕筆山靈長倚碧空愁

題許由棄瓢圖

自是清流謝帝堯顏川洗耳絕塵囂放勳事業今安在仍羨當年一棄瓢

聞鵑

子規聲切月輪斜起望諸陵憶漢家婦女詩芳渾不

解鬚雲爭插杜鵑花

潘音字聲甫天台人宋季躬畊不肯仕築室南洲山中詔徵天下遺逸廉訪使檄贊之行固辭有待清軒遺稿補錄

待清軒

殷本高辛裔六七起聖君受王一剏喪高賢盡隱淪坐待天下清用沽席上珍況茲黃袍破我生當其辰衣冠海國陷黃塵寧有人間世能逃率土濱結茅菩提傾渾忘虎豹鄰寤寐祇思晉幽沈迴避秦何

時啟昌運　產聖人願言同二老荷杖還歸仁

此首據元詩選補錄

潛聲甫宋之遺民也入元不仕躬耕授世遺稿存詩不多而故國舊君之感每流露於字裏行間如集中採芝歌遠遊論學悼楊侍郎悼文丞相觀稼諸作低徊往復悽惻動人夫文章本諸性情所發性情敦厚文章未有不工者矧身際滄桑行吟憔悴宜乎情文互至有異於江湖膚淺所爲也或有問於予曰子刋南北人集往往有生於宋代身已入元而仍稱爲宋人者何也予曰心乎宋則元人亦名從其志也又何疑於時代之判歟此集亦金陵朱氏

鈔六宋人集之一傳本絕少洪楊圍假鈔授梓事澗石爲之重校勘定乙卯孟春南城李之鼎振唐謹跋

一葉	十四行	八字	雙	原作傷
二葉	六行	廿字	避	原作適出韻今改
	十七行	十七字	正	疑止之僞
四葉	二十行	五字	明	原誤雨今改
六葉	十一行	十七字	是	原誤知今改
七葉	十七行	十一字	胡	原作兵今改
	一行	十六字	金	原作眞今改

稿鑱一本奏 翁同龢

甲寅冬爲子貞署

江謝佩賢

潛齋文集十一卷附鐵牛翁遺稾一卷 浙江鮑士恭家藏本

宋何夢桂撰夢桂字巖叟別號潛齋淳安人咸淳元年進士官至大理寺卿引疾去築室小酉源元至元中屢召不起終於家此集凡遺詩三卷詞及試策一卷雜文七卷詩頗學白居易體殊不擅長王士禎池北偶談以酸腐庸下詆之則似乎已甚文則頗援引證佐有博辨自喜之意明成化中其八世孫渟訪得舊印本於同邑汪廷貴家校正刊行後其遠孫之論等又爲重刊考元盛如梓庶齋老學叢談載夢桂送留夢炎一詩曰昆明灰劫化塵緇夢覺功名黍一炊鍾子未甘南操改庾公空作北朝悲歸來眼裏吳山在別後心期浙水知白髮門生羞未死青衫留得裹遺屍蓋夢桂爲夢炎所取士故是詩有王炎午生祭文天祥意而是集不載則其散佚亦多矣末附鐵牛翁遺稾一卷鐵牛翁名景福字介夫睦之淳安人宋大理寺卿夢桂之族孫常以任重致遠自期自號曰鐵牛子以所遇非其時累辟不赴晚年避地武林兵定後始歸鄉里詩酒自娛以終其身有鐵牛翁詩一卷多所散失卒後十餘年從孫如晦爲集其遺稾傳於家嘗因乩仙降筆自作序有死猶不死千載猶如一日幽冥中不勝欣喜之語介夫詩甚奇偉其詠柳絮云繡牀漸覺香毬滿魚艇初疑雪片多極體物之妙他如龍吟五夜霜飛瓦鼉吼三更月滿城青山自此詩名重采石如今酒價低荒祠晝掩無人到苦木叢中春鳥嘵風景不殊豪傑盡新亭誰復淚沾衣亦錚錚佼佼者賦一首詩頗奇偉氣格在夢桂上云

何景福

字介夫號鐵牛子淳安人宋大理寺卿夔桂族孫嘗以任重致遠自期故自號曰鐵牛子以所遇非時累辟不起晚年避地武林兵定後始歸里詩酒自娛以終其身詩卷多散失殘後十餘年從孫如晦始集其遺稿藏之於家如龍吟五夜霜飛岳墨吼三更月滿城青山自此詩名重采石如今酒價低荒祠畫掩無人到苦竹叢中春鳥噪風景不殊豪傑盡新亭誰復淚沾衣洵錚錚佼佼者詩僅四十餘篇錫策樓賦一篇　四庫附其集於潛溪文集後稱詩頗奇偉氣格存夔桂之上此爲其族裔何鍾錫從吳石倉借鈔綴一小記有畫橋碧陰一印

詩

山水閣爲黃子久題

石齒鄰鄰水雲衣鬱鬱山天風吹客夢何日抹魚頭

水石爲陳太初賦

石潤非經雨林空豈借秋詩成清不禁髣髴到滄洲

惜花

黃金可惜作闌干儂倚相看盡日歡秉燭歸來猶未足夢隨蝴蝶遶枝看

傷田家二首

春祈秋報一年期土穀神靈知未知昨日街頭穹米價三錢一斗定何時

繅車未歌取絲分私債官逋夜打門里正不慈胥吏酷窮民空感半租恩

暮春王茂叔相過

春事遲如許相過忽偶同四簷留客雨一徑落花風病骨緣詩瘦愁顏借酒紅撏沙富久聚明日又西東

六月十七日夜坐李窟之忽得風急落流螢之句遂命足成一律

坦率坐中庭高門夜不扃露垂聞警鶴風急落流螢對語頭俱黑相看眼更青客星在何處指點認天經

江天雪意

雲壓天邊樹瑤英欲下時風威寒更急潮信凍來遲酒市增高價漁舟誤晚炊瀟橋詩思好先借蹇驢騎

偶成寄王伯玉

清和風日美策策快幽尋白水青秧短綠陰黃鳥深吳蠶眠未足蜀鳥怨難禁流水音誰賞令人欲破琴

次陳湖韻

險抵三吳地深涵一片天龍歸珠寶露鼉躍浪花圓誰擊中流楫思乘下瀨船東風鼓鼙急四顧意茫然

柳絮

風攪晴空日色和柳花故故惱詩魔繡牀漸覺香毬滿漁艇初疑雪片多隨意飛來無定著捲春歸去欲如何顛狂到底風流在又化浮萍漾綠波

鼓角樓

警昏戒曉復司更矢棘聲飛結構成角韻喚醒晨過客鼓聲催動夜巡兵龍吟一奏霜飛瓦鼉吼三通月滿城自是太平無暴客金壺漏箭要分明

太白墓

姑孰村南日正西豐碑八尺大書題青山自此詩名

重采石如今酒價低捧硯太眞猶入夢脫靴力士竟何擠荒荊舊掩無人到苦竹叢深春鳥啼

禽名

水紅裙淡畫眉濃婆餅焦香喚郭公姑惡久嘆烏面妾姊歸深恨白頭翁上村百酤鑿登簇半節千錢葉價笋快活有聲雖麥熟豈辭脫秧過溪東

梅魂

開落分明夢覺關玉妃厭世謝塵寰英精已出冰霜外標格猶存水石閒淡月寫眞招不返香風入骨引初還數聲羌笛知何處迷卻羅浮一片山

秋江旅懷

天低江闊雁行微獨倚危闌送落暉絕目金丸橙橘熟飛霜銀縷鱠鱸肥尊香自可呼村酒楓落誰能問客衣何日東裝同買櫂片帆東過子陵磯

感興

世途無處不閒關老我星星兩鬢斑江水送潮歸綠渚谷風吹雨過黃山千金弊帚誰能買百石强弓每自彎何事無心雲一片等閒飛去又飛還

東岌卽事

春來日日醉瓊螺嘆嘆流光去擲梭過雨落花三月暮東風啼鳥五更多文章官樣千機錦落魄仙人一足難世態昇平應有象小兒爭賦午橋坡

武林偶成

獨宿江樓夢一回滯人官庫酒多灰滿城鐘動漏初歇近岸舟喧潮欲來富貴在天三尺命姓名震地一聲雷海門千里波光赤火齊還升玉鏡臺

桐江懷古

合江亭下買舟行擊楫中流萬古情嚴子臺高煙樹暗桐君墟映浪花明英雄不並青山在時事還隨紅日生我欲遠尋方外訣白雲深處石橋橫

武林春望

武林春望不勝吟獨倚闌干萬古心錢氏池臺荒草滿蘇卿門巷落花深人歌人哭幾生死潮去潮來無古今風景不殊豪傑盡新亭誰復淚沾襟

春日閨思

笑倚香雲懶畫眉海棠庭院步遲遲鶯聲芳樹歌闌處花影重門睡起時蝶舞正高停扇待紮飛欲下就簾吹鴛鴦繡罷無人問背立東風聽子規

上家君

阿翁弄孫心可樂癡兒觀光志愈堅鐙燼懸花形顧

影雨聲刮夢夜如年攀龍期對三千字跨鶴須纏十
萬錢爲報還家定何日一陽春信到梅邊

望江亭

曲水亭空臥石龍入門鼉鼓震逢逢六朝冠冕埋孤
壘七寶旛幢占故宮借劍生前誰斬佞震堂死後尚
旌忠暮潮西上東風急滿目山河落照紅

寄題李嵓之朱銅崴墳亭

桐山蟉蚴摩空青桐仙長哄呼不醒龍歸洞口雲漠
漠鶴飛華表秋冥冥玉乳流膏落輕滴蝸涎凝石留
餘腥同遊選勝一樂事凌虛飛觴憑高亭

寄東安劉鵬舉

客窗呼酒濯離愁別後曖歲若流困學久磨維翰
鐵懷人空倚仲宣樓芝川風月添新夢葛水溪山憶
舊遊後會相期在何日浙江亭上看湖頭

題朱德甫店壁

日出孤城萬竈煙綠蘆青柳暗晴川舉杯誰共論文
酒塞港惟多運米船爲客未歸春又夏憶家無夢夜
如年浪遊莫待貂裘弊及此歸耕負郭田

書廟山驛

一衖人家白板扉數間驛舍粉牆圍舟師聚泊魚爲
市飲客稀來馬脫鞿江轉潮衝漁浦震天低雲壓燕
山微太平有象邊無警打鼓鄰亭送落暉

己卯冬書江頭段家樓

問酒江頭解黑貂朔風吹面冷蕭蕭雲黏海樹天浮
雨土屑鹽花水不潮錢氏箭埋金簇壯張侯祠鎮石
塘遙吟邊多少興亡事猛拍闌干恨未消

寒食和友人韻

春事三分已二過客窗牢落怨蹉跎江湖青眼如公
少道路黃塵奈我何百五芳辰驚暗度二三益友願
同哦明朝行樂猶非晚莫道吟罷雪樣皤

次王千戶韻

亂山麟麟水鄉鄉倚杖旌川試問津數點落花春事
老一聲啼鴂客愁新腰纏用盡難騎鶴意釣投深未
獲鱗獨有柳營貔虎將卻舒青眼盼詩人

寓太平州和壁間舊題

鴉投煙樹日將昏撩客詩愁欲斷魂郭外青山招太
白城中老樹識桓溫火餘窮巷皆煨燼一開尊漂痕父子明朝遊采石傾囊準擬一開尊

重到比原與茂卿同宿偶成

二紀重來訪鳳洪舊知大半白頭翁留連光景銜山
杯

日排辨霜威隔夜風雷火燒鮮悲躍鯉雪泥印迹欵
飛鴻蕎雞白酒陶然醉休話頭中黑與紅

童堯夫招飲回途偶成

東君容我出郊行過卻清明日日晴怕損落花移屐
緩恐妨啼鳥策笻輕春風入髓紅顏暈世事縈心白
髮生花下小車如共載綠陰深處聽啼鶯

和希堯姪秋夜長韻

千林深夜響宮商聽徹幽齋夜更長露下鶴軒螢火
淫天低牛渚雁聲涼搗衣月暗更三鼓挑錦鐙明字
幾行夢覺鄉機猶曉織淒其絺綌欵無裳

和克旻孫秋日感興先生時主陽堂書塾

祇桐紅葉綴殘秋相對黃花思繆悠天地猶憐衰朽
質江山不啻古今愁耳聞彭蠡魚龍舞眼見姑蘇麋
鹿遊珍重吾宗老孫子竹林酣飲可同不

遊白龍寺

步入龍宮路更幽陰崖虛籟雨颼颼松根石磴留猿
迹竹外茶煙眩鶴眸防客未先藏斗酒愛山更欲上
層樓一龕已足平生料多景何須二百州

和洪伯英感懷三首

年年客裏度青春行役勞勞二百程白髮未酬平日
志青山似有故人情老成已覺晨星少人事還隨曉
日生莫怪春山風雨惡煙蓑曾有子陵耕

元龍湖海半生豪斗大黃金未著腰不學單衣歌白
石擬將一劍倚青霄賈生痛哭心猶在季子從盟舌
太饒得失雞蟲何足較爲君呼酒酌椰瓢

家住梅花水月村長裾偶共曳王門齊紈肯試千鈞
弩魯酒須浮五石罇蠶架海樓虛作市蟻知天漦豫
移屯鎮鄉定價無人識只作鉛刀一樣論

詠李鵬飛庭下瑞香

香瑞春繁久耐看移根猶喜近雕闌蹙成百結流蘇
帳擷碎千金瑪瑙盤處女暖薰沈水惱佳人儒新頂紫
霞冠束君有意宣和氣底事班班雨釀寒

游銅山示規孺姪

踏遍春風桃李場憑高一覽總羣芳亭前紋甃銅花
碧洞口甘流石髓香對白抽黃呼小阮染紅濡綠笑
中郎紫陽孫子欣留客一醉從人臥竹牀

蒼筠軒爲張克旻作三首人

玉堂公子銀鉤字花縣郎官水墨圖老幹吟秋聲疊
和寒梢寫月影相扶律箭待剪簫韶管使節容分英
蕩符爲問子猷吟嘯處種梅肯著水曹無

和散里平章游東安莊伯諒半山亭詩韻

丹溪青山冠閩浙勝游忽聚金臺客朱闌碧檻倚雲隈滿地松花踏香雪玉京北望蒼煙重山光水色開天容咳唾隨風落珠玉葡萄酒豔玻瓈鍾逍遙聊作無事飲倒著接羅從酩酊潮生眼纈春風和月上松羅酒初醒金閨公子玉堂仙長歌擊節音琅然君不聞香山老子長短三千篇一金一首雞林傳

畫魚

粉垣皎皎雪不如道人爲我開天奇長杠運入霹靂手墨池飛出龍門姿雲煙鬱律出半堵下有洶湧波

濤隨錦鱗隊隊晃光彩揚鰭掉尾噆喝吹相忘似識湖海闊肯與蝦蟆相娛嬉由來至理與神會發剌健鼠直欲飛嗟予久縮釣鰲手卒見欲理長竿絲張僧繇任公子不須點龍睛不流只要雷公助燒尾

花時苦雨

東君費盡春功績萬紫千紅競容色豈知晴光變霪雨故爲芳程入銜勒柳腰屢顏珠翠重棠腮淚落臙脂溼紛紛桃李委泥滓駿騄雲霾裹山脊屋茅蒸蔔廬產蛙濤聲入戶風掀席繁華九十暗中老園林陸覺秋蕭瑟鞦韆高閣粉牆西門鎖深宮土花碧穿錢賡徑世無有輾地香輪已何適雲閒跋烏如可贖一擲天公戲天怒花妖喪民德薄命佳人亦如此傷春背立闌干泣君不見玉環花妖禍唐室西施花妖沼吳國江湖閑原囷只憂民不憂花死憂無麥

和李鵬飛紫童歌韻李氏有紫竹杖因曰紫童且刻歌于節間云

紫童動直過眉長飽諳風雪含蒼涼老眼乳節似有奪朱色譽落爪甲四座聞鏗鏘余將南遊蒼梧叫虞舜又欲西謁王母求玄霜扶顛持危用舍在我爾詎知窮途阮子空猖狂童乎童乎毋乃梓潼遺汝來吾傍未易役汝去荷奚奴囊

五月五日對雨有作

雷聲填填雲冪冪雨打梅頭麥穗黑老農倚耒向天泣汙邪水深耕不得余生熟知稼穡艱倚闌對雨興長歎垢衣未澣生敗點礎蠆流潤無時乾客中況值天中節一舉蒲觴仰天說民是天民天合憐天不憐民何降割少年飽暖居無何龍舟槌鼓飛洪波錦標奪得竟歸去江干悵立空漁蓑

九日同李仲達游湘潭
去年九日留丹溪款段踏遍雲山西歸來醉臥扶不
起吻燥亟索冰壺蘸今年南岡逢九日謫仙兩孫奇
俊逸湘潭潭水水如螺一葉金蕉吸秋色黃花不惜
插滿頭但惜歲月如川流人生富貴行樂耳龍山戲
馬俱荒邱君家先塋氣葱鬱龍驤鳳翥通心出大江
衣帶環其前對面一峰卓文筆我時已入無何鄉醉
眼豈復論留楊籃輿徑扶玉山去夢魂猶怪茱萸香
君文兄作書來問九日插萸香會詩如何賦
此以寄

看山初不登高邱登高卻上看山樓凝光滴翠杳無
際一覽便可窮清幽樓中歌鼓出霄漢小紅行酒大
白浮西風飄然似有意吹我遠出湘潭遊錦袍仙人
鑿山骨著亭松底羅珍羞金蕉一葉注瓊液我亦到
口如吞舟回鞭踏碎花月影耳熱但覺風颼颼歸來
卻憶水曹子市聲聒聒同啞嘔豈無陳雷舊膠漆但
恐詩律煩賡酬故鄉薄熟不歸去致身獨善非良謀
插萸簪菊强從俗拔劍起舞霜橫秋儻來富貴亦偶
爾草澤往往生公侯書氈富復我家物未審天意從
人不詩成寄來定捧腹一裁狂簡祛閒愁

買犢歌

三家聚錢買一犢晴雨無分輪次牧跳梁穿鼻不牽
犁意欲養渠筋力足今春教熟初下田翦鞅在頭靮
在肩叱之則行呵則止終朝一畝盪煩鞭西來忽來
答刺早卻恨牽逃逃不遠左驅右逐拽下山縛向旗
干得銀椀三家聚哭無奈何一人扶來兩人拖新秋
節出田草多犢乎犢乎還遇時苗麼

書藥舟 沈玉泉以之寓興係湖州花城名家也

木蘭爲楫抄棠舟翩然蕩漾從夷猶其中家具載何
物縹帙萬卷金丹百斛裝兩頭東林舊有回公約散
金收書仍畜藥藥期濟世書名家葫蘆不挂袖裏無
青蛇有時夠鼎浪花裏黃粱一枕鄴市忘機狎鷗
鷗不猜長鳴飛鶴橫江來吾伊有聲出金石抽添有
誤傳金臺君不見白玉堂黃金屋身後空名眞一粟
又不見赤松子丹邱生眼底直視無三彭舟中書藥
無盡藏明月行天風破浪何當更著水曹郎風流來
往苕溪上

題分陽麻姑仙祠壁

玉華秀色青摩空天目注涤彎如弓龍騫虎攫老蛟
舞鸞翔鳳翥飛南東麻姑覺道兩仙去眞人飛影留

遺蹤湘潭蒲牢就湮沒白鶴一去勞山空牧亭侯封
有茅土亭分派別於英公琅玕楮樹牽苗裔石稜埋
草存雙峰我今埽松考宗譜髮颯霜鬢飄秋蓬堦庭
雲仍待秀彥往往學問如撞鐘閭閭更革兵燹後畎
畝桑梓無前功從容緜匝猶近古但視志氣如長虹
梅邊歲寒得三友詩人援筆寵鵲宮他年有問鐵牛
子赤松黃石相追從

賦

錫策樓賦

翼然而起如翬斯飛者孚惠廟之前殿也朱榜金字
昭垂煥烜者錫策樓之署扁也在昔漢室鼻祖比于
廷評大理同梟張湯深文巧詆我公惻然獨伺仁恕
禪刷平反拔覈非是解倒懸于桎梏活瀕死以于數
忽晝居而假寐聞車馬之駢闐人神而突立見靈媼

之來前持百四十之金策云陟降之自天上帝命以
敷錫俾昌爾之曾玄是以簪紱蟬聯冠蓋鯽次文彩
光華表儀朝著代不乏人繩其祖武迨乎五馬浮江

一龍御極我侯篤生英姿挺特嘉謨徽猷受命篤弼
進策臨軒吏部升秩青蠅構讒飲酖而沒由是精魄
不泯凜凜如生廟食兩州潔粢豐盛跽柄丹楹勳垂
琢礱夾祀崇閎嚮御拱立陪臣列位掌籍司福贊引
導意有禱輒應何福不除莫不恭敬肅雍揖讓登降
而蔵事也爾乃花朝月夕侯出遊遨騶扈紛錚猩紅
蘸袍朱旛戈蓋翠羽金翹歌管嘈囋征鼓喧囂雷奔
電赴風動雲搖銀花火樹鐵鎖星橋觀者目眩聽者
神勞于是我侯還宮登餉舍菜班序仍來稽首羅拜
扣鯨音于蒲牢聶鼉鳴于桴薦定宗盟于歃血稱兕

就而三酌以祈時和而歲豐祝民安而國泰也繫之頌曰士當廟食兮生封侯開我烈祖兮壯厥猷輔撥萬程兮斯首邱殖殖其庭兮奕奕其寢不動聲色兮桓圭立衮鑑空衡平兮明視聰聽潮昌黎兮柳羅池彼二神兮韓蘇悲公祐後兮弗棄基禍我壽我兮昌而熾雨暘時若兮五者來備子孫振振兮欽于世世

景福讀漢書至何比干傳見載金策事云何比干漢武帝時人與張湯爲大理評事湯性慘酷多枉濫致人于死地比干多雪理而出之故神物之報如此遂躍括其語而爲賦且以識廟貌之嚴迎神送神舊規之盛有作者引而伸之庶幾興感之繇讀吾賦而或可復焉癸丑中元日書

余嘗于遺譜中讀家介夫公此賦而所謂鐵牛翁詩集者知其名而惜未見也今得于石倉先生處借鈔甚幸甚喜先生亦欲得茲賦焉遂不辭而爲之書乙巳夏六月何鍾錫記

鐵牛翁集　江甯汪家聲振之校

鐵牛翁集跋

何介夫生不逢辰身遭鼎革滄桑寄慨發於詩歌使後人讀之如聞雍門之琴燕市之筑掩卷蒼茫而不知涕之何從也詩僅四十餘篇吾謂遺詩決不止此殆兵火摧殘倘留此一鱗片甲耳生平以鐵牛自號見其氣之剛入元屢辟不仕見其守之固四庫館臣評其詩謂氣格奇偉在潛齋之上洵爲知言此集原附潛齋集後善本書室舊鈔似是單行蓋族裔何鍾錫得之吳石倉者即此徑寸珊瑚彌堪珍惜矣甲寅孟冬宜秋館

鐵牛翁集校記

卷一

補	一葉	四行			
	二葉	九行	西字	寶	疑有舛誤
	八葉	十一行	十五字	惱	疑腦之誤
	十四葉	十三行	十五字	斫枒丹楹	句下疑有脫句
	十五葉	二行	三字	士	疑夢神人而突立
	十四葉	七行		人神而突立	疑寶之誤

說文解字

許慎 撰

段玉裁 注

甲春康宗校
錢栊胡永子

金華東州佳山茗南條朝源山也而靈洞又今金華垂盡處韓昌黎謂凡清淑之氣盛而不遇者則蜿蜒扶輿磅礴鬱積必有魁奇才德之民生其間夫南條自峨山之陽至於衡山而衡之南又自連延東趨者爲桔蒼由衡嶺歷大庾至昭武而北趨爲漁梁嶺又自漁梁以北趨者爲桔嶺由衡發望之南山也自桔嶺轉而北趨捲東陽江請源又轉而西峙是爲金華之山陰陽者流所謂朝源顧祖者清淑之氣鍾爲三洞古今多賢輩出于其陽其山西界瀫江而止將止未止之間而爲洞者有三焉所謂靈洞之石玲瓏清瑩深不可測山榮而林秀石寶雲根之奇不可爲數清淑之氣可掬也是爲神仙之宅名勝高人多好遊焉乃若瑰奇之民數千百年以來未聞其間豈能皆隱君子世不得而聞耶或謂生才不于山之中而于山之外其信然耶不然何久秘而不發也近三十年來始得之則于君介翁父子祖孫家焉而介翁又以其魁岸奇偉之氣發爲清麗溫雅之詩豈非昌黎公所謂魁奇者耶而吾今見之也然鬱之久其發之必宏介翁之詩

固非止此抑其所以泄山川之藏者又必有大于詩者矣介翁其勉之蘭谿金履祥吉父序

五言古詩　蘭谿于　石著

山中

我家萬山中日日采樵去捫蘿上層巔苔滑不留履落日負樵歸雲深失歸路誰家犬吠聲聲在雲深處

又

獨因抱甕出夜汲澗底泉湧搖水中月水定光復圓問水水不語問月月不言倚樹一長嘯萬壑松風寒

擬古

君心如柳枝春盡絮狂飛妾心如古木不受春風吹古木寧槁死可伐不可移風絮飛不已飄零將安歸

曉步

徑狹不容車溪淺不容釣平蕪淡雲烟獨鳥下殘照見山了無言倚杖獨延眺

榮歲詩選卷一　一

樹忽長鳴徘徊潭志歸空林明達曉

有客

有客叩我門動色款公侯襜門熱於火富貴可力求我性不諧俗素抱生計謀苟求未必得徒爲君子羞拂衣起謝客爽然卧林邱

和淵明詩

林屋本深寂而多禽鳥喧一靜制羣動何必更幽偏西風掃脫葉見此林杪山朝看孤雲出暮看孤雲還雲飛亦何心相對兩忘言

宿棲眞院分韻得獨字

空翠冷滴衣石徑滑吾足偶隨白雲去樓此林下屋樓影挂斜陽鐘聲出深竹山僧老面壁誰與作閑獨分我雲牛間猷枕聽飛瀑

寄意

妾家有明鏡百鍊方能成寶匣玉爲臺持以奉良人自恃妾顏妍拂鏡上塵妾貌未及衰妾鏡先已皆貌衰不再少鏡昏能再明爲君一磨拭炯炯光如新徒能照妾貌安能照妾心

述懷

孔明卧隆中世事若不聞草廬雨三策大義固已明胸濟晉處士東帶恥屈身浩然歸去來把酒惟長吟潛魚躍深淵好鳥鳴高林是以古君子出處各有心

庭前有松樹

庭前有松樹百尺盤虬龍材大不適用徑寒霜雪中五陵年少兒種花不種松寄言傲霜雪何似媚春風松有千歲根花無十日紅衆人逐時好君子惟固窮

探梅花分韻得香字

絕壁雨履雲荒村半橋霜孤往欲何之林下幽徑長寒梅在何許臨風幾徜徉誰家斷籬外一枝寄林塘水靜不搖影竹深難搜香無言獨俯樹山空月荒涼

所懷寄何主簿

斜日明遠樹落葉走空堦閉門寂無事心境自佳美人期不來此

榮歲詩選卷一　二

業雖異借豈無朋儕可以寄所懷所懷不可寄孤雲渺天涯

蟬

斜陽挂庭樹有蟬鳴樹巔無端語人耳驚我閑窗眠吾觀動物中至清莫如蟬翩然脫穢濁飽餐風露潔此外一無求何苦浪喧喧口給應屢憎不如且忘言

擬古

東籬有佳菊堪設野草傍草長日以益菊苗日以荒生意幾欲息短草何長深秋嚴霜下百草不復芳采采東籬花滿然發幽香萬物各有時盛衰固其常榮華不足恃窮困果何傷

送超幸之上虞

百里子男邑職任非不厚治民如牧羊撫之則驚走隘並上虞邑江海壖左右蘭蕙北風寒怒濤聲喊吼元亮已賦歸世事付盃酒宗子古維城此行應不苟蘭綠與保障二者孰先後勉旃重勉旃毋貽經綸手

其二

吾聞句踐國昔有鴟夷子滔吳收偉功扁舟五湖裏又聞越東山安石眞奇士一局別墅棊失笑辰折齒緬懷百世風可以肅頑鄙裁裁禹穴山滔滔浙江水山川今猶昔寧無安與鑒爲我謝二公幸爲蒼生起

感興二首

愚公欲移山精衛欲塡海嗟乎智力窮山海元不改春秋更戰國仁義日荒怠近趨管晏功遠愛儀秦舘楊墨聘邪說中韓禍無罪孔孟生其間迂濶誰復採羣囂競紛紜智力幾百倍山崩海可竭吾道固長在

游魚閒餌香寧悟鉤入口不忍一朝飢竟落漁人手捕雉必以媒相呼欣得偶失身羅網中乃爲媒所誘嗟哉二物微智不料其後飛潛一失所雖悔復何咎媚爲物之靈而不愼所守飢渴能害心交游多賣友

紫巖詩選卷一　四

贈張君玉

淵明令彭澤自謂歸來好外物一無累剛被菊花惱東籬興悠然一醉舒懷抱陶沒已千載愛菊人何少誰能輕富貴高蹈一世表種菊學淵明此意何矯矯栽培春雨中不待秋風老南山無古今世事何時了先生笑不言杜門方却掃

贈張君玉

閉門十日雨蕭然抱孤琴之子從何來踏雨叩我門對床話達曉山窗耿青燈挽衣不可留何以贈子行問子此何時眯目凄黃塵四海非不寬可語今幾人瀟瀟風雨中奔走欲何營願子重自愛堂有白髮親

八月十四夜對月

好風從西來浮雲忽中拔片月欲層空清氣入詩脾皎皎萬里光誰言一分虧虧者盈之漸乘除迭相推既圓終復缺何如未圓時過滿易招損極盛必有衰人事無不然一笑姑置之願我尊有酒何喜亦何悲顏然就一醉月落吾不知

山中何所有

山中何所有古松與清泉一泓湧素月千尺搖蒼煙我生乏世用棄此山林閑臨流或倚樹物我兩悠然愼勿作梁棟斧片剔其天愼勿入江海淘洶生波瀾流蕩易忘返正直難自全我欲叫其理水去松無言

感興五首

吳起爲魯將殺妻殊不仁樂羊伐中山食子太無情功名苟爲重骨肉乃輕以此謀富貴何如甘賤貧沛豐三尺劍抵掌收楚秦未央玉卮壽以功驕父兄惜哉一杯酒終愧一杯羹

晉人殺鳴犢孔子不渡河河之水洋洋臨流一長歌豈無舟與楫所懼蛟與鼉蛟鼉任險怪不渡如我何黃鵠一遠舉奚憂羅網羅衛人將授甲鶴有乘軒寵愛人不如禽士固不爲用庸人溺朝梁怒殺孫供奉獸猶知有君人胡不愧悚

鷹犬飽粱肉飢人厭粢糠墻屋被文繡民有號寒兒禽獸食人食土木衣人衣俗偷或過侈民窮易爲非君子固有守豈若世所爲富貴苟可得貧賤終莫移

羣棲平沙鴈有警奴輒鳴鳴多謂奴妄哀嗷墮弓矰甥甥中林鹿以媒誘其羣相呼入網罟鹿死媒猶生骨月不相信效忠況他人輕言託心腹賣友終不仁君子能審友四海皆弟兄

有所思

君在南山南水濶雲漫漫我在北山北木落天地寬所思不可見孤峯碧巉巗片雲遥相望脉脉一水間水流渺何許撫松獨盤桓人生有離合把酒欲問天何以寄所思取琴倚風彈一彈不成調再彈誰與言把琴渺無寐月落空山寒

杜少陵贈衛八處士贈別秦國

昔君坐談詩古音振宮商昔我起舞劍三尺星斗光我劍何慷慨君詩何老蒼感此一笑嘆徙成九廻腸久別忽相見歲月驚惶惶豈無

不生友對面險太行知心今幾人況復天一方安得飛霞佩拱挹天
瓢漿道義有眞樂何必甘膏粱臨行勸我酒我飲不盡觴一飲情易
開再飲情更長斜陽重回首烟水空蒼茫

示衡子

我學三十年巧不能勝拙汝年今弱冠愼勿虛歲月何必千里師而
後可受業何必萬卷書而後稱博洽讀書貴有用豈徒資筆舌立身
一弗謹萬事皆瓦裂蔬肉同一飽自可甘薇蕨布帛同一煖何必輕
裘褐貧賤士之常紛華安足悅晴窗明几硯夜燈耿風雪汝今其勉
旃經史須涉獵顧我何足學當學古賢哲

戊子元夕大雪

去年逢元夕交光燈與月今年逢元夕交光燈與雪有月已堪奇一
雪更奇絕燦燦星斗光晃耀瑣瑣闕紛紛競兒嬉笙歌聲不歇年來
獨衰懶頗亦厭喧雜呼兒早閉門擁爐燒落葉雪月兩不知孤燈任
明滅

鄰叟言

客行歸故鄉依依一鄰叟把手向我言重嘆生不偶大男年二十前
寄言民父母赤子方流離

鄰叟言

客行歸故鄉依依一鄰叟把手向我言重嘆生不偶大男年二十前
息事莫大於斯弱肉強之食擾擾今何時人生且未保爾死誰復悲
林棲主人不我愛舍此復何之哀哀鳴向天路遠天不知吾聞重太
木登其危毀室取爾子殺戮輕如嬉漂搖風雨中巢破不復支破者
尙可完死者終無歸自謂翔後集今乃失所依朔不舍之去連擇高
年方娶婦府帖點鄉兵井邑備攻守萬騎聲撼天戰骨今欲朽小男
年十三嬸與猶戀母所恃惟此兒未忍輒笞殴垂白力耕耘一飯僅
充口東鄰數十家兵火十無九西鄰破茅屋蕭然一無有悍吏猛索
租椎剝及雞狗嗟子行四方頗亦聞此否偶述隣里情勿訝言語醜
老婦洗瓦盆呼兒進甦菲願子姑暫留爲我進盃酒

母子別

客遊嚴陵道中路哭者誰哀哀母子別云是夫棄妻百年結歡愛一
旦生別離妾去何足憐憐此乳下兒呱呱未能語棄去良可悲兒啼
苦戀母母聞轉悲凄欲語別離苦孩提爾何知徒能撫汝頂相顧空
淚垂夫婦義已絕母子恩亦虧爾飢誰與哺爾寒誰與衣明年爾學
行誰與相提攜人言無母憐有父何可依爾父忍棄我棄汝將加遺
臣豺狼知父子寄語當世人爲此勿爲彼

鵂鶹行

世以鵂爲吉人多喜其鳴世以鴉爲凶鳴多人輒嗔吉凶一以定嗔
去去兩相失相見未有期娟娟秀眉目夢寐或見之夜靜澗聲明猶
似聞兒啼

丁亥冬大雪

頑雲撥不開陰風挾嚴威大雪止復作細民已噓噦人言豐年瑞可
樂胡反悲頻年豈無雪雪少寒不知誰爲樂寒計茅屋曝晴曦今年
雪大作始信貧無衣地爐燎濕薪僵坐縮如鼈年豐固可樂一飽遠
莫期但憂今日寒未慮明年飢豈知紈綺子重裘擁柔肌綉閣高春
風金帳暖蛾眉惟恨雪不多低唱飲羔兒且盡一巳歡寧爲隣民思
兩民卅自苦會有年豐時鄰豚燕同社玉粒香浮炊一飽有餘樂入
珍亦奚爲寄語紈綺子此意知不知

路傍女

路傍誰家女蹲躇不能去自言妾小時家本樵川住十五嫁良人長
年秉機杼辛勤奉舅姑足不越庭戶去年秋禾紅邊人健如虎移家
入深林自謂百無慮空山鳴劍戟失色駭相顧星散各偷生不幸遘
相遇妾身如風花飄零委塵土妾命如蜉蝣豈能保朝暮一死恨不
蚤空爲少年悞去去忽相失零落在中路妾有乳下兒咿唖方學語
四海尚干戈安知薪生死回首望天涯家山在何處妾命須臾頃此
身騙情由放逸美好出艱辛此日足可惜我思古之人

呼兒

澗深飛瀑寒雲破斷崖碧呼兒入深林掃此松下石醉然忘世故一
杭聊自適夢斷山月高孤猿嘯青壁

止酒

兒時不解飲惡見杯入手持杯或勸我涓滴微到口強飲偶盡觴顏
眩輒欲嘔一杯復一杯積漸歲時久浪飲二十年寧復問升斗人言
酒有德敗德君知否不聞晉澗明日日醉田叟一朝臧新詩而止盃
中酒我今悟昨非已落澗明後何當課兒耕種秫隆幾畝飽飯和陶
詩千年吾尚友

鄰翁招飲

燈火隔籬落呼兒掩柴門鄰叟攜我衣笑指老瓦盆酒盡意未已語
雜情更眞陸陸行路難勸我歸與鄰團團一家樂亦足娛其親低頭
愧叟言未語面輒赬父昔教我書意在爲榮親十歲始知學二十能
爲文三十將遠遊海波忽揚塵年今幾半百親老安可云歲時一盃
酒父子祖與孫客多在家少暫聚還復分會不如爾樂歎然力耕耘
父醉兒解扶翁歸嫗相迎十日九在家笑語萬生春我無田可歸豈
無山可耕我無林可釀豈無泉可烹幸及親未衰菽水或可營無愧

鄰叟言乃不愧予心

我從山中遊

我從山中遊歸來林壑暝澗水凍不流月出西山靜柴扉不敢敲恐驚孤鶴醒徘徊踏月明倚仗看松影

次韻鄭德輿擬古集句

明月照高樓采夜不閉扉盈盈樓上女皎皎如相依歲月忽已晚草木變芬菲攀條折其榮風流付杖幃褰修時不存悠悠誰與歸仰視浮雲馳俯見月在衣置書懷袖中有約吾敢違願寄雙飛燕爲我西北飛

次韻子盆秋懷集句

春草秋更綠能得幾時好人生非金石坐愁紅顏老振衣千仞岡木落鳥飛早無營地轉幽逐動自紛擾時哉不我與全身以爲寶不是做富時用拙存吾道

次韻劉和德賦澗明

士之生斯世身窮志彌篤不惟氣浩然亦足敦薄俗澗明晉高士志豈在微祿不以進爲榮不以退爲辱雲出鳥倦還吾亦從吾欲南山豈無豆東籬亦有菊日與田父遊氛象和而肅一杭北窗風紅塵任奔逐起視天壤間四海空兩目但願樽有酒寧顧瓶無粟

再遊石壁寺

曾爲石壁遊更借僧房宿樓閣倚林腰溪山醒塵目敲門尋舊僧清響應林谷老僧不厭客分我雲半屋禪月豈後身倘餘詩滿腹疑我亦荷鵶再與賦漢牧汲井晝煮茶洗鉢夜分粥山空人語寂邀我入深竹獨抱無絃琴不唱浮生曲月樹影參差風灘聲斷續翛然出塵表身世轉幽獨明朝出山去無言笑相矚江上石牛眠秋草爲誰綠

小石塘源 清溪幾百里屬嚴之建德接婺之浦江民俗淳古氛澄淑之地

萬山鬱回合羣木兀老蒼細路百盤折崎嶇陟羊腸涼陰覆峭壁藥圃流長綠蘿下百尺笑挹清泉香甘寒試一漱齒頰凝冰霜拂石坐未去樵叟來我傍云此澗中水其源來浦陽浦陽婺屬鳥亦我父

母邦欲我飲此水而不忘故鄉叟言起予意振衣欲飛揚便將隨水源徑度千仞岡叟前挽我遲留且勿忙吾家隔前坡林居愧荒涼巢鶴旋可壓爲子炊黃粱微徑行犖确柴門聽松篁推戶拂塵席延我入中堂呼兒出長揖澗步何聯翩問我從何來驚顧走欲僵屢呼不復出白起致茶湯坐不分賓主高談到羲皇炊烟淡茅屋勸我飲盡簋蔬烟鷄鳴盤飧羅芥薑一飽其酣寢此樂殊未央攝衣起謝叟聽我歌慨慷風埃暗宇縣千戈幾搶攘朽骨纏蔓草呻吟臥殘創荒邱奔狐兎斷磧悲蛩螿奔逃不相顧流離各懷傷十年未返業幾人失耕桑而此源中民熙然獨徜徉歡家聯聚落茅茨帶林塘笑語聲相聞隔籬燈火光翁嫗各垂白童稚紛成行嫁女必近鄰生男不行商死徙無出境耕織各有常地爐老瓦盆竹几素木牀俗淳器亦古豈識時世敝瓜瓠滿籬落麻苧翳門牆缺竇出雞豚脈路一盃酒神休答豐穰村譁雜社鼓醉舞衣淋浪晝無悍吏恐夜無羣盜狂生者遠所養死者得所藏其樂有如此宜與世相忘叟前

七言古詩

紫巖翁歌

一掬之泉可湔可沿一拳之石可漱可眠其動也以天萬壑之風不琴而絃兩山之雲不爨而烟其靜也以天前鍾後鼎左飄右飯何榮何辱孰愚孰賢先生笑而不言

野田黃雀行

鴟不擇上林栖不依華屋雄飛各呼雌翩翩自相逐渴飲野田水飢啄野田粟一飲一啄能幾何慎勿違飛投網羅君不見金籠老鸚鵡向人空作閑言語

美人一章寄徐秉國

有美人兮天一方弭終節兮攬瓊芳瑤瑄瑜珥錯琳琅修竹蕭蕭翠補長芝宮芙館椒爲堂青鎖窗戶白玉牀一笑滿酌天漿漿彼美人兮安在哉龍明月兮徒往從之路茫茫愛而不見空彷徨安得騎麟鸞鳳凰飛

贈王法官

石作人言豕人立或贈其棄開其室道人叱咤鞭雷公馭風騎氣行虛空赤手縛鬼如縛虎畫地爲牢通鬼語登壇攝將如有神問其姓字皆忠臣生不求生以害仁死猶赫赫濯厥靈百鬼喫盡何足怪吾獨因之三歎息關雲長張睢陽凜然大節死不屈至今日月猶爭光荆州一得不復失江淮保障誰之力欲爲漢唐開太平老天胡不留斯人

續金銅仙人辭漢歌

漢王鉞意求神仙神仙之效何茫然遷莖弱水不可到且立岦中承露盤飢餐玉屑不堪飽謂誰有方能却老人生修短數在天多慾未必能延年秋風吹老茂陵樹年年空滿金莖露建章宮闕隨烟塵塊然屹立惟銅人宮官西來果何意一朝辭漢將歸魏吁嗟銅人知口不能言惟淚垂自從曹氏盜神器父子相傳已三世漢宮故物無一存汝獨猶能感舊恩凄然照影臨渭水一折銅人扶不起亭爲長安繁華非昔時洛陽寥落誰復悲漢魏興亡何日了長見銅人卧秋草

徐覺風鈴

繽然非金亦非玉一片宮商發真觸激如環響玲瓏搖環旌鏗如鳴球拊瑟九奏簫韶聲凄如孤鶴叫羣嘹寥穿雲去清如幽泉滿懸瓢落斷崖處餘音欲斷還復鳴嘈嘈胡牀靜中操乃知簷鈴適會鐵鐸鏗鏘可聽不可佩我因憐渠輕脆不足恃憂則成聲擊則碎嗟哉無情之物能感人浮華言語自古多恢身暄然聲名滿天地好音過耳俱成塵物情萬變伏還起人生幾何安足恃何如物我兩忘言雲在青山月在水

薄薄酒

薄薄酒可盡歡粗粗布可禦寒醜婦不與人爭妍西園公卿百萬錢何如江湖散人秋風一釣船萬騎出塞錦燕然何如驢背長吟灞橋

風雪天張燈夜宴何如濯足早眠高談雄辨不如靜坐忘言八珍犀
筋不如一飽昔蔣詡高車駟馬不如杖屨行花邊一身自適心乃安
人生誰能滿百年富貴蟻穴一夢覺名利蝸角兩觸攢得之何榮失
何辱萬物飄忽風中烟不如眼前一杯酒憑高舒嘯天地寬

答吳子眞

子居金華山之東我居金華山之西東西相望二百里半面未識心
相知舉條採菜遠莫致夢中往往或見之子持一卷易我携一篇詩
此詩此易世不識與子共作千年期前乎千載事已矣後乎千載誰
是非握手論心語未了松風萬壑寒生衣山深霧斷不可覺落花耿
耿寒梅枝起視金華萬山頂惟有白雲來去飛

偶成

長劍不入英雄手勁氣摩空拂牛斗埋光鏟采今幾年匣中忽作蛟
龍吼古琴不入時人耳斷絃挂壁塵埃久桐尾半作爨下焦高山流
水今安有自笑長不滿七尺役役徒爲馬牛走學劍學琴兩無用肯
以困窮移所守孔顏非厄盜跖非壽西子非妍無鹽非醜一時榮辱
閑過眼千古是非空掛口何如長歌歸去來萬事無心一杯酒

答諸公遊山作用前韻

金華山顯一揮手俯視塵寰卑星斗閑雲滿地白鷗飛積雪暗天蒼
兒吼北山周回七百里名著洞天非不久世人未識山中樂問我山
中何所有舊傳吼石化羊眠亦有耕田驅鹿走大士浴餅今尚存孝
婦舂米舊井猶在寺僧出門一笑天地寬誰與守爾然東訪赤松子何須脾穀能延壽
標書堂誰與守爾然東訪赤松子何須脾穀能延壽
踏楓林葉落津頭鼓劍光錯落疑青燈夜半聞鶴唳君舞幾回欲奇
寬覬覦徒爲見女飄君不見東坡遊赤壁東望武昌西夏口江山風
月兩依然誰能與客携魚酒

答諸友 再用前韻

別後書鴈飛不過衡陽浦樹陰黯黯江東雲柳色依依渭城雨人生
相會不可期去住眞如萍散聚我在金華北山北茅屋三間雲一塢
之子詞場無敵手騎麟翳鳳集北斗藉藉人間月旦評滔滔筆下風
君在畿江西港西種秫有田瓜有圃我不能往君不來庾康風雨誰
濤吼方搏扶搖九萬里可速則速久則久文章何止擬相如政事亦
爲主何當共作子長遊南浮沅湘北齊魯不然赤壁弔東坡高攀桐
堪膺再有回首落日烟塵昏滿眼風寒沙石走老天應未喪斯文君
鶴登虬虎放溟渤形骸期汗漫舞月一襟春萬字道遙容與灑忘歸弭
子固宜知所守刀以鋸而鍥硯以鍾而薾名高多謗毀女妬無鹽醜
節江皐采芳杜狂吟會點舞雩風一笑渠儂行涼踽

乃知明哲可保身安用喙喙滇開口悠然一笑對南山壁上有琴樽
有酒

夜燒松明火文韻黃養正

銀燈幾炭麒麟紅錦金帳煖熏籠洪爐下有爐可代薪笑我夜寒痴
坐燃枯松貧富貴賤何不公安能排雲叫呼天九重空憐青松生抱
有用材不遇匠石梁棟施駢儲盤根錯節乾立凍不死凜凜勁氣猶
足排巖冬顛崖嶺壁人跡絕閒雲流水相冥蒙胡爲明不能保身丁
丁斧斤山其童羯衣百結猶知蜡地煖擁膝便可閑從容當年權油
幸不嚴汝棄餘用尙及斯民朔旦合無聲入骨髓不知夜雪投屋霜
橫空但見濛濛香霧滿四壁紅輝紫焰明窗櫳寒何必裘蒙茸益
然一室回春風何當試作一天暖坐令四海盡在春風中

新雨

六月不雨至七月草木危乾石欲裂方士畫符如畫鴉呵吒風伯鞭
雷車九天雲海水立驕陽化爲雨三日萬口歡詵詵方士靈彼亦自謂

吾符神誰知水旱皆天數貪天之功天所惡吾心修德可弭災大抵
兩從心上來桑林自責天乃雨豈在區區用方士

次韻趙九翁

風雪騎驢窮鄭五良史武陵悉厥祖文章千古推賀白餘子碌碌何
足數西風客路一相逢笑貌平生共懷古神遊千載渺襟期不學時
妝競婉孌翩然一鶴迅秋空縱橫健筆凌鸚鵡悵我栖栖一釣翁腐
下窘甘少年侮兩鬢風霜颯短褐把酒長歌語愁苦君留不住我亦
踏楓林葉落津頭鼓劍光錯落疑青燈夜半聞鶴唳君舞幾回欲奇
別後書鴈飛不過衡陽浦樹陰黯黯江東雲柳色依依渭城雨人生
相會不可期去住眞如萍散聚我在金華北山北茅屋三間雲一塢
君在畿江西港西種秫有田瓜有圃我不能往君不來庾康風雨誰
爲主何當共作子長遊南浮沅湘北齊魯不然赤壁弔東坡高攀桐
堪膺再有回首落日烟塵昏滿眼風寒沙石走老天應未喪斯文君
鶴登虬虎放溟渤形骸期汗漫舞月一襟春萬字道遙容與灑忘歸弭
節江皐采芳杜狂吟會點舞雩風一笑渠儂行涼踽

梁父吟諸葛孔明好為梁父吟深不滿齊相二桃殺士之事辭氣慷慨可以想見其人於戲天若祚漢孔明不死天下事未可知吾於此重不滿焉

建安天下如潰瓜一榻之外非吾家黃屋飄飄定何許龍為魚兮鼠為虎老瞞詐力敢欺天朱顏漢鼎方垂涎紫髯將軍一攘臂控荊引越三千里慷慨山東大耳兒南飛烏鵲樓無枝草廬一語君臣契日中久已無吳魏堂堂大義凜不磨靈關劍閣爭嵯峩昨夜西南一星落六尺之孤竟誰託渭水旌旗歸故都江上空存八陣圖抱膝長歌出師表古柏蒼蒼為誰老

姑惡

村南村北麥花老姑惡聲聲啼不了有姑不養反怨姑至今為爾傷鳳教噫君雖不仁臣當忠父雖不慈子當孝

贈姚星士

姚生年來如我貧獨翻口舌談星辰淒風落日低黃塵客路相逢眼為青草鞋生繭杖生鱗一笑索我詩贈行我詩何足為重輕曆象妙

處須推尋相國之生孕鼻精客星搖動歸當舂天不祚漢星墜誉秦階或坼中台星大抵人事關天文試筭天下英雄能幾人

己卯寒食

今年客路逢寒食衣落無烟春寂寂荒塚纍纍人不識芳草淒淒吐花碧麥飯一盂酒一滴哀哀兒女春衫濕我過其傍因太息有墳可酹何須拉干戈滿地邊雲黑路傍多少征人骨

追和東坡次蔡郎中遊湖詩韻

昔年著脚窮深圳藕花十里烟波秋騎驢踏月楊柳市買舟聽雨菰蒲洲栖樓倚天沸歌管繁華轉眼如雲浮山川悠悠尚如昨歲月悤悤不可留君不見饑唐江上潮早潮生兮晚落滔滔東去何時休

西湖荷花有感

我昔扁舟泛湖去四望荷花浩無數誰家畫舫倚紅妝笑聲迎入花深處笙歌淒咽水雲寒花色似嫌脂粉污夜深人靜月明中方識荷花有眞趣水天倒浸碧琉璃淨質芳姿澹相顧亭亭翠蓋擁羣仙輕風微動凌波步酒暈潮紅擬渥唇膚如凝脂腰束素一捻香骨薄裁冰半破芳心嬌泣露湖光花氣滿衣襟月落波寒浸香霧恍然人在蓬珠宮便欲移家臨水住回首落日低黃塵十年不到湖山路花落幾秋風湖上青山自如故

琴謬歌柯山鄉君德舉家藏唐畫青衣琴不彈畫子之觀平昌黎二操以錦之其勝傳青衣之燼者歟

壁乎琴兮不彈心乎道兮忘言操履霜兮猗蘭忠與孝兮兩全松風兮洞泉琴無絃兮有絃青霞兮柯山道不傳兮有傳

有虎行

有虎有虎山之巔怒目炯炯當晝眠百獸畏伏不敢前惹林一吼秋風寒昨日鄰家婦哀哀哭其子叩頭叫天天不語或曰枭食母犬吠主舍沙射影毒欲死封豕長蛇肆侵侮如此紛紛何獨虎虎哉虎哉爾何知磨牙搖尾爭奔馳妖狐猶將假爾威豈知疆者易弱盛必衰北平將軍怒欲飛彎弓遠挂扶桑枝嗟爾有力何由施吾見食妝肉而寢妝皮倚劍視天三太息弱肉強食今何時麒麟鵷鸞亦物耳鳴

呼吾不得而一見之

張德裕盤谷隱居

盤谷四面環青山晴嵐暖翠浮雲烟盤谷之阻多幽泉堪然深碧蛟蜿蜒中有華屋貯神仙猿鳥不驚犬不喧竹徑行遲松砌舊人疑無路堪攀緣忽聞讀書聲琅然始信別是壺中天翛然振展登其巔俯壑天地寬桑麻盡處開平川千帆往來無時閑旁有一葉漁翁船出沒紅蓼黃蘆灘呼之來泊巖下灣就船買魚歸烹鮮煮茗有泉林有田問之世事笑不言家藏黃石書一編安用李愿歸來牖我欲前攀卜數椽幅巾杖屨行其間目送歸鴻揮五絃閑窗靜聽松風眠

田家婦

村南村北麥欲枯桑麻陰陰滿路隅炊黍田頭行餉夫餅爐未熟兒呱呱鴉頭長穢短布襦平生未識鉛與朱彈箏不用如羅敷愿逢秋胡眼前富貴何足娛一身飽煖自有餘茅簷笑語寒燈孤夜春曉織奉舅姑

對雪

頑雲怙勢吞燭龍一夜老盡江上峯驚鸞驚鶴下瑤闕羽衣森列飛行空玉虬天矯振鱗甲獵獵怒戰誰爭鋒銀河翦刻紛弄巧姑射標緲來無縱半開半落花繞樹無根無帶梁因風造物幻出不可測萬變歸我一慨中重裘何富貧薪何窮烹茶何儉飲羞何豐天意莊莊無問處人事悠悠定何許豐年固知雪可喜貧民不以雪爲瑞安得見晛消凝陰寒崖草木皆生春

同韻倣歐蘇體

草廬抱膝方卧龍猙獰撼戶雲埋峯凍鶴依依飛墮地飢鷹側翅低盤空豈知水官夜鏖戰鞭蚌笞鳳驅前鋒莊莊萬里混一色追近高下俱迷蹤松標特立凜生氣竹腰不折凌高風長江一派清不泯浩浩獨行天地中小民祁寒易呑怨君子守道惟固窮有雪無雪兩不問仁耕義耨無歉豐君不見閉門無人偃卧處任渠門外深丈許窮則當與凡民異達則當爲國之瑞何當燮理司化鈞坐令寒谷回陽

春

妾換馬 賦事類二生事

吾聞養馬欲代步逐電追風遠馳驟千金不惜買蛾眉紅粉嬋娟事歌舞二生一見投所好恩愛相忘不相顧焉辭精櫪妾辭房啜泣驕嘶思舊主顦悴聲色固可憐射獵馳驅亦何故楚王重馬不重人樂天寶焉知所好各有偏要匪人心眞好惡何如五花換美酒一醉樽前開笑語烟波萬頃一扁舟漁童樵青自夫婦焉得馬失俱非福妾留妾去吾何與君不見項籍百戰死東城安用駿馬與美人

紫巖于先生詩選卷三

五言律詩

山居二首

結屋萬山頂柴扉晝懶開擣茶驚鶴醒拋果引猿來筭短和泥掘松高倚石栽有時尋勝去多趁暮鐘回

不談當世事榮辱兩無問詩思半山月生涯一塢雲硯乾分澗潤香斷借蘭藥有客時相過呼兒採滿芹

遊春集句

興來無遠近吾得及春遊江月隨人影山光落釣舟樹交花兩色石橫水分流天外猿啼處數峯生暮愁

雲竹

君子亭亭操剛強能自持夷齊餓欲死巡遠守方危大節不可屈眞心終莫移人心與物理每向歲寒知

吾家二首

松陰六七里茅屋兩三家坡煖四時筍溪寒五月花泉聲挾風雨雲氣走龍蛇雖謂謀生拙門前數畝瓜

明月成三友青山結四鄰家貧猿鶴伴林靜鳥司晨好竹能醫俗幽花不媚人盤餐何所有春韭與秋蓴

雪

天地混一色樓高試捲簾青山新面目老樹換髭鬚夜皎月千里晴暄雨四簷豈無寒餒者偃卧在窮閭

抱膝吟

治亂古來有英雄今豈無人情雲聚散世態草榮枯事定見天理時艱濟丈夫山川渺何許烟雨暗平蕪

伊昔

伊昔西湖柳詩陰滿畫樓午涼歌舞扇晚雨繫漁舟春盡花飛絮風寒燕去愁

寒巢自秋亢橘今在否空惜舊時遊

伊昔西湖上孤山幾樹梅斷橋流水舊亭臺明月無今古春

風自去來通倘不復作消瘦爲誰開

伊昔西湖裏娉婷十里蓮香凝花上露影落鏡中天枕簟水亭雨笙歌月夜船雙鴛不解事常傍翠陰眠

伊昔西湖外清陰九里松天低深雨露風怒走蛟龍林霧迷樵徑山寒隔寺鐘何時一行樂重到北高峯

水泉小集

亭俯一泓碧倚欄思濯纓遊魚驚扇影幽鳥避歌聲雲斷遠山出林疎落日明竹風如有意爲我掃蒸枰

得家書

久客秋又暮思家夢屢驚空堦聞落葉隔樹見燈明親老貧常健兒癡學未成痩涼今夜月照我故鄉情

次韻趙德輿

人生粟如寄天地一蘆廬無酒喜留客有錢多買書敲冰時煮茗塔雨晚挑蔬抱道空憂世年今四十餘

次韻芳卿一室

一室志天下何須山更深英雄四海眼道義百年心蕉鹿夢中夢松風吟處吟幽泉鳴絕壁不作世間音

次韻潘天英自感

處士柴桑屋將軍細柳營窮通觀世變離合見人情花不求香豔器當思曉成窩中足安樂何必傳無名

次韻邵會判幽居

閉門久不出摩挲鬢欲翁有杯閒明月無扇障西風神駿老嘶櫪紙鳶高入空天應憐我懶瓜圃自泉通

次韻徐月卿秋興

西風渺何許安處即家鄉社舞鄰呼飲時思禮薦嘗孤燈茅屋雨落葉石橋霜雞黍當年約誰能繼范張

次韻天民有年

四海同一稔節籍藹富穰隣燈曉炊疑溪雨晚舂香有客歌眞好邦何

人饑首陽三時足勤苦眞業在冬藏

再和潘天英韻

人生一傳舍終世懶蠅營千古月知已四時花有情吟懷今鄭縈家學昔元成自適眼前樂何須身後名

寒梅

閉門一卷易風定襲香凝落葉空堦雨殘梅閣硯冰鳥啼深夜語犬吠隔籬燈不作紅塵夢寒窗幾曲肱

林下

結屋萬山頂悄無人往還飲猿搖墮月飛鶴驚秋山竹梢風相撓水流雲自閒翛然忘物我會語兩相關

次韻鄭德輿即事

孤空飯落埃陋巷一顏回月坐人醉醒風臥戶關開搜奇辰穿雪習懶覩生苔徑菊今存否長歌歸去來

七言律詩

結屋萬山頂悄無人往還飲猿搖墮月飛鶴驚秋山竹梢風相撓水

流雲自閒翛然忘物我會語兩相關

次韻鄭德輿即事

孤空飯落埃陋巷一顏回月坐人醉醒風臥戶關開搜奇辰穿雪習懶覩生苔徑菊今存否長歌歸去來

七言律詩

春興

春來無處不繁華豈獨公侯富貴家青鏡照眉池上柳碧紗映目露中花貧誰知已燕相識閑不求官蜂自衙惟有東風無厚薄年年芳草滿天涯

春晚

夕陽門巷靜無塵茶罷烟凝碧樹陰千尺游絲縈遠思一聲幽鳥伴孤吟落紅庭院春多少新綠池塘水淺深每向靜中觀物態榮枯過眼不關心

過北山何先生故宅

青雲不在金華巔白雲孤起金華岑百世相傳勉齋學四書誰識晦翁心水流盤澗自深淺月照北山無古今人問故廬何處是門前松桂蔚成林

鹿田

鹿田迴在翠微巔乘興來尋半日閑徑入古松行落葉日隨飛鳥破

寒烟鐘聲不隔東西寺展畫何辭上下山一見老僧如舊識相留煮茗試巖泉

赤松宮

幾人學道得成仙兄弟俱仙世所難白石不隨秋草爛赤松長鎖暮烟寒月涵古井一泓碧雲護空山半粒丹我欲乘風脫凡骨願隨鸞鶴事劉安

棲眞院

空翠凝寒不受埃斷崖千尺擁崔嵬老僧倚樹驚猿去童子掃堦知客來石徑晴因松露濕茶烟遠趁竹風回禪家也辦吟邊料不種閑花只種梅

半山亭

萬疊嵐光冷滴衣滿泉白石鎖烟扉半山落日樵相語一徑寒松僧獨歸葉墮誤驚幽鳥去林空不礙斷雲飛層崖峭壁疑無路忽有鐘聲出翠微

歸興

結獸高枕寄林泉安用悲歌行路難君子患無眞氣節世人空笑舊衣冠雪深處士梅花屋月冷先生苜蓿盤誰謂家貧無一物牀頭三尺劍光寒

自笑

歸來更讀十年書自笑今吾卽故吾栗里溪山晉處士桐江風月漢狂奴種梅添得詩多少愛菊何拘酒有無隨分生涯聊爾耳門前應免吏催租

春事

白了江梅柳又青游絲千尺網紅塵雜鳩去婦孤村雨杜宇君臣故國春客裏易添芳草思樽前誰是去年人桃花源上空流水安得漁

郎一問津

題石壁寺寺舊有八景芳草洲晚牛石雙港水南橋塔影隱岩俞謙誌若夫書寄池海棠題鳳月亭今皆廢壞遺作一詩以紀其舊

石壁名山多勝遊背環古木面清流一池空對旃檀塔雙港中分芳草洲豹隱安知與廢事羸牛不礙往來舟海棠菡萏今何在風月人間幾度秋

雪

誰歟變幻舊乾坤剪水仙人手段新銀屋萬家成驟富青山半點不藏春西園太尉方交賀北海中郎豈願臣把酒吟孤元不俗何須夜訪剡溪人

清明次韻趙登

九十春光半晦明東郊攜手趁新晴驅零風絮如行客冷煖厨烟見世情宿雨鞦韆花有淚斜陽古壚草無名勸君且盡壽前興柳上一聲何處鶯

九日次韻王壽翁

半生飲菊試仙方安用狂歌賦玉堂烏帽任教今日落紫萸不改舊年香人生還有幾重九世事都歸一醉鄉于古淵明呼不醒天涯風雨送重陽

江上送客次韻

依依柳色黯江亭酒味離愁孰重輕携手忍看分手處別時爭似見時情百年離合悲歡事一笑東西南北程芳草斜陽渺無際何當重問門鷗盟

端午次韻和徐政之

榴花灼爍露初乾佳試香羅怯曉寒自古獨醒多見忌與君一醉笑相看無邪安用艾懸戶狗俗咄將黍飼盤千載沈湘呼不醒至今遺恨滿江干

再和

禱頭酒淚眼難乾魚腹沈冤骨未寒楚些一章招莫返暫碑入手好難看水流不盡湘江恨俗莫空陳蘋藻盤我亦逢時增感慨羣然忠孝孰能干

分蜂

羣蜂割據作生涯戶牖新開蜜釀花滿世侯王自分國秦民父子各當家尊卑兩盡君臣義朝夕爭趨南北衙因感途人本兄弟無知微物亦何嗟

滿江亭

背依古塔面層峯曲曲欄干峻倚空萬屋參差江色外片帆出沒樹陰中五更鐘鼓半山月兩岸魚樵一笛風極目子陵臺下路滔滔惟有水流東

孤鴈

流落天涯偶失羣何心飲啄到江城一身出就分南北四海飄零就弟兄無伴月明惟顧影欲鳴風慘不成聲明年回首關山路依舊蘆花共稻粱

圖骨月情

雪中梅

璚珠宮闕傍冰壺森列羣仙下藐姑玉骨輕勻鉛粉面霜銑薄襯素羅裾兩般誰識花開謝一色中分香有無底事陽春藏不得疑陰消盡轉清癯

送友人之武林

錢塘江上一帆風爲我重尋舊日蹤十里湖山空戰艦千年宮闕咽悲鐘潮生潮落東西浙雲去雲來南北峯往事悲茫何處問殘煙衰草泣寒蛩

清明次韻周君會

可惜韶光過眼明一分流水二分塵杜鵑聲咸客中客蝴蝶夢飛身外身一滴清明寒食酒萬家紅杏綠陽春關鵑走狗非吾事新火誰共親燈

再和

墓祭非經古未閱年來拜掃陌車塵誰憐原上千塚且醉樽前百歲身榆火欲燃行客晚梨花不減故園春石泉澆醒浮生夢耿耿孤懷孰與親

次韻秉國初夏

圖扇初分月桂芳單衣乍試雪羅香新荷祇似世情薄飛絮不如歸興忙梅潤圖書晨雨暮棋聲庭院午風涼日來竹報平安否試向平泉問贊皇

白沙昭利廟按東陽志神姓盧漢輔國大將軍也擒赤眉降新莽與立功焉後歲旱憂于吳王俾決白沙堰水溉田數千頃民至今賴之

百戰收功老故山溪寒怒搗白沙泉雲臺不與四七將扇食可傳千萬年香冷誰能燃漢火水流空自溉吳田愚民不識前朝事浪說神能駕鐵船

九日同黃宏公遊古城山

信步攀躋感舊遊寒烟衰草思悠悠西風白髮空驚老晚節黃花獨

耐秋宇宙幾人歡喜飲江山一片古今愁淵明三逕今猶在自笑不如歸去休

次二子韻

松邊庭戶竹邊窗歸卧故山雲半牀蕙帳夜寒眠鶴醒芸籤日暖蠹魚香讀書喜妝眼如月涉世嗟予鬢欲霜真道文章眞小技今人當與古爭長

淨居院

峯廻澗曲路縈紆萬壑中藏一畫圖雪壓枯枝龍解甲藤纏怪石虎生鬚滿樓山色自濃淡隔竹泉聲半有無藏帳蒲團清思足更添梅種兩三株

次韻吳子益

四野杳無車馬喧竹陰籬落半開門牛歸落葉運邊運犬吠斜陽村外村老樹不搖波弄影扁舟已去岸留痕悠然巢意相關處坐對秋山兩不言

春懷次韻

弄晴天氣半昏明春思不如詩思新芳草斜陽王謝燕落花流水晉秦人百年盡棚幾杯酒一片笙歌九陌塵可笑遊蜂貪醯蜜引渠兒輩口生津

七月七日

玉宇無塵淡月輝誰傳機女夜停機院分南北任貧富何渡東西果是非捫腹有書安用曬挨心無巧不須祈逢時且共樽前樂一笑淋漓酒滿巵

自述

大兒不學小兒癡四十頭顱已可知道勝啓然貧亦樂氣充不與貌俱衰三杯徐邈聖賢酒一卷淵明甲子詩滿眼世情從厚薄此心嘗與古人期

秋思

遠水遙天起斷鴻秋光怜淡客情濃一川疎雨平沙牧半樹斜陽隔

草堂何必做盧鴻水色蒼花山色濃待月軒窗留客話隔籬燈火起鄰舂蟲鳴終夕如相語燕去知時不苟容一片吟情慘何許西風吹入亂雲重

夜坐讀書有感

四山月落正昏濛留得書燈到曉紅千古是非昭簡册百年興廢老英雄人因厭亂方思治道本無窮豈有通權立綱常垂萬世至今周孔不言功

次韻徐廷珪倜成

德行誰能冠四科將與將廢道云何百年詩酒晉元亮萬世功名漢伏波高枕林泉關憂少出門風雨落花多人生轉眼榮枯易未必金貲勝綠簑

厥初開闢浩難名帝降而王緒可尋百代相因三代禮七絃何似五絃琴時運否泰有消長道在乾坤無古今所以孟軻生戰國欲承三聖正人心

世以燔經咎李斯文興喪豈關渠楚人未烈咸陽火秦府猶存博士書吾道不隨灰燼冷殘烟空鎖帝王居獨嗟先入版圖籍刀筆區區計亦疎

秦亡四海角羣雄三尺朝然起沛豐首錄鄭侯忘紀信不誅項伯戮丁公親而寡助寧非叛國爾忘身始是忠賞罰於斯庸未當終然擊柱或爭功

楚漢興亡事已休至今岩壑亦堪羞鄭君不肯更名籍項伯胡爲賜姓劉寡助固知親亦叛孤忠忍以主爲讐人臣貴在明大義勿爲身謀爲國謀

今來古往一封疆虎鬬龍爭幾帝王百二山河秦地險八千子弟楚

天亡朝廷有道自多助仁義行師豈特張往事巖巖興廢裏何處問興亡

草滿斜陽

莫言世事祇如棋幾是非人共知吾道豈隨炎涼變天心終與古今宜安危詩書未火秦猶在黨錮無鉤漢亦衰覆轍相尋多不悟撫編太息此何時

志士匡君貴善謀古來直筆有春秋孔明扶漢胡吞蜀仁傑興唐乃死周成敗由人天不管功名遺恨水空流東之未相姜維將二子寧無身後憂

壬辰春雪

和氣歷胎斡化鈞胡然積雪擁柴門花梢庾嶺春無力山骨晴銷曉有痕陽壯誰令陰作梗寒驕猶勒暖歸根昌黎浪說豐年瑞爲瑞爲災未易言

西湖

西湖勝概甲東南滿眼繁華今幾年鐘鼓相聞南北寺笙歌不斷往來船山圍花柳春風地水浸樓臺夜月天士女只知遊賞樂誰能輟念及三邊

次韻蘇巨卿

誰叩柴門寄我詩迎門稚子候予歸青山喚醒十年夢明月空懷千里思今晉古秦天地隔范睢張祿姓名非人生百歲幾相見世事悠悠未可知

三洞

羣峭摩天不染埃凝嵐滴翠鬱崔嵬簾垂飛瀑無人捲舟引遊仙出洞來一竅中誰開混沌三山外亦有蓬萊猶蘿更問朝眞路夜逕松陰覆綠苔

次韻徐則正山居

松間花外有虛亭花自向陽松自陰水濁不污明月色人閒方見白雲心棋邊拾眼安危著筆底放懷長短吟世事獨醒還惡醉淺斟莫使酒杯深

月夜納涼

天地空無半點塵翛然池館接虛明漫更今古月常在一片襟懷水共清風定波搖晴樹影魚翻露濕翠荷聲炎涼圓缺須臾事我獨於斯感世情

次韻徐永之秋興

誰謂四時秋最愁胡牀談咏吾風流山川長在英雄老草本無邊天地秋驚雁一行漁唱晚斜陽萬里客愁樓莊花遠水涵空碧與入蘆花第幾洲

次韻君會感懷

滿眼山川感舊遊依然野水自橫洲一樽長照古今月兩鬢不禁天地秋有屋有田滿顯尾白蒲自柳曲江頭虛名不落人間世一逕松風稔跨牛

次韻徐深之

文章何必擬揚雲筆硯無功錢有神明月能招山入戶閒花不與世

爭春百年亭館幾興廢十載交遊半故新過眼榮華何足較青門試
問種瓜人

次謝宏父初夏

留得三分春意和茶蘼猶可入吟哦人情疎密庭前竹吾道卷舒池
上荷結友豈無今管鮑論詩奚必古陰何梅霖驟漲江天濶還有長
竿可釣鼈

邵氏園亭

曲曲亭臺日日春人間榮辱兩無聞梅邊讀易分明月松下敲棋碎
白雲東里先生新釀酒北山逋客舊移文家傳應得青門趣手種園
瓜手自耘

次韻何寺簿閑詠

居喜山深人不知疑嵐空翠淡含揮隔林樵語驚猿去倚石松枝礙
鶴飛留客眠雲聽澗瀑呼兒踏月掃苔磯冥心靜坐勿輕出門外藤
蘿露濕衣

水亭夜作

水光涵月浸虛窗醉倚欄干午夜涼蛙一兩聲隔籬螢火四點過池
塘風搖松影蛟龍活露瀉荷盤翡翠香俯仰不知天地濶悠然長嘯
撚胡牀

次韻楊恂夜興

漫漫夜氣萬山深風露高寒天宇清籌月窺人驚白髮爐烟凝坐悟
黃庭挑燈看劍心猶壯欹枕聽泉眼獨醒毀譽不公隨好惡試觀陸
羽煮茶經

徐子觀生挽詩

一片清虛太極心浮雲流水世情輕有生已作無生計未死先求不
死名莫必預銘唐杜牧詩能自輓晉淵明歸然貌不隨年老留與斯
文主夏盟

次韻趙子玉書懷

鵾結爲衣鷇作冠朱芝何處問商顏與亡眼欲窮千古俯仰心無愧
兩間客路西風新白髮野花啼鳥舊青山日高濃睡平川屋安用鵾
鳴度遠關

次韻中秋對月

冰壺碾破一輪秋杯吸長鯨筆挽牛大地山河明色界九天宮闕耀
瑤樓香浮蟾桂今猶古曲按霓裳樂易愁四海清光無不照何須天
杜一峯遊

次韻君會初冬

一年好景橘黃時驟冷惟應瘦骨知吹犬頻驚墮霜葉棲鴉不定戰
風枝爐何必試手可熱文未能成鬢欲緇春逼寒梅三兩點蹇驢江
路試尋詩

七言絕句

雜興四首

屋上青山屋下雲清泉爲鏡石爲屏客來問我謀生計一卷家傳相
鶴經

個種堦前竹數根引風招月伴清樽春來爲愛臨堦筍今日翻嫌竹
礙門

采藥歸來竹徑涼滿身草露濕衣香怕驚幽鳥穿林去不掃松花卧
石牀

四圍綠樹巖藏屋一枕清風竹滿軒醉裏不知山雨過醒來惟怪瀑
聲喧

釣臺

破晛羣雄百戰來獨全高節老蓬萊三公不任雲臺將物色何須及
釣臺

孤山

老梅半樹倚枯槎路入湖心第幾家水月荒涼誰復問遊人多只看
荷花

八詠樓

八詠詩傳萬古名蹇驢何在井空澄淒涼樓外雙溪月曾照齊梁幾

廢興
小三洞
四山迴合響幽泉古木蒼藤路屈盤一局殘棋雙鶴去石扉空倚白雲寒
洞門相對是吾家朝看烟雲暮看霞鐵笛一聲山石裂老松驚落半巖花
斷崖怒湧四時雪虛壁寒凝六月霜倚樹老僧閒洗鉢碧桃花落澗泉香
兜率寺
錢塘一劍倚霜寒萬水千山蜀道難瓶鉢生涯何處在秋風松子落詩壇
西巖寺
丹崖翠壁數千尺絕頂脩房三四間老樹倚巖巖倚屋白雲飛去又飛還

紫巖詩選卷三

紫微巖
靈巖舊是先生宅拈筆新題郡守名月落空山人語寂澗泉猶作讀書聲
小反嶺
泉本至情誰曰盜溪雖可染邦名愚一夫作難隨俯覆千古青山猶受污
淨居院過雪
要回寒月吐眉崖湯響松風聽煮茶倚樹恐驚殘雪墮起來不敢嗅梅花
次韻趙羽翁秋江雜興
翩翩水鳥自沈浮紅蓼黃蘆兩岸秋隔水人家一犬吠斜陽籬落有漁舟
鴈落蘆花洲外洲半川斜日獨憑樓笛聲何處鴈聲起點破滄江一片秋
次韻杜若川春日雜興集句
行約青帘共一樽牧童遙指杏花村如今只有花含笑悍吏催租夜打門
九陌淨無車馬塵不須移檻損天眞凡花俗草敗人意悵望烟雲繚紛人
丁丑歲旦
不寫桃符換舊詩辛盤竹爆付兒嬉山深未見新年曆只記梅花春早遲
曉眺
擁歌攜語隔溪村沙上牛歸小徑分烟樹參差片帆落半川斜日九峯雲
旅夜
擁爐兀兀坐成睡夢到家山人不知半夜酒醒還是客一庭黃葉雨來時

旅中遣懷
片雲相望浙東西回首家山路欲迷昨夜梧江江上夢倒隨杭水上雙溪
次韻趙德輿山家
茅簷日暖卧巢林過午老翁鼾睡聲擾擾紅塵山下路曉霜殘月有人行
寄題千秋觀
琴鶴金碧千秋觀誰記當年賀監家潮水亦隨人世改秋光一半失荷花
早梅
一氣獨先天地春兩三花占十分清泳霜不隔陽和力半點機緘妙化生
白杜鵑花
蜀帝魂消恨不窮野花開落付東風吻乾無復枝頭血幾度啼來染

不紅

始皇

萬世綱常具六經天應未遣喪斯文焚書欲滅先王道道在人心不可焚

高帝

呂氏强梁劉氏危宮中枕卧復誰知釀成外戚中宮禍與漢已開亡漢基

子房

韓亡誓欲報秦仇秦滅還興伐楚謀一念爲韓非爲漢無功何必願封留

許劭

四海同推月旦評是非公論至今存老瞞敢肆奸雄志未必不因公一言

禰衡

紫巖詩選卷三

漢中漫刺欲何之四海交遊只兩兒不死曹瞞死黃祖殺身何補漢興衰

曹操

心非禪代荀文若目識奸雄許子將身苟未亡終篡漢不知何德比文王

柳子厚

早緣朝班附叔文晚隨兒女拜雙星半生巧宦翻成拙何用區區更乞靈

讀明妃引

周求美女終亡紂越獻西施竟滅吳焉上琵琶徒自恨不思强漢弱和奴

紫巖詩選卷三終

于介翁先生名石因所居鄉自號紫巖晚徙城中復號兩溪翁貌古氣剛喜詼諧早慕杜氏五高之爲人後師王定菴（定金華詩錄作宋本集並業師賦接聞諸老緒論故其學多所通解自負甚高世變後一意於詩出入諸家豪宕蒼勁肖其爲人烏傷異之器約舉其詩謂一川疏雨平吾鄉吉詩者皆莫及也愚年十二三時從之遊會以故舍去後數歲見吾所作輒曰是子當不下人向之不能卒業彼此交以爲憾而稱道誘掖惓惓不忘猶有古人之風焉未幾死矣平生刻稾七卷其子以板借人爲所匿餘篇或賸以錢久將妄爲已作薄俗甚可歎也予暇日因門其傳本及所藏續鈔者摘選之爲三卷雖愧力乏未能廣其傳庶幾寫錄散布不遂泯沒俾掃美盜名者有所警九原有知亦足慰矣舊見金華山賦及樂府驟梧出師表等作先生自以爲得意者今皆無所考姑俟訪求又嘗得仁山金先生所爲集序當時不列於編豈所見有不同歟（原本作豈以詞有抑揚然其歷序山川人物故歟今從禮部本）然其歷序山川人物而歸重期待之意亦不爲薄特溫雅之評似未切爾抑金公撰所見而言歟（原鈔本有此一句禮部集無今存之因併附於後以示覽者云

泰定三年歲在丙寅門人吳師道正傳謹識

永康胡宗楙据冰壺山館本校錄

蘭溪子石字介翁宋亡高隱不仕接聞前賢緒論自負甚高其詩出入諸家豪宕蒼勁肖其爲人烏傷異之器約舉其詩謂一川疏雨平砂牧半樹斜陽隔塢春波綠四時荷葉寒五月花春盡花無七風來葉自秋等句風味不凡四明楊德周亦偁其孤雁西湖等詩俱堪諷詠所居鄉號紫巖故以名其詩平生刊藁七卷是編乃其門人吳師道所選金仁山先生爲之序金華王氏冰壺山館有刻本余重付刊特識其緣起于此季樵胡宗楙

歙縣志稿

王廷揚題

寄陳古堂

往來幾興亡古今一天地而人生其中云胡不自貴渺予寸心孤浩發千載喟殘夜抱遺編青燈照無寐

懷人月千里開門秋一林徘徊不得寐對此石上琴山水有眞領寥寥本無音寄語子鍾子須知琴外心

次古堂歲寒雜書韻

清新如修竹月露洗琅玕愛之不能舍一月三四看伊人偉識量文字餘波瀾出處早見幾在漢申屠蟠風雨江村暮門掩清燈寒所抱寸心在千載重不刊滿前犧子孫已足遺以安會當驂白鹿華頂煉還丹

吳烈女

採桑子採桑子朝去採桑日已暾暮去採桑雲欲雨桑葉鬱茂寒露眉桑枝屈曲勾破衣大婦年年憂霞饑小婦忙忙催葉歸東鄰女對西鄰道霞眠起較遲早已覺官吏促早繰新絲二月已賣了賣了新絲更栽桑桑栽還似去年長豈知城中苑囿花壓墻朱樓旭日映紅粧不識桑樹有羅裳

士習與世換一墮不自持寧如二女子至性不自移人之能爲人所懼大節虧吾父死汝手吾身豈汝隨匪云隨我節義合同其歸空山雨流血白日寒無輝女子有是哉道旁爲嗟咨北風颯萬類始見青松姿有女悼其行發潛可無詩死其身不顯身後遑所知傷心復傷心風味日以漓寄語讀書者曷不媿於斯

東陳南園

自昔賢哲士遭運每多屯世途自屈曲雅揉胸輪囷紓夜起太息所憂非賤貧相望各努力最哉追古人

方巖次李學補韻

春風桃灼灼秋雨黍離離眼底千年事空山獨坐時

題陶淵明臨流賦詩圖

閒居淡無事臨流忽有得平生詩外心灘上一鷗白

屋頭梅開一蕊

寂寞茆齋下孤梅一蕊開無人知此意日暮繞蒼苔

山光照檻水邊廊舞雩歸詠春風香好鳥枝頭亦朋友落花水面皆文章蹉跎莫

宿山中田家

欹坐頹簷醉濁醪松油燒盡夜蕭騷兒童十歲能吹笛嘹亮一聲山月高

海門道中宿田家

烟浦偶同漁父渡竹籬愛宿野人家悠然此夜得眞領隴月初生梅始華

漁

三月桃花浪暖初隔溪人問有漁無問言未納官租稅不敢私將網下湖

樵

婁出叮嚀夫轉聽採薪須束擔頭輕夜來雨過蒼苔滑莫向巉巖險處行

耕

村北村南叫杜鵑箬披春雨柳含烟不辭辛苦秋成熟會見黃雲遍野田

牧

細雨空濛烟草稠相呼相逐過林坵回來莫向山邊去昨夜前村虎食牛

落花呈王如山監簿

滿地飛花錦作堆休言落後不如開愛渠不逐波流去自在陰崖覆綠苔

仿古村王彥高不値留竹間

西風吹起一襟秋遙度前村訪子猷空倚竹此心猶爲此君留

訪朱道士不遇題山扉

閒來松下叩仙家惟見山扉掩碧霞步繞籬根霜屨滑已將心事語黃花

山房

淸臥荒村絕點塵疏鐘敲月夢中聞山僧早起知何事當戶燒香禮白雲

春暮卽事

啼鵑春已暮徙倚念流光雨漲溪春急山晴火種忙尋芳知興淺懷遠覺愁長兩月無來客靑苔滿石牀

夏日書懷

孤坐衲蒙頭蘿扉花竹幽山明雲罷雨天迥月懸秋煮茗猿分飮藏蔬鼠或偸道人方睡去夢入五臺遊

寄懷呂六松

西風吹漏嘆萬葉賦秋聲高鴻雲邊少孤蟬雨後淸年光淒短思世態重離情石壁滄洲闊休衰白鷗盟

附呂六松先生遺詩

題賽梅贈黃君

黃君賽梅天下奇枝枝筆底如龍飛幹盤屈曲蒼苔古老樹頃刻生光輝婆娑月下弄淸影在在幽香襲詩境此地從無卓馬塵間關翠鳥啼夢冷

賦雪限晉字

萬里關河凍欲含渾如天地尙函三橋邊驢子詩何思帳底羔兒酒正酣竹委長身寒郭索松埋短髮老罌罍不如乘此擒元濟一洗江南草本慚

前題限灰灰韻

天上九龍施法雨人間二鼠嚙枯藤慈鵝聲亂功收蔡俠蝶飛來妙過滕

春

前溪氷泮綠生波好雨催花向曉過宿酒未醒眠未起半牕紅日鳥聲多

夏

竹几籐牀石硯屏薰風簾幕篆烟淸空階數點黃梅雨添得芭蕉綠滿庭

秋

商聲早已到梧桐夜氣生凉滋碧空閒倚小牕待明月紫簫吹徹木犀風

冬

斗室蕭蕭日晏眠疏狂誰與懶相便尋常甲子無心記看到梅花又一年

千松圖

五百居東五百西枝枝葉葉壓雲低自從老鶴歸來後不許閒禽雜亂啼

守犬限井字

風恬月朗眠花影更不敲門門恰靜何事猛然吠一聲有人來汲門前井

壺蜂限橋字

長日融和舞細腰誰家庭院不相招江皐二月斜風急拚逐飛花過短橋

紅梅限牛字

疏影離奇色更柔誰將紅粉點枝頭牧童睡起朦朧眼錯認桃林欲放牛

綠萍

密密綿綿滿草堂不容紅日下滄浪却因風掃沾泥土燕子啣來上畫梁

輟耕錄呂徽之家仙居萬山中博學能詩而安貧樂道耕漁以自給一日携

楮幣詣富家易穀種植大雪聞東閣中有人分韻作雪詩一人得滕字苦吟

勿就先生不覺失笑閣中諸貴遊子弟遣左右詰之初不言衆自出見先生

露頂短褐布韈草履輒侮之詢其見笑之由先生曰吾意舉滕王蛺蝶事耳

衆始歎伏邀入座以藤牋二韻請先生足之即援書云天上九龍施法水人

間二鼠嚙枯藤鵝鴨聲亂功收蔡蛺蝶飛來妙過滕復請和曇字韻詩又書

云竹委長身寒郭索松埋短髮老罷曇云寫訖便出門留之不可得問其

姓字不答皆驚訝曰嘗聞呂處士名先生豈其人邪曰我農家安知呂處士

刺船徑去遣人遙尾其後路甚僻遠識其所而返雪晴往訪惟草屋一間家

徒壁立忽米桶中有人乃先生妻也問呂先生何在曰在溪上捕魚至彼果

見之告以特來候謝之意隔溪謂曰諸公先到舍得魚當換酒飲諸公耳少

頃携魚酒至盡歡而散翊日復躡其蹤則已遷居矣一日與剛中陳孚遇於

道孚見其風神高簡問曰得非呂徽之乎起獻亦曰得非陳剛中乎握手若

平生歡時孚策蹇驢遂共論驢故事亘至四十餘事孚深敬之

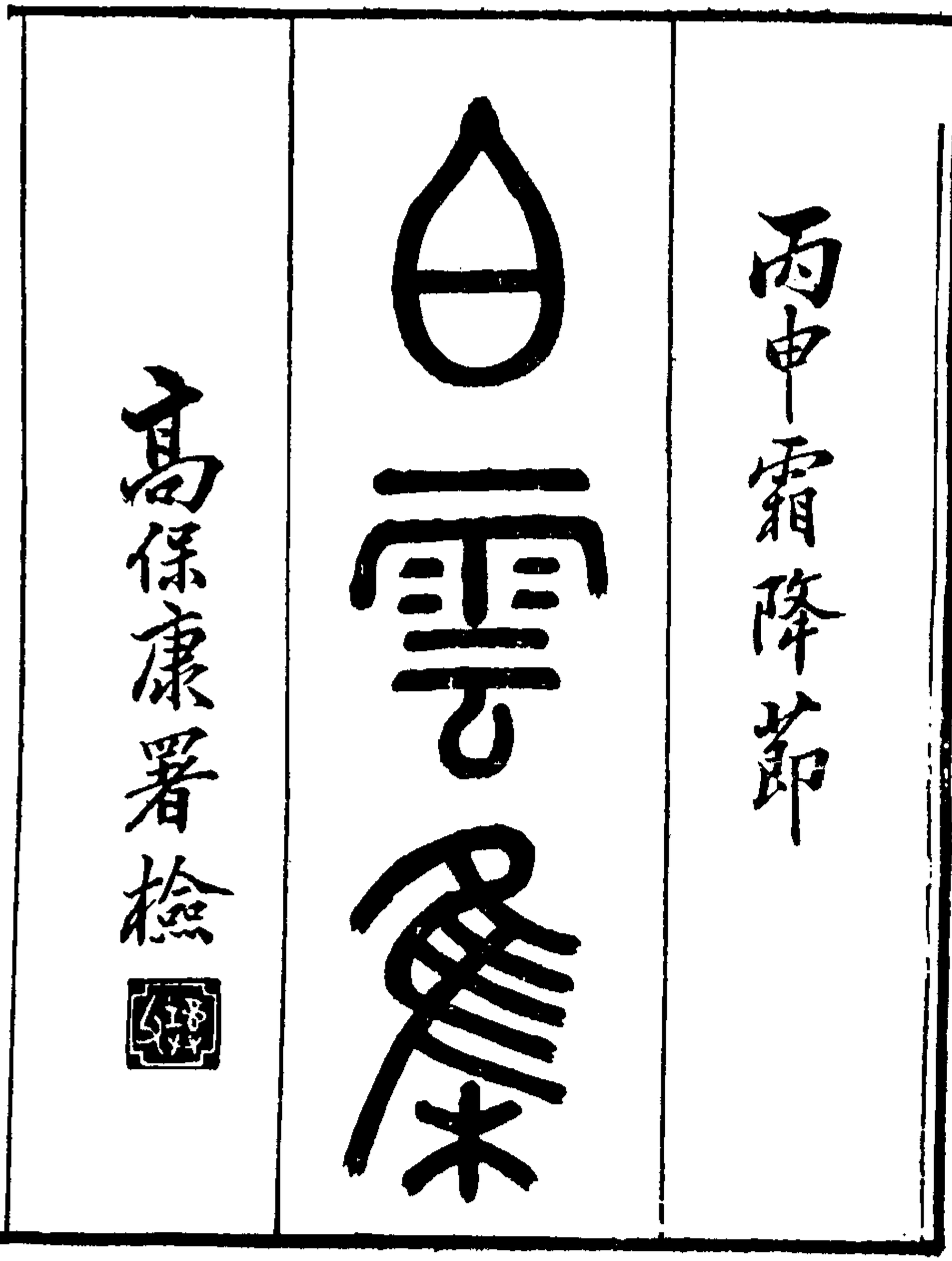
某書某傳尚有三十餘事孚曰止矣起獻曰我憶

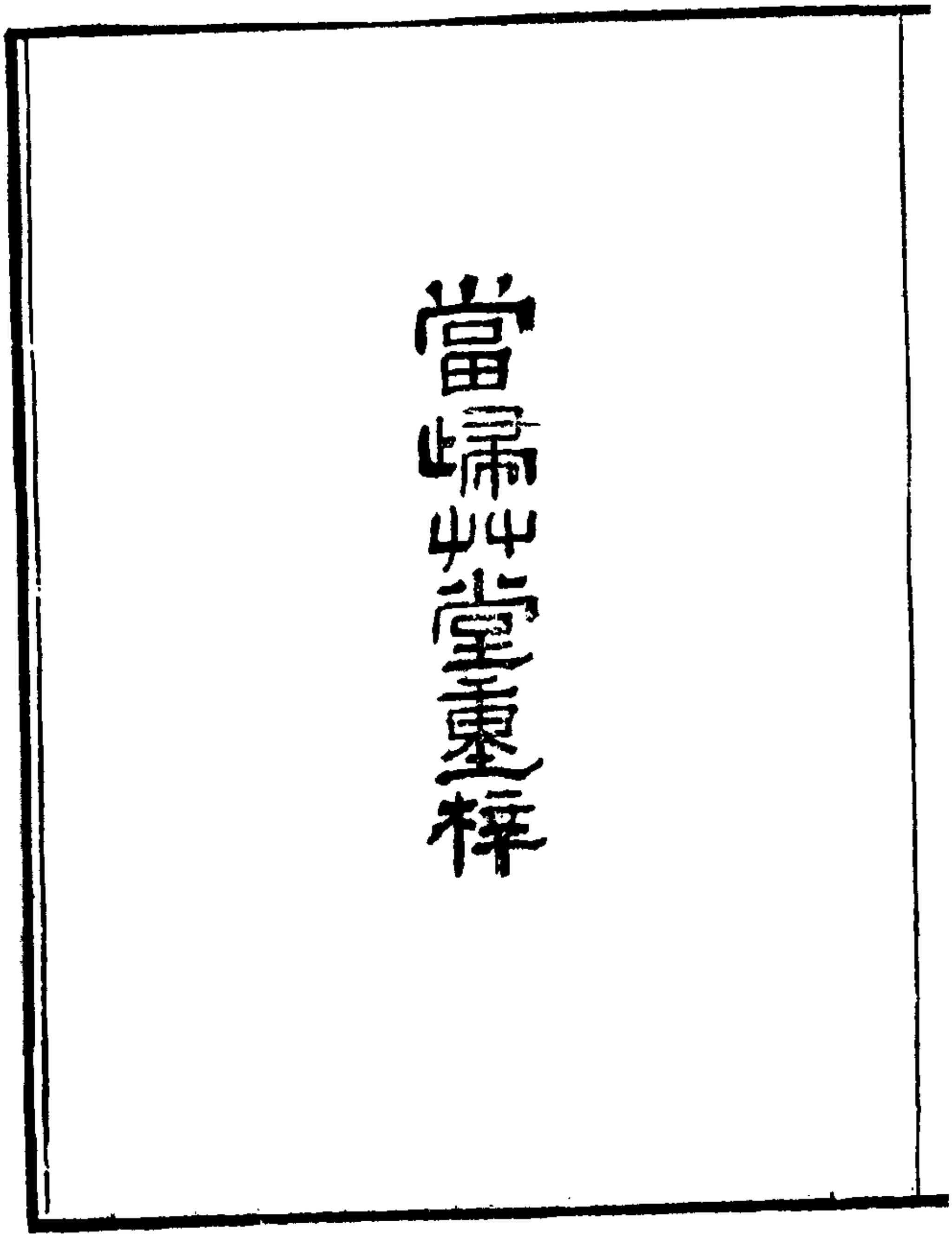
翁秀卿先生吾鄉高士其四時讀書樂天下學人罔不誦習顧以窮居山谷初無赫赫之名致有疑爲朱子作者宋詩紀事及歐陽省堂點勘記已辨之先生爲邑下翁人淹博有書橱之稱宋室既亡隱居不出創安洲鄉學取朱子白鹿洞學規以爲訓從游者前後至八百餘人敎化所被彬彬稱盛遺箸一瓢稿又名此廬先生集考宏治赤城新志謂有鈔本黃氏千頃堂書目亦曾著錄惜散佚已久搜覓無從 錢渠謂陋姑從郡邑志及安洲詩錄等所錄輯爲是編並殿以呂六松先生遺詩如干首聊以存什一千千百呂故與先生友善慨然埃壒之外不啻一時巢許而舊無專集遺什零落裒輯而附麗之當亦先生之志也所憾書缺有間挂漏滋多拾遺補闕且俟博雅君子乙亥夏月秋禪李鏡渠

案一瓢先生郡邑志均入元代本書因之王文卓夫謂宜改稱宋人以明不仕元之意所見甚是考安洲詩錄已然本書以排印已成不及照改姑爲附志如此

一瓢稿附稿刊誤表

二	六	一二	五見 見五
三下	十	一四	作 祚


丙申霜降節
白雲深處
高保康署檢


當嘯竹堂藏本

近世士之懷能抱藝者往往逃而之禪又逃而之詩二者實能外事物曠蕩可喜故人亦樂爲之稱道錢塘英上人蓋其絶出者也未祝髮時已識之矣余老而不化病臥一室木石是同詩與禪要非所解上人過輒來其譚余茫乎無以答然其詩圓活而清雅讀之使人爽然不但諸公賞音不解如余亦心知其爲佳句也厲氏本名族詩有家傳況氣貌甚整見聞甚博意胸中耿耿者故在恨不能冠巾之耳以白雲集重求序夫萬物未有不本於天者詩云英英白雲露彼菅茅此乃山川之神氣天地之和氣氤氳輪囷靠潤四布下爲草木之根芽華實皆其品英之所發見而天則溥萬物而無心焉上

人既以此自名又以名其詩白雲固吾庭戶間物山空宇定焚香隱几嘗試以是觀之至元壬辰菊節蜀人牟巘峩翁書

白雲詩集者實存英上人所爲詩也上人俗姓厲氏其先出漢襄陽侯温至唐有名文才者官都督名玄者官侍御史侍御自陝出鎮於婺因家焉與姚合賈島同時皆以詩名迨宋太師屏山公詩益昌而上人父石田居士徙家於杭故今爲杭人幼而力學稍長喜爲詩有能詩聲爲一時名公所知賞壯益刻苦慕賈休齋已從知舊走閩浙江淮燕沚厭於世故一日登徑山聞鐘有所感悟遂去爲浮屠結茆天目山中數年遍參諸方有道尊宿皆印可之故其詩超然有出世外之趣夫詩不離禪禪不離詩二者廓通而無閡則其所得異於世俗宜也余往年識上人都下及閒居吳興上人亦南來出此

集屬爲序引乃爲敘之如此詩凡一百五十首分三卷後所作者將甲乙第之上人名英實存其自號云吳興趙孟頫子昂

詩惟專故工今夫營衣食之資給口體之奉而以其閒
招收掇拾以爲詩而可道者蓋寡矣髭髮出家空空無
而樂寂滅又無是二者之累宜其詩違世離俗有高遠
幽深瑰奇傑特之趣去庸人萬萬不啻乃今俯仰千載
其所謂卓然以詩名者貫休齊巳仲殊惠洪數人豈不
超出於其徒其詩具在於高遠幽深瑰奇傑特之趣何
如也唐宋鉅公往往羞道之顧專而無其累者又不得
而有之矣或曰有得於其道則其詩不待專而自工數
子者於其道誠未有所得也實存英上人攜其白雲詩
集視余讀之竟一編曰此其專而無累於世者與於其
道有所得者與何其詩之工也實存生長名家世有詩

人自其幼時已有聲士大夫間又嘗有家室慮貴仕一
旦棄去衣緇褐涉遠道求名尊宿而爲之役略不見勢
利貴富驕泰矜夸餘習此於其道非有所得能若此乎
詩之工於數言而出其上者正不足論也予特論其有
得於其道者而爲之序云婺城石塘胡長孺

題辭

詩有參禪亦有參禪有悟詩亦有悟實存英上人所作
白雲集脫然已入空趣其參而悟者歟唐人夜半之鐘
非詩人得句即高僧悟道詩禪之悟豈有二哉集中謂
詩悟必通禪又妙處如何說悟來方得知上人嘗自道
之矣余復何言粤人石田林昉書
詩禪從三昧出不可思議拈花微笑夢覺清吟曷常有
二哉實存英上人夙悟於禪而發於詩白雲一集無疏
筍氣有泉石心造清虛冷淡之境埽塵腐龌齪之談脫
人所謂中宵吟有雪空屋語無燈涉此地後有此詩有
此詩即悟此禪山中白雲可持寄否倘洗耳聽之春泓
居士趙孟若書

白雲集三卷

元釋英撰釋英字實存錢塘人唐詩人厲元之後也早喜爲詩慿游閩海江淮燕汴閒一日登徑山聞鐘聲忽有所悟遂去爲浮屠蓋亦倚松老人饒節之流也顧嗣立選元百家詩收入此集其目錄題曰實存蓋舉其字卷端標名則曰白雲上人英蓋以英爲一字名也考梁有僧祐僧肇皆連僧字爲名安知其不以釋英爲名取義於釋家之英乎雖牟巘趙孟頫胡長孺林昉趙孟若諸序皆稱曰英上人此猶道林稱林公慧遠稱遠公耳不足證

其非二名也集中夜坐讀珣禪師潛山集詩有遠想人如玉何時叩竹房句文珦與賈似道同時則釋英當亦宋末人但其爲僧在宋時元時則無文可考觀趙孟頫序蓋亦厭棄世事遁入空門與遺民之有託而逃者其事不同詩中多閒適之作而罕睹興亡之感是一謹矣其才地稍弱未脫宋末江湖之派而世情既淡神思自清固非如高九萬輩口山水而心勢利者所可同日語也其贈趙孟若七言律詩亦見張羽靜居集中然附載趙孟若和詩而卷端又有孟若序則二人倡和於事理爲近張集蓋偶爾誤收集末跋語亦牟巘作而題曰跋厲白雲詩核跋中詞意猶其未爲僧時所作已稱白雲然則併顧嗣立白雲上人之稱亦以意爲之者與

對山曲

青山作賓翁作主山翁持觴山鶴舞山翁對山傾綠醑
青山對翁嘿無語山本無情翁無心青山不飲翁自斟
酒闌對山撫掌笑山鶴一聲山月沈

秋夜曲

西風不起凝空碧霜花霏霏烟秋色層霄輾上玉一輪
竹影參差光欲滴洞房深寂湘簟寒夢回孤枕疏漏傳
雁聲低度吳天遠素壁青燈瑤穗斷隔雲聽徹五更鐘
鴛鴦屏冷初日紅

陌上桑

陌上桑葉綠采桑人如玉使君何處來一見動心目君
心良亦厚妾意不可移鴛鴦各有偶寧得參差飛家中
待葉黃正飢采桑采桑我亟歸

陌上花

江南三月芳菲菲雜花生樹鶯亂飛美人一去幾斜暉
城郭空在人民非山河滿目草離離留得歌聲落翠微
猶自丁寧緩緩歸

古意二首

青松如妾心好花如妾面好花有時衰松死節不變

其二

憶郎去不歸淚向東風落不恨郎恩輕自恨妾命薄

風兮吟

碧梧高高碧大寥寥陰風四起歛舊巢時哉時哉日將
暮兮鳳不來白雲送日寒徘徊

絕句

正月梅花落二月桃花紅榮枯元有數不必怨東風

贈錢琴先生

有客夜半來山中橫琴坐石彈松風松風曲罷抱琴去
落月一聲天外鴻

雪夜

清夜無錢沽酒折鎖獨自煎茶門外雪深三尺只愁凍

殺梅花

六池庵

絕頂庵雖小巍隆遠近聞天將六池水澤及一方民獲
叫蒼厓月龍歸古洞雲由翁頭似雪不識市廛人

浮生

浮生空役役誰有死前休今日復明日黑頭成白頭百
年身世夢兩字利名愁愉與借開好眠雪看瀑流

寄蘭谿宗長

同宗同在旅彼此繫襟裾竹所去無多遠其如相見難連
雲秋樹老卷雪暮濤寒幾度空江上思君獨凭闌

客夜有感

十載紅塵海漂流笑此身山川孤館夜風雨獨眠人喈
茗與成癖工詩不療貧還家須及早垂白有雙親

維揚春暮

煙籠柳影老鶯囀雨溼芹香乳燕飛二十四橋春又盡
江南詞客正思歸

呈林且翁隱居

公車徵不起高枕白雲眠五字詩中妙一名天下傳書
窗分夜月茶竈出晴煙冷淡生涯足梅花遠屋邊

夏晚泛湖

楊柳陰中艤小船芰荷香裏聳吟肩雷聲驚起雲頭雨
塔影倒搖波底天羣鷺遠明殘照外一僧閒立斷橋邊

菱歌裊裊知何處滿袖清風骨欲仙

贈淨慈沅禪師

僧中麟一角脩宿遍參來詩體得活法禪心如死灰看
雲寒坐石踏雪夜尋梅湖上經行熟沙鷗見不猜

宿睦州祖師庵

庵依兜率寺小憩俗心灰竹密暑不到窗虛風月來山
昏飛鶴下磬斷定僧回拂拭殘碑看年深厚綠苔

金華道中

芳草平鋪山遠近小橋低跨水西東人歸矮竹籬邊去
噪鳥數聲煙雨中

訪孫伯宇明府別業

風流如靖節出處自分明昆仲多賢甲交游少白丁掬
泉搖樹影枕石落松聲不下青山去日高門尚扃

寄呈天目山高峯和尚

冷坐深雲裏巖扉盡日扃齊眉髮半白信口語多靈入
定山神護譚禪野鹿馴何時香一瓣永立雪中庭

送徐君輔樸院歸嚴陵

屢戰文場四十年歸來鬢髮已皤然可憐東魯辭家客
又逐西江上水船寒漠風高孤雁落汀洲春暖白鷗眠
湖山一去音書斷極目遙林起暝煙

倪秀才歸越

君歸何處所迢遞浙江東千里故人別一尊今夜同客

愁燈影外蛩語月明中潮水將離思花花逐去篷

荷

晴波弄影翠浮光欲整還斜柄長可愛晚牕涼思好
一池風攪碧寒香

奉贈趙似之架閣張羽靜居集亦載此詩而無趙孟若和詩

萬人海裏獨知機六六金鱗避釣時靖節歸來多嗜酒
休文瘦損祇耽詩艸青湖岸春游健潮落江城夜臥遲
老去春豪渾未減一驢猶向雪中騎

附和英上人韻

古汴趙春列孟若

相逢握手兩忘機且喜新吟勝舊時山色自佳宜問
隱江濤如此政關詩數莖白髮何妨老一點青燈未

覺遲卻憶渡淮前日夢境花開處鶴回騎

湖上晚步

豐樓歸去歇笙簫水影山光共寂寥一叟相逢雙鬢雪
向人猶自話前朝

贈徐一初國錄

雨鬢秋深世念疏覓攜琴鶴賦歸與子期心古今難鑄
草老詩成錦不如負郭有田多種秫杜門無事飽看書
胸襟可是容塵俗翠竹千竿繞故廬

夜坐讀珣禪師潛山詩集

詩從心悟得字字合宮商一點梅花隨三千世界香卷
翻燈影斷葉墮漏聲長遠想人如玉何時叩竹房

湖山避暑

湖山磐翠螺湖水鏡新磨一夜雨聲歇滿天涼意多芰
荷香几席風月醉笙歌少壯不行樂人生柰老何

白雲集卷第一終

錢塘　釋　英實存

答劉秀才送竹杖

一枝青玉夔雅稱地行仙不但挑詩卷猶堪掛酒錢看梅敲雪落引鶴啄苔穿祇恐風雷夜化龍飛上天

重游淨慈憶沅禪師

憩日峰前閣重來百感增空存貴面老不見白頭僧遺偈書猶在埋銘刻未曾有詩行已久何必上傳燈

古意

嗟嗟誰家女汲泉來古井綆短不可深俯首弔孤影

其二

嗟嗟誰家女窗下事機織青蠅適何來一點黑不白

贈鄭炳文

西窗星星小幅巾蒼松氣節鶴精神居常倒屐迎佳客貧不將詩謁貴人踏穿抱琴梅嶼曉典衣沽酒柳橋春若非道眼高明者誰肯甘心寂寞濱

送人之平江投知己

送君何處遊一劒古蘇州螃蟹黃花節鱸魚碧水秋尋碑松陽寺按曲酒家樓況爾多能者應門必見留

送陽明友

渺渺春風生綠波故人離別思如何陽關一曲移樽去

贈王商翁處士

家住鏡湖陰龍鍾雪滿髭一生欠詩債半是忍飢吟有水釣明月無錢修破琴鷗飛雨下句聲價出雞林

客夜憶傅森

深夜相思浣水邊情懷堪恨復堪憐雲山千里書不到風雨一樓人獨眠蛩帶秋聲吟壁下鼠窺燈影出衾前去年記得西湖上醉倒荷花香滿船

送暨陽田丞

三載浣花溪松邊日賦詩一官清似水眾口好如碑明月輕歸棹晴風亂綠旗怪來肥甘瘦爲不食民脂

池亭夏夜

方牀岸幘坐來遲拂拂涼風半醉時好句忽圓人拍手鷺鷥驚起藕花池

越上人別范景文

君家難弟兄當世結詩盟五字關風雅千年況姓名還煙抱樹色薄月窺灘聲又作卑溪別何時話此情

冬夜懷方仲容

雁聲歷歷起寒沙人住五雲深處家魂夢慣江飛不去依然和月在梅花

客夜有懷

欲洗別愁把酒傾酒醒愁思又還生青燈青壁客孤坐黃葉滿階蛩亂鳴千里有懷頻入夢一身如寄若爲情

山長水遠知何處兩岸蘆花空月明

讀李芳卿吟卷

劉國寶隱居

一編纔百首詩好不須多半世尚清苦五言能琢磨淡中有含蓄平處忽巉峩深夜挑燈看使人消睡魔

三徑歸來日生涯付酒卮鄉自言行路險不似在家强風撼松聲冷雨蒸花氣香如何閒不得猶爲作詩忙

贈陳邁人

涉世

涉世情懷冷似冰狂歌醉飲任騰騰隨緣即是無心佛達理何拘有髮僧但得遺風追賈島不須虛譽繼盧能歸山未有謀身計空憶閒雲鎖碧層

山中春日書懷

溫飽非吾志簞瓢獨固窮看雲知世變對竹悟心空犬吠庭花日鶯啼野樹風市朝榮辱事那得到山中

書朱性夫吟卷後

新編寄我白雲中句法清圓旨趣空底事畧無煙火氣吟時和露立松風

贈王昭

一室如斗大妻兒半忍飢隨身無長物到處愛吟詩煖下坐搖膝月中行撚髭不須將此意輕與俗人知

廢寺

白晝閉房一兩僧山門深掩蘚花青西風不管鐘魚破

白在斜陽語塔鈴

山中景

半啟柴扉曉東風昨夜狂樹頭花落盡滿地白雲香

六月山深處松風冷襲衣遙知城市裏撲面火塵飛

山翁苦愛山山中結茆屋夜來風雪深壓折庭前竹

贈陳邁人

峨眉山中住古貌骨清奇劍在神應護丹成鶴未知有錢須換酒無日不吟詩卻訝多人識孤琴到處攜

次韻餞別趙似之架閣

小雨變輕雪餘寒欺酒巵忽成千里別又是隔年期世路誰青眼人生易白髭幽懷禁不得沙上立多時

徑山夜坐聞鐘

涼氣生毛骨天高露滿空二三十年事一百八聲鐘絕頂人不到此心誰與同凭闌發孤嘯宿鳥起長松

山居

古書堆滿案柏子當香燒好句無心得閒愁轉眼消野茶和月煮睡韭帶春挑賴有天知我生來懶折腰

山中作

世事無因到翠微禪心詩思共依依白雲爲被石爲枕臥看巖前雪瀑飛

白雲集卷第二終

呈徑山高禪師

參禪非易事況復是吟詩妙處如何說悟來方得知天風吹沆瀣霜月照漣漪賴有師兼善當今一白眉

天目山

東西峯對峙麋鹿日成羣四月猶飛雪半山長是雲洞香仙藥遍天黑聖燈分千古錢唐勝登臨憶素聞

山中偶作

年來懶爲利名愁未老先尋退步休山色滿窗山鳥寂一牀清夢白雲秋

步月

夜深月上青石關滿窗虛白坐蒲團興來出門步明月一聲老鶴天風寒

題逐翁自在廬

居然人境外不爲利名移四壁空無物一身閒有誰孔明高臥日康節獨吟時下視塵埃裏勞生易白髭

文心之訪山中

遠訪孤峯頂乘涼見道情別來多少事話到二三更

歸宗祐上人高僧詩

一集半千首冰花玉屑妍行須隨手看病亦枕頭眠不作煙火語自成文字禪儻非知道者愼勿易流傳

山中二絕

一聲山鳥囀幽夢忽喚醒起來開竹扉日上中峯頂

窗前瀑布寒林外夕陽薄清風何處來撲撲松花落

張氏書樓

一樓瞰碧石湖一作陰簾隔轣塵翠竹深月色滿闌風滿案分明呈露聖賢心

梅

我愛梅花好情同骨肉親瘦於唐島佛清似楚湘臣折處香浮樹吟時雪滿巾孤山林處士應想是前身

寄祖雍上人

破衲卷秋雲入山深更深似聞營梵刹應不礙禪心寒

瀑瀉蒼壁曉花生古林遙思明月夜誰聽顥師琴

書自眞

不入君王夢徒勞顧愷工有身皆幻物無相卽眞空大節死不變五行生得窮鬚毛惟欠白好箇住山翁

寄婺州信長老

軒昂頭角法中龍攪霧擎雲興已慵見說深山居幾裏只披壞衲過三冬烏銜臺上出生飯虎避巖前入定松近日諸方知道價傳燈應可振南宗

贈余秀才歸釣臺

寄上餐痕新歸耕碧隴春可憐窮作崇空有術如神野徑多黃葉寒江老白蘋斯文天未喪將見起陳人

答畫者問詩

要識詩眞趣如君畫一圓機超罔象外妙在不言中珠蚌照滄海玉螭行碧空安能起摩詰握手話高風

勝禪人遊廬山

飄然廬嶽去破衲共枯藤此地山林勝令人肌骨清

開千柄雪瀑挂一條氷五老如相見煩君爲寄聲

寄劉仲鼎山長

我已浮屠隱君仍冷掾遊向人空說項何地可依劉風雨殘燈夢關河落木秋近聞吟更苦應是雪盈頭

家則堂大參南歸

故國衣冠已變遷靈光此際獨依然一身幽薊三千里兩鬢風霜十九年歸去午橋非舊日夢飛秋寨隔遙天江南遺老如公少青史名高萬古傳

雪竇瀑布

一道飛來翠寶中喧雷噴雪冷含風老僧月下遙看處千尺玉龍垂半空

禮覺庵眞禪師塔

一死雖無憾平生亦可悲道高人不識語妙世空傳舍利光含日浮圖影插天修名清似水宜葬太湖邊

重到楓橋

晚泊楓橋市寘按憶舊遊月明天不夜江冷水先秋岸曲依漁艇林低出戍樓堪嗟名與利白了幾人頭

滕州荆僧正院陪苑剌史王直卿同知諸公讌作

蕭寺有幽致甘兩祛塵氛高槐展密蔭靈草散奇芬上方敞東閣虛窗來南薰坐對紫荆花傾倒綠酒樽大笑天地窄玄談河漢翻異鄉一邂逅此意良殷勤戀戀情未終恩恩手遽分浮生貴適興名利徒紛紜古人在何許青草堙荒墳後會未可期千山生黃雲

遊鄒縣嶧山

嶧山山高數百尋山下咫尺仙凡分紅白花明淺深樹高低石架玲瓏雲紀王祠草賢墓千年陳迹今何處紫煙翠霧鎖空濛恍然誤入桃源路洞口仙人坐芝石雙臉凝丹髮垂素見人長揖無一語松間指看三株樹左

金童右玉女捧螺杯擘麟脯鳳裘曲奏胎禽舞玻璃瀉薔薇露滴滴遊遨興不知醉覺黃粱天地外嚶鳥數聲幽夢醒業風吹入紅塵境生來結得山緣熟每見好山如骨肉看山看水二十年神仙窟宅今拭目不須更走匡廬問老死嶧山心亦足何時五花峯頂結茆屋自斸白雲種黃獨

觀李仲賓侍郎墨竹

妙筆奪天巧寫出碧玉枝焚香靜相對髣髴生清颸桃李不可僦霜雪那能欺寥寥此君心惟有居士知

梁秀才南歸

交情方脫畧忽爾話歸期葬木相逢處梅花欲寄時蠻

多投店騎馬瘦到家遲去去西湖上春風柳未綠

奉贈李仲賓侍郎

太白醉吟詩百篇龍眠能畫兼能禪二老清風今儼然
息齋家法得正傳胸中造化妙斡旋眼高四海空雲煙
若非天上人定是地上仙數莖白髮龍鳥紗學佛未肖
披裘裝長鎗大劍不留意脊梁鐵豎雙結跏蒲團漏泄
眞消息毛錐迸出優曇花有時或賦詩風號雨鳴神鬼
悲麗如天孫織成雲錦衣奇似波神捧出珊瑚枝有時
或寫竹密密疏疏翠新沃三竿雨笋風外斜千葉萬葉
煙中綠清處夷齊心透冰瘦時郊島肩削玉不然翰墨
淋漓潑黑雨紙上蛟龍欲飛舞法度忽似干祿帖規模

又入蘭亭敘或說有或談空龐老維摩立下風麈毛拂
塵乾淪海水兔角杖擊破須彌峯君之三昧何從得太
白龍眠俱不識我來叩君君不言一笑相看遠山碧

題海雲寺西庵惠長老兮師眞禪師道行卷後

精英炯胸膽芳潤沃腸胃發爲韶濩音淨盡塵俗氣禪
月懸中天古風扇末世專門各宗尚家法非一致參幻
空色俱明了何心涉世緣高名爭共仰頑石不須鐫倏
筒無遺物衣盂有的傳西庵今跨竈光照海雲邊

客中聞雁

南地春光老行行向北飛可憐雲水客不及爾知歸

別李寄閒

客趣未暖各西東望斷吳山杳靄中燕子不來春又老
滿襟離思落花風

讀周尉越山吟稿

擁毳披新詩寒生坐禪石山空四無人笑看孤月白

燕山九日

九月燕南客三千里外家無人送白酒一笑領黃花

山居

翠微深處結茆廬著我閒身一事無與得白雲三萬頃
年年不用納官租

寄天目山瓏長老

天目之山青岩嶢道人縛屋青山椒白雲出山不歸去
春風吹老黃精苗

言詩寄致祐上人

作詩有體製作詩包六藝名世能幾人言詩豈容易淵
明天趣高工部法度備謫仙夔驥逸許渾語工緻郊島
事寒瘦元白極偉麗休已碧雲流顯洪雪寶顯覺範洪大法器
精英炯胸膽芳潤沃腸胃發爲韶濩音淨盡塵俗氣禪
月懸中天古風扇末世專門各宗尚家法非一致參幻
習唐聲雕刻苦神思竭來入禪門忽得言外意長吟復
短吟聊以寄我志匪求時人知眩鬻幻名利始信文字
妙妙不在文字食蜜忘中邊無味乃眞味寒山題木葉
此心頗相似霜重千林空寂寞四壁起古人不復作三
歎而已矣

宿山庵

梢柮鑪頭無主賓蒲團久坐自生春夜深一片虛櫺月
寫出梅花面目真

山寺阻雨

游子家何許欲去復延竚曉來雷破山門外正風雨

贈永中禪人

之子兩峯來問我西祖意欲答還無言風吹花落地

書定長老自保銘後

名利等膏火業風吹燄起世人競趨附至死不知止嚮
光竟赤族季倫終棄市名利豈害人人自害之耳上人
自保銘大意良有以慧日破昏蒙慈波瀉浮塵法輪轉
無時後學攀逸軌

送金子仁之桐廬

不必念離羣男兒看策勳子能行此道天未喪斯文兩
氣沈江樹春帆帶海雲憑將無上意一說向桐君

送明李上人遊方兼寄蔣山忠禪師

忽忽離天日迢迢問石頭如何當九夏獨自上孤舟瑞
必乘時出身須爲道謀謝鄧今老大月下正垂鈎

解嘲答致祐上人

世外難爲友吟邊僅得君寄將西嶽句差似北山文眾
雀爭叢棘孤鴻戀舊羣勢須同白社志不在青雲

白雲集卷第三終

跋厲白雲詩

東白厲氏自唐殿中侍御史與姚寶同時以詩名至太師屏山公尙世其家法名章偉畫錯落峴我間子從老人大父嘗及見之今白雲其季孫也徙家於杭年甫踰弱冠籍籍有詩聲爲諸公所稱道是家信多能耶一日來謁以白雲集似余其辭傷其思清其興寄遠讀之殊使人有凌雲意白雲曩嘗浮江淮走閩越慨然而志於世顧肖效山翁溪友指白雲爲歸趨要未易爲俗人言陶隱居挂冠神武嘗謂山中白雲祇可自怡悅不堪持贈君蓋落遷外觀自樂其業內足於已不以已物人者也意者白雲思苦世俗殆有意隱居之所樂乎是將脫

鞅掌超塵埃以與莽蒼鴻濛游方之外矣不然何以莫逆於雲遇如此他日上下四方從東野見之白雲深處當相視一笑牟巘謹

錢唐陳石窗麟

樹立煙行句工夫百鍊成年方登弱冠詩已有高名湖上看山色松邊聽瀑聲無心趨利祿誰識白雲情

山陰王商翁泌

江湖參請遍詩外復談禪日用工夫到天然句法圓地爐寒撥火古硯澄磨煙清白家傳得靈苗出石田

古浯文李心及翁

一片白雲心飄飄出世塵禪參迦葉妙詩遍貫休眞倚竹風生袖尋梅月滿身老來堪慰喜林下見斯人

古汴趙春洲孟若

蚤悟吟中趣能吟卽解禪棄家當此日見佛已多年雪嶺拈花笑春池夢草圓塵緣吾漸脫有疾者先鞭

燕山高彥敬克恭

爲愛吟詩嫻坐禪五湖歸買釣漁船他時如覓雲蹤迹不是梅邊卽水邊

錢塘花樂韭畦文

靜裏天機透能禪復解詩交游半朝士參請盡明師入定孤燈伴行吟一錫隨自言貧到骨未辦買山資

杜東林悅堂祖閩

詩無定鵠心爲的事理混融名造極學比參禪悟爲則分骨分髓還達識風雅骨髓騷選脈盛唐氣魄脫唐格

白雲熊魚果兼得子長山川詩幾册吟中妙化擬尋迹青天蕩蕩白雲白

燕山李息齋衍

結屋白雲邊詩玄復悟禪虛標天際月希有火中蓮妙句起齊已高情書敎然論文吾豈敢服善固應先

表
倣漢

甲春康宗校
子永胡琳鋟

古風　　元　張觀光

擬古五首

晚中有幽蘭風露飽清抱含章不求聞坐見九秋老夫君日已遠佩飾為誰好何如斂餘芳山林薆枯槁

驪龍有明珠奇氣久磅礴一為鮫人采夜半泣海若至寶諒難得珍藏思遠託如何賤所貴用之以彈雀彈雀亦何惜一去恐流落

名門有貞女始結絲蘿盟嫣婉席未溫良人已遠行遠行何時歸妾身不自輕空幃守寂寞誓以終此生雖云受恩淺耿耿至情

山中怪物變草木自四時秋水照短髮血氣日以衰寒藤不知枯青上疎籬繁陰縱有託已迫風霜期餘生方自憐孤吟欲何為

仙徐有嘉木蘧蒢高連天修柯滃雨露沃葉藏雲煙根蟠九地暖聲落四壁宣由來所養異不與春相干歲久產茯苓土色肰且堅山人

剛為藥玉味通靈仙願言事服餌身可三千年

旦景

雞鳴起濯髮披衣出戶牖自汲古澗泉落月猶在手三漱吞朝霞餘光散花柳茲意難語人延竚忽良久

至後

道人坐茅宇獨抱無絃琴對此景物異夕雲散遠陰雨氣一簾澗雲意千山深新陽暢微嚏疎花點孤林芳時坐消息孰同歲寒心孤梅發清夜庭樹驚棲禽

故相賈秋壑舊府

當年構華屋權勢傾衛霍堂中窮斧斤天氣煥丹臒花石擬平泉水陸致蒐壑惟問丞相頭肯後天下樂朱門銷荊榛花木已蕭索着生顦顇墮崖國亡身孰託空悲上蔡犬不返華表鶴丈夫保勳名風采照麟閣胡為一壁鉦聚鐵鑄此錯回首暮煙昏不能掩餘怍

九日會王修竹西樓預坐者七人以落霞與孤鶩齊飛分韻予

得落字即席走筆

冉冉五雲深西山日光薄登樓集羣賢縱目天宇廓落木悲徂年寒光照杯酌浩歌興悠然意行非淵壑編懷龍山遊此樂久寂寞胡為落帽人白首戀賓幕醉餘發詩情分韻盡佳作吾愛攄酒巾西風吹不落

綵珠

鵜鴣石家妹榮顯晉朝使解珠不論貲得備巾櫛侍一笑金谷春粉黛皆歛避豈知步障中乃復為愁地念主愛妾採因妾為主累樓頭風月愁殘花抱春墜

燕子樓

繁華隨逝水日暮高樓空哀哀徐陵妾事主不及終空房輾青沐明妝為誰容春風燕子來秋風燕子去去來影帶雙孤鸞抱憔悴回首醉觴時百花不敢媚

潘淑妃

二八入宮掖一笑輕三千雲階渺何許步步生金蓮繡鞋不勝春風若凌波仙榮華一回首荊棘生我前君恩花上露妾心井中泉井泉普不波下照青青天

秋胡妻

陌上桑葉稀家中蠶正飢妾心知採桑安知使君誰結髮為婦人幾年空守幃矯義不移天黃金欲何為老姑倚門久不待盈筐歸為妾謝使君風化開庭闈

紀夢　是年大旱

老年屏人事北窗寄高眠夢魂御風去金闕開九天虎豹猰不嗔知予有仙緣玉座擁五雲香爐飛紫煙青衣兩童子舉手導我前下土皐權願言同哀眷與世解倒懸上帝允臣請乃曰賜豐年再拜謝闕下回飈隨林泉夜雷聲殷殷甘澤朝滿田沈思喜且驚異夢非偶然士懷當世憂膏澤期無愆貞觀有房杜斗米三文錢

夜後謝友人顧問
索居坐孤陋卻掃甘隱淪荒徑無轍迹蓬蒿方蓁蓁風雨撼四壁一
物寄屬伸誰念相如病豈堪原憲貧友人隔河梁懷思賦停雲柴車
怒過我問勞何殷勤促膝話契闊道合情更親語言遘流俗意氣含
至眞盡懷談不盡況我胸中塵盤蔬與菜脯草草薄爾陳瓦盆煮新
酒味有太古春非徒洗磊塊亦足消鬱悶北窗坐終日薄暮生秋曼
斜陽戀客影把袂不忍分此去歲月邁何時復相親我輩重道義勢
利何足云榮華易消歇德齒久彌新願言保名行努力配古人

遊謝仙巖飛霞觀巖下李參政墓
鬼工鑿山骨何年驅六丁飛霞遶石洞縹緲開珠庭永懷謝仙伯坐
斷山水城我來事幽雅登臨委客情松風驅溽暑自覺毛骨清猿鶴
亦仙意人生空營營石麟卧荒草問是誰家墓野老對我言其人昔
公卿金玉埋黃壤送日冠蓋傾興衰異百年所重非脩名乃知鐘鼎
貴不如芝蘭馨所以世外人返老還孩嬰倚杖空歎息洞口雲冥冥

屏巖小稿

約于琴所不來舟中偶成
清曦捲炎埃碧水出秋素迢迢見山亭回首隔煙霧酒帘颺漁郎笳
鼓響軍戍倚蓬問舟人云是三江路籬落雞棲野水牛已渡釣翁
炊荻煙稚子收鳧鳧抱琴人不來殘陽在高樹

種松
去年種松樹未有蔭與蓬今年松漸長埋沒蓬蒿中老翳何蒼蒼歲
華不改容回視蔭與蓬零落悲秋風

題三月梅花卷
紛紛姚魏家顏色競嬋媚人方貶春華東皇出古意素花飾鼎實縞
袂立群羣猶如喧啾中孤鳳忽呈瑞翩然山林尊坐使衆芳媿

讀文相吟贈稿
垂垂大廈顛一木支無力精衛悲滄海銅駝化荆棘英風傲几礎濱
死猶鐵骨血灑沙場秋寒日亦短碧惟留吟嘯編千載光奕奕
雲間有懷

風流儀二陸才名動三吳荒塚今何許千載空煙蕪當時呈文筆高
象爭先驅有如明月璧美價傾鴻都世運有翻覆趨置空長圖惜哉
去就輕喪此千金軀人生各有死百年同須臾獨遺文字芳乃與天
壤俱淒淒九山墓冉冉谷水枯白鶴久已寂黃犬不復呼斯人今已
矣弔古空嗟吁

偶書
百歲業孤夜山樓起呼月秋蟲聲轉悲感此衆芳歇人身非金石青
髩忽已雪逾淮橘心秋出山泉水泪猗蘭抱香死不受蓁莽役
鳳德嗟已衰宣尼欲浮海賴有載道經神功補元宰刪詩挽風變聚
易憂世駭春秋筆削嚴西秦乃書采微義將繼周逆悲大運改悠悠
千古心後死文書在

古意
庭前有高樹風撓無停枝寒烏噤不鳴夜半張樹飛託身未得所三
匝情依依高飛犯霜露低飛觸荊茨乾坤豈不容振羽將安之徘徊

懷明月顧影徒傷悲

感懷
入山採芝薇豺虎據我邱入海尋蓬萊鰲龜掀我舟山海俱有礙瞻
望凝遠愁乾坤如許大此身常浮漚依託豈無地皇皇將安求何當
跨鳳翼相從安期遊

白酒秋爲嚴翁賦
火雲燒空日色烈暑氣著人方夢結巖翁宴客水亭東竹色葉香歇
清絕爪創水晶蓮剖珠象箸犀盤盛陳列銀罌捧出白醞酷透鼻香
濃風味別傳來未到心已寒澔澔瓊光瑩而潔初疑炎帝行冬令壺
結氷澌洗口熟又疑仙掌流沆瀣破甕傾來和玉屑誰向藍田拾瑤
英釀成奇液色澄澈恐是太華井中溢脩綆銅餅汲不竭又恐夜半
雷破山石髓分流乳泉裂既非西豬綿羊酥又非緱山仙鶴血胡爲
照眼光陸離藥玉船中色難別令人飲不敢渴怕有飛霜寒齒頰

一盃一盃復一盃肺腑盡化爲氷雪憶昔會稽城仙詩白酒無聲寫

油清開緘自覺儀泉流詎謂今朝得親啜主人醞藉如此酒氣味清醇韻芳冽糟粕古人匪所尙六經抱負特施設君王作醴思用賢應向商巖求麴蘗

侍郎亭

東鄰花園栽雙松一朝煨燼枝葉空侍郎亭前有雙松至今古色摩蒼穹此木受命木千載狀持若有神始終天留眞質表文獻柯葉蕃茂根本豐百年培植飽雨露虬枝風撼鳴笙鏞掀髯相覩雪賀賀摠盖對立雲童童不知天地有黃落玄冥失柄春無功雲孫我冠立亭下典刑如侍乾淳翁昂藏自是廊廟具千夫天矯亦有山林風稜稜鐵面不可犯麾去棄爵如飛蓬諸孫奉酒立松下森森頭角皆虬龍

題東山謖小圖

斜陽紅盡暮雲碧一片天景涵水色海濤擁出爛銀盤千里嬋娟共今夕主人領客登東山踏碎寒光看秋液星河倒影浸空明露華滴玉夜氣清馮夷激水水欲立海若辟易天吳驚孤舟捲帆泊煙嶼古木撼壑生秋聲憑高人在金鼇背閒看潮生煙靄外老龍翻海雲氣寒長鯨捲雪浪花碎茫茫萬頃滄溟中屹立孤峯鎖蒼翠山顚播石龍樽兕須主傳杯不放杯驅客掀舞賦詩去山童踏月携琴來劇談浩飲不知醉仰天大笑歡顏開倒著接羅欲起舞乾坤清氣入肺腑天邊風月空四時眼底江山自千古謝安躡屐遊東山袁宏登舟宴牛渚庾亮南樓今在否坡仙赤壁知何許滿眼往事轉頭空千年人物俱塵土人生光陰若擲流霜痕易點雙鬢秋胸中勿著塵俗事眉間休鎖名利愁我輩適意在行樂古人所以秉燭遊月山追憶舊遊處盡寫風煙入縑素我來見畫如見景想像高唐猶可賦諸君後會庶可期雲萍合散今何之安得扁舟泝川去日與杖履相追隨登山把酒對明月共看此畫歌此詩

醉詩歌

茫茫古堪輿何日分九州封域如許大僅能著我胸中愁澆愁須是如澠酒麴波釀盡銀河流貯以倒海千頃黃金量酌以傾江萬斛玻璃舟天爲青羅幕月爲白玉鉤月邊天孫機雲錦裁成五色蒙茸纂披裳把酒踏月寢長揖北斗相勸酬一飲一千石一醉三千秋高卧五城十二樓剛風冽冽吹酒醒起來披髮騎赤虬大呼洪崖拉浮邱飛上崑崙山頂頭下視塵寰一培塿揮斥人極逍遙遊

律詩

溫陵爲周仲明賦

一笠戴春雨扁舟寄此情世間塵網密江上釣絲輕不羨魚蝦利唯尋鷗鷺盟狂奴臺下水猶作漢時情

九日偶書

水國雁已到山籬菊未開判吹頭上帽莫放手中杯暮雨滕王閣西風項羽臺人生能幾屐惟恨付蒼苔

秋晚山行

鏗然短策聲無事覺身輕落葉山行轍流泉澗飲清蟹痕沙露溼雁影夕陽明歸路逢林叟班荆歃隱盟

夜坐即事

劉景坐清夜蕭然髩已華詩慳難就稿燈暗不成花易醉愁邊酒頻歸夢裏家何時劍舊圖學種邵平瓜

禹廟送春

歌鼓滿湖濱傾城出送春波光明畫艦山色醉遊人書穴靈何在梅梁迹已陳我來開弔古回首一霑巾

晚窗即事

一枕紗窗下池塘草夢安灶雲金鴨暖滴露玉蛉寒音帖從頭寫唐詩著眼看晚來吟思倦和月凭闌干

幽居

幽居少塵事喜得一身閒竹屋無人到柴門盡日關斜陽明晚浦落日瘦秋山隔水雙飛鷺忘機自往還

宿龍瑞山房次周雲隱韻

木葉秋容瘦客懷思故園淡雲微見月一去忽經年莎草平詩屋江

潮沒釣船何時歸舊隱風雨對牀眠

聖峰菴即事

竟日尋幽處杖藜不憚遙客行黃葉路僧立碧溪橋巖瀑飛寒雪松

風吼夜潮是山皆可隱何用楚詞招

王修竹館舍即事

池館翠深處寬閒稱客居未仙猶闕苑不夢亦華胥竹靜堪居鶴荷

香欲醉魚心清無箇事長日一編書

寄雲谷王府判

曾記還家日重來約夏初自從一別後又是十年餘原憲非關病稽

康懶寄書無從問消息近況果何如

錢越守

旌旆旋天飛江山慘夕暉頌城餞州牧別淚點朝衣人指生祠說春

隨祖帳歸自來言越瘠公去轉能肥

別山陰諸友

好風殘暑盡春意動園林柳色獨青娥梅花同素心江湖方轉徙歲

月自侵尋忍別山陰去徘徊憶舊吟

贈葛秋巖時寓能仁蘭若

蘭若分清隱秋窗飽看山風霜雙鬢老天地一身閒拄杖穿雲去吟

囊貯月還詩成誰與語時訪竹林間

書懷

平生湖海氣老去歎飄蓬知命難求富安貧不送窮江空思印月天

澗欲行風俗眼從渠白無人識此翁

寄菊坡吳府判

客懷元自惡非是爲秋悲一別又三載百年能幾時音書無雁寄心

事有鷗知遙想菊坡菊西風香滿籬

夜坐即事呈修竹

一室冷於水秋高夜氣清月窗搖竹影風葉亂琴聲喜愁知身健安

貧覺累輕吟邊閒倚竹誰識此時情

晚春即事

園林芳事歇風雨暗荒城轉眼青春過臨頭白髮生啼鵑亡國恨歸

鴈故鄉情三徑多荒草東還計未成

登寶林佛閣次韻

曳杖陟高閣登臨思渺然開身空歲月老眼幾山川落照明秋浦飛

流泛暮煙倚闌悵今昔餘恨付吟篇

夜坐讀書

寂寞寒窗下觀書勝苦吟青燈風雪夜黃卷聖賢心吾老關興廢斯

文幾古今鳳兮胡不至三歎淚霑襟

春日西園晚步

爲愛園林好支笻伴獨行花香能醉蝶柳色欲迷鶯但得青春在何

妨白髮生斜陽紅盡處一抹暮山橫

書所寓

不厭茅廬小棲棲寄此身菊殘如倦客梅瘦似詩人有地堪藏拙無

屏廬小稿　七　夢選樓

醫可療貧并州故鄉夢長憶鑑湖春

書懷寄呈諸友

寂寞茅簷下窮居更待時吾儕貧可忍餘子俗難醫風月偏宜酒江

山都是詩廣文無鄭老誰與共襟期

題義上人清虛閣

偶來成一宿便覺與禪通看塔月影盡捲簾秋色空因知釋氏學亦

有晉人風吟到忘言處悠然此意同

秋夕和李講師韻

誰彈招隱操雲外伴清幽午夜山林月一花天地秋經窗涼影淡禪

榻古香浮不作蟾宮夢淒然憶舊遊

偶書

豪氣消磨盡摛香客海濱文章難過主天地不憐貧家累依劉表妻

兒笑買臣彼蒼還可問吾道幾時春

九日

黃節今朝是秋光又一年但教樽有酒休問簦無錢白髮羞唐帽黃花識晉賢龍山渺何許回首思凄然

送別胡汲古

自隣身是客又送客登舟雖有重來約難禁一別愁風煙迷柳驛草樹暗春洲後夜懷人處山空月滿樓

西嶼即事

松陰迷草徑緩步曳吟笻秋鶴有仙意寒花無冶容漁洲煙浦笛僧寺夕陽鐘同首來時路白雲深幾重

春日和韻

新晴天氣好老去倦尋芳桃柳自春色園林又夕陽捲簾通燕入掃徑惜花香寒食清明近松楸憶故鄉

述懷

柴門閒捲晝雲護竹窗深茂草多生意枯松見古心有書消白日無術化黃金客問生涯事長年只苦吟

對竹

門對南隣竹青青玉萬竿雖然無地種且得隔籬看露葉晴猶溼風枝夏亦寒但教休剪伐日用報平安

秋色山陰詩社中選

憑高望不極望斷動愁情落日淒涼處西風點染成丹楓明野驛白水浸江城馬上人回首行行黯客程

結屋

結屋依山住幽窗與靜宜藤花上疎竹苔石卧荒籬挈榼童沽酒敲門客送詩老懃生計拙役役又何爲

懷友

柴門春事盡未老故人來樹密鳥相語山空花自開傾心多日別屈指幾時回爲問頻書札何時共酒杯

夏夜小酌

小酌酬清興凭欄看月移分茶醒醉客添燼了殘碁螢影明欄井蛙

聲出草池荒城江觸遶試問夜何其

王修竹約觀打魚分韻得圍字

隔岸呼漁伴輕舠破晚煙鳴榔丹葉聚撒網淚痕別川洋洋聊付物生意自無邊

新雁

來賓何太早嘹嚦過南樓數點乍離塞一聲初報秋行行驚客恨字字寫鄉愁依節人何在帛書能寄不

病中

讀易窗間久多時不點硃研乾蟾渴水籃破蠹侵書氣味如僧淡形容似鶴癯交遊空滿眼誰念病相如

月山書館

山色青邊屋幽深稱隱居瓶梅香筆硯窗雪冷琴書壁有先賢像門無俗客車代耕惟舌在何必耦長沮

秋夜獨坐

黃庭重讀罷掩卷對寒燈髮爲憂時白心因學道清一窗秋月色四壁夜蛩聲坐倦開敧枕詩成夢不成

九日書懷

客髩同秋老鄉心逐雁飛重陽今日是三徑幾時歸籬下多黃菊門前少白衣無人慰岑寂獨立對斜暉

古松

天矯生寒翠鱗蛟勢倚天喬松無六月老氣已千年劚藥人能壽巢枝鳥亦仙秋風響柯葉髣髴奏虞絃

聽雪

撲敗敲窗紙寒齋剡水濱六花初落夜孤枕未眠人耳靜聲逾細心清趣自眞愛梅情更苦恐歷一枝春

石窗爲明上人賦

何年鑿山骨八面鎖蒼苔海月烟還白天風吹不開玲瓏宜丈室明搘稱登臺眼界皆通透閒雲任去來

對鏡
勳業夢不到曉窗時一看是非須內照妍醜付旁觀客鬢從渠白詩肩木自寒儼然瞻視處賴爾整衣冠

次韻書懷
世事等輕雲遷廬寄此身青燈少年夢白髮異鄉人按劍驚山鬼吞丹養谷神黃庭重讀罷吾得葆吾眞

西州卽事
一雨洗空碧江城獨倚樓山吞殘日沒水挾斷雲流燈影深村夜鐘聲古寺秋西州舊遊地十載此淹留

春日卽事
扶杖行幽徑園林欲暮天錦棠紅濯雨絲柳綠繰煙春事忽三月風光又一年客懷正愁絕那復聽啼鵑

採菊
籬東閒採菊三徑碧苔深曉露冷雙屐秋風香一襟餐英供小酌嗅蕊付清吟會得悠然處方知靖節心

春日
春色濃於酒何須醉玉觴柳疎鶯占影花雜蝶分香往事隨流水閒愁付夕陽吟邊自歌舞猶學少年狂

石門
羸馬東山路駸駸抵石門落花春夜雨流水暮煙村久客悲行役清愁攪夢魂勞生多感慨餘恨付乾坤

書山陰驛
迢遞三山道重來感舊遊潮聲寒帶雨山色淡生秋寄驛通鄉信題詩記放愁江湖十年客兩度到西州

江樓
凭高閒眺望老眼倍增明林白山雲出潮紅海日生登臨懷舊恨吟笑遣閒情客裏逢心友閒構叙昔盟

竹杖
一枝蒼節瘦恰稱地行仙不但挑詩卷尤堪掛酒錢看梅敲雪落引鶴卓苔穿莫近葛陂水化龍裝上天

次韻書懷
風霜頭已白悔不早歸耕客路遠千里儒冠誤一生世情雲共薄心事月同明老去便疎散逢人嬾送迎

贈蛟上人
破衲和雲著何時下赤城高年頭未白得道骨全清詩思秋空澗禪心夜月明何當捐世事來結遠公盟

王直翁相過
芒鞋朝踏雨來自赤城山久別翻生面相看各老顏開樽茅屋裏煮茗竹林間此去須榮遇甯愁行路難

鶖鷺梅
孤花忽嫵媚並蒂占春陽自有雙成意全勝姑射妝月溪同浴影雪樹共棲香玉笛頻吹處交飛落野塘

王琴所詰別
鶖懷不可述賴有古琴知客舍相逢日江楓正落時夕陽村店酒秋色野橋詩別去吳江上悠悠動遠思

除夜卽事
除夕無詩侶燈窗酒獨斟三更風雪夜一片歲寒心衰老常憂病清閒不廢吟明朝年八十晚景惜榆陰

王可交昇仙豪四首 臺在青龍紺南
人去臺猶在飛昇事可嘉神仙多變幻塵世總虛花煉氣顏雖老勞心鬢已華千年留古跡題咏屬詩家

異人鍾秀氣草木亦精神見說爲漁父誰知悟道眞仙家多勝景世路有迷津安得騎黃鶴相隨入昊旻

仙翁不可見惟有一空亭地冷春留雪林深晝見心松望圖秀色蘭蕙吐幽馨立盡斜陽影閒看鶴翮翎

我來閒弔古觸景覺淒涼踏石雲侵履拂蘿露溼裳森森松木茂馥

馥野花香寺近尋僧話譚禪坐竹牀
冬夜即事
獨寢書窗下其如寒夜何頭邊枕黃卷脚底踏湯婆紙帳梅花暖布
衾春意多道人無妄想夢不到南柯
寄友人
相望咫尺地久不到蝸廬室邇人何處心親迹甚疎交遊常念舊情
意只如初我欲攜囊去相逢勝寄書
偶書
老來驚歲晚愁裏度年華雲凍天將雪山寒樹未花曉窗留客飯午
寺覓僧茶歸路江村暝行行及暮鴉
孤雁
長空獨嘹唳隱約背斜暉塞北離羣遠江南失侶歸度雲憐隻影照
水認雙飛却羨投林鳥相呼入翠微
呈曾蒲澗提刑乃茶山後人茶山曾以活字詩授雕放翁
江湖新識面恰似舊相知腹貯三餘學才工十詠詩驚名藻太史家
世鄭當時客路攜琴去終須遇子期
即事
雀羅門戶靜無客扣柴扉索何遲先白耆書眼尚青雲黏題石壁月
浸汲泉瓶笑殺利名客沈酣死不醒
對客
窗下篝燈坐相看白髮新共談爲客事同是異鄉人詩寫梅花月茶
煎穀雨春明朝愁遠別離思欲沾巾
寒夜呈梅深
空齋對孤客寂寞似僧家爐冷頻燒葉燈昏不吐花夜長添睡思歲
晚憶年華吟倦推窗坐梅簷月未斜
林霽山架閣同宿山中
秋風山館客移席近汀前共語忽深夜相看非少年斗垂天末樹鱗
出雨餘天亦有茅簷下飯牛人未眠
遊東庵
庵連兜率寺三徑竹邊開林密暑不到窗虛月自來暮山啼鳥靜雲
樹嘯猿哀拂拭殘碑字年深半綠苔
贈了上人抄化
破衲卷秋雲入山深更深近聞營梵刹應不累禪心寒瀑瀉蒼壁颯
花生古林遙思明月夜誰聽嶺師琴
呈毛一齋先生
前輩彫零盡如公尚典型爲僧眉獨白見客眼長青教子成三俊傳
家有六經我來問奇字應許扣柴扃
別徐敬菊
契潤又兩載光陰一擲梭祇因離別久不覺語言多安得長留此其
如欲去何詩盟終未冷早晚更相過
寄姜仕可
獨學苦無友年來塊廣文懷賢歌伐木憶別賦停雲病後少出戶夢
爆竹驚殘臘冬春此夕分且斟分歲酒懶賦送窮文客思愁簷雨鄉
心逐海雲陽和在何處明日問東君
和鄭梅深有錢塘十詠

中多見君盡瞥須有日却與共論文

歲晚書懷呈月山太守

光陰催我去衰病亦堪憐殘臘不多日餘生能幾年有爲俱是妄無事即成仙近得安心法蒲團學坐禪

鶴林仙壇寺

古壇餘鶴杳野鹿自成羣嵐氣浮清曉鐘聲出白雲樹穿僧屋老水到寺門分人世無窮事山中了不聞

枕易　趙中詩社
試題都魁

古鼎煙銷倦點朱翛然高卧夜寒初四簷寂寂半牀夢兩鬢蕭蕭一卷書日月冥心知代謝陰陽回首驗盈虛起來萬象皆吾有收拾乾坤在草廬

考官李侍郎應祈批詩題莫難於枕易自非作家大手筆詎能模寫蓋以其不涉風雲雨露江山花鳥此其所以爲難也予閱三千餘卷鮮有全篇純粹正如披沙揀金使人悶悶忽見此作

誰認鳳毚

春游次王脩竹監簿韻

天色新晴帶薄寒主人傾客出城關蘭亭觴詠尋羲帖銾石衣冠弔禹山春水斷橋芳草碧曉風啼鳥落花閒囊中詩句壺中酒何必仙

人大小還

脩竹宴客東園

二月韶光潑眼濃攜樽宴客小亭東酒當半醉半醒虛春在輕寒輕暖中拂檻柳添吟鬢綠壓闌花妬舞衣紅曉來聽唱梁州曲聲繞吳姬扇底風

送張伯威提舉

人生聚散等浮漚憶昔過從與勝遊棋局敲殘清夜月菊花吟老半窗秋客中送客難爲別山外看山總是愁回首片帆江路遠疎煙斜雨到西州

春日即事

園林芳事漸闌珊客思無聊午夢殘紅杏花繁蜂蜜飽碧芹香老燕泥乾光陰有限髮已白勳業無成心尚丹倚徧吟闌天欲暮一簾風

孤芳不與衆芳同肯媚東君事冶容寒苦一生蘇武雪清高千古伯夷風瓊瑤照樹偏宜晚鐵石盤根却耐冬幾度看花立霜曉斷腸都在角聲中

秋夜

小酌園林酒半醺落紅影裏惜餘春插花歸去蜂隨帳倚柳行來鶯遊人白髮尙爲千里客黃金難鑄百年身何時歸賦滄浪水浣我征衣萬斛塵

城南郎事

支節破曉出南城古寺凄迷草自生幾處亭臺空鎖鑰百年人物盡堪驚邱塋雕梁語燕應無主廢圃殘花自有情世事轉頭皆夢境浮生何用苦營營

夜坐次林梅山韻

人倚幽窗夜未闌竹爐灰冷篆煙殘一天露氣星辰湿萬壑風聲草木寒老去客懷多感慨年來世事轉艱難何時歸隱孤山下明月梅花約共看

有感

自歎文章不遇時平生壯志與心違十年湖海無家住千里鄉關有夢歸殘月夜寒燈暈淡高秋天澗雁聲微傷今思古愁無奈老淚斑

斑湿客衣

生朝自述

都道人生七十稀老逢初度歎衰遲飛觴醉月貪無酒走筆吟春富有詩懷悴自憐蒲柳質劬勞空起蓼莪思門無賀客清如水獨對蘭花課楚辭

雪

片片隨風整復斜飄來老鬢覺添華江山不夜月千里天地無私玉萬家遠岸未春飛柳絮前村破曉壓梅花羔羊金帳應粗俗自掬冰泉煎石茶

九日懷客

烏帽斜欹白髮侵老來空憶舊登臨一枝黃菊西風淚數點蒼苔故園心悟顧秋聲庭露冷雁傳寒信塞雲深不須黃酒酬佳節只把陶詩細細吟

舟次楊蒲廟

短棹衝寒過浦東扁舟一葉載詩翁斷雲流水殘雲外古木荒祠夕照中吟罷小樓何處笛酒醒孤枕半江風潮生潮落朝還暮堪歎人生自轉蓬

月夜登樓

玉宇澄清暮靄收吟邊怕倚仲宣樓寒蟾千里夜如晝新雁一聲天欲秋湖海誰青豪傑眼風霜易白少年頭更殘忽聽荒城角吹老梅花總是愁

送慈川茅主簿入道

儒冠不戴戴星冠人世榮華作夢看譜出三茅終得道趣同五柳早休官月寒猿嶺來笙鶴春滿慈川憶杖藜笑指方壺最深處凌空霞佩玉珊珊

月夜次脩竹韻

徙倚吟閑傍野塘古譙蓮漏滴更長月階夜靜蛩聲切竹院秋深鶴夢涼坐挹水風侵袂冷眠分花露滿身香浩歌欲向明河去醉嘆天

孫織錦囊

寓浦東書懷

子規聲裏已非春消遣光陰只苦吟肘後無方醫白髮牀頭有易勝黃金年來不作功名夢老去全灰富貴心獨抱焦桐遊海角紛紛俗耳少知音

呈營田司杜希聖提領

行李攜書一鶴隨蓮香慵幕政聲馳山川太史九州記桑稼幽風七月詩如晦箕裘傳相種少陵衣鉢付孫枝謀身儒術誰云拙堯舜君民正此時

寄毛素軒宣慰

旌麾會駐鑑湖邊別去匆匆又兩年清夜夢分千里月同鄉人各一方天素知心事有鷗在欲寄音書無雁傳見說使星臨浙右明朝便買渡江船

酒趣

渴醪妙理契心期小甕新篘香滿屋閒裏一身長是醉飲中三昧有誰知暮天席地忘形處枕麴眠稍得意時此味露均應未解獨醒到死欲何爲

秋懷

雨裏西風已慘遊老懷悲感不禁秋世無阮籍誰青服今有杜陵人白頭雁擺行知兄弟義燕營巢爲子孫謀誰憐湖海飄蓬客隻影孤燈相對愁

偶書

頻年蹤跡墮江湖三徑荅荒憶舊廬身老方知身計拙家貧漸覺故人疎松薪拾去朝炊黍漁火分來夜讀書怨鶴驚猿應待我台山何日賦歸歟

觀史

梧風蕭瑟雨初晴涼入書堂夜氣清耿耿蘭膏照千古遲遲蓮漏轉三更力於興廢應難助氣爲忠邪幾不平掩卷長嗟方就枕窗前哽

喔又雞鳴

暮春

寂寞園林三月時客中幾度見春歸柳眉綠鏃鶯無語花臉紅銷蝶嫩飛節物暗催雙鬢老功名長與寸心違百年身世成何事回首西山又落暉

對月

萬里無雲天宇寬十分秋色上樓看月浮滄海蟾光墜星落明河象緯寒醉後盡教詩筆健吟邊莫放酒杯乾一聲長笛知何處愁殺夜深人倚闌

秋夜

十分秋色滿軒窗景物淒清夜氣涼篩月簾櫳金瑣碎搗霜砧杵玉丁瑯井梧葉脫無多影巖桂花彫不斷香坐到更深吟興動研池滴露寫詩狂

寓舍即事

矮屋編茅槿繞籬詩人住處恰相宜萬間突兀夢不到一室凄清心自知窗下無燈童睡早林間有月鶴歸遲八荒便作庭除看南北東西任所之

書懷奉簡蘭若提舉

十年湖海歎飄零晚景投閒百念輕看水看山眞有味學書學劍恨無成竹風吟曉詩情動梧雨敲秋客夢驚老傍人門非久計不如歸去學淵明

登寶飛來峯有井通海在塔下巔公墓越王臺在側

乘風飛步碧崔嵬萬壑千巖入眼來古殿直穿滄海破浮圖高拂白雲開龜公埋沒今無塚烏喙登臨舊有臺立盡斜陽欲歸去一聲孤雁過蓬萊

題吳實齋北山別業

北山佳景勝南山乘興登臨眼界寬樵斧伐雲春谷暗漁榔敲月夜溪寒一區池占林泉勝四面天開圖畫看竹屋數間塵不到主人日

日凭闌干

書館

池館探探鎖晝涼課餘多暇日偏長屋連湖水琴書潤窗近花陰筆硯香吾道尚存貧亦樂客身常健老何妨十年心事閒搔首厭聽蟬聲送夕陽

依綠亭

數椽牖瀰瀰清漪蕩漾煙霏欲淫衣闌角寒光搖翡翠簷牙倒影浸琉璃荷邊鼓瑟游魚聽柳外敲棋睡鷺飛洗盡紅塵青眼客臨流何惜賦新詩

秋思

天容凝碧換秋容殘暑冷然一洗空梧葉多應愁夜雨葛衣漸覺怯西風十分冷淡砧聲外一片淒涼雁影中興動尊罍欲歸去季鷹心事恰相同

題四暢圖

四幅圖中四散人藤牀對坐遠閒情搔頭負有爬梳態描畫應無噴
嚏聲捫蝨未閒談世事撚鬚元不爲科名一時快意皆眞樂誰把丹
青寫得成

登寶林塔

屹立浮圖可摘星吟邊喜與客同登闌干六曲又六曲梯級一層高
一層極目江山無礙障著身霄漢欲飛騰雁來疑是題名處拂拭殘
碑問寺僧

偶述

漂泊江湖祇自憐人生窮達信關天老難干祿心灰矣貧不求人氣
浩然五斗豈能留靖節一瓢亦足樂顏淵客來問我生涯事閉戶開
書對聖賢

涼夜即事

涼入虛堂睡思濃夜深剪盡燭花紅光搖珠箔梧桐月香透紗廚茉
莉風欹枕覺來人不寐撚髭吟罷句難工小蠻問我詩成未詩在池

塘草夢中

次月山少監客京韻

匹馬攬春入帝京秋深猶未問歸程一書不及因風寄千里空教共
月明霄漢已隨黃鵠舉家山應負白鷗盟便須了却封侯事衣錦歸
來客亦榮

閒角

譙角呼鳴到枕邊邊情似向曲中傳梅花三弄月將晚榆塞一聲霜
滿天織錦佳人應有恨枕戈老將想無眠爭如二月春風市賣酒樓
頭聽管絃

舟行送王琴所之澈川

晨星寥落曙光浮柳岸風輕送客舟萬點遠山重疊恨一江流水淺
深愁淡煙茅店家家曉白露楓林處處秋獨倚蓬窗還自笑此身漂
泊愧沙鷗

寄峽山胡府判

鑑湖狂客又西湖筆硯生涯計已迂五斗自慚腰不折四方安得口
能餬家山迢遞鄉心遠燈火淒涼客影孤莫悵風前看落雁尺書還
肯寄來無

送姜仕可去館

行止非人可預謀愛君無計與君留張儀失策猶存舌穆傳知幾可
掉頭黯黯別懷江路晚蕭蕭行李驛亭秋明年我亦攜書去不落人
間第二籌

梅龍

孤根蟠屈浸氷湖蓋裏陽和發朽枯雪樹鱗封寒水玉月梢頷吐夜
明珠暗香吹冷龍涎遶踈影涵清蛻骨癯安得華光葉公筆共描橫
水卧雲圖

江湖佛觀

環峙山川秀氣鍾人煙樓閣鬱重重潮生潮落東西浙雲去雲來南
北峯海曙扶桑紅影溼隄春楊柳綠陰濃子胥已遠岳侯死斗酒聊

澆磊塊胸

隨隱爲祝南山賦

蹤跡何拘似白雲不尋邱壑避紅塵田堪耕稼即華野水可釣漁皆
清濱無礙滯心甯擇地有幽閒處便容身一笏忽入青山去豈是終
南捷徑人

春日郊居

卜築幽居慰寂寥數椽茅屋傍江郊庭前滕薛筍爭長籬下陳雷蔓
結交杏圃花香蜂課蜜芹塘泥暖燕營巢山窗對景閒無事吟得詩
成手自鈔

偶書呈王脩竹

琴心不復寄松蘿賀監湖邊水自波晚節黃花秋思淡夕陽紅樹客
愁多何時歸鶴招丁令有意逃漁侶志和不管白頭烏帽落西風一
曲付狂歌

寄郭樞山

起敬英豐亦有年酒邊曾見鄉義篇吟情六義初刪後古意三百未
盡前放臞嗣宗應絕俗清狂太白不妨仙如今海內無工部誰肯題
詩寄鄭虔

燈花

發生元不假栽培一點春從午夜回自喜結根依小草不愁飛片點
蒼苔熒熒有影蛾頻撲淡淡無香蛙不猜窗下敲棋紅燼落更深約
客未曾來

梁道

門掩荒苔客到稀閒情已與世相違胸中宇宙自然景眼底江山不
盡詩雲淡風輕肯道龍驤飛魚躍總天機吾心與物同眞樂此處甯
容俗子知

次毛一齋韻

詩夢驚殘何處棋書窗又是夕陽時柳陰分綠籠琴几花片飛紅點
硯池覽鏡自憐添白髮傳杯不復倩蛾眉東風故國年年恨惟有啼
鵑

春杜宇知

寄月山少監

一片襟懷海樓寬眉頭肯爲別離攢情應慣識口君樂汗馬甯辭行
路難角帶遙聲關月冷雁傳鄉信塞雲寒歸來未許東山卧見說蒼
生望謝安

送文正公遺像與王東廬

古書來從寶繪堂遺君敢惜舊珍藏貌存故國三分貴澤衍來孫百
世芳家廟幾年成闕典宗支此日倍增光當時種德根苗遠分得槐
陰到鶴鄉

遊西湖次毛玉田韻

觸月錢塘昨夢非行春載酒憶當時花間不碾香輪入柳外空鞭駿
馬飛落日荒山和靖墓斷雲流水子瞻祠忘情鷗鷺閒於我應笑江
湖塵未歸

故園有懷呈任子宏提舉

十年不作還家夢荒草深深鎖竹扉無主落花隨水去有情啼鳥勸
人歸儒冠寥落風流減客路淒涼故舊稀何日攜琴賦歸去踏雲自
採故山薇

寒食即事

倚徧闌干更徧長柔荑撚斷爲詩忙清芬梅影夜宜月寒入雁聲天
正霜懷古幀添孤客恨追愴難學少年狂讀書窗下篝燈坐一卷離
騷一縷香

謝章平惠筆

管城二子樣尖新分惠山房勝與金淮兔拔毛誇匠巧魯魚正字見
功深鈔書未得纖毫力握管難忘一寸心揮翰玉堂無夢到雅宜茅
屋爲清吟

龍江館舍

幽棲俗事不相關家在青松翠竹間遠屋四圍都是水隔林一片不
多山詩篇陶寫清秋景書册消磨白日閒門外沙鷗如舊識忘機飛
去又飛還

元日

睡眼朦朧撐不開鷄聲唱曉夢驚回竹爐尚有殘冬火杯酒初斟新
歲杯身世百年如夢幻功名兩字已心灰門無賀客清閒甚自汲寒
泉煖古梅

前景仁教諭相過

江雲舒卷弄陰晴新綠園林似染成花性曉風寒蝶夢柳愁春雨溼
鶯聲棲遲茅屋無塵事深閉柴門遠俗情佳客相過慰岑寂酒邊閒
把近詩評

和照 脩竹有樓名與造化游對秦望山五雲門

秦望諸山隱几看仙居標緲五雲端天高地迥三千界月白風清十
二闌滄海氣侵珠佩溼明河影逼玉簫寒超然身在鴻濛上何必蓬
萊跨紫鸞

脩竹冥客廣寒遊亭分韻得香字

銀橋疑駕海天長金粟離離照玉鄉影浸山河瓊殿冷舞分風露羽衣乔亦知賡莫元無野邨笑温柔別有鄉開折一枝鶯昨夢素娥憐我授玄霜

酒邊呈張景純能賣山水

逢萊閒上笑談餘別後思君看畫圖萍水相逢俱老矣家山自好盍歸乎清風一榻莊周夢明月扁舟范蠡湖此是達人真樂事客中何必歎窮途

江上客懷

鏡裏從渠白髮添吟邊抵掌復掀髯十年爲客甘清苦一枕忘情付黑甜短褐怯風綿未絮破窗漏月紙重黏梅花應合人孤寂寒夜吹香入竹簾

夜坐

香篆煙消夜氣清籌燈開卷遣閒情半窗月落梅無影三徑風來竹有聲樂道何須圖富貴讀書元不爲功名白雲滿榻便高卧敢枕詩

成夢不成

晚衙山齋

橙夢驚魂忽若終優林多士失宗工雲間便覺無清氣江上誰能繼古風蕙帳夜闌孤鶴怨茅齋人去九山空我來豈爲私情哭哭痛君亡吾道窮

武公後裔有仍孫德望才名世所尊擬向山中專註易忽傳地下趣脩文月樓不復賡詩句春閣猶思共酒樽痛恨死生千古隔西風吹淚溼秋雲

送任子敏司丞赴北

鞭影拖雲入帝京少年正好作功名不辭驛騎三千里欲奮鵬搏九萬程白玉堂中揮翰墨黃金臺上被恩榮何須折柳送行色只寫詩篇話別情

和俞教授見寄韻

天邊日月似梭飛百歲光陰難預期有酒不妨留野客無金何惜與春衣江山猶記登臨處身世都非少壯時

卷究玄微

任後齋池上有瑞蓮命予賦之

芙蕖開處傍池亭花結雙頭媚晚晴兩隗駢肩如欲語二喬並首似含情同心淨植眞奇種聯蒂騰芳以瑞名若使濂溪當日見愛蓮有說恐難評

塾

同緡入貢載遺經分賜羣臣羨水晶潤下作鹹從海屋熬波出素似天成享神潔白惟形似富貴珍奇以實名此物可方爲相事他時商鼎用調羹

餅茶

滌中竟日自煎烹音調都從一氣生綫縷煮湯方瞥眼微微聒耳忽蠅聲頻驚清夢愁無寐似訴鶉情歎不平却笑書生那解此聊詩石鼎羨爾明

書懷

杜門已與俗相違苦徑荒涼轍迹稀自愛清涼忘世熄肯求富貴役心機隱居盤谷勝金谷耐著麻衣鄙錦衣百歲光陰皆夢境且看兎走與烏飛

和杜柳溪韻

安貧樂道豈卑微肯羨黃金帶十圍爵到三公今却有苗踰七袠古來稱滿頭霜雪客懷老過眼煙雲人是非皎皎白駒在空谷好賢誰復詠緇衣

布金潤玉曙廢寺閒居

梵刹當年聚衆僧叢林深處著禪扃金沙布地階無土玉軸堆函藏有經雲樹千尋張翠蓋煙蘿一片展青屏星移物換今寥落古寺猶存柏子庭

和葺廬韻

地僻渾無車馬喧禪房修飾稱居安莊嚴固是由心造丹艧多應被

眼滿物法不須身外覓世緣只作夢中看我來欲問無生話萬頃西江一吸乾

偶成簡任蕭齋教諭

百年老景易侵尋消遣開愁只苦吟但覺筆頭風雨逕不知鬢底雪霜侵宦海已負九霄志老驥空懷千里心富貴僕來應有命何須彈鋏扣知音

百感光陰一轉蓬晚年不與少年同事因錯處人方省詩到窮時句始工獻賦未逢伯得意憐才難遇杜司空有時追憶承平事猶道繁華是夢中

貧病交攻久廢詩蕭然一室獨棲遲酒錢已盡琴將典瓶粟無儲鶴亦饑豪傑不多陳仲舉結交惟欠魏無知篁驅鐘鼎都休計畢竟窮通各有時

奉謝月山太守

太守相過慶誕辰貴能下賤見公心行廚鼎列雙魚美衆客咸瞻五

馬臨曲唱駱駝詮白雪杯傳鸚鵡摊青衿儘願東帛尤增感恩與滄溟一樣深

夜坐即事

霜氣侵窗冷客檠青燈白髮老堪憐光陰明日又明日世事一年難一年服底江山元似舊胸中風月本無邊道人不作陽臺夢紙帳梅花伴獨眠

和茅亦山先生雜詠

風柳吹花鬱白檀鶯愁蝶恨有誰憐不知春事又三月堪笑人生無百年清氣長留詩卷裏閒愁不到酒樽邊山窗晝永渾無事一榻分雲枕易眠

身世飄浮水上蓬開中清事有誰同吟窗夢草添詩料畫筆生花奪化工酒後鳴鳴時擊缶愁來咄咄自書空園林寂寞春何處春在桑麻雨露中

破硯塵封懶賦詩晚年才思覺衰遲就書自笑已成癖煮字元來不

療飢風月滿懷詩未寫雪霜侵鬢鏡先知太公八十方業遇把釣渠邊更待時

端午月山主人酒邊即事

窗外葵榴照眼明香蒲沁酒注銀瓶自無量飲堪同醉非豪情名做獨醒一日沈湘悲楚客千年弔古讀騷經他鄉記節聊隨俗艾虎珠符挂戶庭

時序催人易白頭端陽懷古客添愁珠符不寫湘累恨角黍難包楚國羞記節何妨斟綠酒奪標無復見龍舟高歌思遠樓前路掩雨珠簾今在不

寄謝蔡松江路教

一別丰標又一旬尺書多荷寄殷勤交游滿眼誰知已契闊關心獨憶君蓬帳夢寒同夜月松江人遠隔秋雲明朝便買扁舟去來訪貞陽舊處文

和杜柳溪韻

白髮垂垂一老夫年來漸覺世情疎石牀夢冷和雲臥茅屋燈殘共月居客至何妨賒酒飲魯酒家貧不肯典唐書羨君種柳清溪上借我苔磯學釣魚

和茅亦山中秋感懷

老來吟抽自知羞好景無詩未易酬湖海愁看今夜月功名虛度十年秋清光偏照廬仝屋孤影自登王粲樓我欲乘風蹈窟去安能與世共沈浮

茅亦山相過

故人過我竹邊居談笑從容樂有餘洗盞共嘗春甕酒挑燈對讀夜窗書歸來尚憶淵明菊高卧誰知諸葛廬醉後達觀今古事寥寥千載只須臾

上廉訪分司官

行部迴荒察吏奸皇皇使節古刑官聲搖天上星辰動清過雲間風露寒肅政嚴持三尺法鄒民特放十分寬秀名已擅金閨底便作他

年宰相看

和鄭樞山竹夫人韻

玉環傾國起胡兵有色終污後世名九夏專房何在貌一身空洞若為清寵名本自無心得婦節從來徹骨清愁見婕妤秋後扇共懷幽恨幾時平

斑竹夫人

汗清書墨污徹涼李衛會攜近竹牀眼孔盈盈看熱客淚痕點點滴秋房湘紋冷淡宜湘簟玉體玲瓏稱玉郎泰號疏封無夢到傍人空似睡為鄉

遊虎邱山寺

浮生偷得半時閒古寺尋僧借景看樓閣倚雲山氣溼轆轤捲水澗聲寒地埋吳劍痕猶在碑刻唐詩字未漫寄榻禪房不知曉起來松月已三竿

貫秋壑圖

不學蒼龍卧浙東驚風吟珮墮青驄既無長策安江左空有名園似洛中危機連雲晴亦雨飛樓近海夜生風人間富貴皆塵土回首吳山落照紅

聞鶴

寒塘初上海雲收何處仙禽過庾樓清夜照人千里月碧霄警露一天秋玉堂縹緲緣山去羽袂蹁躚赤壁游回首女牆舊時事千年華表動新愁

和毛宣慰蓬萊閣韻

傑閣盤飛翠靄間蓬萊元不在人寰綠圍城郭千村水青遍簾櫳四面山華表鶴歸遼海遠高臺鳳去夕陽閒我來倚徧闌干月雲鎖重門夜不關

送張按察移節江陵

滿載琴書事宦遊皇皇使節重咨諏清帆風飽三千里綉斧霜寒十六州荊渚行觀新德政越人共憶舊風流市橋衰柳難攀折只拗梅

花送去舟

次鄭樸國正見寄

雲深紅日出林遲晞髮簷前力未衰老愛歸田追靖節狂思入海訪安期春風巷陌楊花後故國江山杜宇時一種閒愁無著處倚窗重讀寄來詩

漁舍觀梅寄脩竹韻

寒雲漠漠護牆陰瀟灑梅枝出竹林影落荒磯和雪釣香浮老瓦帶春斟幾遏水驛傳芳信祇許抄鷗識素心回首孤山千樹遠扁舟乘興夢中尋

贈大禪寺昉上人

佛屋參差傍水涯天然富貴屬僧家油幢碧立當軒竹步障紅圍繞檻花隱隱磬聲春晝永亭亭塔影夕陽斜白頭道者留連客自汲山泉煮石茶

贈通玄觀唐道士竹卿

通玄道士苦脩行坐見桑田幾變更雲屋苔封燒藥竈風林花落煮茶鎗休糧臕有青松啖却老欣無白髮生月滿竹鄉騎鶴去欲邀子晉學吹笙

夜宴

醉月飛觴興未闌蓬壺影裏漏聲殘碧浮金鼎香脂暖紅閃銀臺燭淚乾豔曲喜聽催拍近狂歌自覺入腔難賞心樂事輸年少一點閒愁了不干

隱居

編茅卜隱讀書林門掩蒼苔一徑深當戶曉山長識面踈窗夜月獨知心花圍錦繡翻紅影竹列琅玕舞翠陰別是一般清富貴何須滿塢積黃金

見梅

孤根偷轉一分陽枝北枝南次第芳照水曉妝冰鏡冷橫空雪樹陳雲香未成林實調金鼎先占春魁伴玉堂因憶西湖林處士年年覓

句爲伊忙

覲任宅雲

方擬榮除上玉堂玉樓有召返仙鄉才過賈誼同年少齒長顏回一
歲亡師友交情從此絕死生異路實堪傷雲邊宅在人何在腸斷西
風淚幾行

寄王愛梅塔下開館

諸生歸去暮庭空塔下遊觀倚瘦筇千尺寶輪擎海月七層金鐸語
天風升堂儘可同僧飯持缽何須聽寺鐘好把新詩題舊壁他年應
有碧紗籠

送人歸洛

白眉公子氣昂昂年少才多姓氏香腹飽儒書宗孔孟心傳醫學祖
岐黃秋亭聽鶴遊吳會春館看花憶洛陽老我自憐身是客江湖又
送客還鄉

上李承旨學士三首

儒林學海老宗師每恨聞名識面遲一部山川司馬記百篇風月謫
仙詩玉堂揮翰思當日金鼎調元定此時抱負大才應大用行看事
業邁周伊

表表聲名動搢紳金鑾奏事舊詞臣胸中千古淵源學天下十分端
正人猶記演綸倚日月行看驀履上星辰枝南枝北雲山異何日握
衣拜後塵

中朝人物總稱賢恬退閒居又幾年獨抱丹心長戀闕因思綠野且
歸田未應儒軌淹東魯行看文星照北燕見說君王思國老鶴書即
下九重天

寄月山少監

南北相望各一天江湖久別思凄然迢遞道路三千里倏忽光陰五
六年清節立朝君可羨白頭爲客我堪憐折梅難寄江南信惟有新
詩數十篇

哭劉月邨

交遊惟子獨相知此老天乎不慭遺行輩彫零亡益友文風寥落失
儒師在生會與傳遺像臨死猶能寄別詩月落邨空人不見傷心千
古隔幽期

三山秀氣孕英奇表表才名冠一時唐殿策高賁不第荊州人去棨
何依傳家有子猶堪羨埋骨無山亦可悲留得帚金詩稿在燈窗讀
罷淚沾衣

和仇山村九日吟卷

暮秋景物覺荒涼觸景凭高遡杳茫歸隱清如陶靖節苦吟瘦似沈
東陽煙橫斷浦蒹葭碧霜落寒林橘柚黃追想故宮當日事賜茵宴
罷謝君王

寄錢竹深

夢斷音渠記幾年捨身事佛絕塵緣把茅蓋屋孤峯頂片衲蒙頭萬
竹邊支遁才高交杜老參寥詩好動蘇仙何當盡棄人間事特地來
參一擘禪

見天地心松江府學題

乾坤主宰妙難窺識破端倪便可知陽動於陰分太極剝窮必復露
眞機化工自有經綸處生意元無間斷時萬象皆春從此始細參義
畫究精微

白雁

征鴻素縞過南樓衣褐同羣就與儔雲外排行分玉李天邊印字帶
銀鉤高飛遠塞疑雲鶴低落平沙類雪鷗夜月蘆花無認處惟聞嘹
唳數聲秋

即席和衛山齋韻并呈顧淵白路教

燭夜飛鴻客在山同看明白上雲端黏天水濶蟾光溥氣寒會友幸
逢三益在娛情休恨四并難坐中喜有能詩者便作屠詩顧況看

梅魂武林試冲

夢覺羅浮迹已陳至今想像事如新相思一夜窗前月似見三生石

上春的的孤芳水氣魄疎疎冷蘊雪精神料應楚些難招至欲倩花光爲寫眞

甲子歲旦

天開正旦宿雲收宇宙陽回和氣浮歲換上元新甲子時同太古舊春秋朱顏不逐年華改清思惟從造化游桓酒滿斟吟興動題詩記飾自賡酬

絕句

書懷

萬卷詩書千古事一窗燈火十年心功名夢斷身無用閒補離騷學楚吟

偶成

漏明覺是新愁少伯玉知非舊恨多畢竟是非皆一夢百年夢醒事如何

暮春

芳事闌珊三月時春愁唯有落花知柳綿飄白東風老一樹斜陽叫子規

書燈

書幌低垂風不來蘭膏花暖夜深開剔殘猶有餘光在一點丹心未肯灰

海棠

臉暈輕紅酒力微眞如半醉夜深時杜鵑叫落花梢月獨倚東風睡不知

春陰芍藥

點滴簷聲溼徑雲翻階紅藥帶啼痕可憐花片都零落雨露雖多不是恩

芭蕉

翠葉離披傍竹林幾年雨露受恩深綠章封事今無用空對西風抱赤心

閒角

誰送寒聲入夢中遙知人在戍樓東明朝梅嶺花飛雪未必都因畏夜風

酒家

風颺青帘出杏林行人未醉甕頭春安知濡器茅簷者不是相如行鴈人

贈醫者花道人

藜杖橫肩過竹扉半挑藥籠半挑詩笑予盤礴山雲裏泉石膏肓作麽醫

漫述

百拙嫻營生計事一貧方識丈夫心簞瓢陋巷皆眞樂何用多藏鄙鳩金

青春易過不多日白晝得閒能幾人有限光陰空役役堆錢難買百年身

對客莫談當世事閉門且讀舊時書蓬萊殿賦心猶在只恐無人薦子虛

楚河何忍沈清客周粟安能活餓夫慨想前修千古事孤忠高義後來無

逢人休要說公卿老去無心慕寵榮李不封侯劉不第千年青史亦傳名

世事艱難如意少功名榮耀誤人多浮雲富貴非吾願且買扁舟理釣蓑

脫巾漉酒心先醉著屐登山脚便輕浩飲清遊憶陶謝古人千載尚留名

眼前萬事等一夢世上幾人能百年千古英雄今已矣北邙荒塚草芊芊

文盟無主江湖冷詩社欠人風月閒老去盡爲歸隱計却於何處買青山

烘柳日高花院暖炷沈煙冷竹窗虛閒編怕見傷儂事不讀離騷讀
四書
一春
新綠園林雨過時黃鸝無語恨春歸楊花怕逐東風去搭住闌干不
肯飛
花心醉日蝶先覺柳眼窺春鶯未知景物繁華易凋謝一春消得幾
番詩
江上
江上支筇眼界寬夕陽影裏水雲寒憑誰說與閒鷗鷺借我漁磯把
釣竿
送筆與洛菴和尚
恨殺毛錐久不靈特分二隻到禪扃難書八萬四千字只寫多心一
卷經
梅菊

菊清獨占風霜國梅白偏宜雪月天晉宋後來愛花者豈無靖節與
逋仙
訂景
寒牛雁背夫將雪冷人魚顫水欲冰釣艇歸來江路暝舟人分火點
漁燈
聽雨
老來已覺此身閒近日唐詩亦懶看半榻白雲眠聽雨一窗簾影隔
春寒
菁春
東風庭院夕陽天恨綠愁紅又一年春自要歸花自落莫將芳事怨
啼鵑
柳老黃鸝遶洲樹花殘粉蝶統空林道人不管春光去看了紅芳看
綠陰
一鳥不啼春寂寂百花都落雨濛濛十分花鳥東風恨半在詩中半
酒中
題漂母飯信圖
國士無雙未肯臣漢王眼力欠精神築壇直待追亡後不及溪邊一
婦人
一飯豈能忘漂母英雄未遇有誰知可憐屏底丹青筆不畫登壇拜
將時
詩窮
風愁月恨屬詩翁終日推敲句未工何苦辛勤學郊島嘔心博得一
生窮
雷潭爲定講師賦
縛草爲菴枕碧漪蒲團長是坐禪時一聲霹靂驚龍起布衲蒙頭總
不知
雪居爲安上大賦
雲壓西湖水欲氷雪封樓閣玉稜層夜來門外深三尺應有齊腰獨
立僧
傷春
園林芳事已闌珊梅未生仁笋未竿堤上柳綿風脫盡綠陰應在雨
中寒
雨過
雨過山頭雲氣溼潮生渡口岸痕深一聲短笛斜陽外知有漁舟泊
柳陰
即事
花露研硃朝點易藥爐分火暮焚香道人不管世間事自覺閒中日
月長
木芙蓉
芙蓉一帶遠池塘萬綠叢中簇艷妝錯認園林春富貴不知葉底有
風霜
論詩

三百餘篇豈苦思箇中妙處少人知籟鳴機動何容力纔涉推敲不是詩

書館即事

煙迷野色入書窗一啜平田隔草塘暮雨初收新水滿藕花香雜稻花香

對菊

菊似靈均帶楚愁餐英人去思悠悠西風籬落甘清苦不愛春光只愛秋

夜景

一池清淺藕花月午夜涼生菰葉風風月無邊詩興動品題收拾錦囊中

秋池

西風吹露冷銀塘菰葉蕭疎柳葉黃秋水不知時色老藕花猶學少年妝

書齋

睡起

滿階竹影捕斜陽一枕秋風桂子香夢裏不知身是客覺來依舊在他鄉

寄秋山和尚

幾夜孤吟憶貫休疎鐘敲月動詩愁何人來入匡廬社分我山中一半秋

懷友

聽雨思君淚欲流簷聲滴老鬢邊秋何時來過晴窗下共話思君聽雨愁

昭瑞宮月夜

飛仙挾我上瑤壇古桂香中夜倚闌鐵笛一聲吹月落滿身風露不知寒

東山謝太傅祠薔薇亭

園棋別墅却秦軍千載功名一窖塵今日江山非晉有荒祠花木爲誰春

夢情爲嫻奄上人賦

栢子煙銷嫻坐禪白雲半榻伴高眠分明記得莊周夢飛向梅花雪澗邊

田家

流水小橋江路景疎籬矮屋野人家田園空闊無桃李一段春光屬菜花

春寒

客思重重山色外詩愁點點雨聲中著人料峭東風急牆角桃花未肯紅

春寒料峭透窗紗睡起晴蜂恰報衙怪得曉來風力勁滿階香雪落梨花

池荷

化形腐草暗生光數點隨風過野塘窗下久無人夜讀此身不入照

紅蕖花多映碧欄秋風纔起易彫殘池塘一段榮枯事都被沙鷗冷眼看

聽琴

一曲猗蘭按玉徽高山流水少人知紛紛耳聽非心聽安得人間有于期

蓬山堂訪王鶴隱高士不值

蓬蒿深處訪仙家雲護巖扉石徑斜笙鶴未歸春寂寂青鸞啄碎碧桃花

過曹娥廟

細雨雨山眉黛欲怒濤千古哭聲寒須知此廟關風教莫作尋常神女看

禹廟行春

大禹祠前柳色新駢闐車馬國行春登臨都道江山好話到平成能幾人

子胥廟

伍相祠前雲氣昏奔吳心事與誰論怒濤夜半翻江月疑是忠臣一片魂

西湖行春

畫船無復沸笙歌湖水年年自碧波回首蘇公隄上柳綠陰不是舊時多

明妃

和戎何惜遣娥眉悔悟徒然殺畫師漢主深恩如可報妾身萬里亦無辭

一函香骨埋沙漠魂魄多應繞漢庭惟有春風知此恨年年吹拂草痕青

煬帝行宮

彩鳳樓前汴水流君王不復錦帆遊長隄舊日青青柳曾帶春風拂御舟

一曲霓裳舞太眞誰知鼙鼓動邊塵當時若按周姬樂治世音中無亂人

采蓮女

越女蘭舟泛綠漪采蓮花露溼紅衣菡萏香裏歌聲過鷺起驚鳧貼水飛

通玄觀

雲氣深深護石壇紅塵飛不到闌干清陰滿地無人跡一徑松風鶴夢寒

林高士隱居

家住西湖深更深古松陰裏禮茅君白猿攀樹藤花落點破巖前一地雲

吟邊

落盡茶蘼燕未歸小園寂寂掩柴扉吟邊正苦無詩料風遞楊花撲客衣

道士夜醮

步虛聲裏碧雲飛珮玉珊珊謁紫微月浸剛風鸞鶴過仙都道士拜章歸

題梅花詩卷後

月香水影句清奇除却逋仙更有誰吟骨春風吹不落此翁以後絕無詩

贈王琴所

一斷絲桐餘古意百篇風月寄閒情君詩卽是琴中操底用離鸞別鶴聲

謝聰講師惠桂花

廣寒世界仙家種金粟如來佛國花多謝高人分惠我一枝和月到山家

客懷

年年春暮客天涯愁見東風颺柳花自嘆身如梁上燕營巢長傍別人家

春夜

銀燭燒殘聽漏聲春寒詩思覺淒清一庭夜色無人管分付梨花伴月明

枕邊瓶桂

巖桂花開風露天一枝折向枕屏邊清香重透詩人骨半榻眠秋夢亦仙

問菊

出園獨立對秋光一袖西風雨屐霜笑倚東籬問寒菊自淵明後幾番香

半軒疎雨

簷前數點弄晴光浥露庭花枕簟香池草夢回詩思杳吟窗分得一邊涼

同看

秋意

梧葉翻風敲老樹蛩聲帶月泣寒莎只消些少閒風月便覺客窗秋意多

對菊

春花能得幾時紅萬樹繁華轉眼空黃菊雖黃偏耐久西風雅淡似東風

玉繡毬花

花神巧學傳官樣不屬針工屬化工疑是瓊瑤初琢就一團香雪滾春風

即事

春晴無處不繁華多少遊人逐細車盡道東風花柳好誰知生意在桑麻

九日感懷

新橙初試蟹螯肥一曲清歌酒一巵料得故園秋正好黃花應怪客歸遲

黃蜀葵畫卷

蜀質何人爲寫生金杯翠袖捧朝陽花前露重宮題逕猶帶南薰殿裏香

春夢

銅瓶艾納翠氤氳六六屏山酒半醺夢入中州看秦畫春風吹亂玉梨雲

題明皇按樂圖

五鳳樓前沸管絃春宵花暖月娟娟纖腰舞到霓裳曲驚起猪龍地上眠

明皇楊妃圖

君王擁袖倚嬌容指法相同曲亦同料想馬嵬千古恨當年已寓笛聲中

胸中消息千年歷舌底窮通一世人試把五行推測看廣文官冷幾時春

中秋對月

十分蟾影照人間一片山河古影寒惆悵年年今夜月人生能得幾

暮景
浮雲開合晚風輕白鳥飛邊落照明一曲彩虹橫界斷南山雷雨北
山晴

和靖墓
木落孤山墓草荒梅花千古帶詩香吟魂仙去誰招得獨鶴一聲幽
恨長

宮詞
聞說君王御宴回宮人留鑰內門開琵琶撥盡黃昏月不見花開鳳
輦來

臨平泊舟
客舟繫纜埤陰傍湖影侵蓬衣氣涼萬頃波光搖月碎一天風露藕
花香

錢府舊園
十二峯前富貴家亂雜不復舊繁華亭臺寂寂無人到流水東風白
鳥斜

屏巖小稿

落花
春雨詞
簷聲滴碎玉闌干開盡梨花亦嫌看燕子不歸人寂寞深深宮殿鎖
春寒

田中
萬壑松聲撼翠微夜寒風露溼人衣山翁踏月巡畦徑竹裏籠開鶴
來歸

客路
春風客路草萋萋小駐征鞍日又西回首山前雲樹暗竹鷄聲裏鷓
鴣啼

金陵懷古
六宮未央千年恨一片江山萬古情明月不關興廢事夜深還照石
頭城

仙姑對奕圖
碧玉花冠素錦裳對拈棋子費思量經年不下神仙著想是蓬萊日
月長

山村
小小荆扉傍水開竹橋分路入蒼苔呼童掃去階前葉怕有詩人踏
月來

虎邱阻雨
石闌淺碧潤池空池外秋聲萬壑風人倚僧窗看風雨亭亭塔影有
無中

山中秋夜
石牀彈月鶴聽琴玉宇凝秋點絳塵萬里無雲銀漢淡一天風露溼
星辰

寄別方蘭室
醉下山樓客袂分杖藜猶帶碧巖雲歸來綃帳眠清夜半夢梅花半
夢君

屏巖小稿

水仙花
氷魂月魄水精神翠袂凌波溼楚雲雪後清閒誰是侶汨羅江上伴
湘君

春閨
屏巖夢斷整雲鬟金鴨吹香火未殘背倚闌干聽燕語一簾風雨捲
春寒

槿菊
槿菊叢叢澆水涯深紅淺紫映山家平生不識春風面雖落秋深各
自花

孔明高卧圖
未用胸中八陣兵草廬高卧掩柴扉當時不見劉玄德誰識先生是
將星

蓮花亭避暑
日火燒空海欲乾蓮宮深處晝生寒佛家一片清涼景借與詩人盡

旦看
贈易數周仁山
何關洛書非紙上乾坤爻象只胸中煩君細算乘除數吾道何時可
變通
龍江無杜鵑
客裏春殘又一年落花滿地草連天緣何不動歸歟興祇爲龍江無
杜鵑
道院即事
月到松亭鶴未眠玄都羽士誦靈篇玉爐煙斷瑤壇冷金磬一聲霜
滿天
暮春
閑林芳事已闌珊開盡茶蘼亦嬾看深院日長眠夢雨重重簾影隔
春寒
傷春
東皇別我太匆匆急景相催鬢已翁杜宇一聲花結局人生消得幾
春風
即景
籬落西風野老家閒看景物感年華柳衰荷敗芙蓉死交割秋光與
菊花
贈上人
嬾聽人是眞人非有耳如墨未是癡不采當時臨濟喝威王前事已
先知
墨蘭
一幅幽花倚客窗離騷讀罷意淒涼筆頭喚醒靈均夢猶憶當時楚
畹香
寄任子忠
老去知人鬢已秋江山猶帶別時愁碧雲不隔相思夢幾度吟魂到
客舟

和李藍溪梅花韻
孤山別後有誰憐踏雪看花又一年幾度相思空夜月角聲吹恨不
成眠
覓句逋仙琢肺肝聲名半載冠吟壇一時香盡西湖水白雪陽春和
者難
一枝寒玉倚橫塘和雪攀來袖亦香插向膽瓶籠紙帳長教遠夢月
昏黃
南枝開徧北枝開祇恐飛香落砌苔踏雪詩人應癖好杖藜日日爲
詩來
折柳
陽關一曲灞橋春垂綠陰中別恨新漫折青絲千萬縷多應絆不住
行人
畫筍
錦籜斑斑帶露痕毫端寫出此君孫清高不肯埋塵土根本雖無有
節存
秋吟
蘆花零落點汀洲白鷺飛邊泊小舟水落漁磯風露曉殘荷數點冷
擎秋
曉徑支笻步屧遲西風吹露溼秋衣舉頭凝望青山外萬里江天一
雁飛
秋高風急雁來初久客松江豈爲鱸好夢不成人睡覺半窗殘月夜
燈孤
淪落天涯已白頭西風吹帽冷颼颼悲秋未了悲身世一樣情懷兩
樣愁
略彷當門石徑斜槿籬深護野人家炊煙起處江村晚一片斜陽萬
點鴉
滿眼秋光動客情小園閒步杖藜輕黃花憔悴應思晉纔過淵明香
便清

王荊公廟
遺像巍然占古祠區區土偶亦冠綾無言似想青苗策面目猶如執拗時

項羽臺
失計鴻門恨未消一生霸業亦徒勞當時謾築臺千尺爭似歌風地步高

柳
腰舞東風未肯休西風吹葉翠眉愁誰知此是多情樹最愛春光最怕秋

梁燕
梁間兩處成巢燕來往銜泥帶落花呢呢並頭休巧語相依總在別人家

梅花
竹邊籬外樹封苔兩蕊三花帶雪開蜂蝶只貪桃杏艷嫌花冷淡不飛來

酒家
風颭青帘掛杏村田家新釀甕頭春今年米貴無錢糴買醉銜杯能幾人

江村
極目江天一望賒寒煙漠漠日西斜十分秋色無人管半屬蘆花半蓼花

西山韓太師墳
古墓年深草樹荒石人石馬卧斜陽爭如湖上逋仙塚詩骨埋雲萬古香

牀屏墨竹
淇澳新消筆下分枕屏墨暈點寒雲詩人紙帳眠清夜不夢梅花夢此君

和靖墓
西湖卜隱爲詩忙吟到梅花字字香鶴不歸來山寂寂梅邊閒詠月昏黃

送懷
故鄉迢遞幾時還目斷長江杳渺間一雁天邊飛萬里白雲多處是青山

寓舍古木無葉
桃李門牆蔭柳青詩人茅屋獨淒清簷前古木無春葉可怪東風亦世情

秋信
豆雨初晴浣漲痕輕涼梧葉墮階苔一聲新雁南樓外早送西風信息來

秋色
虹影界開微慘淡雁痕點破更淒清一番雨過天容碧盡是西風染得成

秋聲
庭外梧桐葉葉風樓頭過雁砌邊蛩嗚窗砧杵敲殘月喚起鄉愁斷與濃

秋陰
漠漠寒煙暗蓼汀江涵雁影不分明一天暝色迷清晝雲閣西風雨未成

秋霽
雨過郊墟涼意新凝雲撥盡十分晴隔江一抹斜陽影怪向蓼花紅處明

秋意
庭前梧葉雨晴後江上荻花風起時涼逮書窗人未覺蒼衣竹簟已先知

閨情效香奩體
金鴨煙消一字香滿幔春恨强梳妝看花又怕東風惡偷隔紗窗看

浜浣香顯粉未乾相思成病性春寒此情欲向琵琶訴整得琵琶又倦彈

黛眉愁裏斂雙蛾別久無書爭奈何欲待怨他還又憶怨時較少憶時多

嬾向妝臺對鏡鸞羅衣怯薄正春寒黃金絡索珊瑚墜獨立春風看牡丹

江村即事

江村暝色漸淒迷數點殘鴉雜雁飛雁宿蘆花鴉宿樹各分一半夕陽歸

春日

紫燕評春語畫梁黃鸝攪曉囀垂楊博山煙冷書窗靜風颭瓶花點硯香

舟次九山

水雲盡處列奇峰螺髻參差杳靄中江岸維舟看不了煙嵐分碧入疎蓬

讀秦紀

并吞六國獨稱雄經籍灰飛烈焰中書外有書焚不盡一編比上漢成功

脩竹館舍

乳燕銜泥春晝長枕書無夢到高唐桃花紅雨梨花雪相逐東風過粉牆

夏日陪王君玉泛舟鑑湖

波光萬頃接天光遣舫歸來載夕陽一棹湖心天不暑萬荷風裏滿身香

秋夜登西樓

清遍金英玉露洒姮娥深夜不禁寒桂花香裏人敲句倚遍高樓十二闌

雜詠

柳嫌暮雨鶯聲澀花怯東風蝶夢寒偶憶故園春色好他鄉花柳帶愁看

人非陶令空看菊詩不林逋漫咏梅晉宋後來愛花者輸他高節與高才

天外斜陽猶在樹林間宿鳥已歸巢黃昏莫把柴門掩恐有詩人帶月敲

穉柳已回春暖意殘梅猶結歲寒心百年身世詩中老好景難消幾度吟

新綠園林微雨後落紅庭院夕陽時一聲杜宇催春去貪睡棠妃未必知

持螯已飽團臍蟹斫膾猶思巨口鱸風物秋來多感慨天寒酒醒客心孤

囊底詩成無買處牀頭金盡已多時元龍豪氣依然在慣守清貧豈足悲

人無氣節何足道腹有詩書自不同實學眞才誰具眼江湖難遇杜司空

地多種竹堪容鶴池不栽蓮恐礙魚小徑苔荒人不到閉門閒學換鵝書

竹林夏日

不受炎光玉萬竿仙林便作晉林看此君長帶氷霜氣醉卧綠陰詩夢寒

滴翠松

老翠蟠空一樣高月分寒影落庭皐哦詩猛把闌干拍宿鶴驚飛露濕袍

夜窗

香篆煙消夜已闌硯池氷結漏聲寒梅花影戀書窗上應待詩人帶月看

屏巖小稿

永康胡宗楙據四庫全書本校錄

屏巖小稿者元張觀光之所著也觀光字直夫東陽人郡志邑志均未載四庫則已箸錄僅得其始末未詳考其詩定爲宋末元初時人曾爲學官得壽頤長并傳其吐屬婉秀以吟咏擅名云云余按吳禮部集卷十四有張屏巖文集序言屏巖當宋季年以詩義爲瀾士第一入太學院二十有六歲中朝例授諸生官獨以親老丐歸得婺學教授杜門深居沈潛經籍所著述皆本性情義理粹然一出于正厘以詩人日之殆未深知屏巖之行實耳是編有詩無文故名屏巖小稿余恐其泯然就湮亟鏤板行世季樵胡宗棫

竹素山房集三卷附錄一卷

補遺一卷

景夔謹題

光緒七
年歲次
乙未月
朔旦

竹素山房集三卷

元吾邱衍撰衍有晉史乘已著錄此其所著詩集而附以遺文二篇其詩頗效李賀體不能盡脫元人窠臼然胸次既高神韻自別往往於町畦之外逸致橫生所謂王謝家子弟雖不復端正者亦奕奕有一種風氣也考衍於至大三年爲人所累被擒得釋不勝其恚自投西湖死留一詩別其友仇遠云劉伶一鍤事徒然蝴蝶西飛別有天欲語太元何處問西泠西畔斷橋邊別見于釋宗渤集而此三卷中無之意者原葬爲衍所自編故未經載入歟朱存理樓居雜著有書吾氏類集一篇稱虞山雜鈔內有竹房集三卷予家有子行招雨師文等篇遺蹟一册錄附集後其卷帙與此本合則此猶舊帙云

元 錢塘吾 衍 撰

藏雲閣

淩空結飛甍歷覽周遠山白雲爾何來憩我棟宇間前山過風雷此地無暝色惟應山中人與爾共休息

龍吟軒

四山若龍盤精廬劍溪曲中有不鼓龍長吟破幽綠道人宴坐起拂袖窗牖開手持碧琅玕聽此風雨來

送謝卿游北

黃鵠振六翮一舉淩蒼空高飛固其常誰言待秋風十月江水寒候雁別沙磧我守塞門居君爲遠行客木葉

落古道回首東山雲朔野極渺茫神州望氤氳□□□□談笑識公子問君阻山川胡爲候來此取任非有意觀海同此心託贈行邁篇遥遥寄遐音

陳渭叟贈新茶

新茶細細黃金色葛水仙人贈所知正是初春無可倡東風楊柳未成絲

大滌洞天二十韻

九鎖神仙地靈蹤隔世紛仙翁能引客天柱半侵雲翠雨時霑袂元雅自作羣蓁橋遺蠑漢土賴元繹丹在泉猶暖山深地不分烟霞藏石壁洞府隱星文燃竹窮幽討穿林望夕曛陳蘇留勝槩葉鄧踵清芬境靜山如

沈香柔草自薰行嗤謝公展坐笑郢人斤已似華陽洞還通紫海垠神遊眞浩汗元覽極氤氳太華追韓愈庭想石軍林梢攢翡翠地角聳麏巖巖穴蛟龍祕芝田鳳鳥耘無人逢郭舉有路識一作禮茅君蛻骨繁青簡浮根漾紫芹宜霜秋樹老擣藥夜禽聞登陟勞何憚招攜意亦勤終當飧石髓蕭散得欣欣

丁未歲哀越民

越壤吳江左州民泰伯餘田萊空草莽井邑共蕭踈相食能無忍傳聞信不虛寒沙滿骸骨掩骼意何如

梨花鸜鵒圖

三月花開雪滿枝肯將春色讓黃鸝他年調舌如能語

休說開元夜雨時

送金華何道心

公侯秉鑑懸清空摹材照影青雲中垂天鵬翼忽九萬齊門彈瑟悲回風人生抱負豈得已何況壯志欺英雄昔君校書江山邑官舍淒涼廣文客爾來留滯吳山陽薇花秋風幾朝夕萬言杯水何足道知已相逢各傾倒鏡湖道士今已無高陽酒徒亦烟草我憶列仙乘太虛君如鄒陽長曳裾他年一笑復相見吳山月色知何如

畣蔣宏父會稽莫春見寄

我有謝公志游山好名山當時把酒醉風景此心遂與烟雲閒君游刻水春未還東山石磴窮登攀千花羅綺

照春媚百鳥喧哢嫩心顏盤桓巖幽訪禹跡竹陰樹影
荐苔色靈書久祕不可窺飛空餘編竟誰識人閒樂事
風散烟人生誰復能千年黃金不鑄子期壽賢達每在
希神仙長江隔烟水江流幾千里我吟李白懷謝公東
山薔薇花正紅溪村酒熟琥珀味諸君日日歌春風王
君東山士襟期應可人傳來白璧沫酬價光彩照耀梁
臺珍石扉掩蒼澗閒徑蔭美竹臨風遠寄江水音可對
春風爲予讀

十二月樂詞并閏月

正月

羲和日馭鞭蒼龍璇璣夜轉行天東鵝黃拂烟柳條短

伶倫竹聲催畫暖金刀錯落紅錦絲玉釵鬢影東風吹
芙蓉酒濃香染衣花樓鳳語黃蜂飛

二月

晴光漾漾琉璃波垂楊埽黛嚬青娥紫絲步障芳草陌
薄露春香蟬翼羅羃鬒吹笙歌春語花落無雲過烟雨
絳頭鮮紅鸚鵡杯東風燕尾參差開

三月

紅枝綠樹金流蘇籠香染露開九衢沈香小院鬬語遲
晚滿蟾蜍遲玉壺楊花飛飛口惹蝴蝶迷香粉魂死
水光鴨綠暖懨溶草色江南一千里

四月

依微綠雨冥濛天圓荷散水青連錢晨階步花空土遲
玉柱涇絲移蜀絃南風遲遲度簾額樹葉迎涼小秋色
槐枝未晚噪蟬催夢中蝴蝶空中飛

五月

石榴花始紅菖蒲花淺碧湘簟水風涼生羅汗微涇青
蟲化飛蛾穴蟻登南柯前山雨腳來遠色雲嵯峩

六月

南山日色紅火雲山下起老樹無涼陰野鳥渴飛死重
厭藕絲裳寒思玉井水何處有秋風鳴蟬晚聲碎

七月

迎新涼對華月桐階風來月如雪草根蟲聲催擣衣銅
龍怨寒千里思銀河影長更漏遲

八月

桐陰閒玉砌金井生涼雲扇敲嫦娥輝簟拂湘妃痕愁
怨草蟲語舞廻楚綃薄燭樹來何遲螢飛上羅幕

九月

鉛花飛霜滿枯草搖落風來楚山老海神收水無淚痕
鴈飛古樹啼老猿雲低晝簷秋影昏

十月

北風吹雲雲陰短錦晝屏風獸香煖謝家十二玉絲絃
不待朝陽九華瑁新花學春小無力枯桑葉葉青霜草碧
秋蟲飲雨未令歸壞穴牆陰土花涇

十一月

飛沙走寒幾千里霞絲不起羅紋紫魚龍水合青海愁
寒木空林曉鴈死玉臺仙子琥珀鍾簫衣半卷迎東風
鶯刀翦秋秋水溶舞鸞暗影來虛空

十二月

風驚雁陣鳴寒天迎春燕絲飛聯翩星門十二轉華月
三十六簧吹暖烟瓊芳散漫舞幽碎酒力微昏不成醉
盡夜送歲鼓逢逢椒花翠盤分小紅

閏月

新春遲遲舊春改日積餘分幾分在嫦娥兔宮圓影多
二十六弦遲歲華

夢回

夢裏看花錦繡城淺深桃杏五霞明覺來忍聽催花雨
可是春風大有情

製羽服成有作

我愛王子晉飄然悉天游碧桃舞吹笙花落曾城秋江
海浩無際人生復何求還丹有神光服食登昆邱此意
世豈知俯步趨王侯火汗熱五內烏貂敝霜裘吾牛獨
冥心元覽探至幽烟彩晌春麗雲泉白空流翦藥作羽
衣被服歌瀛洲遠與世俗間彷彿仙者儔眞人九霞中
顧我應點頭揮挽紫玉樹浩蕩瞻空浮使我遠望之日
輪佩將將山叟詎我欺神化不可駐周流自天期歸休
白羊山拂袖松桂枝一奏鸞鶴舞操冷風爲相隨千金爾
何神致此太古姿眞趣適有會冥心契退思君吟泰伯
送飛丹蚓土食向我混雞棲漫沈留何能慰吾懷天風

五城樓

如意篇

世巧吾所後元金起塵泥華芝鼓神鑪至寶驚海蜆平
口劒飛芒酔舞河漢低歌翻玉壺冰勇折珊瑚枝古士
日以邁今人孰如茲王夷塵毛輕葛亮空羽資表世各
有尚陶仙乃吾師我攜白雲中鸞鶴爲我飛高舉軼虛
曠凌霞抑天扉一笑竹化龍空隨長房歸

題楊氏竹石

梅石森平野叢篁隱石根絶憐頑鈍質無語對龍孫

贈宋道夫詩并序

宋道夫作影數謂予晩年有洞天之祿余竊喜之道
夫嘗師鍾學古鍾曾於柳下遇仙人青陽子得異書
故其術多異驗因贈以詩

神聖觀河洛造化窮陰陽靈書祕元言妙測無隱藏臨
江宋道夫精藝名久揚爲我作影數知來意何長寒灰
已無然豈復生夜光鵷化或可待烟霞庶翱翔青陽去
遙遙鍾叟道乃彰觀化紀神化令人慕遐荒

朱仲山買李生琴

吳客抱綠綺玉絃響冰絲胡爲口飄然飛去別所知河
輪佩將將山叟詎我欺神化不可駐周流自天期歸休
白羊山拂袖松桂枝一奏鸞鶴舞操冷風爲相隨千金爾
何神致此太古姿眞趣適有會冥心契退思君吟泰伯
送飛丹蚓土食向我混雞棲漫沈留何能慰吾懷天風

歌哲野知可師長詠復相寄如聽白鷴離濁酒或易謀
華軒且遲遲

楊寺洞中吹簫

獨攜鳳管入巖扉樹拂春風草拂衣不敢更吹天上曲
恐驚石散作雲飛

陳公輔聽雨軒

帝子吟瀟湘瀟湘雲烟竟茫茫楚客歌洞庭洞庭木葉
空秋聲豈如敬亭山前野人宅西風不驚口雲滴口口
口花未翦書在牀愛爾元音起虛寂忽無復有天洒洒
來自然山中枕流人如聽洗耳泉神融意適有眞趣汝
南郭春來何暮忽憶隴頭水罷我膝上琴旅人動遐思

無此蕭洒心君不聞簷花悲歌杜陵老山雪空回劍淚
棹祁寒暑雨無忽咨流麥漂衢竟誰道與君歌聽雨秋
雨最可聽明朝雨歇雲亦散月色滿地秋冥冥

西瓜詩

萍實浮楚江楚人乃見疑不逢魯中叟誰識耀日姿秋
風滿淮甸蔓絡紫絲邵圃失顏色翠華射玻瓈當筵
鼓金刀破此傾酒卮玉露滴蒼珮月冰散紅扉寄言作
歌人勿詠黃臺詩

賦得調冰

珮環初碎響齊庭亞父鋗鋙語玉斗驚太華井寒雲液重
金莖露冷雪花明欲浮仙浪歸河漢無復靈瓜破水晶

相府碧筒君勿醉涼風羽翼自身輕

洞山吟并序

南各杜尊師重建宗陽宮於西廡後立元元館祀老
子及關尹以下凡十一又於後圃累土石爲洞山樹
梅其下山頂俯視若擁素雲俾千作洞山吟歌之

君不見愚公移山山不移夸娥負山山不知君不見愚
鼇人歸龍伯國三山依然鎮東極江流曲折吳越分越
山氣接吳山雲吳山脈斷鳳皇去元洲鶴侶丹紛紛元
元之眞人揮手來玉京榛蕪掃盡見眞境丹臺紫殿何
崢嶸鞭雷驅山走滄海歘忽三山宛然在俯看琪樹玉
柯明不信人間歲華改洞山有洞何所之天游萬里那

能期無名仙老不可問碧花瑤草東風吹我逢眞人問
眞訣笑指高堂口莊列歸來爲賦洞山吟他日披雲臥
松雪

雁影

聯翩罔象楚江干倏忽飄搖畫亦難散點自衡斜日去
愁陰空落暮烟寒墨痕不定悠悠水雅陣還迷渺渺灘
身外有身同此意人閒烟繳謾相看

夏日睡起言志

布穀啼稍歇修篁滿西軒匡牀足薰風對此晝掩門丹
經倦披翻渴酒猶在尊一飲醒渴肺再斟詠元言盧敖
我思之宏景道豈繁古士邈雲漢良懷想瑤琨朝陽條

西曛念彼歲月奔顏貌不
名求道或有源三徑若可
秋晚
西門一作望晴山遠風寒落木初尚嗟隣市井未得近樵
漁露果宜新酒藜牀只藁書浮生易飄忽且欲賦閒居
期打砌哭胡士二絕句
天上頁支機絳紗垂芒廓落字整牙何當拂此來人世
馬識清都蔡少霞
閒於水火識陰陽拂拂元虛道乃彰知白定應能守黑
不須更覓大還方
酒醒試野服
見虹
返照餘光白斜虹帶雨長半天分遠近二氣襲陰陽媧
石猶能見秦橋不可梁龍淵在何處倚望極蒼茫
九月十五月食
九道銅渾缺望舒坐看明水失方諸豈知天上麒麟觀
不顧人間蚌蛤虛丹桂有陰秋寂寞嫦娥無夢夜何如
西風回首山河外脩政能忘太史書
輓劉牧之廉使
聞說飛鸞下九霄白頭懶赴玉堂招醉中口服方蘄敬

夢墓軒車竟寂寥別墅人空丹桂老小山雲去紫薑遙
故原歸葬松韜慘目送征魂萬里飄
輓婺德游府君
蕭颯西風綠野秋琅玕摧折鳳雛愁臥龍未必壺中醉
飛夢終爲海上遊白髮每逢歸杜史青門何處覓秦侯
豈知日斷烟花客欲問廬敖竟莫留

書陳道士止酒詩後

眞樂不在酒高吟豈爲狂誰能採菊似陶令籬東若待

江州王陳仙紫霞客脫洒吾所識天瓢不染人世香曾

向瑤壑醉春色玉桃屢食王母笑眉髮千年若年少世

人往往猶見之對人但嘆空中辭長江滔滔九江水江

流注海無窮已錦腸光射虹影脅未必塵漿可濡此陽

春從昔和者稀大音既殘餘音低隋侯明月照車乘紛

紛魚目空塵泥高陽小飲夸漢祖伯倫荷鍤終何補君

不見矮霞樓上飛鳳皇釀玉蟻穴蒼苔荒

春夜對月

夜色春仍好樓虛滿月華淡烟同引素暖桂不成花望

影弦初上憑高日爲賒芳林漸葉密更起故林鴉

題牡丹圖

九天霞色染精神高與羣芳別帝臣彷彿沈香亭下意

何當重見謫仙人

洛城曉

洛陽城一作曉氣浮春空花風漾暖香濛濛油車碧鈿金

驟裂染露蹴烟移海紅回廊複宮洞房隔夢入瑤臺賈

春色金柳蛾眉蜀帳昏誤一作識銅駝錦香陌鶯悲鏡

舞秋茫茫簾移日光春晝長春晝長恨春草蝴蝶飛來

賓先老

戊申二月八日春社

宰肉陳平老祈年舊禮傳雜花芳草外新燕暖風前東

越猶臻厲西山自管絃村民思社雨把酒對青年

好雨

好雨來還歇霏霏入暮多蘇牆遺舊逕庭樹忽新柯生

意能如此黎民喜若何田疇近東作爲美玉山禾

仙人藍采和像

紫府仙人號采和酒壚曾見幾回過青錢謾引癡兒笑

未必仙機在踏歌

白描倦繡圖

烟茸霧態玉芙蓉啼鳥無聲小院空誰信傷心蝴蝶夢

御因秋色怨東風

戊申嘉稔

南畝晨烟白西風萬寶成人民減饑色井陌聚歡聲高

廩還堪賦饑烏爲浪驚耕耘豈吾事轉覺媿平生

胡穆仲輓歌詞

出處嗟吾道窮經獨暮年彫零魯先哲感激漢遺賢青

簡餘心在金華客夢懸寥寥想孤鶴弔影白雲邊

種竹

近種牆陰竹幽人此見分已添蕭灑趣不礙往來雲書

帙光能映林泉志頗欣秋風生意好翠氣日氤氳

除夜雪中

□火千門俗浮天萬井烟雪中逢此夕老去惜殘年柏葉寒新採椒花喜屢傳春風幸可待□□坐燈前

王復元輓歌詞

昔赴公車日官占忭大臣歸來從白首老去有蒼曼泉石心何固文章氣益伸談元兗終絶愴惻重傷神

仇仁父解秩建康有新文曰金淵集

老去陶元亮歸來向子平鄉關成久別故舊喜相迎卜宅來江燕移尊笑海鷗新傳浣花句未怪作金聲

送商繼顯

昔送春水別悠悠歲華遷廉車忽東來清風滿長川我家衡門古城曲蓽素居眞抱幽獨少年未免笑陳平委巷何人重千木君能下士傾里閭時常過我□詩書文夫貴義乃如此高懷可似東平徐鳳皇銜書紫雲翮使連催向春發此行莫嗟老相隨尚父猶能贊綸綍苦雲萬里何茫茫冥鴻不飛天路長瀛洲松桂各有意未應□笑孤蘭芳人間紛散覺得已義士由來重知已瑛陵舊隱固依然東山須爲蒼生起

漢會稽銅虎符

牙璋舊制此能存銘刻昭昭漢後元太守未慚司馬徇未信左契不虛言

銅章皋像

貞元美化出成都遺愛文翁道豈殊三寸青銅人未識可堪指點笑侏儒

馬處中爲廬山黃尊師畫西湖烟雨

湖山秀絶錢塘西六橋蔽岸開雲霓瑤峯綵樹綺羅色孰將烟雨看冥迷昔年繁華有如此金碧樓臺畫圖裏今來觀畫想當年一片生綃但烟水紫霞道士琦樓仙棲眞蓋素元又元含毫染霧入幽思寫開十里玻璃天玻璃浮天漾天色倒影斜分雨雲墨元暉有意共君法豈在西嬴蠶雕飾晴天散雨東風吹雨收已覺非當時他年攜此故山去松風洒瀑遙相思

周達可龍奉使遍眞臘國作書紀風俗因贈三首

裸壤無霜雪西南極目天豈知雲海外不到斗牛邊異域開周化奇觀及壯年揚雄好風俗一一問張騫絶域通南舶炎方接海濤神仙比徐福使者得王敖異俗書能記夷音孰解操相看十年外回首興滔滔漢界踰銅柱蠻邦近越裳遠行隨使節蹈海及殊方舌勞重譯龍波極大荒異書君已著未許劍埋光

因上人以所畫剡縣居留別

眞僧寄人閒雲影落大地候來無本行暫止寰有意賞寶物外史覺士吾所欽擾擾萬境中丹艧耀楊林往年識因公古貌白毫相今年重相逢遠意益踈放金策挂山壁神衣懸竹枝了然離言辭明珠淨摩尼陶公古仙

人道備入海岳寫客寄遐思神交慰寥邈一鏡攝衆影
萬有道所將相送湖水陰空雲起蒼茫

演上人歸雪峯

昔誦梁苑賦雪山峙西方茲峯一何高玉影發夜光演
公禪門秀法海一葦航遠參天日僧回憩中峯旁向我
說方外飛鴻點滄浪雪飛本無花雪盡復何有豈如故
山中寒光射牛斗學道當解此純白含性宗想同覺禪

師空山對芙蓉

洪崖圖

神物相隨似六丁千年一到洛陽城世人若欲知名字
問取山中衛叔卿

失題

徐市音弗樓船人紫烟咸陽宮殿夢三泉華山雲白青松
老卻笑秦王不得仙

鄭中行欲聽洞簫

我有鳳玉管琅然韻天音能令鍾子期不聽山水琴鄭
叟識我趣人郭迺見尋語意不盡言高情寄長吟何當
良夜秋逸舉懷古今舟泛碧水月聲搖紫雲林揮手絕
世念與君契遐心

桃源

避暑咸仙豈怨秦翠霞丹竈景長春不因野水流花出
此地何由識晉人

海棠

困雨愁烟溼錦絲脂痕輕染最嬌枝曲闌腸斷春風晚
花未開時色已衰

暮烟效韋蘇州

冉冉浮素空悠悠隔秋樹幽禽何處來沖破忽飛去

雨後

小橋一夜生春水得意鸕鷀弄淺深卻喜東風愛顏行
細吹不遣落花沈

初夏

竹樹吹涼簟檻前南風收雨淡無烟晴雲一片看如雪
我欲呼來直上天

湘妃牋

湘水一萬頃九疑其茫然南巡歎重華影落蒼梧烟嫋
皇與女英淚灑泣野泉竹冷溼幽翠鸞飛望寥天淒涼
水雲飄魂斷五十絃曲盡人不忘才子遺妙篇觀此拂
空素南風起樓前

送陳渭叟還葛溪景德觀

葛溪去錢塘一百三十里仙人有遺蹟丹光玉泉水昔
年左仙翁九鍊金色紫服之上雲漢人仰空劒履橘亭
一何幽笑爾千樹李蘇耽亦仙人臨水昔種此渭口得
眞道羞將釣璜比摘芳咽金液汲井激晨齒遙追兩仙
趣撫掌白雲裏居山十二載松雪自知已歸去請勿遲

龐公厭城市
　蒼吳仁甫
列子居鄭圃舊與南郭鄰連牆不相過蹟遠道愈親多
君卜歸意樓望湖水濱玉壺照青天游躍見紫鱗終久
一相訪西山望氤氳
　長江巨浪圖
卷中秋色似江皋已覺軒窗走六鼇笑我氣吞雲夢澤
更將椽筆起波濤
　酸酪
銀河瀉液迎春風搖光泛影琉璃鍾芙蓉泣霜膩香薄
石髓滴花浮玉蟲氍毹紅深玉雲熱漏壺水盡蟾蜍渴
欲借金莖一寸冰滿堂笑看姮娥月
　詠史
殺函恃險竟何如虎視乾坤歸六虛空向人間焚典籍
宮中尚有不韋書
歌風臺上懷英雄玉斗鴻門事已空何事封侯先雍齒
可憐紀信竟無功
　初月
初月浮新彩秋清過雨露含輝猶脈脈凝望極纖纖玉
兔知何處金鉤忽上簾西山彩霞外容易別高簷
　中秋既月初陽臺有約不往夜分有作明日寄同
　約諸公
今夜仙臺月高寒發夜深遲回阻雲物悵望憶登臨玉
管開清吹銀河耿太陰無才媿元度聊爲續長吟
　月色
月色今宵好當空一鑑全照雲口暮雨散影自遶天林
密搖金屑簾疎漏玉泉有懷思謝侍湖倘拾槎泊長川
　題吳孟郊畫溪山雨霽圖
雨過西風晚陰晴向此分溪山淨如染寺有未歸雲
　聞蟬
城郭南風裏今朝始聽蟬忽如高樹杪爲落半巖泉耳
靜生涼思窗開醒讀眠無因飽清露愛爾似神仙
　如上人字月印詩

海色涵天碧金波湛玉壺山河同影幻上下合空無圓
覺名方定眞如道豈殊盧放一回首照水弄元珠
　贈馮供奉二絕句
朝元閣上五色牋回首春風二十年今日相逢宮樹老
始知方朔是神仙
開元天寶夢中春曾捧沈金下紫宸舞帽槿花容易落
等閒老卻太平人
　過玉泉
東山白石路霜草相因依碧泉吐明珠隱隱涵玉輝拊
闌紫鱗驚日暮倒影踏犀火或可然吾當測幽徼
　向方連環歌爲孫康侯徵君作

徵君應聘之明年召對日親緣以連環其環隱起旋
螭左右鱗沓轉軸在其後合之則環面俱隱開則復
連綰以碧綃籠禮之厚者昔明皇賜宋璟金箸以表
其直此其比德歟因賡載觀傳作連環歌

倘方結綠藍田春鹿盧宛轉開龍鱗神妃輾輪出宮沼
曬落夔螭盤素雲朝元眞人紫霞客宜室金門曉初入
奚官捧環天語開調笑耕烟種雙璧青絲綃空作藍綬
淺綴流蘇玉虹走歸來佩服對虛皇千秋萬歲南山壽

聽張供奉歌赤壁二首

蒼顏白髮紫雲歌舊說秦青奈爾何一曲貫珠聽不盡
西風餘韻繞庭柯

銅臺翠瓦散春烟歌舞人空曲尚傳不意秋風寥落後
江南更識李龜年

寄奉化任叔寶

釣罷海上任公子曾與莊周釣秋水長風鼓浪非所愛
斷擊虹霓未云已時人聞此謂我夸我聞爲君長驚嗟
欐梁不爲鼠穴用天河乃可橫仙槎君家昔住海東邑
柳侯一見如曾識相逢大笑傾酒壺誦君文章洗胸臆
東風吹船忽西下楊馬聲名孰相借醯雞未信雲中鵬
結綠青萍豈聞價人才自古難遇知丈夫未肯輕揚眉
杜陵豈是不鳴者孟生老作襄陽兒炎歗吹風九天熱
相憶林幽洒雲髮桂枝可待或有期爲掃秋空待明月

題李仲實使君畫瀟湘烟雨竹

緑雲繞湘川九疑亦微茫帝子不可見碧鸞自翱翔李
侯灑秋毫冉冉烟雨鄉猿嘯非我聽龍枝日騰驟緬懷
羅纓人於焉詠滄浪折我青瑣玕與之拂扶桑

元 錢塘吾 衍 撰

讀孫康侯北游集

丹鳳昔飛舞銜書出天京孫登起蘇門赴此萬里行覽古懷幽趣題詩播清聲琅琅四百篇往往物外情歷險客懷倦憑高壯心驚歸來饗如絲蘭草秋露榮年貌不可恃浮雲竟縱橫論交故人稀矯首朔雁鳴江漢十年外遠遊慰平生

香囊

蟬翼輕綃玉縷稀碧花瑤草關芳菲一方彩霧籠清氣半剪春風戀薄衣楚水佩聞江草怨東山基罷野蜂飛金猊灰冷休重炷鳳帶流蘇舞翠幃

沈堯道寄梨花

山中折花揩白雲一枝贈我寒食春清簾隔晴不須恐隨蝴蝶飛成塵

秋晚

人夜寒砧作秋蟲語亦哀易催風物改不逐日車移疎懶終何益優游每在茲重陽今又過興盡菊花期

春日尋王清陸尊師不遇留題几上

我來初陽山高步陵春風竹松一何陰鬱翠人半空飛首句漏仙擬覓修靜翁飛鶩忽有適間房臥絳桐翻慰邊心觀化嗟轉蓬欲問玉虛事神物若爲通白羽何處來猶自碧海東憑爾寄我思揚言□□□

玉佩謠

昆吾翦月吹天一作香風驚絲貫縷聲瓏瓏珠華闌珊舞同步宓妃催喚蓬萊宮聯翩鳳帶春風碎曳雨搖雲楚腰醉仙人琪樹生晚寒洞中敲折青琅玕

卷荷

破荇穿萍礙綠波雙尖搖蕩碧雲柯水荷要織芙蓉錦借與鮫人紫玉梭

觀水

雨後長流舄急湍奔雷轉石噴虛寒憑誰挂起三千尺試作廬山瀑布看

南風清

鳴蜩無聲秋雨空牛山影落殘霞紅手攜白羽坐晚色長松鼓舞來天風

九日雨中寄王清道侶

野景黃花發蕪城忽暮秋已成彭澤懶不作汝南游鬼烏終遲舉匏瓜豈暫留相看風雨際何用識江州

暮歲郎事

北風竟日吹歲雨雲靄天低鳥不飛殘雪山中消已盡早梅江上見猶稀年光忽去足可惜壯心空在每多違東郊明朝春色動樓口應可瞻晴輝

桃花

絳彩酣春色嬌香膩午風誰云蜀江淚不與武陵通度
朔千年在元都一夜空妝臺意無盡餘恨滿青銅

歸雁

南國春時不似秋春風腸斷燕飛樓憑君莫問空中字
一帶聯翩寫去愁

古采蓮

溼風吹花生冷香馮夷爲舞冰絲裳霏霏粉金飄晚塘
浮蘭舟鼓桂楫歌采蓮爲君發遲遲歸來弄明月

送人歸隱

郭臺賢夢遠黃金奕奕良才竟陸沈朽索豈維千里馬
樊籠難畜九皐禽雲霄我慢存高志竹素君能契夙心

此去扁舟忽回首他年野服重相尋

范令新茶詩

南山發榮秀金彩布曉陽驚雷雨何遲奕葉桑以芳園
夫履晨露采掇盈籠筐石火不待温變此嘉卉蒼仙糅
入京甸茲焉得餘香晨寒井浮花鼎暖雪沈光起坐豁
幽思形神共相忘玉漿瓊房仙厥齒爲我嘗御願玉川
子招攜碧雲鄉

柳絲效李義山

細縷垂窗戶依依影若空無因夢春服有恨織東風葉
小眉何在鬟成意不同商絃未須絕恐怨楚王宮

和張養明九日人名絕句

晉朝神器已危傾天下飛塵尚未清當日倘無王刺史
有誰攜酒訪陶明

九日龍山盛管絃此時司馬亦醺然不因席上西風起
誰識參軍孟萬年

失題

鄭子吾楚秀文章煥神淵北望言遠遊手把泗水邊昔
我識汶叟嘗聞魯山川居民有淸風古服尚宛然今送
子復去鴻飛冒寒天長河合層冰土井無暖泉雪片投
枯草巖風折重綿長歌杏壇春俯拜闕里前行道各有
志韶音振朱絃回首郭隗臺期君步雲烟

張伯雨贈黃精

山中有靈草乃云太陽精況聞天老言餌之可長生故
人赤松意分贈慰我情玉津比元芝采采三秀英我願
服此久飄然出寰蓬一作瀛綠髮無秋霜身如羽翰輕舉
脩入靑漢丹臺列高名手把金芙蓉與君遊太淸

寄柯德楊

蘭若驚秋色來儀困赤霄無書能累月慰我忽今朝道
在非彈瑟途窮豈折腰山陰淸絕地且爲息炎歊

落雁圖

水天曾見眞如畫烟雨還看畫似眞沙上一行飛又去
汀南老盡白頭人

畅上人文溪別業

文暢青蓮客回溪刖業開南山當驟騎東海極蓬萊空
鏡思縣錫中流且度杯相尋多法侶冉冉下天台

閒蔣宏父重五遊葛嶺有詩因寄五首

湖雨朝仍作雲山晝不開竹枝蒼鳳澀石蘚紫雲堆放
飲多仙興狂歌欠我來平生慕函谷擬學抱關梅

雨急簷檻冷牆陰靡荔長清游能不阻羽士復相忘巾
子山雲黑鵝兒酒色黃遙憐佩蘭客寂寞向三湘

山路行踈雨眞游自有期問丹尋古井把酒賦新詩已
似陶元亮能無遠法師道人相問好我別未多時

海神有蓬萊萬里阻弱水靈蹤不可到眞境復在此丹
藏碧山秀臺空白雲起何能鍊金沙往結浮邱子

危亭出空山葛公仙嗣古松聲起元籟竹林散飛雨觀
身差雲浮傾觴慕遐舉吾將復朝陽人事遽如許

權上人翠玉軒

道人坐西軒此君對幽獨碧雲曉不去清風豈相續爐
香誦楞伽口口口心日我亦超世士金篇廣管讀待我

山中來更尋虎溪陸

送友人還江西

文彩乘星虹欲獻明光宮琉璃水沈紫烟澗花生彩筆
搖春風行行辭家幾千里交游每結青雲士爾來客舍

依我鄉更說悠悠不歸意燕山五色雪舞花天河一夜
回仙槎故園桂松色依舊人民城郭還驚嗟丈夫平生

下闕十二行

飛不到長門幽絃聲彈存遽如許
腸斷春風竟誰語箜篌何必五十絃就中刖恨長如天

柳枝詞

一徑梨花過雨落日華浮動碧絲簾軒前插遍垂楊柳
看舞春風入畫簷

贈吳孟郊

孟郊今畫妙揮洒得天眞夙昔來仙骨清高似古人忘
機惟我共知已復誰隣忽寄桓元宅飛騰易有神

春雪寄戴眾甫

春雪飛能急春風曉更寒已判終日飲不厭倚樓看山

鵑鳴聲碎江梅舊蕊殘無因訪安道大野正漫漫

宣城陳公輔曉訪贈鏡

古鏡若寶劒千年有光芒銅花紫苔蝕不染水井涼客有陳孟公旅宿自遠方清曉訪我舍主賓共相忘隱隱懷袖中出此片月光臥視復仰照依微見陵陽秋水倒不飛七錦各異章撫玩樂此惠神交思悠長朗誦撫玖音晨華翠雲張

和周翰林景遠夏日謝氏池亭

南軒過雨竹陰添翠羽參差不礙簷一片好風何處起皺紈舞上碧絲簾

贈刊生林玉

我愛林生刻畫勞能於筆意見纖毫牙籤小字青銅印頓使山房索價高

莫種樹

莫種樹種樹陰我屋長大如蓋青茫茫何用春風暫時綠

休洗紅

休洗紅洗紅紅在水舊紅因水來今復水中棄長安少年多負恩漂母猶自哀王孫

終南道士問漢碑

莊史談經地終南古跡存神仙能開出道德豈虛言河漢秋雲冷城池海氣昏羽翰如可致細與問眞源

守酒金壺墨傳聞古二仙崇臺何杳杳至道極元元令尹今誰再延熹歲已千無由操九節悵望想雲烟

方壽父贈挂珠篇

嫦娥采香廣寒陌兔杵搖空響秋碧染香拂天移素烟擣碎黃金失金色五絲繞瑕雲纏纏元珠驂驪出秋水天風羽衣生晚香蘭葉枯寒九華佩仙人騎羊白山下招手蓬萊促烟駕樹邊吳質未全醒粉霞紋冷花飄零

凍解

凍解羣生發乾坤萬象新慈晴曛曉日臥病惜佳辰堯典文章在周原草木春吾衰已如此未省舉如神

吳仁甫送酒

雲液輕紅漪露珠玻璃盞內看如無秋深不管黃花老爲引仙人白玉壺

新歲

新歲來飄忽恩恩十日過晝眠方歎息好景易蹉跎貪薄終何補才荒幸不磨壯心猶激烈試誦醉時歌

立春日

今日春風至淇園細雨來已知蘇萬物況乃潤羣材德澤從茲布陽和向北回病軀方强飲寤酒望熙臺

贈刻圖書錢拱之男錢璩二絶句

唐人小印網珠絲漢篆陰文古且奇頓有錢生能識此兒將古譜較參差

一種青銅自琢磨爾家銅色似宣和十年爲爾騰聲價
不道平生篆已多

畫眉效李商隱

東風曉鏡照桃花蛾綠初調印淺紗嬌柳對分春葉淡
遙山橫拂暮烟斜月鉤翦玉姮娥妬蟬翼飄雲衛女誇
誰識漢朝京兆尹少年腸斷楚天涯

送陸靜復遊張公石室

騎驢口石壁我聞古仙人洞天秘雲烟道隱孰與親羽
士下清侶浪跡寄陽山採秀葛水濱乘興一往返
憶遐趣飄然問飈輪西風滿空山桂子玉露新口口口
有地天香散衣巾折桂勿久留品桃花易千春

喜雪

連歲冬無雪今來忽應時臘前能屢白望久得相宜口
口口口口口意不遲開軒一盃酒擬作夢魚詩

守歲

四十明朝是燈花此口春鄉閭酒舊俗笑語雜比鄰衰
鬢雖重黑芳年喜再新杜陵方自得歌酌任吾眞

招雨師文洞下
增入

大德三年夏六月天旱不雨民以爲憂且禱多不應
文上吾衍呼雨師而告之爲之文而焚之曰穹宇之分
奠兮以澗以清噓以爲煬兮吹之以泠爰施降之有序
兮下上以寧磅礴之有所或冷兮皇覽告余以不成惟

茵耳徧沃野瓊芝亦芬芳羣陰掩具茨誰復知爾良我

菌耳徧沃野

次韻謝翼之

華翰西臺妙文章五鳳樓美才須比玉直道豈如鉤吳
苑辭春色江風散旅愁吾廬正瀟颯二仲得羊求

願得此亭移根植崇岡閒攀紫金蘂挹露晞朝陽服食
換緑髓輕舉過紫皇招攜三辰游與之同輝光

與鄰寓人隔壁一作屋對月夜話

藥寇連牆屋神交得謝鄰夜話事偶逢吾所契其語
月當簷微祿終何補良才尚此淹憑君縱元論未怪發
幽潛

將進酒

年少不再得朱顏易彫零春濃不作賞春去春風亦笑
人無情平湖照天浮醽醁湖邊柳色蛾眉青遠山空翠
盡烟淡扁舟畫舸何縱橫金壺有酒君且傾桑田屢變
湖邊亭人生得意且酣暢羲和六轡無停行我吹玉簫

對楊柳君當長歌更揮手音闌酒盡各自歸榮辱於人
復何有神仙休鍊九轉丹焦身苦思良爲難不如逢春
對酒但適意且與笑樂開心顏

金魚曲二首

錦鬐散影飛海空霞漿浩飲酣羣龍紫鱗一夜變春色
瓊丹照耀桃花紅珊瑚折鉤舞條脫守宮暗泣凝燭血
碧塘烟水涵霧沙水中火色神仙家天吳魂驚夢欲死
神輝煌煌赤龍子

仙人翦霞擲波淺紅玉依微錦光晚絳綃落佩流彎環
碧水悠溶跛嬌轉桃花成鱗飛錦梭彩虹短折珊瑚柯
玉瑞移階照晨影御溝夢冷駕驚波

晚涼曲

南風吹雲散天碧高槐無聲暮蟬寂彈冠罷沐冰紈香
輕握停揮素鷁翼衡風鳥羽南去遲弦月欲上光參差
飛□卷簾鉤網絲碧簟欲冷秋依依

仙鯉

天風無聲起蒼茫道人騎鶴方翱翔雲門不關白玉洞
仙花吹落香滿牀

雪中邱子正見過

風落天花飄酒尊卷簾開見玉乾坤故人乘興遙相過
也勝王猷不到門

密雪歌

長天雪低海鵬翼飛瑤成花曉階白網幃斜揭蠏尾銜
不放龍綃障春色陽春按徽秦曲斷酒色鶩黃香獸暖
錦罽未照璀璨光月移先浮碧雲盤梨花飛晴白日下
春來春去花氛蜂六花意與梨花同茂陵髮白意何事
香老黃花絮飛野餘春不散流水風房結幽寒自蘭麝
未央瓦冷金莖空長歌郢中玉壺缺蘇武氊寒漢臣骨
相如肺渴思故園吳姬莫道匙金囓

七夕歌

瑤鬢初妝晚雲綠金雀低飛鳳皇玉曲闌十二開錦梭
簾卷鮫綃老魚哭騶車帝子神光隨西風歲歲銀河明
玉蟾欲弦未光彩金針九孔行冰絲青蚨盤旋曉不去

譯盤無聲竹枝曙

錢艮佑名說

吳郡錢襲之名艮佑或告之曰佑字从人字書所無不可也或又曰易之與詩佐佑字止作左右於書則爲从人或去人或者可也予謂之曰皆是也古書篆文字不能備故六書有假借漢用隸字則稍備矣然有通用字且仲尼之仲在漆書作中後雖从人不過以中爲義猶佐佑之左右也況隸書以漢出時人以隸字易科斗則从人之佑出於隸也漢繁陽令楊君碑有大司農劉佑碑用隸字則漢有佑字明矣猶是則士之生乎漢後者名此佑字不爲無据當存名如故唐人有杜佑作通典

乙丑大德十年二月二十四日魯郡吾衍書

游大滌呈介石先生

大滌山高似玉京昔人曾此學長生石涵靈氣丹泉滴
林鏁斜陽翠靄明仙鶴有神能蛻骨幽禽搗藥尚傳聲
郭文回首今何處欲問盧敖入太清

會孟集虛五言篇意

籍籍元門士昭昭孟浩然經秋曾有別會面喜忘筌契
闊同杯酒逍遙說洞天何能佩含景爲賦卜居篇

懷鄧葉二逸人

鄧叟養其內山房事耕烟葉公淡無爲不食忘歲年戢
戢九鎖山隱此洞府仙道備出塵鞅遺軀蛻秋蟬臨化

別所知既去形宛然萬象有彫敝兩翁道元元山空溼
高雲洞泠滴晴泉仙傳若可繼吾當播眞筌

清都詞二首

介石仙翁七十餘龐眉野服洞天居甘泉飲我如曾識
借與長簫作步虛

淪落人間四十年此身無復再神仙豈知又向林泉外
手把芙蓉入洞天

右見洞霄集

吾子行小篆杜詩帖 柳學士孝屋

吳人錢翼之與僕交游數載每欲得篆字而不言僕謂
好事若此豈可無片紙爲相贈意今日雨作賓朋不來

因染筆寫杜詩一首字不甚好然其意則頗有拙處姑
且充數俟他日心宇清泰別作一紙末害也大德庚子
正月廿有六日趙郡吾衍書

右見朱性甫鐵網珊瑚

別仇山邨

劉伶一鋪事徒然蝴蝶飛來別有天欲語太元何處問
西泠西畔斷橋邊 按此詩子行絕筆也

右見元詩選

吾子行文家銘

胡長孺

吾衍字子行太末人大父爲太學生留弗歸遂家錢唐子行工篆隸書通聲音律呂之學讀太元經號貞白處士慕李長吉詩樂府效其體爲之氣韻輒與相似性曠放有高世不仕之節自比張志和郭忠恕玩褻一世遇人巧臣善富如蠛蛆臭腐將噬染已其所厭棄者詣門請謁從樓上遥與語吾出有聞矣顧彈琴吹洞簫撫弄如意不輟求室委巷教小學常數十人未成童坐之樓下與客對笑談喧樓上下羣童一是肅安好譏刺輕侮詩人文學士獨盛稱杭仇仁近婺胡牧仲汲仲至謂百年亡有其著述有尚書要略晉文春秋楚史檮杌說文續釋道書援神契重正卦氣閒中編等書初子行年四十未娶所知宛邱趙天錫爲買酒家孤女爲妾女嘗妻人年饑棄歸母與後夫匿弗言輒去之太末妾爲子行產子數日死留五年當至大四年秋故夫微知妻處訟之逮毋母來死子行所又逮後夫後夫復舍於子行因僞楮幣事覺捕得言主人子行固弗知邏卒辱子行南行數百步錄事張景亮識子行叱邏者是不知情者攝之何爲即解縱遣歸臘月未盡二日甲午子行持詩一章暨元緒緇笠以詣仁近別值晨出家留詩還緒笠子行去不知所之其詩曰西泠西畔斷橋邊意將從靈均

導衍南出數百步錄事張景亮識之叱曰是不知情何
攝也卽遣歸或有訴衍丞相府事得下杭州府殆臘月
未盡二日甲子衍持詩別仇遠竟去不知所之明年三
月辛酉衛天隱以六壬筮之得亥乎丑順流之象曰骨
污淵泥久矣多寶院僧故從衍學爲詩聞其死哭甚哀
招魂葬之西湖上衍通聲音律呂之學善效李賀詩工
隸書尤精於小篆其志不止秦唐二李閉宛邱趙期頤
以書名世得之衍者爲多其所著書有尙書要略聽元
道化集九歌譜十二月樂詞譜重正卦氣楚史檮杌晉文春秋道書援神契說文續解石鼓詛楚文音釋學古編其修辭立論皆識見超詣人所弗及故用是白負藐視一世其所稱許者惟錢唐仇仁近永康胡汲仲穆仲三人於他詩人文士悉少許可

動加譏刺不顧人喜怒不知者不堪其謗侮知者以其類乎狷狹不鄙也初子行年四十未娶買酒家孤女爲妾不久卽死死且久或誣告子行妾嘗爲已妻有司逮妾母而妾母已再適人居他州及來死於行所又逮妾母後夫後夫來領舍子行而坐僞鈔事覺竟迎子行知情子行懼走訪仁近仁近匿蚤出卽留詩以去遂莫知所之後三月吳人衛天隱以六壬占之得亥子丑其詞曰歲子月已旬寅斯首亥爲水鄉已墓在丑惟子與丑無祿殞墓非其藏死沈江湖是生戊辰土爲宰
旁若無人每以郭忠恕自比自號貞白處士僦居隨巷
中教生徒常數十人未成童者坐之樓下賓客談笑喧
動隣舍而樓上下之徒常肅然達官貴人聞子行名歿
所留詩語合乃知子行已投水死其弟子爲招魂以葬

而汲仲爲之銘焉說者曰繫籀之學至宋季其傚稍矣
國朝以來子行始倡其說以復於古而吳興趙文敏公
實和之其學乃大明子行可謂博雅之士哉子行既歿
得其學以名世者宛邱趙子期濮陽吳孟思子期仕至
執政而孟思今猶布衣云

吾衍傳

王行

吾衍者字子行其先太末人也大父爲宋太學生徙錢
唐遂爲錢唐人衍工篆隸書明律呂嗜書史能屬文辭
所著有晉文春秋楚史檮杌說文續釋尚書要略等書
居錢唐市側委巷一樓蕭然惟法書銘刻古編鐘鐃磬
如意之屬置左右時撫玩用爲虞樂有豫章人以音律

自喜聞衍名造之衍與語洽甚既而扣所列鍾鐃問曰
音何屬客曰某也扣某也扣遍言率合衍
復舉柱下鏄鍾擊之鏄形弇其音涵沆客密聽之曰宮
乎衍笑曰宮當渾以圜重以厲茲鬱勃不發非宮也而
不比他律蓋古棄鏄耳客乃服明年攜一栈鐘復來詣
甚重也惟高視一時謂當世無足知已則固有遺世心
衍則衍死矣因徬徨欷歔不能去歎曰吾學無所正也
初衍年四十未娶宛邱趙天錫爲買釀工家孤女爲妾
妾母嫁後夫以私造楮帛事覺避逮來衍所衍意
其性以取不弔之譏烏乎惜已

書吾子行篆書陰符經

袁 桷

唐世陰符始大行原於李筌成於李靖貞觀皇帝始酷
好之命褚河南凡書一百九十本貞觀之意益廣用兵
舍之衍既脫猶不勝恥即爲詩別其友仇遠徑去旦日

之說耳李筌託神姥之言遡曰上有神仙抱一中有高國安民下有强兵戰勝又妄增六注以惑後人然終不可悉解而吾子行復書之何邪唐人作篆惟書干文蓋懼學者之未易察也徐鉉作項王亭賦仿李陽冰裴公德政碑之遺意子行沈困市隱豐碑巨碣不能以自見寫其幽瞻託焉以自逃者也余嘗聞善書者大篆不得入小篆隸書最難入八分使子行在吾願相與評焉

任士林

題吾子行蘚疏

誦五千言脊死猶龍之旨以六月息誠開蒙蝶之壇善戲謔兮志怪者也載惟眞白方丈布衣道士存方寸地臥百尺樓有酒千觥之揩稽有東方朔之博物買誼升堂相如入室惜不用賦於天子之門李邕識面王輸一隣肯歎誤身於文人之聽於是心超蛻蟬之境神游鳥蹟之物蘧蘧然栩栩然何必抉搖三千里九萬里閶闔也侃侃也不妨詠歸五六人七人莫笑邊老先詩問南華子

任士林

題吾子行蘚貓文後

子愛貓如愛人性馴善捕有人理也故封有邱瓦有蓄豢有宵匿溺斯磯乎狗馬忘辭帷蓋至矣

徐一夔

跋吾子行墨跡後

吾子行先生篆隸得周秦石刻之妙前輩論其字畫殆千百年而一見此誠不刊之論其法今具於所著三十古者器物皆有銘三代制作亦有損益丹書所載器亡文存所尤可思者筆書之不可復見也處士吾子行小篆精妙當代獨步書此諸銘尙友古人之志蓋不止秦唐二李閒也

跋吾子行招雨師文　　都穆

子行名衍元武林人天性高潔讀書攻古文辭兼精篆籀音律之學宋學士王忠文公皆作傳其生平著作甚富行於世者有學古編楚史檮杌晉文春秋三書此文蓋嘗以遺吾鄉錢學論翼之者舊嘗見友人朱堯民家今歸沈津氏

跋吾子行刖仇山邨詩後　　都穆

元杭州吾子行先生博學好古精篆籀之學晚年爲妥家所累有司逮之子行素高抗不能忍辱卽作詩投其所知仇遠潛赴水死詩云劉伶一鍤事徙然蝴蝶飛來刖有天欲語太元何處問西冷西畔斷橋邊後僧宗泐

作詩弔之云吹簫人去竹房空海內猶傳學術工最是西冷畔路淡烟疎雨夕陽中子行刖號竹房善吹洞簫故泐詩首句及之

吾子行傳略　　邵遠平

吾衍字子行由太末徙家錢唐性淩物傲世故高不事之節求室委巷中教小學常數十人或請謁從樓上遞謂曰吾山有閒矣著尙書要略驪元集造元集九歌譜已分身將隱還驚老易過時來慰寥寂相與惜蹉跎白髮短猶櫛青銅暗欲磨人生有如此我醉予當歌

有道貧方樂無營生亦深新詩知病後老鬢覺年侵信有乾坤力時勞江海心文園亦消渴渾愧白頭吟

品艸仙曲琴彈山水音無人知此樂只在竹房深

次韻吾子行新年三首　　任士林

有道貧方樂無營生亦深新詩知病後老鬢覺年侵信有乾坤力時勞江海心文園亦消渴渾愧白頭吟

士友多交接惟君有敬心少年精古篆諸老喜新吟簫品艸仙曲琴彈山水音無人知此樂只在竹房深

妾年饑女嘗事人後夫知妾所在訟之衍遭捽辱不勝忿回詣仇遠作刖值晨出留詩一章有西泠橋外斷橋

邊之句明日有得遺履於橋上者西湖多寶院僧可權從衍學知其死乃葬衍遺文於後山學古編作姓氏而吾行先世未超人

贈吾子行　　楊載

春雨連城閣春雲暎戶多長衢方淖濘小水亦風波抱獨能如此思君可奈一作若何便當乘興去著屐一相過

酬吾子行　　楊載

耿耿思朋儕悠悠涉歲華既依泰大姓方問魯東家雅道將誰與新詩敢自誇祇今能會合不憚路途賒

題子行所藏蠶藻圖　　楊載

畫出鯈魚戲綠滿羣分小白更相隨主人眞得蒙莊趣

供奉平生酒中郎絶代詩白便書琪直未放碧山居士
行人誰在行藏意自如絲綸須世寧曾識興墳初

和吾子行見寄韻　仟士林

半覺秋風老貧猶借屋居長年窓竹素何地不蘧廬道
義時相慰行藏日可書人生有如此我亦出無車

吾子行挽詩有序　錢良右

余自至元元貞朋客杭得交子行父雖齒在余先甚
欵密也余往來於杭有年開歸吳門每承以詩或書
尺見寄今猶有存者其過山村翁訣別之詩按胡汲
仲先生家銘逾玉大四年也越三十一年爲至正改
元始見其手跡於盧山前家感悼之餘作七言一首

以附於後亦挽之之意云時余六十又四

無家人擬地行仙自號青霞小洞天愛竹每留緣郭宅
昌陽落花青惹惹曾城珠闕揚素氛開明猶猶環九門
羲和走馬不待人鯨魚吸海海生塵若有人兮恨脩阻
老我猶能見遺墨可堪回首斷橋邊

觀吾子行別仇山村詩作絶句弔之于行詩劉伶
歸來歸來勿蹉跎秋風吹折玕琪柯

題吾子行遺墨後　周砥

聲鯨吼雲天四垂花龍雙雙神姥蹄金仙憶君淚如水
立世守茲道毅然生死開奄去同其盡榮辱豈相關若
人固可悲弔湖吾所難蕭瑟見遺墨風雨慘容顏素虒
去我遠二李無時還世傳斯石在邈哉不可攀

和丹邱韻悼吾子行遺墨　張雨

故人亦復葬江魚空向人間憶子虛月在無開留譜在
畔路淡烟蹤雨夕陽中

次于行二詩有序　葉森

吹簫人去竹房空海內猶憐學術翁墨一作匸敬是西泠橋
先師貞白先生手書柳枝梨花二詩遺陳潤叟後三

竹邊房冷倩誰居蓬蒿弱水題金簡汲冢先秦見漆書
惟有研山磨不朽時時淚滴玉蟾蜍

悼吾子行道士

布衣吾道士舉世莫能儔遽作騎鯨客空遺夢蝶齋陽
冰書瘦硬方朔語恢諧裏碣銘眞白臨文每悵慨

山中聞簫憶吾子行

飛樸六月無塵影況復攀山口相引朝登日到窗戶遲
夜坐露遍衣裳近樸中有客吹洞簫星河滿地光動搖
仙人巖幽鬼一足披髮嘯山之椒天高愁魂渺莫測
碧竹秋風嫋餘泣倚闌三弄招不歸月照松根蟲瑟瑟
忽憶吾生風好事南游取管湘江涘雙鯉餘寄雨茫茫

一曲時能寫其思高哉福地可置身昔年屐約何因循
明朝作書附行雲爲余速往邀斯人

過滿壑雲扉用吾子行留題韻 錢惟善

縣壁倒青雲繞扉挂藤走翠石鉤衣洞簫聲遠人何處
風送巖花撲面飛

和吾竹房游大滌呈介石先生韻 趙 頤

碧雲九盤鎖瑤京蟲草金芝滿地生下土朔塵空縹緲
一方樓閣聳虛明丹泉釀酒霞無色石髓流泉玉有聲
最喜仙翁能好客羽衣談笑晚風清

吾子行書樓

施紹武

卜築門傍市橋春風門巷晚蕭蕭高樓有客空回騎

明月何人更弄簫一代聲名推冢繡百年蹤跡混漁樵
誰憐終古西泠水不爲幽人賦大招

竹素山房詩三卷元至治中太末吾衍子行著子行寓吾杭生花坊精小學學古編古人印式諸書而外於閒居錄辨酢醋二字謂酢卽古人酬酢酢字醋卽古人醯字說辨佐佑仲卽左右皆今人所未察集中如錢良佑字說辨佐佑仲卽左右中亦有理此集吾浙藏書之家皆無其本維揚馬涉江從姑蘇賙鈔予僅得見內有一題云仇仁近自建康解組歸石文曰金淵集亦簿錄家所不載并諸家文集未及者惜乎其不得傳於後也槜李浦杭世駿識於補史亭

遺臺一方叔淵

王維

稱爲古摩詰豈有二文殊疑■輞川林下圖筆
移山紫翠禪■腄熟虢鶯曉長安足畏途

屈原

才高得讒忌從此事君難二雅文章變三湘蘭芷寒心
猶陸臣節事孰整朝端載拜先生像風烟翳楚冠

子房

雞鳴父先在誠汝帝王師天下得無事山中歸有期道
高不自伐柴妙每臨危四百年封建餐霞尙恐遲

司馬子長

寂寞匡君畧黨猶竟莫分風烟桂嶺瘴金石柳州文悉
不登清廟人猶祭使君向非入遐裔那得古今聞

司馬子長

計出不可測禄羿相激昂悲風蕭易水俠氣小咸陽六
國纍謀失三軍一匕當英雄幸不幸愁入代雲長

柳子厚

括萬馬地天闊五湖春後世空懸斷誰憐伏劍臣

樂天

獷誠不凝滯去官長曼如以詩爲佛事隨地學山居名
閒入海國心胸藏石渠若爲身色累溢浦夜霑裾

荆軻

天資愛弊士坐累盡才豪骨自仙中得名臨謫後高僧
州一笠雨赤壁萬松濤樂蒨英奇氣海風吹鬢毛

范鑫

老懷獨周至謀國更謀身野鹿已遊■山蜂將趁人風
好學明治體孤忠不自由清時廣賢路太傅獨南州天
風萬乘友歸夢百灘雷後亦多逍遥終南是仕媒

子陵

巢由去我久盡日釣魚臺漢聘欲相吏埜心今已灰高
閣湘潭望秋高屈宋愁上方崇老氏未暇問才猷

賈誼

嚴叩馬諫已迫北雞晨不有扶賢老先生志局伸

夷齊

采山不食粟相顧野薇春民困思甘雨時危見義人雖
才良世所惜況是國權衡覃思天人際有讐金石聲春
秋道未熄今古眼俱明筆力千鈞處蒼茫太史情

金山寺

江心勝絕處人飲不知源楚浪夜喧寺浙山晴到門清
寒入僧夢太古結雲根欲問前朝事松風若有言

大茅峯

聖凡不同住白鶴喜青天春日猶憐會今人非漢年雲
深枝藉府石磴浴丹泉高處夜無寐華陽鐘扣烟

旅夕

清風明月我相值夜燈前爲客老將至問君誰使然曦
娥急時序吳楚接風煙蘇藥寒雲洞何時喜客泉

訪中巷主

共惜栖霄短不知開日長松間海潮湧塔上金烏陽野
萬星都讓月勢不並光芒塵陌聞鐘靜風庭洒頂涼明
河西落野飛鼈下霜裳但息入開累仙鄉不離房

秋懷

籬畔高麗夢山前天日香孰云幻中幻高潔白雲房

早秋夜坐

蘿徑蔓自補水生魚漸深西風作氣勢勤者惜光陰日
靜虛空戶秋高宋玉心雨聲無刮裏不覺夜涼侵

汪鶴舟卷

何處陵風翰來遂揖棻豈山翁欲奚適繫纜寒溪樹天
地吾盧舟田園老歸路但得中聖賢何須誅茶具

秋日錢塘紀事

吳越南去連萬峰青照杭江流拍岸闊海氣入城涼落
日孤蒲暗行人禾黍香天開地闢後知歷幾興亡

其二

阜物家家市瀕湖處處園蓮時今父老夢舊事如屯門
石千像在風潮萬馬奔誰予指斯路梧落故宮垣

秋夕有感

搖落秋漸晚露香籬下花疎鐘出烟寺新月入人家蚤
語日夜急雁飛天漢斜邊予不能去塵世事如麻

初冬作

沈寥蕭瑟後霽色却怡人霜已千林曙天猶十月春黃
花蹊過晚白鴈衡新埜性自夷曠非關絕世塵

臨平道中

晴雲去不盡日日護霜天萬物歸根後孤梅得氣先暖
容時供酒寒力曉欺脉炙背獨能樂山橫梵老前

春晴

曙日好乾坤漸開紅紫繁鳩能趨婦至蜂亦識王尊埜
水魚傍伍春山竹子孫始知烟雨裏多少發生恩

海陵道中

漠漠平楚遠扣舷歌昔遊風顛碧海岸春老綠蘋洲自
古利名急更東天地浮客心不自得落日傍漁舟

梅

欲開不自覺陽已舊根潛積雪都捐盡遊蜂來上黏香

能占月夜春不棄茅舊漸逼枝南北笛吹風正急

石門夜泊

積雨暮天豁炊烟隔林起人喧落帆處野語新月裏桑

逕緣如妖麥風寒不已一夕舟相衛擾擾利名子

春日遣懷

陸續畫船去曉風料理人泥香燕銜草路暖馬蹴塵海

色暗曨曨日花光撩亂春浮生孰無事惜取自由身

幻住港聽松軒

不與俗同調風生高樹林老僧無法說滿院但潮音人

靜塹禽下雨涼山葉深悠然悅天籟宛自是閒心

石蓬浦

已巳歲五月廿六夜大雨

湖棄

雨唱雞未已增鳴蛙自由風如捲瀑布屋類傍廬舟萬

緒集雙鬢百年堪幾愁東南仰魚稻刻喜漲晴流

過吳江

離離遠村落晴不見炊烟秋水漲無岸墊舟撐入田天

留新稼穡人戀舊山川不待鴻飛定西風已肅然

石門曉行

風高木葉脫從此曉寒新積雨見初日遠山如故人烟

村一葦渡墊寺數家鄰獨念行藏異沙陽未我馴

嘉禾道中

歸帆一日逐萬瀑落晴巒人涉風霜老水浮天地寬漁

燈野外小冤月浪中寒慣識滄洲味排篷到夜闌

寒郊即事

嘆背茅檐燠攜孫野老問霜留不朽樹日出最高山萬

象開圖畫羣紛爭觸機極知春有脚梅綴竹籬開

遣懷

書田不容耕生事共誰論杜老風欹屋袁安雪打門難

離萬境別情舊幾人存仙亦多垂白何愁入鬢根

立妙觀訪劉濂然

仙扉曉更叩香霧石狻猊日出松杉外風來殿角西簷

篛沐驟濕牆荔拂壓牆底林下非無趣浮生萬不齊

石蓬浦

龍湖下垂綸雁鶩集人野景根蔚生意書几對清樾如

聚翠微去未覺瑤琴歇九節侍神奇蒼蒼擬漫苔髮

其二

靈君晞綠髮巧匠斲青冥無塵來千里託根深幾層秀

分采藥客香幌卧雲僧槃礴清冷氣窗前秀日增

初秋作

亭亭月超林靡靡風入草事收戰何銳大火流將老窘

棋亦合息庭報一葉早秋水不爲深吳鄉莼鱸魚稻

其二

羣龍走天事水國日多雨豈乏轉移功里鄉不遑處今

得佳月出獨樹萬影舞不圖灑書冥復見開關古

遊茅山南峪

策策老葉樹淒淒仲冬日地高曲徑斜松壑庵遠迎曙山月出與世不相聞松風滿壑聞

鳳鳴朝陽琴

物老須懷新惟桐貫材古烟霜性已盡千載金石侶鳳兮久不至韶濩留宮羽鬱然空谷聞胎禽亦翔舞

子厚得叔淵先生吟稟手鈔五言詩見教異日儻示示以全集尤幸是歲長至日晚生王東書於澹軒

方叔淵先生諱淵莆陽人居吳年七十有七今年夏六月廿三日謝世先生自幼不娶唯閉門讀書訓徒以自給平生吟詠賦述固多然性不喜苟作斯五言律凡若干首亦何止於是迺盡余所見者而已其文

章德行自有門弟子爲之作傳云至元後己卯八月五日南陽耕夫樊士寬拜手謹書於介然堂

方叔淵遺稿

附錄

次方叔淵先生自趙屯歸城中韻

朱德潤

農發趙屯路郊務局勝紀扁舟轉重灘棹撤痕還犯村探雞競鳴時見出農耕楓林宿鷺收茅屋炊烟起依稀遠江湖漸覺近城市逢人問歸程舟子行且喜宿雨起新漲蒹葭沒秋水思倦名利塗醒心甘洗耳先生棄儔冠高蹈出鄉里優游吳楚間生事丹砂裏壯年厭世紛晚莫少知已欲拂珊竿東溟釣靑鯉學仙終難期世事那有已得錢順問道乖老無妻子故人懷千金豈同

吟井山小隠録

明張氏約園開雕

弁山小隱吟錄二卷

元黃玠撰玠姓名不見於史傳惟湖州府志載玠字伯成慈谿人宋黃震之曾孫淸苦力學無所不通周遊西湖樂吳興山水因卜居弁山與趙文敏文敏稱許之有卜山集知非稿唐詩選纂韻錄等書獨不載此集之目或後人併爲一編改題此名歟其詩不爲近體視宋末江湖諸人惟從事五七言律者志趣殊高已多勸戒之詞其上者有元結遺意次者亦近乎白居易雖宏闊深厚不能及二人要於俗音嘈囋之中讀之如聽石鐘聲矣前有自序稱蕞有令德不敢謂隱獨以所得於天者薄故將退藏以終其身又引文中子之說稱願上之人正身修德使時和年豐己受其賜云云皆託辭見意其寄慨之深當於言外求之斷然可知其爲有志者之所作也凡君子之志非自成其德棄置天下國家而不顧也所謂泉石林壑之娛風雲月露亦將何心樂之哉故讀伯成之詩感

弁山小隱吟錄二卷元黃伯成作也弁山在浙吳興詩皆五七言古體篇末則有贊一首銘三首又有七言古詩南山篇一首其編次不知出何人窃頗疑其有殘缺今未可考矣伯成爲東發曾孫生際鼎革之後遯世養志吟哦寄意說者謂其詩之上者有元結遺意次亦近乎白居易今觀其感懷詩大抵皆傷時感事之意其九章之七八言殆心所嚮往者也十章所詠尤沈痛以與讀唐史諸章比觀之則作者之心已隱約可見更細審

其篇中所載無慮皆此類也其自序言蕞有令德不敢謂隱獨以所得於天者薄故將退藏以終其身及引文中子願上之人正身修德使時和年豐己受其賜云云皆託辭見意其寄慨之深當於言外求之斷然可知其爲有志者之所作也凡君子之志非自成其德棄置天下國家而不顧也所謂泉石林壑之娛風雲月露之賞果眞有以樂之則吾心寬然與天地俱和矣雅頌且將復作若遭時危亂華夏變夷則身且被髮左衽雖有泉石林壑風雲月露亦將何心樂之哉故讀伯成之詩感

哨鳴咽強納於舒和幽適則凡君子小人消長之憤夷夏存亡之感猶可藉篇什以昭見於千載之下且使覽者興起宗國之思矣然則校論詩格比擬前人以評其高下豈知言哉豈知言哉民國二十二年九月後學張壽鏞序

四明叢書　約園刊本

自序

黃氏之先宋祥符中自溫之樂清徙明之慈溪字二先生以來世篤儒業曾大父臨川府君建節鄉部始來城居宦成而家益貧三子先大父最長至元丙子家燬于兵厥後子孫挈而西來叔氏依婦家于越其在鄉里守墳墓唯仲氏而已自余之西四十有餘載教授諸生以資共養髮種種且白來日其幾餘哉又如是不止行將故將退隱以終其身嚮水之陽弁山之下有邱岑蔚思焉馬歸蔵有令德不敢謂隱獨以所得於天者薄不能顯構數楹以寄朝夕浮游江海間不能自還或斬之曰桑蘆東南遠欲無依稀禹穴向姚虞幾時把酒鄱江上卻對游者也某水某邱游之寓也苟寓矣又何營之有秦望作謝猶知纏裹其身子漫不爲計空言何裨應之曰余鄉山看此圖是余所題江水歸興圖詩也嘗求之則隱之意可見矣昔文中子志不願仕唯願上之人正身修德使時和歲豐已受其賜余雖不及古人苟獲所志泉石林壑之娛風雲月露之賞不必弁山也夫歸必有資既不能自資資於人而歸又余之所不能情發于中而

四明叢書　約園刊本

形于言目之曰弁山小隱吟錄錄以異吾見私藏之于以紀吾游之寓而鄉土親戚之思亦可見也至正乙酉冬十二月甲子弁山隱民黃玠序

弁山小隱吟錄卷之一

元慈溪黃玠伯成撰

古體五言

擬古

龍馬負靈圖八卦開人文天運當寅中民時方大昕制字乃未多所言爲典墳一往數千載懷哉聖神君翳林無陽土暗谷多下泉登山履眾險險盡見杪巔人居物物中物物能蔽天將身出物表萬象始昭然一氣成歲功孰爲四分之遂使春木榮不知秋葉萎天道自有初物命亦有司任運得吾性無爲無不爲天高九萬里疾若弩矢馳白日猶在下況爾眾物爲翛羽刷俊彩強欲凌空飛去人若不遠但使見者疑

感懷

積陰不可掃積懣不可道君子所可道小人以爲翛世事終渺茫物情慢衰老歸來日未昳自去庭中草仙人大還丹可用更凡胎舉世不謂然逝矣誰能哀萬事惟有醉奴子抱琴來十倍李供奉一飲三千杯矩步恆彳亍捷走能千迴感彼玄鬢化聊復少銜杯陰

草夏卽莞陽花冬亦開天序自有定不是偶然來
有酒可用醑無酒我當酤天運歲益差人事日不如羽
蟲何多言木葉已無數凄其衆草晚樂與佳菊遇
物蠢豈有極造物難爲工我將剔除之刺芒銛若鋒小
枝食已盡大枝旋復空蟲多飽卽死花落爲枯叢
盆中梅樹子爲爾可憐生寒泥不五斗勿與大塊爭移
置池水頭照影池上冰和冰嚼花蘂天地無餘清
娼鳥不可馴娼女不可親野性自難定豈知愛其身千
金買少妾爲託在宅人譬如道旁花竟是爲誰春

鴛鴦少良駒淑媛多令子大易重咸恆關雎明謹始橘
樹生南州渡江卽爲枳地氣使之然如何論天理
江左言風流王謝爲稱首謔既坐姦同濟亦虧節守清
談本廢事何物非芻狗不忍書義熙倔獨有佳後
子雲投閣生綠珠墜樓死事主心弗移不若一婢子哀
哀葬大夫千古穢青史草玄數萬言焉用識奇字
燔肉既不至孔子輒去魯醴酒不復設穆生亦辭楚古
人道義交政在愼出處寥哉聖賢心夫豈餔啜故
花開君勿折花謝君勿掃掃花傷花心折花畏花槁但

令尊有酒中懷得傾倒從花自開謝開好謝復好
上客有馮驩故吏有任安二子久已死益見交道難軟
語相媚悅顚倒若轉丸孰云是可忍怒髮爲衝冠
南州辮髮兒相從事觚槧陳遵好尺牘暇日聊口占悠
悠歷歲年寒暑若病痁道德負初心誰獨受鍼砭
客有千金兒過我十尺舍狹隘不可留飛丸出彈射腰
下雕玉螭粹好絕覺鑄信美非所珍聊足以相詫
朱絃有遺音琅然動清氾自喜若弗勝入耳何淵淵君
子道吾常嚨俗多雜儳但念賞人稀不知聽者厭

白日何曹曹人中有梟獍酖毒不可懷猶將恣酣讌司
命主督察雷公布天令愼爾恐自戕微我相詬病
儒有席上珍把玩足無厭梅花雖苦寒其中自清澹富
貴如燎毛炙手方炎炎貪戀之謂何仰天一長欠
昂然三尺松種之五斗盎俯身就嵌石毛髮如鬼狀雖
蒙華屋居故性終木強誰當解其鬱使彼得疏暢
久客念還家還家復如客行李未及安期日相促迫匆
匆問衣襟草草簏書册終歲恆若斯幾何頭不白

題吳季良東明軒

朝日出暘谷照我軒東榮煌煌天光發湛湛且氣清定
志息喧雜澄心養虛靈八窗敞扃鑰萬象生光明

賦顧梅西煮雪窩

搖竹取殘雪松聲動寒吹金懷少餘歡石鼎作雅事極
清超水品至淡出天味行過梅花西喚起幽人睡

采蓮女

川日出已高江霏散如霧但聞采蓮曲不知采蓮處雙
雙相思鳥飛上相思樹幽人空爾懷欲往畏多露

寄胡伯衡兼呈叔父元理元美

憶昔少年日慷慨賦遠遊晨起攬白頭始知天地秋寒
雲去鴈斷落木窮猿愁親故各異方誰當慰淹留此邦
非吾土悵望登茲樓長歌動幽憤汗漫不可收

陽鳥尚謀食候蟲猶念衣口體見驅迫使我遠別離歷
歷路半千迢迢江兩涯悠悠去鄉邑往往見蓁麻年衰
酒況惡引飲不滿巵形影相嘅惜恐爲時所悲弁山非
故山愴然寄幽期餘生苟未隕猶及爾東歸

題章德懋蘭

竹樹何翳薈蕙蘭自奇芬水墨寫清影猶疑見湘原欲
持一巵酒酹此千歲魂但恐醉中意難與醒者言

賦傅伯玉來青軒

兩山送青來與人終日閒爽氣逼眉宇不似在塵間仰
觀天中雲攬掇去不還始知靜者佳取琴當戶彈

南堂偶成似衞耕先生

倚闌看池水池水清若空煙沈樹色底日行雲影中翔
羽晞薄霧游絲汎光風躍魚自幽潛豈望能爲龍才劣
不任宦力弱不任農清世有華民我辰非不逢

賦陸子敬舊時月色亭

古月卽已舊今月乃更新解后見顏色梅花如故人挽
彼簷下枝掛我頭上巾摘花不插髮踏月走千巡橫笛
且勿吹良夜亦易晨恆恐明日至使我跡復陳願因白
兔公託根冰雪輪結子近瓊樓永與桂樹親

月下獨酌似謝季初叔久兄弟

風休露欲下雲過月如走一尊良夜初萬事中年後太
白眞仙人俗客匪其偶孤斟不成歡引影作三友我今
笑問影願亦解事否旣能隨我身胡不開爾口傾杯月
入懷停杯月在手此月豈眞月不飲復何有

寄衍上人索畫蘭

薄言采蘭藹蘭葉紛湘沅誰云上人遠僻處荒山原崇
炫非素心澹泊性所存亦同桃李春不同桃李繁
眾芳非不佳蕙茝尤楚楚亦荷雨露私如何在榛蕪庶
將展微勞攬置羣玉府時我方未遑臨風獨延佇
漁子蕩雨槳來從湘水濱手抱青蘭枝言報山中春問
我日日醉恐貽楚叟嗔獨醒不在酒舉手謝野人
日出躋北林日入下西澨幽芳隔遠水水寒不可屬歸
來看畫圖瀟洒美風製萬事何必眞聊與爾同世

遊幻住菴留贈月千江上人

出郭動柔櫓春花始班班俯觥照清流正見衰病顏形
影自相笑浮沈人兩間胡能卽有定波蕩不得閒
村雨農事殷溪晴客衣暖佳人同綵舟沿洞繞芳甸吳
蠶近三眠魯桑連百畹相將采白蘋日與春俱晚
既雨天復佳鳴鳥聲故故前溪春已深勸我脫衲袴刺
篙亂清漣艇子入浦淑我袴不用脫汝自顧汝婦

次韻孫尤實言詩

維時桃始華野眺欣有睹沿洞度桑隰迤邐見穀土山
虛龍出雲谷暖鳥鳴雨耒耨亘足勤力薄柰何汝
舊雖有眾雛新雌來殺之羨藜刺中腸並死無一遺持
竿逐娼烏惡土汙人衣彼雄誠不才怨心當語誰祥覺
令我懼汲諱烏足悲

慎勿買良田

慎勿買良田良田有豺虎豺虎不汝食寧官司摧剝汝公
廩多急輸里正遭箠楚肉盡卽見骨家破無死所茹蕨
何必辛茹茶何必苦傷哉浙水民困此一犁土

與戴彥季張和倫游南山玲瓏洞

放舟出清渚鳴榔聲丫牙歷歷覽勝絕行行入幽遐玲
瓏洞穴古疑有仙人家清風石上起吹老長薑花

與韓介石聞人梅磵遊黃龍洞

龍君所幽潛嵌空若窅井投石風轉聞股栗怯深迥僮
奴夸捷走嘯呼已絕頂升高只自危聊復能吾興

次韻孫尤實言詩

佳詩如飲泉一寒乃清眞妙趣欲無我學復有襲因學
之三十年同光猶隙塵擾擾共高下未足輕眾人多忤
言可忘薄奉氣乃醇義昊復何心適當天地春

與梁邦彥對雪飲酒禁體

五精聞嘉瑞一白徧林藪飄灑集眾妙點綴出奎彴獲藏失垢汙摧壓見節守歲華乃爾清夜色不得勦僮奴掖醉歸跡足沒已厚人生幾兩屐素髮一搔首

移舟

移舟發江夕遠浦入雙樹炷鼈動煙火野宿在中露波月光鱗鱗川霏雜輕霧濯手亂繁星水禽忽飛去

素菴旅次

積雨斂溽氛光風開日華先生澹懷士結屋如蘭閣庭

下昌歜根門前射干花不聞人語聲清香聞煮茶

似海雲使君

佳雲滿蓬萊常具五采色溟涬一氣浮空濛萬川積合散自有時變化忽無跡念彼霖雨功宜使蛟龍得

示男曾

昔別甬上居薄遊吳中郡恥從俗子言恐失名家韻生兒似阿堆頗亦存軌訓常疑習氣遷思與學宮近

當湖早行

離離海氣分晶晶晨光發舟楫遠相呼川途正紆折翁

日聊假寐涼颸動毛髮客路繞天涯人家在林樾

題畫山水似盛子昭

冉冉山上雲累累水中石梢梢林莽高黯黯崖谷黑東岡特秀絕拔地起千尺突兀眾峯間猶是太古色

連山根插江江碧石齒齒層巔高出雲老樹下壓水巖扉俯深迴磴道陟紆委欲持一壺酒慰彼幽棲子

前山如立鵝後山如倚較遠近千萬山斗絕人牛角彎

頭積磊砢石面鬬磽硪是中無征徭民俗猶愿愨

同峯危欲墮峭徑深可入縈紆度碧陽杳窕去井邑泉

懸淨練明崖擁積鐵澀緬懷貞白君相從負雲笈

題商山圖

美宦少寧居良田多賦率曼膚白如瓠仍防汗鐵鑕所以商山翁深逃入堂密蔽芾皆美樅不覩長安日揚揚大逢衣翦翦小第室門巷既荒寒器具猶古質渴卽引井泉飢或餐木實微我異梟鶯從人自鳧乙平生紫芝曲久不屈此鄒鬚眉各浩然一爲天下出

自贊并瞻寫眞陳伯玉

有形本皆幻聊與影相從於茲未能忘更欲求其同我

神夫豈遠故在阿堵中靈景合內外逍遙方未終

張伯壽煮石窩清坐

客主心兩忘清坐對荒寂吹火出青黎拾薪煮白石倚闌荷氣涼移牀竹陰夕素髮共飄蕭風期似疇昔

黃一峯莫莫齋

莫莫重莫莫車輪生四角岐路滿天涯歸人已林壑若華能照夜冀草知合朔物有秀而靈唯吾貴淳朴

寒夜

寥寥遙夜清霍霍流景急餘生若斷緒芬糺不可緝屋高寒影孤窗虛雨聲集僮奴懶欲休獨背殘燈立

稱大人壽

大人心坦坦大人貌雍雍凡此故宜壽始是八十翁左雄多後福卓茂本寬中遂當享耆期妙顏若芙蓉

曹繼善安雅齋

山行常蹇蹇水行夷且宛輕舟逐流水晨色猶漫漫雅道樂安恬幽人有園館竹素紛委積軒楹颯閒遠微官厭卑牒餘日甘冗散衣食豈餘饒嘗蘇與蒲薤生兒似江革辭氣尤愨款清吟楷法書作字特遒婉嘅彼雲海

禽毛羽何豐滿去去迷所休恆憂百年短

聽劉希孟琴

公子青黎客寄懷在茲琴歌吟雜操弄將老嗜益深愔愔古大雅如玉復如金下指舒以徐三歎有遺音虛堂初夜涼相爲洗煩心小甕酒可得與君留月斟

答韓廷玉問詩

學詩自有律才流必經通詠歌成文章譬若水與風茫茫沃雲日裘裘吹魚龍觸激從所遇萬變何可同恬淡有餘韻奇崛難爲工恆存言外意趣味斯無窮

題韓介石所藏盛子昭畫

竹亭用本韻

穢留竹萬挺晝日起暝色允矣幽人貞懷哉君子德淡食度清朝微吟答佳夕遺我青琅玕報之雙水碧

隆隆大谷深挺挺嘉禾秀崇岡折陰壑懸水落長霤槎牙松顛迴側蹇石角關來者豈阮生尚爾冠服舊清嘯滿空山高人在危構胡不從之居分瓢飲雲實

章俊甫水心亭

羽客罷塗趨鮫人樂水居亭子在中沚清漪涵四除隔

花間好鳥俯聞見游魚悠悠川上意雅詠時相娛

與璉市巡檢楊德新

鮭艡徒有角用鰲不如鶱麒麟豈無趾走險不如猎看

君好眉宇蘭臺瑩而博子雲識奇字安能效巡捉盜律

如牛毛民風日偷薄彎弓欲誰擬聊復動鳴櫟煙疏檐

柳村水深萑蒲澤代耆久不來淹留竟何樂

重來吳興有懷松雪齋

采芳須得蘭斲堅須得檀懷哉古君子感此歲欲單青

山如蘇韐透逶起林巒文章有正氣一何鬱盤盤雲來

松雪春雲去松雪寒藻翰雖不絕門檻今稀殘尚思燈

火夕舛鴻見砭彈厚意何以報抱志空長歎

贈醫士葉古齋

昔者帝軒轅駕言師赤松相教服水玉問道崆峒宮文

字盡蝌蚪故是開天功顧謂鬼與區妙契將無同靈樞

發奧旨元氣春融融山川入攬挹草木臭味通懸壺隱

東市愧爾賣藥翁上下數千載猶在一日中

聽周子固琴

周郎妙音解纏子光射人山水有雅曲徽音得其眞神

閒應接暇氣和節調勻魚鳥亦飛躍雲風忽輪囷令我

不能去永懷願相親

擬送張子長赴史館

陳志稱穢史漢緒遂中絕不如誦杜詩忠槪何關切我

將操玉斧騰飛入明月斬彼白兎毫製爲韝狐筆送子

萬里行聊用資作述大義或有乖愼爾寧勿勿

邵復孺映雪齋

邵子書有癖一寒四窗靜舉手倒執經夜映雪色冷側

晛生墨光天地無遺景希功厚積餘思與古人並

俞子昭山月軒

山月出未高爛如大銀槃及其當天中小於冰一丸我

將問欃槍儀青冥風露寒遠近且莫解況爾關與搏茲軒

特可喜倚闌終日看常疑猛虎嘯驚起女乘鸞

大雪有懷北中親友

南州三日雪暄地爲堅冰念我骨肉親束書向幽井馬

寒車折軸歲晚不得寧仰觀浮雲馳緬然寄深情

雪壑海雲使君所自號也

雲來雪壑陰雲去雪壑明未見雪壑面已聞雪壑名豈

謂衆皆濁常使我獨清
雲去雪整明雲來雪整陰不從雪整游不知雪整心家
世本鐘鼎志願在山林

農舍

農舍如鷄栖稚子煦簷隙陂田不作壟野水深及壁樹
老夕照黃草枯寒煙白魚罟設處處民有食菜色

題郭天錫雲山圖

翹翹山有木翳翳林有谷雨氣作深雲新陰如膏沐夫
豈無居人誅茅結溪屋幽棲不出戶野塘春水綠

張子英閑止齋

築室依甘泉蘭若滿中沚采掇子爲誰雜佩玉縈縈擬
步卽市門行行且已西山有爽氣朝來眉睫裏塵土
一振衣城郭清風起餘習久未忘簡帙故紛委方牀十
尺舍亦有烏皮几彈琴碧雲合飲酒白日靡時時盍朋
簪森然會羣理領悟不必多凡百苟今是潛也何人斯
良猶慕之耳旣醉旋復醒逍遥爾閑止

聞人梅磵墅室

墅室生白光方廣逾一丈眞元不受采太素實有象端
居靜眾念納氣入晃朗翛翛麈尾拂濟濟鶴羽氅高燈
石月懸濃熏暖雲上深雪擁梅花思致足寫倣

璉市有雙桂廟里父老云嵇司徒女墮井死樹有
靈怪人家喜慶歌樂之事必祭之如喜神云

廟前雙桂樹柯葉恆蓊蓊不知何王世司徒嵇氏家女
郎井中死靈怪相嘖恐自謂得水仙誰當覺羣情

題李紫筠墨本竹枝

鄭谷愛吟詩夜聞巖竹折至今石上影猶帶山中雪刻
彫妙入神餘情寄八ノ永懷貞白君終身惟素節

月食

彼月有食之死魄無遺光至陰自肅肅豈曰敢亢陽天
中有闇虛無乃俄相當奄忽就滅沒見者爲憐傷幾欲
張威弧舉矢射天狼恐非聖人意佇立但徊徨

贈禱旱彭生蕭仲珍家僮也

旱魃忍爲虐祠龍拜靈星跟蹌作禹步符攝有依憑神
官與鬼吏霍霍見使令雷從几上起雲逐劒口生一雨
滂若注多稼勃已興自彼元氣神惠答如響應

題呂德常所藏雲西雪山小景

前岡薪如削後嶼旋若顧溪寒嵯峩晚雪沒刻中路將無乘興人過彼幽棲處應待月華生徂棹扁舟去

水枕

水枕敧獨眠涼波蕩柔櫂仰觀天宇高默默心自語清雲不蔽日濁雲乃多雨造物本無爲一氣異消聚

華亭教諭張伯元歸錢塘

惻惻重惻惻舟舵動行色歲晚念尊親華亭有歸客琴清孤月白酒盡眾山碧樓閣倚高寒江空帆影側

次韻曹教諭見寄

涼風發秋夕落木振疏陰相思在咫尺兩契同一心徽弦不下指寧我有遺音梧桐生下澤幾時成鳳林

蹀躞雙遠遊獨繞庭中樹與世欲並藏行行迷所遇有客吹洞簫如泣亦如訴花月滿良宵如何此虛度

僮奴山中歸

僮奴山中歸爲言山上松昔日搖鼠尾于今如穉龍結根依崇阿秀色排霜風可待生茯苓持以壽吾翁

石塘觀魚似謝伯昭伯禮

嘈嘈冰凝川滅滅魚在罾潛逃欲無所魚罟來闖闖鱗

醫見蹙迫首尾相藉枕猴窮不擇木鹿死不擇音爾魚自有神胡不游廣深

五仄體思衛立禮作

我友衛伯子履道坦若砥瞪目視薄俗足不涉市里客至設雅飲屢屢不可已重爾意愛篤使我獨仰止夢寐若有覿寤歎隔遠水落月照屋梁晞面玉色起

次韻章俊甫訓子

前朝名宦孫承家以清白五鏁玉有光百鍊金出色升堂奉慈親甘芳極娛適推歡及同氣兄弟仍翕翕平生子孫念況肯勤戒飭叔郎炯雙瞳器重牛可食伯郎作大字日賣三斗蠶怒鳥靜不聞舉步垂軌則稅種必厚收譬彼農力穡通才識細務至理明大率洪鑪萬石鐘重自銖兩積衆口所稱歎天心爲忻懌每憐機巧徒何殊沐猴棘較智三十里百失希一得晤言離下英留芳待秋夕晚節將益佳于公有陰德

王官谷聽泉

援琴俯寒塘琅然動幽聽寫彼石上流寄此山中興盱瞪喧雜空潺湲清響應翻將羽衣曲更作龜茲詠

與趙都事初心

白日照素商朱草合秋朔參旗久未起舉頭見晨角南
中有佳士風度甚高邈願生雙羽翼日莫往數返

與衍上人道原

樹木連百圍雜蔓絲成結迴川繞崇構欒櫨隱深樾湍
駛泉響急徑險石色滑可容許詢輩清心共禪悅

陳益之壺中

仙翁不知年一壺懸太空晨朝出賣藥日夕入其中雖
與市人處不與市人同時有采芝客來自蓬山宮

琴士王彥輔

八音各殊器可貴在絲屬弦歌皆雅調清廟特於穆斯
人久已逝唱詠不可續似聞漢中葉猶傳鹿鳴曲舊譜
今盡非虛聲以相逐琵琶馬上啼箜篌水中哭弛張異
所宜弦高哀響促庶子一洗之高彈繼遺躅

吳中湯孟實余聞之衍師道原同居七世矣能率
正其家人庭無間言室無私藏諸舍少有不律
輒晨起盛服至其寢門引咎自責必改而後止
天子賜復以表孝義之門館閣名臣皆爲詩歌
美之余雖未見君子中心藏之矣遂爲之詩所
謂不必寄元也

麋鹿尚羣聚鸞鳳自孤翥請書湯氏事願使薄俗敦其
人字君實其貌肅且溫推孝達本始同居及諸孫聚食
近千指何曾異一門弟兄盡廉士娣姒多淑媛室中無
私藏堂上絕忤言賣藥隱東市共知齒德尊佳氣日充
閭五雲鬱屯屯九天降雨露自葉將流根賜復以終世
舉家蒙厚恩

陳允齋樓居扁曰可以

大樓高百尺青紅半空起小樓二丈餘適事亦可以時
節會親姻伏臘供祭祀左方治杼柚前列考圖史覽觀
雲水寬玩悅風日美玲瓏豁四窗吾心正如此

陶與權南園別業

瓊田無惡土玉樹多好枝鼎角匿犀首自是名家兒應
門有暇日頗作佳園池朝臨二王書暮吟三謝詩花邊
迎小車竹下理殘碁賓至可命觴親在志無違

陶氏子竹居

幽居少鄰並野竹繞舍生秀色染簷帙疏陰洒簷楹物

亦有奇節人將垂令名須裁十二律吹作鳳凰鳴

與韓仲實九日登涵山有懷韓伯清

涼氣薄莫商時菊委多露茲辰足相娛舟楫旋且具往日豈復來新人已如故百年幾兩屐更踏涵山去穿空上危級身高鳥飛處江天入遐眺瞑色起煙樹始昏見橫參歲與秋俱暮君子殊未來役車在中路

無雲而雪時在謝氏

白日天無雲雪花明昕庭僮子走相詫箇箇瑤花文飢人尚糠覈寒士方緼纊豐年望先兆無乃爲妖氛欲持用答嘉遺回首望金華草樹益增黃

一書札問彼玄精君中情自激切神聽遠不聞

聞舊館人高斯和之喪弔其子德淵

川谷掩靈氣門戶有喪氛栖神託微息變滅歸無垠時菊晚逾好金彩照微霜庶爾同歲寒解后不得將寤忽有覿道人冠幘黃入夢還出夢顧影但空虛

寄介石索寒菊

搴芳芷研席遺清芬輸心結分好無乃太悁勤敬嗷霜過不再春日昃不再晨諸生尚華髮何況我與君昔者至萬物淹速自其常甘苦亦隨化樂彼未遽央

下鴻猶知念同羣幾日弔遺孤哭酌青山墳

介石遺余翁鞾歌以爲謝

浙江觀潮似介石兼呈陳守中

朝看潮水生暮看潮水落大江日東流自繞青山郭長然試幽步蹈履必雅地出戶復入門徘徊感嘉遯將非尚方鳥飄飄有仙氣晚風動行色遠道隨所至南北歧路多遭同來不易庶將黃石書報君圯上意

瀾歸駕風秋氣正蕭索萬雷鼓騰趨百鬼凌噴薄蛟龍

寄胡伯衡

陽元外家兒衡也獨爾雅苦同卯角遊今各爲老者踈
跎江海上跋跋風塵下餘生復幾時短髮不盈把久思
比鄰廬猶將弄杯斝飢鴻遠相呼積雪徧中野

弟璋來奔父喪寫憂四首

弟從江東來沈疴僅能起慟哭我先人旅櫬在千里喪
期豈無數傭力方有俟人命終若倚吾衰復如此壇淚
下承睫覽鏡拂鉛水
昔者母教兒過于我嚴君至今清夜中夢想見勞勤深

恩久未報白髭紛如耘揚名不及顯痛恨思遺訓
孝養豈有足促促歲月駛承歡順顏色萬一有不至靖
言念前非艮悔亦已遲更敢責後人聊使後人知

去年被羣儉終歲不得寧訖今覲小康大憂重相仍蒺
藜不可據茶蓼不可茹茲事未易了興衰欲誰語

奉呈乙十一叔父

骯髒復骯髒零露霑草莽親癘當此時憤惋恆獨想孤
喪寄旅櫬未知所歸往匪人神曷依闇室有靈響諸從
與父同重我心鬱快五葬阻長谷寒水白潺潺疾憂迫

袁暮貧辛似曙曩夫豈無他人相依在宗黨

過小長安

已行上河舟初入小長安路逢市中兒相邀買羅紈羅
紈非不佳此物生飢寒山中大布衣歲晚聊獨完

賦竹居春夏秋冬琴碁書畫

好風從東來吹我石上竹取琴竹下彈希聲不成曲桃
李正無言世人自相逐繁華此何時所寓君子獨
殘碁久未收竹涼成小坐樵蘇冷不爨所設惟瓜蔬風
吹碧雲動時有蒼雪墮焉知人世間赤日如焦火

遠過幽人居支笻立良久竹影落秋波照面綠於酒俗
士不必來履齒蒼苔厚案頭二王書妙不數顏柳
好畫不厭看奈此風淒冽翠禽雙飛來翻枝落殘雪竹
間見石友歲晚共貞節淡如君子交冷面炎不熱

惜花

花開顏色好花謝顏色衰顏色不可久惜花徒爾爲不
如惜樹木樹木多好枝君看新雨餘鬱鬱生華滋

贈相士薛如鑑

松檜角斬若瓜瓠腹果然貴者自有相畸人休怨天班

超本燕領馬周亦蔫肩苟非眼若電便應面如田我昔
不自知憒憒三十年頭顱忽潦倒眉目徒清妍論心在
擇術斯言心可鐫何疑子荀氏書作非相篇

感興

松柏非不凋其凋異常木故獲猶未黃新蕤生已綠先
生貧亦甚飢吟撼空屋衰謝分所甘但使來者續

壽張南石宣慰

留侯自人傑功名聊復爾既見黃石公更從赤松子神
仙好樓居逍遙遠塵滓囊中飡玉法于今幾刀七碧桃

三月花照影瑤池水阿母紫霞杯睟面紅光起西山青
鳥使書來道蕃祉宜爾壽千春朱顏常韡韡

題曹雲西桂根圖

何人操玉斧夜半緣青冥斫去月中樹千秋傷我情無
根亦云已有根當復生但笑吳剛者負此不義名

寄陳守中

刁刁霜下枝變變風中葉迢迢良夜深恍恍佳夢接雅
懷東里君清心進玄業樓居似仙人逍遙遠囂雜天辰
不可攀海水不可涉吾獨走塵間風雨書一篋手把昌
陽根誰能便衰颯湘也幾日來看花引杯榼

送禮絕學上人還下渚

西遊五天竺東上三神山相去各幾許悠悠生死關我
欲往從之忘世良復難大道固無爲此身要勿閒乾坤
性吾德父母形我顏壯志方未酬努力更加餐
落葉飛淸霜長飈薄林樾青山頻夢歸夜半孤舟發寧
無金錯刀呼酒與君別欵來語勿匆匆徑去心子子淸溪
今夜寒梅花滿蓬雪相思曲未終凍琴絃欲折

玉衡指幽朔山川方涸陰萬木盡刁脫一德悶天心孰
令得氣先孤花耀陽林此意識者希讀易彈吾琴

哭彥實叔祖

恭惟劍祖君三子各才俊伯仲既蚤亡宗事叔是怙當
時師道尊戶外列賓屨諸生盡顯庸夫子但環堵幾年
充賦歸風雨西陵渡捷音久不聞乃今得哀訃驚怛五
內傷苦淚墮如雨緬思童丱初侍母拜膝下今茲三十
年吾亦喪吾母本支百世親不絕僅如縷慟哭復奚言
哀哉纏祖武

感事

緡掁諫智伯范增說項羽豈不懷盡忠所事非其主明哲思保身見幾常遠去毋爲守汙辱白骨怨黃土

送胡伯衡歸慶元

朝看江水平暮看江水傾江水朝暮流遊子東西行與子同自出相依在飄零君歸逝不復我行乃罷罷上有白髮親下有黃吻嬰晨餐累百指夕食幾無贏風霜所逞薄憂患況靡寧舊學旋廢遺豈足希世榮買田臨淸流築室依近坰繞園蒔果蔬親戚有合并此樂何渠央

此志終莫成勿爲苦悲歌悲歌愴人情艱難望骨肉歲月如奔星悠悠南去雲跂踵懷先塋

感事

堂堂美髯公神姿凜如昨多財竟何爲本支遂交惡欲令弭紛爭此心甚精白人其謂我何我思逃鬼責

大人生日

惟我文潔公起家二千石至今江左士猶能誦遺德及余父祖孫四世嗣宗嫡生爲貧所驅東書常旅食近聞甬上州地有十畝宅庶幾蒔松菊晚節奉娛適大人心

坦夷善行久已積眉壽定可期我辰在箕翼

湖上醉歸似吳季良

湖上天已秋城中汗如雨喧寂稍不同炎涼亦何遽始知物外遊拔足風塵去高臥南山阿不踏東華路

醴泉非無源芝草非無根乃翁樹陰德令子生高門汝今爲人父汝亦有父存汝能念汝父汝子復汝孫

日出塵未動淸坐傍疏簾簾影帶深竹風漪搖四簷花

時甘澹退寄懷在碁奩舉手屬有念食子乃久拈

壁間梭毛拂窗下漆几棐一塵飛不來竹色淨於水賓退日更長淸風亦時至蘭亭修禊辭硬黃臨蠶紙

白日日何促促秋燈動華屋所思浩無端開軒坐幽獨涼月出東楹琴聲隔深竹欲問彈者誰童子睡正熟

江晚雪初集翠竹聲珊珊曉起當南榮飛舞萬玉驚愛此不能去豈知雙袂寒欲招丹淵子寫作圖簇看

敲氷作硯水題詩亦何急山僧亟欲去童子庭下立問

趙初心坐中贈中上人一元

訊前村梅猶帶雪花濕惜別空躊躇折贈不可及

春寒

長風西北來動盪不能寧塵沙亂白日草木變秋聲陽德久未舒繁霜況相仍苦寒衣裘薄得酒且屢傾

湖上似濮樂閒吳季良

湖水碧於玉湖船深似屋銀罍供奉酒金縷新翻曲花濃春亦醉波淨雲可漉當爲故人飲但畏白日速

自怡齋

晏晏秋日晶倚闌魚樂時雲煙生遠思水木涵清暉田父肯見邀家兒可言詩如斯亦云足幽徧得自怡

爲愁似胡伯亮

陽元外家兒生世何酷似兩翁幸無虞一母俱已矣青雲難與期白日非可恃動止見羈束晨昏闕娛視鳴雨清夜長野蒭翦畦翠苦語出肺肝屢飲成惡醉

有客

兀兀雞在棲惴惴狐涉水處身百不可在世一何累平生結髮妻疾勢方未止芝苓籠中物傾倒已屢試無寧作鰥夫兒女欲何恃哽咽不得言殘燭泫風淚

題松石圖

毫端水墨影紙上松石神老節委地盡怪態與時新爲物要有似開卷知其人

月出

久旱月出寒木杪照我軒東榮愾然下玉琴彈作離鸞聲夜強就枕孤燈如秋螢紙帳不自暖一片梅花冰

昔者

昔者瀛洲客侍宴宜春苑佳禽忽翱飛咫尺天顏近內人急傳呼畫師闔立本俯伏池水頭研吮弄丹粉仰視虞褚儕愧死氣欲盡

有客

有客過陽城親喪極哀毀乞貸蒙厚賚辛苦葬襄已他日乃復來感激淚如水願爲三年傭報君千古意爾行誠獨賢吾心寧忍此可從諸生列學詩作佳士何啻百倍功朝夕相礪礪一解終不通愧負自經死乃知大化中所同唯是理初氣各有殊振厲徒爲耳

至後書懷

月色不自暖霜氣生寒芒臥內無美飾牀頭但蔬薑誰家合歡帳四角懸香囊芙蓉隱繡褥文綺雙鴛鴦起坐

獨寤歎迢迢深夜長梅花自清苦乃將慕姚黃

梁邦彥王宮谷見訪

伯鸞不願仕叔度亦無官葛越製隱服竹皮裁小冠所求年穀成斯人獲苟安庶有一畝宮可以歌考槃

蚤起理素髮良朋來合并拂牀正書册整襟候門衡無忌酷似舅季方難爲兄朝陽雙鳳凰文彩生光榮

石門張氏園幾二百年事見語溪志南石先生既宣慰河東退而家居每與賓友觴詠其中聞之里父老公之曾祖君爲郡太守而歸有指而詈之者聞人執以請命公曰彼安敢詈我與之酒且有以贈之遺門者曰吾豈以貴勢凌人哉汝不待教令而拘繫之是揚吾惡名以爲子孫累也遂而易之噫斯其所以嗣世益昌而此園之所以弗廢與

八月薺麥生四月靡草死昌榮在一朝衰謝閱千禩德人愼所積力善樹深基寧不履貴盛終無憂患遺世人昧理道但愛金玉好忽然如燎毛性命不自保我從石門遊乃有張氏園閱歲已二百池館似當年

大宅行

大宅何渠渠昔時良宴同當戶垂碧柳夾道種青桐層軒不見日高臺還避風鴛鴦唳華沼鸚鵡語雕籠傷心玉壺缺過眼金谷空蘼蕪怨春綠舜華悲夕紅衰草臥僵石寒雨泣故叢人生意氣得惆悵難再逢

留石門待內弟于經不至

乘舟駕言邁長夜方曼曼蒼涼物華老趨趕年景換顧予遠適子庶與同館餐近行乃未來久別良足歎飛鳥有遺音啁鳴念故鄉長風鍛羽翮同薄空翱翔顧我日衰邁樂子年富強飄零豈不遠死生貴勿忘

舟中奉陪南石宣慰雙陸

達人忘勢分握槊肯相娛相對兩新月華星匝四隅朽骨如有神歸馬念遠途食子久未下罰飲當滿觚

送訓道林上人游浙東

芒鞋健如馬別我向江東已過雲門飯還聞雪竇鐘青山入幽遐碧海浮空濛揚帆及彼岸更有梵王宮

夜半不能寐曉起鑷霜髭失手及無辜覽鏡還自悲兩

月遂昧昏當復何法施寄言向賢兄老於去年時思歸
不得往零落將誰依悠悠浙江水忍此長乖離

張邠樓東齋雨詩并似其子翔南

邀客坐清晝雨酌遂終夕雙壺交屢退傾歡入中臆拇
翼見詩斑舉手問酒白不有佳友朋何以慰孤寂

洪主敬掃月軒

明月不可掃客愁不可道親老家益貧長飢對萱草稽
首玉蟾君立身苦不早庶爾藥長生使母顏色好

梅花

相見漢皐晚相思湘水春若非捐珮者定是解珠人
根頭春已動枝面雪渾消稱是黃金屋尊常貯阿嬌
南枝已先暖北枝猶苦寒笛中吹不盡畫裏得相看
故人不可見梅花如故人相思隔明月獨吟逢早春

送婦喪歸弁山

結髮念舊歡撫心常忽忽餘生復何求白日待西沒藥
裹三年病逢顆千歲骨兒女遠相送悲風繞行紼空閨
鎖今雨不見舊時月豈不念東歸臨事有倉卒

寄呈揭曼碩

古人不可見創欲見今人蘭桂各異物臭味自相親我
我白玉堂遙遙紫宮鄰風雲集眾彥四海望光塵客星
入斗牛劒氣橫秋旻能無一日雅慰我暮江濱

賞芍藥似衛立禮

四月見紅藥若與春光遇兩人可對酌羣芳此孤注微
風不動塵餘熏散成霧談諧遂終夕聊用慰遲暮

錢季山方寸地

大田富阡陌厚積多憂虞治生方寸地種德自有餘忠
厚為畦畛學問乃菑畬書中有珍味子孫焉得愚

多雨

多雨問庚日推窗看卯雲積水連巨澤沈煙翳初昕荷
鋤雖無力亦知農事勤高居但坐嘯寧不愧盤飧

聞蛩

嘖嘖復嘖嘖候蟲催織作少婦對秋釭淚逐燈花落向
來陌上桑根株盡漂泊練衣恐不完尚敢望紈帛

讀唐史

汾陽國大臣堂堂負才器獨馬不衷甲氣壓天驕子鬼
貌且藍色顧獨畏盧杞

劉晏工理財國用得無乏凡皆屬士類吏獨抱成牒政要在養民其事故可法

昔者馮瀛王始事沙陀君延緣入漢周常爲將相臣每當革命日必有勸進文

元載既伏誅胡椒八百斛錢圓以函方善走固無足不聞古宥厄既盈終必覆

常聞阿犖山縞弄梨園部其中有馴象寧死終不舞遂與雷海青垂名照千古

婁公有盛德與物澹無忤狄相才獨雄可用安國步我

其舉所知不必知我舉

沈德中蒼筠軒

平生我知竹竹豈不知我澹然萬慮空竟日林下坐一

一青珊瑚時時蒼雪鹽翠羽何處來清夢忽驚破

莊仲文梅花兜

昔日梅花兜今作梅花莊儒有一畝宮滿屋梅花香珠

樹動春色玉林浮夜光悠悠歲月晚貿貿天雨霜平生

無俗情結交多老蒼獨有林君復意思可相當

東齋似沈德方德中

日出東齋明扶桑舁朝暾皦皦曙色起湛湛夜氣存倦

客雙遠遊蹀足來清門徘徊戀光影妙契可忘言

邀月

團團丹桂樹香繞十二闌徘徊不能去樂此清夜閒舉

杯和月吞已覺非人間杯空酒更酌明月去卻還

沈玉泉芳遠堂

休文有裔孫門檻千歲陰盤根踞厚地芳澤遠且深雨

露所沾漑日月有照臨彌久將益懋連雲起森森

雲隱山人詩爲沈伯玉作

朝雲適如車夕雲忽如馬變化方未窮詎是無心者卷

舒自有宜膏澤自有時幽棲在林壑或者夢見之

憶瑤山故人

瑤山一爲別悠悠三十年至今清夜夢猶在瑤山邊美

人不可見世故來縈纏能無咫尺書慰此心悁悁

訪南山沈彥之采金罌子

塵襟心不怡鶺言采藥去木穎摘金罌刺手不盈筥石

齒滑行屐齧足畏側步山雨秋正深落葉沈已腐

辛巳歲將遊江陰君山墮馬傷腕既乃扶病而往

作是詩似陳希文

上上黃君山瞰茲大江陲一展蒿里觀悠然千古思正北仰岱嶽稍西望淮沂計彼俯視此小於水中坻朝來扶桑曦已掛若木枝江盡卽入海山行復何之我馬雖云跌我車猶可脂人世若轉丸適心苟相怡

醫士馬德正此山中

鄉里馬少游神仙葛稚川結廬此山中手披白雲篇藥草滿畦堺松枝爲屋椽飢食夫容砂渴飲枸杞泉舉與塵事疏勿貽俗子憐借問此何山但笑終不言

送錢若虛遊武當

北方龜與蛇列舍應天星陰中有伏陽在地爲水靈祠宮嵩嶽西高露何亭亭祈禱走萬里香火不得寧阿師乘興來歲事亦徂只汲此山中澡寄彼城居子亟欲去江柳猶未青贈子詩五言持用叩神扃

寄呈虞伯生學士

今代虞夫子自是瀛洲仙撫編誦奇文四顧心如懸我昔曾大父蓋嘗治臨川手澤幸尚存桐宮幾百年前賢不自嗇所望在後賢褒嘉作美語聲光同爛然寸心此區區去鴈春風前白雲不可寄但有白雲篇

舉眼空四海大地豈無人爾佛慈憫故疾患纏其身稟有千金藥可回萬化春稽首眷婆尊永言濟斯民

贈顧梅軒

客來不問梅但問軒中人爾面冷如鐵爾心獨陽春冰霜太古操水月平生眞亦在塵世間不染世間塵

惠山紀遊

跨馬北郭門尋僧南朝寺青雲珠樹林碧草金沙地徑緣磵磴迴日暄方諸淚合暉元龍發靈淵下作梁溪水文采多清流波瀾有原委我本秉興來歲事亦徂只汲此山中澡寄彼城居子

用吳寅甫韻似吳子善

白日間動影清風起解瓢貯冷冽臨流浣塵滓九萬鵬北郭門尋僧南朝寺青雲珠樹林碧草金沙地徑緣磵磴迴日暄方諸淚合暉元龍發靈淵下作梁溪水文采多清流波瀾有原委我本秉興來歲事亦徂只汲此山中澡寄彼城居子

浮雲見白日照映玉色春去去重留戀行行畏參辰狠子多野心蛾眉能妒人振袂臨清流誰與爾同塵

白雲窗

故人廬山來寄我山中雲山雲豈可寄寄此意殷勤平生錯料事所見異所聞開窗折封題飛鳥白紛紛舉頭

生慚愧稽首雲中君庶以自怡悅寧當混塵氛提攜歲月久掛向扶桑暾與爾從龍去化爲五色文

語溪夜泊

語兒溪上柳日暮生春愁裁懷昔年侍阿母曾此繫行舟孝養苦不足生理非故邱臨風灑客淚付與水東流

冷泉亭呼猿

俯石瞰寒泉飲之不盈升照影忽自笑相看面如冰搖搖松樹枝山猿呼欲應漸老筋骨疲愛爾解飛騰

呈俞峻山

先生中朝彥早逢聖明君井絡降英氣奎光動星文束晳詩四言蔡邕書八分多士起贈慕諸生賴濡藻鄙也少庸劣力學終無聞竟謂經品題欲超凡馬羣師道吾豈敢屢染成緇纁厚德何以報寸心中忡忡

吳興雜詠

石林精舍在弁山之南參政葉夢得所作

人獨有見聊復此盤桓

佑聖宮白玉蟾壁上留題

仙人白玉蟾題詩留素壁筆勢來翩翩屬曉朕不可測將飛蛟龍影或是風雨跡

何楷讀書堂一在何山寺

昔賢讀書處今爲梵王宮世事有翻覆人境誰能同唯應姓何氏與山相始終

汗樽亭唐李相適之飲于此

汗樽幾千載長此峴山頭何必有杯勺聊爲飲一杯落葉墮西風叅此天地秋

碧瀾堂

碧瀾堂下水浪波何沄沄還愧大客詞有感在斯文迴

白蘋亭唐刺史楊虞公所建

城郭俯寒碧水木搖清華雙雙翡翠羽低拂白蘋花如何楊刺史不向此爲家

浮玉山在城南碧浪湖中

渺渺碧浪湖中有浮玉山相期采蘭若佳人殊未閒舟楫忽已晚乘風聊獨還

顏魯公祠

恭惟顧太師名節天下無身首可異處貞心終不渝客
來拜祠下豈愛千祿書
　蠶妙亭在郡庠中東坡作記
古來貝書蹟莫如淳化年千金購遺帖蠶妙生姿妍誰
其作亭子宋人蘇謫仙
　清風樓在郡山城上
褰裳涉危樓倘檻對雄州山橫太湖口溪出小城頭闔
千十二曲清風如涼秋
　碧巖在弁山頂
攜酒上碧巖挈壺松下飲懇高數千尺雲水白淦淦六
月生夜寒山眠不成寢
　蜚英塔
孤塔倚晴霄下瞰萬頃陂升高欲望遠未至足已疲寤
哉尚方鳥雙鳧正齊飛
　白鶴廟
越俗好巫鬼白鶴乃有神廟享非一朝山木已千春客
行亦少憩焉知僊與眞
　黃龍洞在弁山之北
早日赤如火黃龍呼不應搖石動雲氣聽松作雨聲悵
望但空歸何以慰深情
　顧清菜因吳夫槩王得名
夫槩名王渚西山紫蒨菜水碓生綠塵小角裝金花盡
從天使去供奉內人家
　栖賢里
客來栖賢里願慕栖賢地秋來多晚菘脆美敵羣餘聊
將遺子孫庶能知此味
　題高梅叔牧松窗
山中拾松子種作庭中樹亦有牧養恩異彼牛羊豎結
構豈在多政爲讀書故銅爐漆柒几醮紙石硯具松影
掃頭更合松聲吹不去坐此歲月長嘗知茯苓處
　章敦仲蓮洲
結屋水上居息影洲中地誠爲愛蓮者嘗知楚蓮意涼
風生綠香旭日吐紅媚向來無極圖玩索有深味
　次韻韓明善贈竺景淵
先生已高蹈翰墨有遺香學者走四方斯文茲濫觴景
淵吾所親意思何深長純純不自衒餘子空陸梁我行

日已邁歲月墮渺茫向來絲竹音猶在孔子堂勉爾思
益勤振翮高飛翔

弁山小隱吟錄卷之二

元慈溪黃　玠伯成撰

七言歌行雜體

送仲珍弟還鄉兼奉內弟陳子傳

吳淞江邊秋水生榜人刺篙歌採菱古來貧賤別更苦
置酒不飲心如醒落日長雲下平楚孤雁決起南飛翎
救寒幾日衣上褚原頭西風吹脊令阿翼倚門瘦骨立
手揮五絃多苦聲流光一瞬二十載風灑露沐將焉成
汝歸買田嵩水曲小築便可開業扃他年裹下實纂纂

我亦豈憚為耕耘芋魁作羹飯瓜麪充腹不在羅珍盛
金石論交豈銷沙人生急難如弟兄

鴛鴦湖上曲

鴛鴦湖上女能彈琵琶作鴛語與郎相見得郎歡
妾本鴛鴦湖上女能彈琵琶作鴛語與郎相見得郎歡
牀頭黃金用如土黃金用盡遂不歸妾身憔悴將何依
可憐斑徘徊花上月為郎沽酒典春衣春衣典卻妾無怨
後夜花開無衣典寄謝悠悠世上兒人生雖樂有貧時

忠奴李善歌

古有富者家暴亡眾奴同謀殺其孤一奴獨匿之負以走

財實累爾兒何辜孤孑雖小是奴主簿書不敢欺豪銖
哺之朝夕乳湩流不忍去手聲嘔嘔置兒牀上拜牀下
奴以死奉甘勞劬天聽不遠事竟白天子有命行賞誅
一奴寵榮眾奴戮卻從主人歸故廬雙乘青驄御史馬
猶執舊禮謙若虛寄謝悠悠天下士未可容易輕人奴

風涇之東有鸛鳥作巢臼蓮寺其雄為人所執眾
鸛挾他雄偶其雌弗從破巢啄殼而去市人憐
之為求故雄使復合梁邦彥作義鸛行余和之
有鳥有鳥亡其儔其雌棲棲方獨愁不知何處來野雄

遠挾眾勢剛相求彼雌決決不可強巢殼覆敗無一留
市人聞之其悽惻為求故雄使相收歸來哀叫聲欲死
天地有情當淚流物有定偶性則然此鳥何必非睢鳩
重為周南歌窈窕人道凋弊有是者

哲婦歎

人家生女不必能哲婦多事醜婦貞美笑已足傾人城
況復恨怒生五兵陽德不競陰始凝履霜之漸為堅冰
天下男子唯劉伶彼形甚醉心獨醒婦言雖善亦不聽
兒曹舉酒為余壽詩以誌之

我生之初日龍豵我生之後在鶉味大郎善事心弗渝
為余舉酒稱翁壽翁顏有喜兒亦懽花插雙髻舞班袖
六彝共是宗廟器寧我此郎非虎螭百年門戶喬木殘
本根正賴枝葉茂我今得爾我心安願爾有兒昌爾後

結交行

結交不必問古今今人非無古人心古人之心淡如水
今人之心甘如醴淡言如水味乃眞甘言如醴能醉人
食淡不如食甘易所以醒人少於醉

馬頭歌

馬頭者故貴人家侍兒流落錢塘謝長深有詩余和之

謝君馬頭歌老孀彼神司甕宿在房合精月駟耀吐芒
衣被天下為文章豈有所思下土房學施朱鉛試新粧
黃金約腕珠作璫步搖之冠雲錦裳涼州蒲桃紫雪漿
華堂燕坐飛瓊觴人生富貴豈有常朝為名花侍侯王
暮為小草委路旁皺面如靴不復光窓懸泉刀金錯囊
卻思故步心自傷皇宮之樂樂無央

色文理可勘

玉泉元帥示余佩刀同同氏所作也如雁翎而雪

將軍太平得寶刀愛之不殊古孟勞三尺白鵰尾雪色
引緤脫室風騷騷摩挲秋水生淨滑俊采猶作花門驕
盤根錯節知利器名世何必皆豪曹萬辟千灌奇乃見
龜文縵理纖如毫當時已用兜胆鐵此物或取羊頭銷
傳家要是公輔器苟非其人誰得操藏鋒不試蓋有待
幸勿容易汗腥臊

竹齋學士竹柏圖得之李好古野齋平章舊物也

薊邱學士神仙人詞翰揮毫有餘力清風披腹盡琅玕
日費上方三斗墨昔年乘傳向蠻邦修竹如雲楚山夕

卻迴官舸過湘中江南推蓬寫寒碧遠勢聯翩數十枚
顛倒縱橫鳳鸞翼天機到處物變盡雲影紛紛洒人墨
想見走筆如飛龍山木水蘿俱辟易不辭遺跡購千金
此卷於今妙無敵

韓伯清所藏子昂雙松便面

并刀剪水一尺餘照見亭亭兩松影玉堂學士自寫眞
令我悽然發淒省聳壑昂霄五十年健筆如錐有鋒穎
蒼髯傑怒知誰嗔老節猶將見奇挺直幹斜分水墨痕
樛枝亂結風霜頂龍鸞已化毛骨殘雷雨欲來崖谷瞑

冤絲懸蔓待茯苓迴首餘光惜俄頃會稽公子多苦心
收拾新詩題小景

澱山湖阻風

吳兒牽舟背如弓跬步只尺登天同四方有路無不通
我獨何爲來向東舉杯釃酒慰柁工解后勿謂吾道窮
改方易向矢弗庸明發風止去必從終我不作阮嗣宗

時雨既洽園蔬並茂

白日有淫雲霻霻簷花亂墜眼欲迷鳴鳩脫袴土作泥
園蔬繞舍水出畦王瓜引蔓上落藜瓠葉幡幡生瓠犀

菰米魚兒不獲何筌蹄晚食足慰凝兒啼

高伯雨若溪漁隱歌

吾聞天目山中乃有千尺之懸泉下赴大谷爲弁川百
里清茗淨如練雲光鳥影濯濯漪漣峯巒過盡見城
郭春申劍履三千客當時歌扇吹香拂舞茵此夜啼螿
寒月白何如鴨嘴灘頭結屋三兩椽苕花開時魚滿船
攜書一卷逢底讀瓊瑰玉佩聲琅然

贈縛筆溫生

温生之筆手自縛千金善價何鑿鑿百狐不如得一菟
可敵人間萬羊�generate劇霜豪取脊尻毛穎有傳非苟作
縱橫出入腕若飛健甚鳥雖戰京索頻年萬里獻玉堂
名與歐虞俱烜赫應從馬上問葛強誰重并刀輕魯削

題趙仲穆山水圖歌

遠山如湧波近山如積石遠近千萬山崢嶸起寒碧赤
甲白鹽江影空青天芙蓉五老峯野橋村路獨歸客耳
邊彷彿東林鐘滄浪老人唱歌處日暮停篙倚江樹倒
挑笠子漁竿頭隔水高樓訪誰去

醉歌行

千金一笑如花妾顏色如花命如葉千里一日奇骨馬
雖有奇骨無奇價明月不解長嬋娟浮雲欻來能蔽天
人生富貴矢脫絃放手一失三千年彼造物者予何言
醉歌小海足叩舷

刻木吏

刻木吏望之加神復如鬼昔日猶多市人兒于今并及
良家子刀筆之銛毒於蜂尾惡木成陰勁草風靡誰其
使之民俗嚚矣眾皆趨之吾道微矣

去馬歎

玉花四蹄如踣鐵青絲絡頭金鑣舌一朝名數在有
司官馬人間不得騎負我惠養猶嬰兒朔風蕭梢催上
道江北早寒無宿草蒼頭廬兒雙淚垂雕鞍錦韉當屬
誰吾聞上厩大馬十二閑爾豈不得居其間日食太倉
一石粟立仗不受鞭笞辱雖我徒步心亦足

秦府舊人歌

昔日秦王履帝位府中舊人亦同升一朝名數在有
司宦馬人間不得騎負我惠養猶嬰兒朔風蕭梢催上
道江北早寒無宿草蒼頭廬兒雙淚垂雕鞍錦韉當屬
誰吾聞上厩大馬十二閑爾豈不得居其間日食太倉
一石粟立仗不受鞭笞辱雖我徒步心亦足

鼠輩乃賣我我豈乏爾能相臣爲之言天子憐悲不自
勝斯人自命薄更欲爭天之功爲己榮賜官三品命始
下死骨已冷喚不應嗟乎哉嗟乎哉幾年人間無客星
胡不急去歸農耕龍爰之君好事者焉汝不作嚴子陵
無名之名千載名

山水小景四幅

江有水兮水有波龍魚帖息兮風日美和望青山兮如
眉而山出雲兮不爲霖雨江有木兮不任棟桂朝余東岡兮

莫余南浦時平時兮柰何汝
洞庭波兮山嵯嶸川可濟兮不可涉木蘭爲舟兮桂爲
楫渺余懷兮風一葉
山之凹兮水之匯沙稜梭兮石磊磊有嫩一人兮如彼
蘭茝思之不來兮使我心痗

題吳景良荷插圖

倚冰爲山擊石作火人生百年一何瑣瑣有酒輒醉不
醉亦可來汝僮奴荷插隨我

狐虎圖

狐假虎威虎爲狐使人欲有言恐傷虎意虎實未知狐
何足忌使虎知之狐其逝矣

送吳季良海運圖

神禹作貢書惟揚漢家亦言海陵倉至今歲大踰百萬
連艘巨海飛龍驤長腰細米雲子白糲稺猶作秋風香
上登京廩充玉食不與黍稷同概量延陵季子世不乏
被服袴褶躬輸將軍符在佩金睒暘上有霹靂古篆書
天章乾坤端倪正離坎北斗卻轉天中央吾知貞忠對
越肝胆露跲踔不滓不翅如康莊平生故人走相送揣

手躑躅心飛揚亟呼吳娃度美曲無使別苦愁剛腸燕
山之南易水上猶是陶唐帝都古冀方九河故跡無復
險可忘但見夾古碣石淪蒼茫天下壯觀有如此大君恩重
百里一瞬息臥看曉日升扶桑

稚子蘭歌弔番禺君也

月離于箕風揚沙月離于畢雨滂沱星有好風有好雨
嗟爾明月可柰何撫靈均之遺曲發浩浩之長歌豈無
牛流馬崎嶇出劍閣鳴聲酸嘶棧道長何用雲帆千里
百里一瞬息臥看曉日升扶桑

椒漿與桂酒庭前草生蕭艾多君不聞稚子蘭方得
意三閭大夫沈汨羅懷王入秦竟作幽憂死不睹鄭袖
雙青蛾讀書千載有餘憤恨無匣中龍泉與太阿朝朝
暮暮暘臺下江水東流空逝波

浴蘭之歌歎往事也

浴蘭湯兮沐芳思美人兮沅湘今日兮何日蹇蕭艾兮
滿堂雲之皋兮夢之渚天沈陰兮又夜雨謂子都兮仳
離曰離婁兮矇瞍珠有類兮玉有瑕心悅君子兮可柰
何忠不察兮志不讐終自黙兮沈汨羅遺孤兮投黍糲

歌兮鬼舞鴉飛翰兮龍蹻倚倜儻兮延佇

蛇蟠石歌爲潢樂閒司令作

吾聞萬物之精上浮爲列星天星之精墮地或爲石異哉此石似蛇蟠其故要非人所測我疑芒碭赤帝子拔劍斫地白蛇死老嫗夜哭天不聞羣小連蜷化爲此又疑愚公移山時此物欲與山俱飛蒼黃不及蛻皮骨操蛇之神手脫遺年多物變形質在豈有毒心猶未改睨之非蚺亦非巴雪色正類蘄州花徂徠小松葉如髮一龍五蛇相紐結咫尺當疑雷雨來尋常頗耐冰霜冽醉李主人初得之舉杯彈琴詠新詩便能雅拜亦不俗未可遂笑元章癡

王維輞川劍石葉石林作精舍置之弁山下今爲沈玉泉所得醉後求見因賦此

觀謝莊納租爲作此詩是歲免息者八千餘石

有石有石美如鑄拂拭鋒稜氣猶怒何人鼓橐動雷風劍削泥沙山骨露昔年曾看蜀山圖此物題詩采菱渡

孟冬上朔簡良日府檄已報輸公租持杯起爲主人壽大實賞爾其如予願平概量捐稱貸勾稽不足稱有餘

郭索行

桃花源裏有人家杏樹壇邊見漁父開元宰相太平日愛此園池賞心具銷沈紫氣斗牛間流落東西幾朝暮石林使君先得之萬里相攜若奇遇卽今好事屬君家輕舠刺櫂漁火紅夜捉明月巨蟹宮有物郭索蛇蟺穴

翠竹疏花倚闌處吳鴻無人扈檐死縱是有靈飛不去

陸我安得力士鐵如庚辰一看公孫大娘渾脫舞

倚闌楓落吳江暮地坼天仰百川注飛梁千尺虹影垂

與黃南窗陳眞卿吳江長橋晚望

人生南北多歧路古來吳越爭爲家句踐未足輕夫差

烏喙不可同富貴范蠡亦乘浮海槎五湖水落三江口

始疑蒼龍蛻脊骨三十六鱗次第脫渴欲飲川川不竭

又似明月相離連上圓下圓空影圓行舟如梭月心穿

西施卻入鴟夷手我有此志非此時且對長橋一杯酒

雄藩干翼來飛汎日看水兵教水戰能詩忽憶謝玄暉

解道澄江淨如練

古稱敗露乃此蟲橫行豈欲徧天下雷公在上聲隆隆
爬沙六跪心善躁失腳已墮籌筴中兩螯微生可薦酒
空筐寧論蠶績功張翰亟上賀循舟能不爲爾思江東
蓴菜爲羹鱸作膾風味似此將無同須尋玄眞蝌舍子
更續蝌志如龜蒙

顧梅西東吳小隱

昔日東吳顧文學族大今爲磐石宗林下幽居得隱者
小營齋廬無十弓會稽竹箭美如玉奇才更出掾廬中
卓然學道見眞性氣貌英若揚清風園有佳蔬勝食肉

靜思物化那有極虎可爲鼠蛇可龍大癡小黠競相逐
春初早韭秋晚菘蓴菜何慚入珍味橘樹亦疏千戶封
胡不遠視要其終

仲珍弟阻冰謝莊

河水夜合凍冷生行人欲往急打冰冰堅如石不可動
威棱嶄露聲硿硿船頭黃帽且勿怒連來吹火煨餘甓
前川咫尺論萬里念爾翻飛雙脊令後庚三日日在癸

新巧小奇何足識多君肯說江夏黃刻中戴逵亦少雙
兩窮相値各可笑寧爾嘗相非奇龐富貴不來哀已已
萬事東風吹馬耳賭碁別墅要自佳誰能更爲蒼生起
無官只作常兒過布衣不羨流黃案玉樸佳召惜芳年
金谷俊遊悲故主夫須小笠烏紗帽城外孤村春水繞
碧巖直上八百級半空飛瀑看尤好古來隱者非怪迂
每從此處逃侵漁我生百拙冤守株操觚逐食計甚疏
豈有大志恢雄圖家無甔石心晏如焦先雅愛瓜牛廬
便欲往置燒丹爐桑君之書懸左肘已非昔日攀雲手

江風吹樹葉盡脫交枝相纏亂如結節節刻露蘧蘧一足
霜雪幾年凍不折昨夜沙頭秋水生怒湍觸石爲振爭
恐爲浮槎逐海客不見土羊成木精

衍師道源雙松圖

小石如拳大如瘦石上亭亭松樹壽誰從山陰得蒲紙
幻藥毫端寫雙影風雷太古見植立冰雪平生見淒冷
下有茯苓千歲根可爲人間駐流影

次韻戴彥叔見寄

人間製錦金粟尺裁量無差較如一文章要是機軸同

江南春色苦無多忍見行人折官柳但願飛霜九轉成
與君萬歲扶衰朽

與大舟並行過風感興

大颶引細去如飛小颶翳翳行苦遲誰其敢爭風使之
少時風休颶力軟原頭樹高梢子短前舟卻輸後舟遠
吁嗟世事非一端咫尺行路易復難人生得意莫盡歡

歲晚思親

寒冰凄然歲欲徂我獨何爲水中居雙目鰥鰥如鑰魚
長夜思家夢亦無大人耄矣日幾餘笻竹小杖不宜扶

五日一送甘旨廚十日一報平安書

雲中過機山明日寄周彥良彥英兄弟

恆恐平地生憂慮願爲飛梁跨連湖來往並置捷走奴

雪飄飄兮灑予風變變兮振衣水瀧瀧兮有聲冰稜稜
兮在陂鼓獨世兮蘭舟日既晏兮莫知所之億痒痍兮
問予爾所思兮爲誰我所思兮非爾所知山中之人兮
戴逵歲周行兮莫只慨星霜兮屢移終過門而不入曰
古昔兮有之

送松江楊知府

海上有馬獰若蓼楊侯得之割作肴倉中有鼠大如虎
楊侯得之刳作脯嗟嗟楊侯孔捷且武濟寬以猛爰得
我所風雨息海水寧災害弭年穀登五事並舉政有聲
歌謠滿路勞績成連州比邑歷歷相知名父母之心人
皆有之公獨能

寄張元明時爲常州務官

踐烏西飛碧雲夕寒蛩亂啼霜月白青山盡處是姑蘇
毗陵更在姑蘇北故人一別音問疏兩愁無語心相憶
三年市租輸大府能不重費微官力我方寄跡湖泖間

終歲不逢騎馬客昔時梅花今又開時獨看花見顏色

新舟燕客行奉似謝德嘉伯昭叔姪

上巽下坎木水合大者爲舶小爲艘衆賓良辰歡賞接
琵琶悵悵雷鼓盤急管橫吹指雙撥紅泉美酒傾銀榼
鸞刀縷鱠魚藿葉波臣川后風帖帖蕃色歡然動眉睫
黃櫚採蔆相唱答重爲主人歌利涉

玉泉萬戶見訪

馬上將軍渾脫帽馬前大旗狼尾纛自從釐洞凱歌迴
重爲兵人惜凋耗吾與三代同斯民禮樂百年蒙乳拖

久之天族最多奇不似其餘心猛暴虎帳秋來日日聞
散步逍遥屏呵導時聽白髮老書生一鼓雅琴清角調

觀浙省新址

錢塘故都猶麗雄居民百萬如蟻封一夕燦怒赤燄空
市舍歙忽隨歊風丞相夜下哀痛恫飛書走檄動帝聽
大篤賦人振乏窮乃恢黃堂基益隆斯民子來爭赴功
豈弟君子汲黯同吳山蜿蜒若火龍渴欲飲水鱗甲紅
胡不移置山南東遠挹江上青數峯岡阜回合水朝宗
環拱北極當天中

余遊暨陽訪道士吳清逸見大龜如車輪五尾色
蒼黑類古銅蹣跚而行特特有聲因爲之賦

惟爾大寶元龜集虛洞玄吐納精氣介蟲之仙衡曳五
尾蹣跚而前皮肌鱗鱗支節連蜷若傾耳以屢聽聞足
音之跫然不用世以靳永固有覩於幾先其德孔明其
心善淵形質已異而神獨全爾不自衒人其舍旃特以
爲聖人壽如其年如其年

樊中之鶴折其脛而死人莫之恤余獨爲辭嬰之
使爾爲羊人不汝忘使爾爲馬人不汝舍孰使汝爲鶴
其骨舉砌食人之食不羊馬是若不安爾處將飛而翀
忽焉跌傷乃令時豺爾鳴孔哀爾心孔棘困於樊中雖
死誰惕嬰跌鶴有冢古人之爲神其上升吾與爾銘之

紀夢哀容齋陳君也

昨夜夢中逢故人華屋涼天正蕭灑銀甕美酒雕玉觴
亦有尊前唱歌者餘懽未盡忽驚癖欷歔寒花落燈炧
忽將今夢昔夢夢去愁來淚盈把西園公子多雅懷
死骨潸凄涼在中野當時苦愛椎鑿聲豈思此日無遺瓦
古來豐家無好兒荊棘銅駝秋露下草間翁仲不解語

焉用鬼驅率鬼馬

余自辛未歲館於魏塘炎氏時義士靜心先生方
無恙長子彥良應門於家次子景貢輸力於時
皆一時偉人季子季良爲贅壻於外與余尤相
友善歲壬申景良卒于官所歸葬胥山諸孫各
求分舉遂廢而余乃去矣頃者不遐之徒壞
其守冢之廬季良之子璋聞於官罪人斯得衆
稱之曰能故爲是詩以勉之

天目諸峯來迤邐又向錢塘渡江水伏龍骯骳行地中

東盡由拳遥崛起想見昔日遭秦驅太古風雷入鞭箠
山君據地不肯前至今亂石猶西指下有石龜形質具
蹂躪良田捷於鬼伍員揮劍跡尚存缺齶不完神乃死
當時結友番禺君別墅園池此經始朝陽亭上醉春風
謝安曾愛東山妓回首光陰二十年往事渾非山尚是
歎息佳人曹子丹翁仲無言荆棘裏搖鈴鼓哨旁若無
鄉里小民何敢爾脊令脊令飛且鳴能事多慚伯顒氏

憶昔行

憶昔俠家全盛日江左數州無亞匹黃金橫帶虎作符

盡斥民居爲第宅長腰細米光照人自給不求歸老秩
春陵石几汝州簟一席萬錢猶儉率是翁九十乃未殂
牙齒重生髮如漆已無餘福在人間此理分明可諳悉
健鶻生鶵盡攫擊驕馬作駒終要遶寄謝悠悠世上兒
過眼繁花如電失

謝氏池上觀雪

二月春光如水冷池上倚闌觀雪影飄飄颯颯颯舞迴風
顛倒瑤花落天井魚吹柳絮忽銷沈卻避寒澌依蓀荇
何處飛來雙脊令令我悽然起遐省

九華山前江水長平生故人黃綬郎百里猶將勞撫字
欲行不行心未忙與君已在杖者列豈憶他時能醉狂
恨無長雲數百尺一吐憤思三千行草間稚子毛羽短
不擬霄漢參翱翔題詩采石弔李白或者一鴈西飛航

用水精丸灶火灼丹田中

仙人掌上水精丸摘得金莖秋露顆亦同陽燧大蛤珠
摩挲向日出眞火冰臺作灶丹田宮流光直射如血紅
梅花一夜孤根暖卻笑小還無近功

擬送曹世長之官柳州賭博纂

將軍曹霸有令子軀幹魁梧如北人辭親再拜捧黃檄
去作柳州游徼臣竊鞿已乘官驛馬頓置乃給公廚珍
引弓之民百砦列控扼橋海安朱垠伏波故事亦久矣
豈有銅柱猶鱗峋且當永念易播意持酒一酹羅池神
孤雲東北望新月山川迢遙來苦辛彈舌風雷語刺刺
索笑萬里梅花春枕榔大樹粉作餌榔子酒熟甘而醇
食腴每與華俗異愼勿觸手腥蛇鱗愛君貌似婁師德
故是方口又博脣古稱容容多後福唾面自乾可勿嗔

與宇文同知張主簿遊道場山

三月三日天氣佳縣官出城早休衙亦有前溪宇文氏
水晶宮外看春花碧浪微風動浮玉翡翠蘭苕採柔綠
笑指高人讀書處輕舟已到何山麓何山山頭更是山
路出千巖杳靄間僧居蜂房開戸牖滅沒紫翠飛朱丹
川原忽滿最高閣五湖煙雲一憑闌昔年惡虎今在否
但見醜石遺蒼頑麗姝來往多如雨紫綾香襯結金縷
佛前細語人不聞倒坐藍輿下山去

立春日贈仲珍弟

阿父八十兒六十弟亦今年五十五千里一家同得春
春日春盤行菜縷汝緣久別奉晨昏我仍漸老懷鄉土
常時相念惜相分此日相娛喜相諧勞碌餘生病後生
陶寫眞情醉中語其將卮酒拜親前歲歲親前吾與汝

生日戲書

天弧之南老星公素髮垂耳冠夫容青鸞引車雙羽童
翩何姍姍來御風我生甲子旬再逢顚倒撲漉隨飛蓬
磬折而趨踞鞠躬神人妙顏冰雪容遺我松子種作松
流肪千年琥珀紅猶能得之壽乃翁

門外馬蹄三尺塵屋底青山看白雲不知身世在城市
但覺爽氣吹冠巾鴨嘴灘頭沙渚露依約西陵近漁浦
惱人歸思滿江東煙樹半沈天欲雨

酒歌

酒可喜亦可嗔醉語多忌醉語眞常恐醉語撐觸人天
上星辰何歷歷人間歧路長踆踆既不能揮戈迴白日
且當拍手歌青春酒固非所嗔本亦非所喜作事不稱
情寄懷聊復爾噫吁嚱牝而黃牡而驪先生既醉不暇知苦
酒可喜亦可嗔醉語多忌醉語眞常恐醉語撐觸人天
上星辰何歷歷人間歧路長踆踆既不能揮戈迴白日
且當拍手歌青春酒固非所嗔本亦非所喜作事不稱
情寄懷聊復爾噫吁嚱牝而黃牡而驪先生既醉不暇知苦
如慧澄如杜先生既醉不暇顧頌酒之德讚酒之功偉
哉斯人吾其與同熊經鳥申盡無益三杯可使顏再紅
歸去來遊醉鄉醉鄉天地猶鴻荒臥看軒轅搖左角手
挾北斗斟天漿令汝壽命百有二十歲與物無忤永相
忘

薄薄酒奉別吳季良

薄薄酒可梧勺麤麤布宜澣濯醜婦耐貧勤織作我無
南陽諸葛田赤手欲採蛟龍川曲中箜篌十四絃河水
東流心惘然角上蝸牛且酣戰鶴頭白長鳧自短井蛙

海鷺相譏詡何似鵬鵡俱逍遙八珍之味不如良友千金之富不如佳兒百年一息萬世凝龐公未為無所遺南山有木木有枝根如磐石不可移

薄酒味薄情不薄醜婦貌醜心不醜君不見天下風流朱伯厚車如雞棲馬如狗河西蒲桃紫雪漿秦中琵琶嫵媚娘黃金快意一日樂奄忽百歲如風狂天雨未休匏葉苦江湖水深不可渡豫章非植眾莫辨檻檻似楫人伐汝漢陰丈人抱瓮歸萬事反覆非一機博勞東去燕西飛毋與寸草爭餘暉

題葉仲明府判竹君右丞公第二子也家於富陽

虛廊靜院連深竹色照窗扉如水綠題徧琅玕節下詩高興滿懷吟未足儘教梳洗出清風客來徑造亦不俗出門咫尺是塵間野鳥紛紛自相逐

過無錫呈五十三舅

曉發澄江春水綠刺篙夜下梁溪宿老者今年六十三秀眉霜雪顏如玉大郎挾策青鳥市小郎恂恂侍巾櫛就中中郎絕色姝耽書動是千過讀一門傳恭復傳孝如此窮餓心亦足舅甥情愛久更親竟夕寒燈共華屋

喚奴呼酒出羊滬重說生涯亂心曲

即事

蒼頭小奚得馬芻黃吻穉兒看魚眾白髮老人教農書

客來手把河洛書話到混沌開天初

日出柳樹東哀劉先生也先生字璩翁登進士第

授建德錄事卒于都下

日出柳樹東日沒柳樹西朝朝暮暮出復沒柳葉黃落

半為泥鬱華仙人駕六螭急若弩矢誰能齊夸父逐之道渴死跬步萬里生疾藜千載同一朝白髮如霜黃奈何性命不自理只思騎馬聽朝雞

送韓與玉入京求其師張仲舉先生

君家兄弟森羣玉數兼八韓仍雨之復有一人更才敏將往京城求其師其師為誰子張氏曲頰美準秀且頎高興滿懷吟未足儘教梳洗出清風客來徑造亦不俗出門咫尺是塵間野鳥紛紛自相逐

雞棲昂昂立孤鶴羽翼已遂沖天飛昔年助教國子學橫經氣奪千皋比頃日還當大述作並錄三史追前徽使者旁搜異書出天下學士來委蛇春秋用例加用律游夏猶將贊一辭直書無愧董狐筆上與日月爭光輝

予今行矣快如覩涉閱定有新聞知赤華之駒不受鞭

顧影獨立長鳴悲經途九軌奇骨見渠忍局促鹽車馬
祇疑慈母手中線密縫正恐遲遲歸文章有神國有造
贈子脫穎雙毛錐好音早寄南來雁無使淄塵汙素衣
梅花後夜琴曲苦滿天明月照相思

贈製筆沈生

月中仙人白兎公縞衣翩翩乘玉虹遺我利器五色光
將使秦賦蓬萊宮江淹老去才思劣夜郎歸來亦華髮
願乞瑤池不死方須得玄霜和紫霜剔啄扣門秋夢回
有客眞爲黃香來坐中頓見兩毛頴脫帽露頂美且愷
君不聞朔土貴人執笏思對事倉卒墨九磨盾鼻何曾
望見巍與巍馬上柳條能作字後來雪菴松雪俱善書
始愛都人張生黃鼠鬚妥知沈郎晚出筆更好猶及館
閣供歐虞拔奇取俊鋒鍔見雙兎健似生於菟用之不
可使亭亭似車蓋枝葉能承雨露恩乃今流被及本根
一門青紫什七八雖貴勿凌尊行尊保家要在全和氣
和氣致祥乖氣異雲仍百體同一身恆使氣勻通有生氣
富貴浮生何敢期長長幼幼咸在斯肯道吾兒幼衰替
煦嫗願如今日爲昔之祖者今之禰推爾所愛達爾始
如木有根種厥德堯舜之道孝弟而已矣

贈製筆沈生

青龍章俊甫取種德二字扁於中堂他日設廣席大
會其族人引二子某某得扁見之曰賴祖宗之遺衣食
幸有餘饒迺者衆建義莊以給宗族吾父與仲父之
素志從兄伯吉甫實繼而成之區區之私所以奉尊
長及卑幼者歲有常數不敢以複出而遂廢俟是二
兒能自植立戶門伏臘之餘凡在席者將他有所貸
遑富貴無常忽則易之我後子孫有不如今日族之
充裕者其勿能有所矜耳之乎噫達哉斯言所謂種
德者已推而致之以及於達醫之種木枝葉必茂雖
高其門使容駟馬車可也余往歲弔其叔父蘭溪大
夫之喪吉甫以江淮財賦副總管居憂諸兄弟求分
異俊甫調停其間意望有觖每以己分所得彌縫之
卒無傷大體是信能輕於財者他有善未能盡知姑
樹木猶爲人所愛況爾宗盟磐石大條梢之末苟弗殘
可使亭亭似車蓋枝葉能承雨露恩乃今流被及本根
一門青紫什七八雖貴勿凌尊行尊保家要在全和氣
和氣致祥乖氣異雲仍百體同一身恆使氣勻通有生氣
富貴浮生何敢期長長幼幼咸在斯肯道吾兒幼衰替
煦嫗願如今日爲昔之祖者今之禰推爾所愛達爾始
如木有根種厥德堯舜之道孝弟而已矣

碧瀾侍兒曲 并序

聞之謝長源吳興趙碧瀾老而貧二妾方少艾慮不能久安遣之曰吾曩篋中物鬻且盡懼及汝也可及此時事人既去弗肯嫁數具肴酒致慇懃於其卒覆諸水曰勿復來余惟割情忍愛以去爾也爾弗我忘祇攬我心既而與其父母俱至泣而言曰我家歲請給府中所積足贍供養奩粧具在願執事終身爲尼以報主恩他日果然碧瀾死有寡女又資育之吁賢矣哉吾舅陳汝泉父妾員氏守義弗嫁事頗相類既感之以誠感必深應之以眞應必捷眞誠一合兩弗離聽我長歌碧瀾妾碧瀾亦是諸王孫世殊事異老且貧少陵尚愛燕玉暖況是當時眞貴人春衣與盡春寒峭二妾朱顏正姝好忍將羅帶析同心懊恨浮生頭白早珠鈿翠琖幸僅存此時猶及嫁夫君十二樓頭燕子去揮手不用留仙裙去妾相悲兩相約既去猶煩送肴酌主君詎忍覆棄之見此翻令情緒惡一心專意天得知忍著主衣還事誰遂攜衾襟與俱來後君死者當爲尼

碧瀾堂下雙溪水使客往來莫知此不願新歡戀舊恩千萬人中兩人耳

劉子輿清嘯軒

大哉扶輿動應有機律呂風雲黃鐘之宮發乎自然爲聲氣君其在我人呵噓吸呼節族以分嘯乎嘯乎何濁何清惟心所存力出爾手以滴則危以掖則安氣出喻口以吹則寒以煦則溫民各有趨狂者如箕壯者如琨嗟我懷人憤懣既舒亦已忘言冥玄洞虛不可以名以名斯軒

一姓三氏詩并序

傳曰因生以賜姓胙之土而命之氏氏者姓之別姓一而氏二者也錢塘陳君子安本姓王氏幼蒙恩養於陳氏姑姑無子請於其父爲己子既乃壻於沈氏沈氏之後又無子身一而已不可以再易氏也子安三子參分之使各從其氏爲之後而主其祀也姓王氏正也姓陳氏恩也姓沈氏時也雖輕重大小之差各殊而亦事之弗得已也上古聖人蓋有同出而異系者堯之姓伊耆高辛氏之子也簡狄爲高辛氏世

妃祈於郊禖見玄鳥墮卵而生契之姓子姜嫄亦
爲高辛氏世妃祈於郊禖見大人跡履之生棄棄之
姓姬是也況王與陳原其所自又皆舜嬀姓之別乎
是爲詩曰
彼種樹者更枝易葉以彼成此寔相應接載息載滋兩
殊一各天時既從物亦允協本本支支紛其叢沓初氣
永存至純不雜
伯衡北上余在璉市作此詩以送之不及
姨氏之子平生親憶昨書來道相別青徐大小郡邑殘
貧賤何由復邦族忽從巖半黑雲生歸去驚雷撼崖谷

卻走梁園向京闕五河高源車鬬風魯編齊紈吹欲裂
讀書豈是爲一官倒著狐裘擁飛雪重遊都市十餘年
須得青袍慰華髮日近蓬萊望雲氣佳冰解滹沱水聲活
羊酪甘肥馬酒釀土銼無烟石煤熱金錯披裘磬一歡
棄筆滕觚待明發便令南斗避文星歸插宮花醉吳月
龍頭之西有伏龍山首枕巨海上有古寺雲嵐之
氣嘗蒸蒸然如黃梅時唐會昌中詔毀天下僧
寺僧作詩云雲中有寺不容住天下無家何
處歸有旨得不毀癸酉歲余與族弟及戴
彥季同遊獲觀先祖遺墨既暮余與族弟先歸
山半值大雷雨山上晴朗如故作詩以紀其事
云
青山如龍行且伏渴欲飲海海不足輕衫短屩小笻枝
獨上龍頭叩龍腹龍腹空洞聲籠籠豈有神龍閉神粟
棟花風起鯫魚來遠望漁艘似浮鵠痛思我祖伯豐氏
遺墨宛然三過讀無食無家走千里何賴餘休手觚牘
瓜瓞子母相鉤帶斷蔓殘根僅能續徘徊矚眺不勝情
貧賤何由復邦族忽從巖半黑雲生歸去驚雷撼崖谷

相望咫尺異陰晴眾客山椒我山麓
某甫者章氏之庶孽子也所出微不得與眾兄弟
齒治田廬供衣食比分財得黃金盤杅一其從
父弟俊甫方修青龍鎮學一日持以遺之曰我
爲農無用此吾家二先生死無後願襲此置祠
學宮之側買田收其租入春秋二時用少牢具
祀之以徼福於先聖先賢慰吾父與伯父師弟
子之心冥冥之中其爲我經營之余與聞斯言
時至元後癸未歲也每思其人故作詩以寄之

竟民孽子操心危少日已愛躬芸耔夫耕於前婦後饁
飲酒安用黃金卮不向尊前賞歌笑買田獨置先生祠
詎忍若敖無嗟類工執藝事猶有師昔聞此語心爲喜
至今思之不能已到處眞同說項斯遑恤他人惡聞此
當時師說詒李蟠棄置牀頭如故紙乃今面目被生檜
況肯與懷尊死鬼

伯淸兄弟在者三人次仲實又次季博有練溪別
業連雲莊弗肯分異戶門應酬衣食用費賓客
燕會歲一人遞收其田租以掌之爲計帳以相

交付同堂異室內外無間言於茲有年矣是亦
保家之善道也不然則力分而用廣日且不給
況能久而弗墜哉是宜詩伯淸卽韓分石

會稽公子誰與儔塤篪並和聲相求戶門多事須應酬
蘭綵穀粟歲遞收公爾忘私無怨尤嫋嫋姒姒俱淑柔
醪醴潔治蘋藻羞歲時祭饗禮數優譬如風波同一舟
戚則共戚休亦休彼哉何人此弗猶兄弟生分如死讐
上健下險森戈矛黃金用盡身爲囚令我感歎淚如流
人無遠慮多近憂

冬至日

大哉乾元何沖隔周流六虛相始終爲陰爲陽本非二
政在往來升降中去年陽生陰已極今年陰消陽復息
君子有道喜可知手把梅花看三易

西郊醉歸似陳漢卿

人間此客不可孤況此翁忽歲欲徂吳姬雙歌送美酒
半醉不醉嬌相扶踏歌攜手尋歸路行雲忽送巫山雨
卻上溪邊艤艋舟舞衣濕透黃金縷短棹輕橈不相及
依約中流聞笑語歸來庭院已黃昏流水落花深閉門

最思一事尤可愛笠子忘卻溪南村夢回酒醒不復記
淸曉野夫來叩閽

藏鉤似陳漢卿

世故紛集如蝟毛今我不樂年將悼漢家鉤弋作隱戲
此日意氣爭分毫老拳攘袂堅莫取鉤神瞪目不敢語
搏撓壯士聲若雷失馬將軍面如土忍將他日嚴毅顏
涴墨塗鴉上眉宇

餘姚吳季章松齋圖

四明山中木千章上有松樹生高岡不與樸樕同翳荒雨露飄灑雲之陽鵝溪火絹尺度方寫貌形似分毫芒非龍非蠔牙角猙開卷白日風雷生之子秀骨須眉蒼與松爲游三十霜小結茅屋松陰涼朶松之花飡松肪彈琴誦詩送流光人生有情苦參商白水滿地天茫茫安得送我置爾旁脫落世故遺紛龐樂與疇命如松長

傷春曲

鴛鴦湖邊花滿溪鴛鴦湖外草萋萋春風醉人驕馬嘶哀哉王孫歸路迷紅娃翠壓愁空閨昔時歌闋今不啼楊花噴淚章臺西

寄李坦之

神仙中人不可招薄言思之我心勞霞裾遠曳風飄飄照影獨立江之皐豈無甕中金縹刀安得攜手與遊遨玉雁銀箏紫鳳簫吳娃雙歌送金醪大江東流日滔滔江上春風吹碧桃花飛萬點正魂銷

寄錢竹深

玉花連錢錦障泥繡羅襦金絡緹鮮卑小帶鏤文犀

西方美人隔秋水優曇花開白雲裏白雲無事長悠悠爵煤鼠尾生暗香吳箋染恨春波綠織烏西飛何日還頹桐始花葉已殘人生有情歌欲絕明朝覽鏡照朱顏

辛未七月廿三日大雨

孟秋之月月在畢雨氣斗集雲深鱉懸河翻空海水立萬派千雷如奔溪向來高原變洿澤巨浪上蹴天爲低三吳良田入井底菜茹豈復加畛畦室廬藩溷盡漂沒存者歷落猶雞棲男兒性命不自保往往中路遺嬰孺書生有情淚沾臆落日鬱黯秋雲西

梅花菴爲吳仲圭作

亩三一氣初未分包括萬象爲陽春亦如孤根抱獨暖不與桃李同光塵吁嗟此意知者少我欲往問菴中人高官不如士白賁厚富不如農赤貧結茅爲椒小於笠翁翁鼻觀通機神眼中見花不見我我身已與花爲身

次韻王達之園池假山并似錢春野

海上諸峯皆絕奇其高無顛下無涯一峯飛來在平地小小亦足同幽期近結齋廬處其下十里平川見多稼

客來正有酒盈尊我生不作悠悠者突兀眼底多偉觀
如虎如貔氣桓桓或矧而深如洞穴或峙而立如岡巒
如積錢色萬鈞重如鸞鵠停欲飛動人間此景不可孤
風月佳時與君共假花倚竹相鮮新寒士亦各忘其貧
胸中邱壑故不俗元嘗石交平生親世變紛紛參復伍
歲晚相看吾與汝

次韻賈玄英烈女祠祠在嵊縣青楓嶺至元丙子

天台王氏婦被掠至此齧指血題詩石上云君
王無道妾當災棄女拋男逐馬來夫面不知何
日見妾身當是幾時回伺兵少間投崖下而死

女郎號天殺氣黑題詩齧指生血滴天白赤城山爲低
一擲萬仞驚魂飛將軍詎忍驅迫爲夫君不見我心悲
國破家亡兩依依人命幾同花脫枝不學明妃辭漢寵
猶使男兒拜青冢流光一去若箭絃安用馬上啼嬋娟
語言侏離不可解妾有一身無二天節不可移頭可碎
口血未乾身已墜餘生含笑入九泉不向人間偶殊配
天地陰陽有消息終始一心如鐵石至今積水閟幽靈
嗚咽疑聞觸髏泣

海大船

太倉龍驤萬斛船欲動不動艇子牽沙江水淺潮易落
咫尺見海去莫前艇子勿誇爾能事士生未遇亦如此
須臾水深風力強大船卻將小艇行

朶枸杞子作茶餅子

流水河邊見碧樹上有萬顆珊瑚珠此疑仙人不死藥
黃鵠銜子來方壺露猶未晞手自采和以玉粉搜雲腴
臥聽松風響四壁未老更讀千車書

穿石松歌爲葉秀軒總管作

闔閭古城城北東崑山迤邐盤蒼龍天星之精下融
結其中有石皆玲瓏山農穿山若鮫鯉雄椎怒擊雷光
起木精土怪莫敢私蟻蛭蜂窠差足擬三吳主人欣得
之保抱護惜猶嬰兒剔抉泥沙出奇骨洗濯烟霧生神
姿建昌花瓷培宿土徂徠稚松沐新雨卻穿巖月實出雲
四山鬼魅髑髏毛髮豎題書寄遠情可知結交歲時心勿
移一卷自有邱壑意百折不受冰霜欺終朝坐對兀若
癡茯苓琥珀生有時

苦熱行

十日不雨草木焦一月不雨川原竭酷吏作威何可當
大地流爍赤於血嗟我有情空自傷會擒女魃出神漬
手挽懸河作甘澍坐使大地生清涼

鄒一初提點三清閣

傑哉高閣開神區此地何必非玄都天上玉京十二樓
飛來人間作畫圖欒櫨交加虎獸伏鶯宇軒翥龍鸞舒
上方自與三境接星光歷歷種白榆晨朝焚香禮碧落
仙風半空聞佩琚此生塵網如可脫願爲清歌隨步虛

天星湖上歌似吳泰然

秀州孤城懸斗口中有湖水藏天星龍飛已去跡猶在
靈宮故是白玉京題詩欲寄羨門子問訊或過茅初成
交梨火棗如可得與爾相見芙蓉城

鄭彥昭書巢

鄭生結屋名書巢豈欲巢居似巢父風南枝北兩相忘
焉用網繆開戶我聞在昔多如雨生今所藏竟何書
只從書契造文字後世作者空吾欲滄浪濯纓去儘令無用東高閣坐使民氣返淳古
濮樂閒得唐雷霄琴黃南資鼓之

辟歷畫下乖龍升嶧陽孤桐才具成大唐雷霄與斷削
木精咋舌山鬼驚漆光拂拭淨如水蛇跗欲走不得行
主人愛琴仍愛客層軒白月秋夜清請君爲我儘意彈
我亦爲君傾耳聽上絃洋洋和且平下絃琅然如叩冰
回頭始疑崩石裂之指忽作羣鴻鞠盤亂泣珠琲落
鐵撾碎擊珊瑚鳴江山清空草木動律呂應會風雲生
揮杯弄影喜欲舞主客爾汝俱忘形人生交契如此酒
子期知音復知聲

似胡伯可

人生百年如置棋東南西北何多歧白雲自是山中物
風雨一出歸無期我居鴛湖上子在龍江湄能無思
尺書慰此深相思長干緣河小於帶積水滿地天光垂
滄波老樹沈欲沒荒郊冷落如秋時小家流逃大屋走
五種不入民情悲思君不見心欲折背人白鷺雙飛飛

送任子昭北上

江南二月柳如線欲折未折風騷騷天上神京春色好
蘭臺玉堂多俊髦龍江公子少年日乃翁攜之與遊遨
翰墨之餘及丹青纔如僧削非凡刀胡爲歷祿風塵下

與世俯仰猶桔槔未必磨龍不及豨要是釣魚須釣髓
亟亟上書自薦達一刺民瘼針如毛

同深甫萬戶前科賞櫻桃

將軍黃金作佩符諤鑿古篆雕天書上有赫赫三明珠
臥護千里堅無虞重爲王孫開酒壺溪鯽銀絲鱠新魚
尊龜青小滑可呼櫻桃結子紅珊瑚吳姬能歌花不如
坐擁翠袖飛瓊觚人生百歲多歡娛

與張叔方

去年送君作巡官雙懸雕弧夾馬鞍今年巡官出迎客

吠犬不聞山月白山人畏之若乳虎妖狐髑髏不敢舐
狙穿雞塒一萬家誰子強梁能跋扈君不見南嶽貴臣
急如火囊鞬磬折趨道左州司盡避供給難君獨從容
無不可名駒千里毛骨奇雷霆破山亦驚威人生才美
有如此豈可沈埋百寮底明朝鵾鷄西風起

贈飛星學古仙

學古仙雙瞳如嚴下電矍睒龍光碧花眩亂摘星辰掌
上飛驚動當時出奇變扁舟適從何處來湖上鷺鷥左
相見袖間小軸錦作標欲釣珊瑚入詩卷梅花一笑領

略新筆底春回冰雪面脫爾身上六銖衣試我囊中五
色線昔日瑤鶴在樊籠今似鶡鷹解條旋刮目他年看
阿蒙收拾黃金如土賤

去矣行

使我飲酒不如長鯨使我食肉不如猛虎昨夜雪深人
未歸明日冰開客當去念爾公家急急符白水無邊走
何所從閭海上有神仙上界於今亦官府君不見東墅
老人粟萬鍾金鑰牙籌棄如土祇有淒涼鬼綠珠怨魄
相從泣寒雨

贈永上人

大休和尚少年日盡遺俗緣甘獨孤人間紛紛臭如帑
此身不可一日居黃金褒貶明月珠美人如花繡襠襦
收拾衆有歸元無不忍頭顱生髮須即以宅舍爲菴廬
袈裟折那衣五銖麻鞋蒲龍坐結趺口中波羅天竺書
高蹈萬古臨九區繞屋青青種春蔬焉能食肉更食魚
優曇花開滿前除空色兩忘心澹如

江南稻　至元六年四月上海姚勝一等作閔

江南稻雪色白可喜去年八月天雨多戢戢禾頭盡生

耳里正急公租飢人若嬴鬼海獄大無如毒螫肆蛇虺
軍府上變羽檄飛白日森然五兵起鼓鉦動地火赩天
性命鴻毛同一燬古者反側加天誅殲厥渠魁固常理
賣劍可牛刀可犢不忍農夫亦遭此

將進酒

君不見玉臺明月鏡朝朝拂拭生光輝上有雙飛金鵲
影識我少年紅澤時山中小草無遠志流景欻忽如葵
馳向來鬢髮似鴉羽此日春蠶吐白絲所以花前月下
一壺酒古人痛飲無復疑

澤農

澤農結屋如雞棲舍中築塍爲畛畦春來無地生青草
況有菜茹供朝饔勸農使者出行水對此不忍加鞭箠
田中生魚魚盡肥屋底瘦人扶不起先生閉門聽雨聲
爲爾惆悵傷余情君不見紇干山頭凍殺雀何不飛去
生處樂

庚辰四月廿日赴謝氏館吳季哀攜酒爲別

東里先生烏角巾薄遊吳中三十春聞言不如祁孔賓
見道多慚程伯淳強聒自謂愚而神膠膠胶胶不可循
故交零落參與辰獨有一人長若新驚斯之篤何頻頻
願逢新人如故人

鳳凰山

九山聯延何鬱蒼中有一山如鳳凰鳳凰不來名獨好
遠勢似欲高飛翔梧桐有枝竹有實玉水側出輸天漿
飢食渴飲無不可何獨苦愛鳴朝陽

澱山寺

何年飛來湖上峯中有石穴藏蛟龍山僧留客其清夜
竹爐怒吼松濤風忽疑坐我天竺下眉間秀色浮慈容

借爾摩泥如意珠聽師波羅談苦空與開心孔見眞性
隨方應見無不從

夏日泛舟

江邊青蘋風欲秋江上白雲如水流人間炎熱不可處
駕言出遊寫我憂鳥匿小巾一舟墊黃葛短袂涼颼颼
白鷗飛來復飛去臥聽橫竹商聲謳

范叔豹茗溪草堂歌

茗之水向東流君家草堂溪水頭一室小於溪上舟清
風滿屋長如秋甑中生塵魚在釜終日哦詩搖兩股君

不見杜陵草堂花滿川將軍立馬駐江干天吳紫鳳補短褐安用行庖洗玉盤良無廣廈千萬間乃欲天下寒士俱歡顏

趙仲穆山水圖歌

山有麓兮水有麋石磊磊兮彼漁之磯水有麋石磊磊兮山有麓樹翳翳兮彼樵之谷波極目兮雙鳧暮飛我懷伊人兮渺不知其所之采采蘭若兮充爾佩褘弁之陽若之游兮來吾與歸

期戴彦季不至

衆星熒熒不如月五金錚錚不如鐵劍溪公子來何遲鐵爲鑪金人不知君看針頭小於刺摩挲生澀無光輝大哉天地其消息子北午南分坎離

雙松圖爲程似道作

雙松挺然徂徠之巔歷冰霜而不凋澤雨露而不妍爾植爾茂惟貞惟堅用以爲君子壽如其年如其年

畫鯉

以爲魚耶鱗甲已具以爲龍耶頭角未露時至則化厥施斯溥蜕骨天淵蒼生霖雨

著鳥啄之短帽曳碧綃之輕裾若丹邱之孤鶴骨既清而亦癯嗟爾童子抱琴焉如日月不可與留歸來兮樂吾初

吳瑩之小像

骨雖清而不枯貌雖豐而不腴有田與廬誦詩讀書恂恂乎美且都

吳仲圭畫松

以爾爲楹其直不可以中繩以爾爲棁其曲不可以中矩一邱一壑多歷年所白摧朽骨太陰雷雨

吳景良農慶堂詩

維揚禹疆厥壤維沃爾服爾耕貽我嘉穀翼翼冷風自南自東侯順侯因歲聿履豐有稻有稌有黍有稷我庾既崇如山斯嶽先民是遵匪予是能撫篇歙詩用薦厥聲聲厥聲洋洋式歌且詠錫慶目農疇敢弗敬

蘭有馥兮芷有芳我懷伊人兮惟吳之良文武之道兮一弛一張力有所俟兮用有所藏機不可以豫謀分變

寄吳季良

不可以豫量庶君子之明亮兮感余心兮悵悵

故建昌州判岳德敏哀辭

睠碧山之幽棲兮駕吾舟以遡邁升其堂不見其人兮撫遺孤以增慨覽芳歲其猶未艾兮何佳木之先瘁嗟浮生之翕忽兮若奔馬之歷塊舍昭晰之茂旦兮即永夕之昧昧三星奄其西沒兮孤驂橫其誰待懷館穀於疇曩兮辰歷茲其三亥感余情之不能忘兮悼良會之莫再弔明月於中扃兮瀝觴酒以再拜雜椒蘭以爲糈兮又薦之以芳茝招遊魂於鄂之渚兮莫蛟龍之爲害

狐首邱其亦已兮羌雖死而弗悔

別夾谷知事可與

我愛揚子江心百鍊鏡明於月冷於水揭之可以照天地我愛豐城土中三尺劍氣如雲質如銀佩之可以服鬼神尚不如蘭陵故人夾谷氏大雅愔愔古君子韜光儀君不聞龍泉干將自神物鐵花生澀埋塵豎無自晦尚有餘藏鋒不試終爲美眉間有色清而溫玉佩華山赤土爲我發光彩一使變化凌空飛

送張叔方湘潭州稅務大使

君不見車如流水馬如龍大道長驅耳生風牀頭黃金足旁趨面生垢投人不遇刺欲漫失意寧論百年後息脞自短鶴自長顚倒萬事未可量西來江水東流去白日意是爲誰傷且當開尊酌美酒起舞頓足歌堂堂

與陳眾仲提舉

吾聞泉南山水遠更奇三蘇不得專峨眉天海雲風發胸臆波濤萬丈傾雄辭越從江漢下南紀卻入箕尾乘東東維十年依光日月角一官遂作文章師平生學問龜五總小扣大撞無不知東海書生雙井客思見君子贈借顏色快意正在一日中又不見車如雞棲馬如狗側

況爾諸孫有祖風爲國理財聊小試揚子江頭春雨深
杯行未盡離歌起安得相從到楚鄉澧有蘭兮沅有芷

竹雞語

泥滑滑江頭路雨蕭蕭君莫去不辭路滑馬行遲恐君
衣裳汙泥土

贈相士王雲巖

君不見秦時照膽鏡光輝團團似明月明月自缺還自
圓此鏡一失三千年我疑神物猶在此飛入雲巖眉睫
裏鏡不解語君能言天機到處妙不傳富貴功名顧盼

間可使見者揮金泉

題錢思復小像

爾氣之充爾色之愉博衿長裾而拱而趨雍雍于于山
澤之臞是所謂溫潤而栗者歟

盞中一字至十字

盞中無不容天地鴻濛其室也融融一室燒丹竈紅
翁盞中無不容天地鴻濛其室也融融一室燒丹竈紅
見松下青衣羽童是何年竹枝化爲龍碧桃花下無曰
不春風我欲訪山陰舊隱與參同

僧溥雨巖贊

充然其氣之濡也凝然其形之臞也縯縯乎其雨華也
矻矻乎其巖居也徧滿六虛不離一區非有而有非無
而無卓卓乎西方聖人之徒歟

春晚書懷四聲體

春晚翠閣朱戶繡箔風起晝寂紅雨亂落敧枕夢熟啼
鳥喚客流景電激今豈復昨尊酒對客浮以大白余有
暇日聊與其樂

阿剌吉

阿剌吉酒之英清如井泉花白於寒露漿一酌嚨胡生
剌芒再酌肝腎猶沃湯三酌顛倒相扶將身如瓢壺水
中央天地日月爲奔忙經宿不解大蒼黃阿剌吉何可
當

古尊彝歌爲濮樂閒作

神物可使厭百祥左尊右彝相頡頏雷雷古篆爲文章
饕餮異獸頭角張丹砂空青金玉相輝光彩錯落半赤蒼
摩挲猶作黃流香稽首再拜登斯堂手援北斗酌桂漿
願君飲此壽而康千古既往萬古長于胥樂兮樂無央

悲歌行

七月龍火正西流臥看玉宇懸清秋三辰旋轉不得息
萬事反覆良悠悠川原盡爲虎豹穴風雨常隔鳳麟洲
君不見愚夫憑河去不返寡妻遺妾怨箜篌

海水竭

海水竭海人熬波淚成血鹵花凝白雪不如高廩露積
萬有餘征商不行權法壞使者分司來趣賣農家食鹹
苦不多鹽乎鹽乎柰汝何

觀打舂

土牛送寒赤於火烏衣苎兒立牛左大府尊官五色鞭

置酒高抬打舂破女慰吾知旱有神神或汝矜民尙可
里正夜走急如明日長官來勸農

採蓮女

妾本鴛鴦湖上女家在鴛鴦湖上住去年湖上采蓮時
將身嫁作商人婦商人今年行不歸荷花欲語嬌爲誰
閒看鴛鴦拋翠葯顏色如花命如薏蓮有藕兮藕有絲
郎君白面誰家兒水烟霏霏日催夕解后相逢莫相憶

參沙神歌

參沙之神鐵作身可以壓伏水怪降楓人去年漢鹽官

地折靈海垠龍魚憑怒不可馴潮汐奮決驚吾民南垣秉
鈞吏飛書報天子有命恤民瘼奇謀遂蠭起君不見山木慘慘愁
泉間剝山及骨赭以殷山氣靡靡去不還山木慘慘愁
無顏吳船銜尾七百里其輸山石塡海水沙虛岸隕勢
莫支虎落長綏非計久愚公於今無子孫操蛇之神職
不聞徒知發鳩有鳥名精衛銜冤蓄憤口欲弊參沙神
嗟爾有力鼉鼉如庚辰便當爲我桎梏疏屬妥朱垠海
行故道從此始民情快樂天心喜大刻穹碑紀神美億
萬斯年永無圮

題蘧廬小像

彼何人兮翩翩衣白苧兮純玄曳扶留之枯枝若將去
而復旋虎挾乙以誰威龜藏六而自全合歸休乎吾土
寄蘧廬以天年

四時木犀歌

山有木兮木有犀其花長秋何皚皚靈芝三秀書上瑞
曾不及爾常芬菲初疑師文叩絃發清商無射應律變
四時又疑女夷司花鰲天和使爾枝格生嫵媚物生根
撥眞自異天情豈得爲爾私蟾宮刮種萬萬古不與草

木同凋蓺妥得靈風翛然駕輕輿爾上結青雲知
升平曲濮樂開賞燈席上作
歌升平爾田多稼我廬盈姑蘇臺邊燈作市闌街小兒
拜參星冰蠶作繭大如瓮火鼠摘毫白成雪鮫人試手
織輕紈結束琉璃萬明月月中五色花滿圍交光相羅
寶紋輝奚奴然炬夜不暝吹霞弄日搖春暉華屋煌煌
耀深迴龍腦浮香留藻井雲母屏開火樹花水精簾泛
金波影主人置酒清若漉桃花扇底來嬌應朝廷有道
與民樂製此一曲歌升平

種花吟
滿園種花不種桑野桑不入名花譜五陵毫家紈袴兒
快樂豈知蠶績苦歡娛未足事已乖富貴欺人年少去
卻攜鋤鑼向桑間滿眼看花花不語君不見金谷荒涼
梓澤空口春錦障俱塵土悔不當時學種桑盡造歌姬
作蠶婦

贈陸松隱
武陵劉郎花下歌商雒黃公橘中樂隱居豈必巢雲松
要在披襟有邱壑肘後長懸不老方人間共愛長生藥
白髮萬丈吾何憂可待流肪成琥珀

感懷
百年如舜華覽之不盈把胡爲蝸角爭流血遍原野不
聞楚王孫風雷生叱咤哀哉帳中歌美人雙淚下吟詩
故不惡飲酒亦大雅得失何可言富貴天所假

彭存耕贊
在昔先民受田以制嗟今之人私地之利操厥左券而
相付畀瓦陌運阡無有窮已惟我良朋則異於是存之
以心耕有餘地樹德揚休穀粟爾子豈無豐年不在芸

耔

紙扇銘
彼雪之皎如此心之純如彼風之穆如此心之曼如

紙屏風銘
風之動屏以障之欲之縱禮以防之

鏡銘
心之明或蔽之鏡之昏或翳之去爾蔽發爾翳有光輝
照萬世

程祥甫南山篇

南中有山何巉屼崛起自是佳林麓不同躁者與物競
長得幽人推戶看烏皮舊几欲石硯黃葛短衫湘竹冠
此地烟霞足眞賞他家圖畫空羨觀尙憐跣跋風塵下
俛首局促爲鹽官平生胸次故悠然取琴囊中時一彈
松頭秀色近可挹窗宇六月生蒼寒便應許我分半榻
永矢弗諼歌考槃

［Ｇｅｎｅｒａｌ　Ｉｎｆｏｒｍａｔｉｏｎ］
书名＝丛书集成续编１６７
作者＝
页数＝７４０
ＳＳ号＝０
出版日期＝
先秦史论坛
ｈｔｔｐ：／／ｗｗｗ．ｚｇｘｑｓ．ｃｎ／ｂｂｓ／
子居　打包上传